

Лангепасское городское муниципальное
автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 «Солнышко»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
ЛГ МАДОУ
«Детский сад № 4 «Солнышко»
Протокол «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:
И.о. заведующего ЛГ МАДОУ
«Детский сад №4 «Солнышко»
О.С.Енгибарова
от «01» сентября 2023 г. № 520



**Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
№ 10 «Фантазеры» для детей 5-6 лет
по реализации основной образовательной программы
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»
на 2023-2024 учебный год**

Воспитатель:
Марьина-Старкова С.Г.,
высшая квалификационная категория

Оглавление

Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы формирования Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	10
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	14
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	42
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	58
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	98
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	116
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	118
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	121
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	123
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	123
2.7.	Рабочая Программа воспитания	124
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания. Пояснительная записка	125
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	126
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	127
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	127
Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	130
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	133
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	137
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	139
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	140
3.6.	Режим и распорядок дня	144
3.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы	145
Раздел IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
4.1.	Краткая презентация	149
4.2.	Приложение 1 Календарный тематический учебный график	150
4.3.	Приложение 2 Календарный учебный график	151
4.4.	Приложение 3 Учебный план реализации ООП с учетом образовательной нагрузки	152
4.5.	Приложение 4 Сетка занятий	153

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Лангепасского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Солнышко» (далее - Программа) разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой «Юный эколог», С.Н. Николаевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы ДОО является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательное-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
3. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
5. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
6. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
9. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенности детей 5-6 лет

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение дошкольной образовательной организации; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Климатические особенности региона

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования Учреждения учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические

условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Национально-культурный состав воспитанников Учреждения

При организации образовательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Благополучный микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста **Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет**

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила

личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Индивидуальные особенности контингента детей старшей группы № 4 «Сказка»

Группа № 4 «Сказка» - общеразвивающей направленности, возраст детей от 5 до 6 лет.

Таблица 1

Количество детей	Мальчики	Девочки	Группа здоровья		
			Д-1	Д-2	Д-3
19	9	10	7	11	1

Дети старшей группы №4 «Сказка» активны, жизнерадостны, уже хорошо адаптированы к условиям детского сада, эмоционально – психологическое состояние детей благоприятное.

Поведение у детей старшей группы стало более сдержанным. Дружно играют, сдерживают агрессивные реакции, делятся, справедливо распределяют роли, помогают во взаимодействии с друзьями.

У детей улучшилась звуковая сторона речи, хотя до совершенства еще много работы, расширился словарный запас. 50% из количества детей в группе умеют составлять небольшой описательный рассказ, рассказ по картине и пересказывают небольшие произведения. Но есть дети, которые показывают уровень ниже среднего усвоения программного материала: у них скудный словарный запас, не сформирован грамматический строй речи, поэтому им трудно составлять рассказ.

У некоторых детей остались нарушения в речевом развитии: в звукопроизношение – у некоторых - речь невнятная, грамматический строй речи недостаточно сформирован; страдает связная речь. Но они с удовольствием слушают чтение литературных произведений. На вопросы по тексту легко могут ответить. Хотя не все воспитанники умеют пересказывать тексты.

У 90% детей группы, из общего состава, наблюдается устойчивость внимания. Эти дети умеют концентрировать внимание, в течение 20-25 минут работать не отвлекаясь. Эти дети умеют рассуждать и давать адекватные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта, группировать предметы и явления по общим признакам. У детей имеются представления о смене времен года, частей суток. Умеют сравнивать предметы по величине, располагать их в порядке возрастания или убывания, различают геометрические фигуры.

В изобразительной деятельности дети испытывают затруднения в изображении человека. Остались дети, которые не умеют правильно держать карандаш, эти дети не любят рисовать. Владение ножницами также вызывает затруднение у некоторых детей.

Сформировались навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий у детей старшего возраста.

Почти у всех детей старшего возраста сформированы понятия и представления о числе, форме и величине. Совершенствуется ориентация в пространстве и во времени.

Затруднение вызывают у детей решение логических задач и примеров.

Также дети владеют трудовыми навыками: без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, они могут выполнять трудовые обязанности, наводить порядок в группе.

Дети усвоили опыт безопасного поведения в окружающем мире, могут рассказать о том, как нужно вести себя на улице, в природе, в транспорте, в детском саду.

У всех детей группы в достаточной мере сформированы культурно – гигиенические навыки.

В списочном составе старшей группы №4 «Сказка» общеразвивающей направленности 19 детей. В группу поступило 3 новых ребенка, пятеро детей выбыли в другие группы. Из этого количества 10 девочек, 9 мальчиков.

Исходя из указанных проблем и, учитывая возрастные особенности дошкольников, была составлена данная рабочая программа.

Общие сведения о старшей группе № 4 «Сказка»

Сведения о педагогах группы

Образовательный процесс в старшей группе № 4 «Сказка» осуществляют 2 педагога, уровень их квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы.

Таблица 2

Фамилия, имя, отчество	Образование	Квалификация
Стрельникова Сергеевна Антонина	Высшее	1 кат.
Филимонова Инна Викторовна	Сред.спец.	Соответствие занимаемой должности

Приоритетное направление деятельности группы

Первым звеном в системе экологического воспитания является дошкольное детство. Его эмоциональность, особая восприимчивость и огромный интерес к миру природы являются основополагающими факторами для успешного экологического

воспитания у дошкольников. Вторая сторона проблемы - это повышение уровня экологических знаний и культуры взрослых, воспитывающих детей.

Деятельность людей продолжает вносить глубокие изменения в окружающую природу, поставив тем самым острую проблему выживания человеческого рода. Ученые считают, что непременным условием выживания является совершенствование самого человека, понятие его нравственных качеств на уровень, соответствующий масштабам и скорости перемен в современном мире.

Сегодня от экологического невежества до преступления перед человечеством один шаг. И формируются эти экологические невежды уже в раннем детстве. С одной стороны, дошкольники с большим интересом относятся к растениям, животным, любят их, но с другой стороны – проявляют жестокость, равнодушие. А сегодня, когда родители в силу своей «вечной» занятости, уделяют общению с детьми мало времени - это равнодушие проявляется особо утрированно.

Ведь зачастую родители сами показывают своему ребёнку свое, не всегда правильное отношение к окружающим людям, окружающей природе. Это приводит к тому, что дети наносят вред природе и никакие объяснения взрослых не помогают. Связано это также с незнанием дошкольниками правил взаимодействия с объектами природы.

В дошкольном возрасте у детей не сформированы элементарные экологические знания, поэтому, исходя из этих противоречий, появилась необходимость ввести элементарные экологические понятия в дошкольном детстве. И попутно должна решаться задача повышения экологической грамотности родителей.

Экологическое воспитание необходимо вести на базе научно обоснованной методологии: его содержание, условия, формы и методы работы с детьми и взрослыми должны быть обоснованы результатами исследований.

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у людей, начиная с дошкольного возраста, повышения их экологической грамотности и приобщение к экологической культуре. Помочь детям увидеть своеобразие и тайну жизни планеты земля стало целью данной педагогической работы. В зависимости от возраста и уровня знаний детей, все темы усложняются по содержанию, задачам и способам реализации (информационные, действенно-мыслительные, преобразовательные). Особое внимание уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней.

У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе –начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировидения ребенка, его личностный рост.

Существенную роль в этом направлении играет поисково-познавательная деятельность дошкольников, протекающая в форме экспериментальных действий. Важное значение при работе с дошкольниками придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоционально-положительному отношению к ней, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе в быту

Природа – удивительный феномен, воспитательное воздействие которого на духовный мир ребенка-дошкольника трудно переоценить. Природа является источником первых конкретных знаний и радостных переживаний, часто запоминающихся на всю жизнь.

Детская душа раскрывается в общении с природой, пробуждается интерес к окружающему миру, формируется умение делать открытия и удивляться им. Не секрет, что дети дошкольного возраста по природе своей исследователи. Неутолимая жажда

новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения.

Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание мира, он хочет его познать. Исследовать, открыть, изучить – значит сделать шаг в неизведанное и непознанное. Именно исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития.

Особое значение для развития личности дошкольника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировидения ребенка, его личностный рост.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К шести годам:

- ✓ ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ✓ ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ✓ ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ✓ ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание,

- утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ✓ ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
 - ✓ ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
 - ✓ ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
 - ✓ ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
 - ✓ ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
 - ✓ ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
 - ✓ ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
 - ✓ ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
 - ✓ ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
 - ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
 - ✓ ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об

особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ✓ ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ✓ ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ✓ ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ✓ ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДООУ - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. (ФОП стр.5-17).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика в ДОО построена с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, планируемых результатов реализации ФОП ДО и методических рекомендаций по реализации ФОП ДО.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Распределение лексических тем по месяцам и неделям

При подборе программного содержания были учтены возрастные и психологические особенности воспитанников группы. Задачи воспитательно-образовательной работы решаются комплексно во всех используемых формах организации педагогического процесса.

В таблице представлены лексические темы по неделям и месяцам.

Таблица 3

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Наш детский сад .Осень. Приметы осени.	Овощи. Огород	Фрукты. Сад	Ягоды, грибы	
	(01-08 сентября)	(11-15 сентября)	(18-22 сентября)	(25-29 сентября)	

Октябрь	Я и моя семья	Части тела.	Мой город. ПДД.	Мой дом. Бытовые приборы	Дружат дети всей планеты
	(2-6 октября)	(9-13 октября)	(16-20 октября)	(23-27 октября)	(30-3 ноября)
Ноябрь	Мебель	Посуда	Мама всякие важны, мамы разные нужны!	Профессии	
	(7-10 ноября)	(13-17 ноября)	(20-24 ноября)	(27.11-01 декабря)	
Декабрь	Зима. Приметы зимы	Одежда. Обувь	«Новый год»	Не учебная неделя	
	(04-08 декабря)	(11-15 декабря)	(18-22 декабря)	(25-29 декабря)	
Январь	Праздники	Дикие животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние птицы	Зимующие и перелётные птицы
	(02-08 января)	(09-12 января)	(15-19 января)	(22-26 января)	(29.01-02 февраля)
Февраль	Животные жарких и теплых стран	Книжка неделя	Наша армия сильна	Весна. Приметы весны	
	(05-09 февраля)	(12-16 февраля)	(19-22 февраля)	(26.02-01.03 марта)	
Март	8 марта – Международный женский день	Цветы. Комнатные растения	Деревья, кустарники	Хлеб. Продукты питания	
	(04-07 марта)	(11-15 марта)	(18-22 марта)	(25-29 марта)	
Апрель	ЗОЖ	Космос	Жители водоемов	Транспорт. Виды транспорта	Не учебные дни
	(01-05 апреля)	(8-12 апреля)	(15-19 апреля)	(22-26 апреля)	(29.04-5 мая)
Май	Майские праздники. День Победы	ОБЖ	Насекомые. Скоро лето!	Не учебные дни	
	(6-10 мая)	(13-17 мая)	(20-24 мая)	(27-31 мая)	

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает

представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День

Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.

Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ароматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).

Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Календарно – тематическое планирование по разделу «Формирование элементарных математических представлений»

В старшей группе № 4 «Сказка» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу **35 НОД.**

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад. Осень. Приметы осени»	Занятие 1 Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Цель: закреплять: знания о числе и цифре 1; сравнивать предметы по величине. Учить писать цифру 1. Знакомить с названием первого осеннего месяца – сентябрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Игровое упражнение «Сосчитай и нарисуй», «Раскрась правильно», «Соедини правильно». «Когда это бывает?» Физминутка

	2	«Овощи. Огород»	<p>Занятие 2 Число и цифра 2, знаки +, =. Ориентировка на листе бумаги. Цель: закреплять знания о числе и цифре 2; записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; ориентироваться на листе бумаги. Учить писать цифру 2 и знаки +, =. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Заучивание стихотворения. Игры «Отгадай загадку», «На какую фигуру похож предмет?», Игровое упражнение «Раскрась правильно». Физкультминутка Пословицы Зрительный диктант</p>
	3	«Фрукты. Сад»	<p>Занятие 3 Числа и цифры 1,2,3. Квадрат. Цель: закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; выкладывать квадрат из счетных палочек; рисовать квадрат в тетради в клетку. Учить писать цифру 3. Знакомить с тетрадью в клетку. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игровое упражнение «Отгадай загадку», «Нарисуй шарики» Физкультминутка Логическая задача: «Дорисуй недостающие фигуры» Работа со счетными палочками Работа в тетради в клетку.</p>
	4	«Ягоды. грибы»	<p>Занятие 4 Числа и цифры 1,2,3,4. Квадрат. Большой, поменьше, самый маленький. Цель: закреплять умение писать цифры 2, 3. Учить: писать цифру 4; устанавливать соответствие между количеством и цифрой. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Заучивание стихотворения. Игра «Отгадай и запиши», «Сосчитай и напиши», «Кто больше?», «Кто внимательный?» Физкультминутка Работа в тетради в клетку</p>
	5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 5 Числа и цифры 1,2,3,4,5, знаки +, =, независимость числа от величины предметов. Цель: закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4; понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. Учить писать цифру 5. Знакомить: с составом числа 5; с названием текущего месяца – октябрь.</p>	<p>Заучивание стихотворения. Игра «Отгадай и запиши», «Дорисуй зернышки цыплятам», «Что перепутал художник» Игровое упражнение «Посчитай и напиши» Физкультминутка «Ловкий Джек».</p>
Октябрь				

			Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	
	6	«Части тела»	<p>Занятие 6 Число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших. Длинный, короче, еще короче, самый короткий. Цель: учить писать цифру 6. Знакомить: с цифрой 6; составом числа 6 из двух меньших. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Исправь ошибку художника». Игровое упражнение «Раскрась правильно». Физкультминутка Логическая задача «Дорисуй последний карандаш».</p>
	7	«Мой город.ПДД»	<p>Занятие 7 Числа и цифры 4,5,6, знаки <, >, =; независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник. Цель: учить: выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; рисовать треугольники в тетради в клетку. Закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6. Знакомить со знаками <, >. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Отгадай и запиши», «Считай, сравнивай, записывай», «Рисуем треугольники». Игровое упражнение «Напиши правильно». Физкультминутка Работа с палочками</p>
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p>Занятие 8 Числа и цифры 4, 5, 6. Цель: продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством. Знакомиться загадками, в которых присутствуют числа. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Число, цифра, предмет», «Загадки и отгадки». Игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», «Сколько детей спряталось за забором?» Физкультминутка по желанию детей.</p>
Ноябрь	9	«Дружат дети всей планеты»	<p>Занятие 9 Викторина «Что? Где? Когда?» Цель: поддерживать интерес детей к интеллектуальной деятельности, к желанию выполнять задания с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целенаправленность и взаимопомощь.</p>	<p>Загадки и отгадки. Игры Физкультминутка</p>
	10	«Мебель»	<p>Занятие 10 Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак –. Ознакомление с</p>	<p>Игровое упражнение «Дорисуй листья на деревьях»</p>

			<p>названием месяца – ноябрь. Цель: учить писать цифру 0. Знакомить: со знаком «минус»; с цифрой 0. Закреплять: знания об осенних месяцах, познакомить с названием последнего месяца осени – ноябрь; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Физкультминутка Игры «Найди в группе предметы, похожие на геометрические фигуры», «Преврати геометрические фигуры в предмет»</p>
	11	«Посуда»	<p>Занятие 11 Числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, знаки -, <, >. «Слева», «справа», «впереди», «сзади». Цель: продолжать учить: решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; пользоваться знаками <, >. Закреплять: умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Решение и запись задачи. Игры «Соедини правильно», «Считай, сравнивай, пиши», «Ориентируемся в комнате», «Кто внимательный?» Физкультминутка «Теремок»</p>
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	<p>Занятие 12 Число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счет. Часть и целое. Цель: учить: отгадывать математическую загадку, записывать ее с помощью цифр и знаков; писать цифру 7; порядковому счету; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Знакомить с цифрой 7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игра «Отгадай загадку», «Слушай и считай», «Сложи квадрат». Игровое упражнение «Напиши правильно». Физкультминутка «Назови скорее». Работа с палочками Рисование</p>
	13	«Профессии»	<p>Занятие 13 Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, состав числа 7 из двух меньших. Дни недели. Цель: продолжать знакомить: с цифрой 7; составом числа 7 из двух меньших; днями недели. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Задача – шутка. Игры «Внимание, угадай», «Считай, рисуй, записывай», «Дни недели». Физкультминутка по желанию детей. Пословицы</p>
Декабрь	14	«Зима. Зимние приметы»	<p>Занятие 14 Числа и цифры 1 – 8, знаки +, - ознакомление с названием месяца – декабрь.</p>	<p>Игра «Отгадай загадку», «Бусы», «Соедини правильно».</p>

			<p>Цель: учить: писать цифру 8; правильно использовать и писать знаки + или -.</p> <p>Знакомить с цифрой 8; названием месяца - декабрь.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Физкультминутка</p> <p>Ознакомление с пословицами, крылатыми выражениями.</p>
	15	«Обувь. Одежда»	<p>Занятие 15</p> <p>Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших. Деление предмета на 4 части.</p> <p>Цель: упражнять в различении порядкового счета.</p> <p>Учить :составлять число 8 из двух меньших; делить предмет на 2, 4 части.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Подарки Деда Мороза», «Дорисуй и напиши правильно», «Учимся делить круг», «Назови правильно», «Раздели правильно»</p> <p>Физкультминутка</p>
	16	«Новый год»	<p>Занятие 16</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.</p> <p>Цель: учить: решать примеры на сложение и вычитание; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; рисовать овалы в тетради в клетку.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «А теперь ты сам считай...», «Рисуем овалы» «Раскрась правильно шарики», «Сколько котят в корзине?»</p> <p>Физкультминутка «Быстро встаньте, улыбнитесь»</p> <p>Чтение стихотворения В.Берестова «Лево, право».</p>
<p>Не учебные дни с 25.12-30.12.2023</p> <p>Праздники с 2 по 8.01.2024</p>				
Январь	19	«Дикие животные и их детёныши»	<p>Занятие 17</p> <p>Знаки <, >;порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.</p> <p>Цель: закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >.</p> <p>Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях.</p> <p>Упражнять в различении количественного и порядкового счета.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игра «Напиши правильно знаки», «Смотри, считай, записывай», «Сколько гостей пришло к Тане?».</p> <p>Физкультминутка «Быстро встаньте, улыбнитесь».</p>
	20	«Домашние	Занятие 18	Игры «Отгадай

		животные и их детёныши»	<p>Числа и цифры 1 – 9. Высокий, низкий. Дни недели; месяц – январь.</p> <p>Цель: учить: писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями. Знакомить с цифрой 9; названием месяца – январь; названиями дней недели.</p> <p>Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая».</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>загадку», «Дорисуй правильно», «Дни недели».</p> <p>Крылатые выражения Физкультминутка «Зайцу холодно сидеть».</p>
	21	«Домашние птицы»	<p>Занятие 19</p> <p>Числа и цифры 1 – 9. Высокий, низкий. Дни недели; месяц – январь.</p> <p>Цель: учить: писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями. Знакомить с цифрой 9; названием месяца – январь; названиями дней недели.</p> <p>Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая».</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Дорисуй правильно», «Дни недели».</p> <p>Крылатые выражения Физкультминутка «Зайцу холодно сидеть».</p>
	22	«Зимующие и перелетные птицы»	<p>Занятие 20</p> <p>Порядковый счет; сравнение смежных чисел. Квадрат.</p> <p>Цель: учить: порядковому счету; сравнивать числа 7 и 8; складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игра «Слушай и считай», «Считай и пиши», «Сложи квадрат», «Слушай, смотри, думай»</p> <p>Физкультминутка.</p>
Февраль	23	«Животные жарких стран»	<p>Занятие 21</p> <p>Число 10. Работа в тетради в клетку.</p> <p>Цель: учить писать число 10; рисовать трапецию в тетради в клетку.</p> <p>Знакомить с числом 10; геометрической фигурой - трапецией.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игра «Отгадай загадку», «Будь внимательным».</p> <p>Физкультминутка со стульчиками Трапеция из счетных палочек Рисование трапеции.</p>

Март	24	«Книжкина неделя»	<p>Занятие 22 Цифры от 1 до 10; сложение числа 10 их двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат. Цель: закреплять умение писать цифры от 1 до 10; знания о геометрических фигурах. Учить: понимать отношения между числами; составлять число 10 из двух меньших чисел. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Запиши пропущенную цифру», «Примеров много, а ответ один», «Дорисуй недостающие фигуры» Отгадывание загадки Физкультминутка со стульчиками</p>
	25	«Наша армия сильна»	<p>Занятие 23 Соотнесение числа и цифры, знаки +, -. Ознакомление с названием месяца – февраль. Цель: учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; пользоваться знаками =, -. Знакомить с названием месяца – февраль. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Составь задачу, запиши решение», «Кто отгадывал загадку?», «Помоги зверюшкам написать знаки», «Рисуем кораблик». Физкультминутка</p>
	26	«Весна. Приметы весны»	<p>Занятие 24 Порядковый счет. Работа со счетными палочками. Цель: учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов. Упражнять в количественном и порядковом счете. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Считай, раскрашивай», «Закрась правильно». Физкультминутка Задание со счетными палочками.</p>
	27	«8 марта. Мамин праздник»	<p>Занятие 25 Работа в тетради в клетку. Круг, прямоугольник. Цель: учить решать примеры на сложение и вычитание; составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших. Способствовать развитию графических навыков – рисование машины. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Где пять?», «Дорисуй правильно», «Отгадай загадку», «Рисуем машину». Физкультминутка «Слушай, делай».</p>
	28	«Цветы. Комнатные растения»	<p>Занятие 26 Знаки <, >. Дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник,</p>	<p>Игры «Считай и рисуй», «Помоги написать знаки»,</p>

		<p>трапеция. Цель: учить пользоваться знаками <,>; Закреплять знания о днях недели. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>«Узнай, какой день недели», «Кто в каком домике живет?». Физкультминутка.</p>
	29	<p>«Деревья, кустарники»</p> <p>Занятие 27 Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца – март. Четырехугольник, шестиугольник. Цель: учить составлять задачи на сложение и вычитание. Знакомить с названием месяца – март. Закреплять: знания о зимних месяцах; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Составь задачу», «Составь задачу», «Раскрась лишнюю фигуру». Физкультминутка</p>
	30	<p>«Хлеб. Продукты питания»</p> <p>Занятие 28 Большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток. Цель: учить рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький». Закреплять знания о последовательности частей суток.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Исправь ошибку художника», «Рисуем кошку из треугольника». Физкультминутка.</p>
Апрель	31	<p>«ЗОЖ»</p> <p>Занятие 29 Порядковый счет. Дни недели, времена года. Цель: учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение. Закреплять навыки порядкового счета.</p>	<p>Игры «Кого боится заяка?», «Реши задачу», «Отгадай загадки». Физкультминутка «Назови скорее».</p>
	32	<p>«Космос»</p> <p>Занятие 30 Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на листе бумаги. Цель: закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; понятия «левый верхний/нижний угол», «правый верхний/нижний угол», «середина»; знания о геометрических фигурах.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Дорисуй цветы», «Рисуем картину», «Найди раскрась» Физкультминутка «Найди свое место».</p>

		Формировать навыки самоконтроля и самооценки.		
	33	«Жители водоёмов»	<p>Занятие 31 Решение задач. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца – апрель. Цель: учить решать логическую задачу на установление соответствия. Знакомить с названием месяца – апрель. Закреплять знания о геометрических фигурах. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Составь и реши задачу», «Дорисуй правильно», «Дорисуй недостающую фигуру». Физкультминутка «Найди свое место.</p>
Май	34	«Транспорт. Виды транспорта»	<p>Занятие 32 Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов. Цель: учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Составь задачу», «Считай, записывай», «Кто какой пример решил?». Физкультминутка по желанию детей.</p>
	С 29.04-5.05. не учебные дни			
	36	«Майские праздники»	<p>Занятие 33 Итоговый досуг «Путешествие в математическое королевство» Упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке Закрепить знания о составе чисел в пределах 10 из двух меньших чисел; о последовательности дней недели, времён года; умение сравнивать 2 рядом стоящих числа, используя знаки больше, меньше, равно</p>	<p>Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Физкультминутка Работа в тетради</p>
	37	«ОБЖ» «Насекомые»	<p>Занятие 34. Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	<p>Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Физкультминутка Работа в тетради</p>

38	«Насекомые. Скоро лето!»	Занятие 35. Закреплять навыки порядкового и количественного счета; закреплять умение отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?; продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел; продолжать учить выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка).	Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Физкультминутка Работа в тетради
27-31 мая - не учебные дни			
ВСЕГО:		35 ч.	

**Календарно – тематическое планирование по разделу
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

В старшей группе № 4 «Сказка» содержание данного раздела реализуется 1 раз в неделю. Всего по разделу **34** НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад .Осень. Приметы осени»	Занятие 1-2 «Наоборот» Задачи: знакомство со словами «наоборот», и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Игра «Наоборот» Рассматривание картинок Игра «Найди противоположное»
	2	«Овощи. огород»	Занятие 3 «Золушка» Задачи: закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формировать представление об испарении жидкостей.	Художественное слово Беседа Экспериментирование
	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 4 «Экскурсия в детскую лабораторию» Задачи: уточнить представление о том, кто такие ученые, познакомить с понятиями «наука», «гипотеза», о способе познания мира – эксперименте (опыте).	Беседа Рассматривание Игра «Нюхаем, пробуем, слушаем, видим, ощущаем» Наблюдение.
	4	«Ягоды, грибы»	Занятие 5 «Радуга в небе» Задачи: познакомить детей со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять	Проект Игровая ситуация Художественное слово Беседа Рассматривание

			представления детей о смешении цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме – алгоритму.	Экспериментирование
	5	«Я и моя семья»	Занятие 6 «Какая бывает вода?» Задачи: уточнить представления детей о свойствах воды; познакомить с принципом работы пипетки, развить умение действовать по алгоритму, разгадывать элементарный кроссворд.	Игровая ситуация Разгадывание кроссворда. Наблюдение. Экспериментирование. Работа в тетради.
Октябрь	6	«Части тела»	Занятие 7 «Вода – растворитель. Очищение воды» Задача: выявить, вещества, которые растворяются в воде: познакомить со способом очистки воды – фильтрованием.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Работа в тетради
	7	«Мой город. ПДД»	Занятие 8 «Сила тяготения» Задача: дать детям представление о существовании невидимой силы - силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Работа в тетради
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	Занятие 9 «Упрямые предметы» Задача: познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией; развить умение фиксировать результаты наблюдения.	Проект Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Работа в тетради.
	9	«Дружат дети всей планеты»	Занятие 10 «Твердая вода. Почему не тонут айсберги?» Задача: уточнить представления детей о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходов.	Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа Наблюдение Экспериментирование Рассматривание Игра «Арктическое морское путешествие»
	Но яб	10	«Мебель»	Занятие 11 «Почему предметы

			<p>двигутся?» Задача: познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение»; показать пользу трения; закрепить умение работать с микроскопом.</p>	<p>Экспериментирование Рассматривание Работа в тетради</p>
	11	«Посуда»	<p>Занятие 12 «Хитрости инерции» Задача: познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении – инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни.</p>	<p>Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Работа в тетради</p>
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	<p>Занятие 13 «Что такое масса?» Задача: выявить свойства предметов – массу; познакомить с прибором для измерения массы – чашечными весами; научить способам их использования.</p>	<p>Проект Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Работа в тетради</p>
Декабрь	13	«Профессии»	<p>Занятие 14 «Воздух» Задача: расширить представления детей о свойствах воздуха; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами;</p> <p>познакомить детей с историей изобретения воздушного шара.</p>	<p>Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа Игра «Узнай по запаху» Наблюдение Экспериментирование</p>
	14	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 15 «Солнце дарит нам тепло и свет» Задача: дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.</p>	<p>Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа. Наблюдение Экспериментирование Изготовление Рисование</p>
	15	«Обувь. Одежда»	<p>Занятие 16 «Почему дует ветер?» Задача: познакомить детей с причиной возникновения ветра – движением воздушных масс;</p>	<p>Игровая ситуация Отгадывание загадки Работа по схеме Наблюдение Беседа</p>

			уточнить представления детей о свойствах воздуха.	
	16	«Новый год»	Занятие 17 «Почему не тонут корабли?» Задача: выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом.	Проект Игровая ситуация Беседа. Экспериментирование Работа в тетрадах Наблюдение
25- 29 декабря - не учебные дни				
02-08 января - праздничные выходные дни				
Январь	19	«Дикие животные и их детёныши»	Занятие 18 «Путешествие Капельки» Задача: познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления детей о значении для жизни человека.	Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Работа по схеме Рисование
	20	«Домашние животные и их детёныши»	Занятие 19 «Чем можно измерить длину?» Задача: расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами.	Измерение Работа в тетради Беседа
	21	«Домашние птицы»	Занятие 20 «Все обо всем» Задача: развить познавательную активность детей в процессе самостоятельного выполнения опытов по схеме, по заданию, на рабочем листе.	Работа по схеме Беседа Работа в тетради
Февраль	22	«Зимующие и перелетные птицы»	Занятие 21 «Откуда взялись острова?» Задача: познакомить детей с понятием «остров», причинами его образования: движением земной коры, повышением уровня моря.	Игровая ситуация Рассматривание Беседа Наблюдение Экспериментирование Работа с макетом
	23	«Животные жарких и холодных стран»	Занятие 22 «Как происходит извержение вулкана?» Задача: познакомить детей с природным явлением – вулканом, причиной его	Игровая ситуация Беседа Художественное слово Рассматривание Наблюдение Экспериментирование

			извержения.	
	24	«Книжника неделя»	Занятие 23 «Как появляются горы?» Задача: познакомить детей с причиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор; научить детей самостоятельно изготавливать соленое тесто.	Игровая ситуация Беседа Работа по схеме
Март	25	«Весна. Приметы весны»	Занятие 24 «О «дрожалке» и «пищалке» Задача: познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука – дрожание предметов.	Беседа Наблюдение Экспериментирование Изготовление
	26	«Цветы. Комнатные растения»	Занятие 25 «Как сделать звук громче?» Задача: обобщить представления детей о физическом явлении – звуке: звук слышим с помощью уха, звуки бывают высокие и низкие, передается с помощью звуковых волн, можем его усилить с помощью специальных предметов.	Проект Художественное слово Беседа Наблюдение Экспериментирование Изготовление Игры на музыкальных инструментах
	27	«Деревья, кустарники»	Занятие 26 «Как образуются метеоритные кратеры?» Задача: смоделировать с детьми метеоритный кратер, познакомив со способом его образования; уточнить представления детей о Солнечной системе.	Игровая ситуация Художественное слово Рассматривание Беседа Наблюдение Экспериментирование
	28	«Хлеб. Продукты питания»	Занятие 27 «Секретные записки» Задача: выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развить у детей самостоятельность.	Игровая ситуация Беседа Наблюдение Экспериментирование
	29	«ЗОЖ»	Занятие 28 «Забавные фокусы (продолжение)» Задача: продолжать развить у детей любознательность, наблюдательность,	Проект Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Зарисовка в тетради

			активизировать мыслительные процессы, речевую деятельность в процессе демонстрации фокусов.	
Апрель	30	«Космос»	Занятие 29 «Почему в космос летают на ракете?» Задача: уточнить представления детей о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.	Игровая ситуация Художественное слово Беседа Рассматривание Экспериментирование Зарисовка в тетради
	31	«Жители водоёмов»	Занятие 30 «Почему горит фонарь?» Задача: уточнить представления детей о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.	Игровая ситуация Художественное слово Беседа Экспериментирование
	32	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 31 Игра – соревнование «Счастливый случай» Задачи: закрепление пройденного материала; воспитывать интерес к природе; развивать у детей любознательность, наблюдательность.	Проект Игровая ситуация Художественное слово Танец «Чунга – чанга» Конкурс Награждение Исполнение р.н.м. «Ах, вы, сени...»
С 29.04- 5.05 не учебные дни				
	34	«Майские праздники. День победы»	Занятие 32 «Как происходит извержение вулкана?» Задача: познакомить детей с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.	Игровая ситуация Беседа Художественное слово Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
Май	35	«ОБЖ»	Занятие 33 Насекомые в лесу. Задачи: способствовать формированию умений задавать различные типы вопросов к объектам или процессам. Развивать диалогическую речь. Развивать познавательно-исследовательский интерес.	Опыт «Как цепляются клещи» Д/игра «Найди объект по признакам» Игры с игрушками – ветрячками, определение направления ветра.
	36	«Насекомые.	Занятие 34	Игровая ситуация

		Скоро лето»	«Свойства бумаги» Задачи: Сформировать представления о свойствах бумаги. Развивать исследовательские навыки детей. Расширить представления детей об истории возникновения бумаги и об использовании её в современном обществе.	Беседа Художественное слово Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
27-31 мая - не учебные дни				
		ВСЕГО:	34ч.	

**Календарно - тематическое планирование по разделу
«Ознакомление с окружающим миром»**

В старшей группе №4 «Сказка» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу **33** НОД.

Мес яц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Детский сад. Осень. Приметы осени»	Занятие 1 «Золотая осень» Цель: закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Воспитывать любовь к родной природе	Беседа Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение пословиц, поговорок Физминутка
	2	«Овощи. Огород»	Занятие 2 «Во саду ли, в огороде: овощи» Цель: закреплять: обобщающие понятия «овощи», названия различных овощей.	Беседа Наблюдение Игры Отгадывание загадок Чтение пословиц, поговорок Физминутка
	3	«Фрукты. сад»	Занятие 3 «Во саду ли, в огороде: фрукты» Цель: закреплять: обобщающие понятия «фрукты», названия различных фруктов., побеседовать об их использовании в пищу.	Беседа Наблюдение Игры (сюжетные, дидактические) Игровые упражнения Отгадывание загадок
	4	«Ягоды, грибы»	Занятие 4 «Садовые ягоды» «Грибы» Цель: уточнить сведения о садовых ягодах. развивать устную речь, дать базовые знания по теме «грибы».	Чтение пословиц, поговорок Физкультминутка
Октя брь	5	«Я и моя семья»	Занятие 5 «Моя семья» Цель: формировать	Беседа Наблюдения Рассматривание

			представления о составе семьи; называть имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи	Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры
	6	«Части тела»	Занятие 6 «Из чего я состою» Цель: закрепить знания о родственных связях. Воспитывать любовь к родным.	
	7	«Мой город. ПДД»	Занятие 7 «Мой Лангепас» Цель: закрепить знания о главных достопримечательностях города. Воспитывать любовь к малой Родине. Закрепить знания о правилах дорожной безопасности.	Проект Беседа Сбор материала Игры (сюжетные дидактические) Рассматривание Физкультминутка Отгадывание загадок
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	Занятие 8 «Осторожно, электроприборы!» Цель: Уточнить с детьми, что такое бытовая техника, как и для чего используется; меры предосторожности; части электроприборов.	Чтение Рассматривание Физкультминутка Отгадывание загадок
	9	«Дружат дети всей планеты»	Занятие 9 «Дружат дети всей планеты» Цель: Формировать у детей понятия дружбы между людьми разных национальностей; воспитывать уважение к обычаям, культуре других народов, населяющих нашу планету; познакомить с культурой этих народов; показать, в чем состоит различие и сходство людей разных рас; вызвать интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту других народов.	Беседа Сбор материала Игры (сюжетные дидактические) Рассматривание Физкультминутка Отгадывание загадок
Ноябрь	10.	«Посуда. Мебель»	Занятие 10 "Мебель. Такая разная посуда". Цель: закрепить знания о различных видах мебели, её назначении. Систематизировать знания о мебели (из чего сделана, для чего?). Развивать речь, внимание. Воспитывать бережное отношение к мебели.	Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Физкультминутка Рассматривание рисунков.
	11	«Мама всякие нужны, мамы»	Занятие 11 «О мамах родных и очень»	Проект Наблюдение

		всякие важны»	важных» Цель: закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах.	Художественное слово Беседа Игровое упражнение Физкультминутка
	12	«Профессии»	Занятие 12 Все работы хороши» Цель: расширять представления о профессиях. Познакомить с профессией работников транспорта. Воспитывать уважение к труду взрослых	Чтение Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Работа в тетради
	Декабрь	13	«Зима. Приметы зимы»	Занятие 13 «Зима. Зимние забавы» Цель: формировать представление детей о зимних явлениях в живой и неживой природе. Расширять кругозор детей, пополняя их словарный запас. Показать взаимосвязь изменений в природе зимой. Развивать память, мышление. Воспитывать интерес к играм зимой.
14		«Одежда. обувь»	Занятие 14 «Наша одежда» Цель: закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию.	Беседа Рассматривание предметов одежды Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок
15		«Новый год»	Занятие 15 «Новый год у ворот» Цель: познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах Закрепить знания детей о зиме, как времени года.	Проект Беседа Рассматривание Чтение Физкультминутка
25-29 декабря - не учебная неделя				
02-08 января - праздники				
	18	«Домашние животные и их детёныши»	Занятие 16 «Домашние животные» Цель: познакомить с домашними животными. Закреплять: названия домашних животных и их детенышей; дать понятия о пользе для человека	Наблюдения в природе, рассматривание иллюстраций, чтение художественного произведения, беседа, д/и «Домашние животные?»
	19	«Домашние птицы»	Занятие 17 Жизнь домашних птиц. Цель: Уточнить представление у	Чтение Рассматривание Физкультминутка

			детей о жизни домашних птиц, их названия. Развивать мышление, речевые навыки. Воспитывать доброе отношение к природе.	Беседа
	20	«Зимующие и перелётные птицы»	Занятие 18 «Куда улетают птицы?» Цель: дать детям представление о птицах, их разнообразии, учить делить на перелетных и зимующих.	Наблюдения в природе, рассматривание иллюстраций, чтение художественного произведения, беседа, д/и «Зимующая или перелетная?»
Февраль	21	«Животные жарких и холодных стран»	Занятие 19 Животный мир жарких и холодных стран. Цель: Расширять представления о диких животных. Познакомить с животными жарких и холодных стран, с культурным наследием народов, проживающих на данных территориях. Сравнить, замечать особенности в строении и поведении животных. Развивать познавательный интерес, речевые навыки. Воспитывать любознательность.	Беседа по картинам «Эти удивительные животные», рассказ педагога о животных жарких стран Игры (сюжетные дидактические) ИКТ Отгадывание загадок Чтение Рассматривание Физкультминутка Художественное слово
	22	«Книжка неделя»	Занятие 20 «Книжка неделя» Цель: Сформировать у детей понимание того, что книга – основной источник знаний; учить правилам общения с книгой; воспитывать любовь к книге. Расширять словарный запас детей; Учить бережному отношению к книге. Воспитывать умение слушать внимательно, развивать познавательный процесс; Воспитывать коммуникативные навыки.	Беседа Рассматривание Художественное слово Физкультминутка презентация «Безопасность детей на дороге», материал наглядный «Переходим через улицу».
	23	«Наша армия сильна!»	Занятие 21 «Наши защитники» Цель: расширять представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск.	Чтение Рассматривание Физкультминутка Беседа
	24	«Весна. Приметы весны»	Занятие 22 «Признаки начала весны» Цель: уточнить признаки весны; формировать представления о	Проект Наблюдение Художественное слово Беседа

			весне как периоде пробуждения природы; закрепить название первых весенних цветов. комнатными растениями.	Игровое упражнение Физкультминутка
Март	25	«8 марта- мамин день»	Занятие 23 «О мамах родных и очень важных» Цель: закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах.	Художественное слово Рассматривание Беседа Слушание музыки
	26	«Цветы. Комнатные растения»	Занятие 24 «Цветущий луг «Кто живет на подоконнике?» Цель: закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений. Познакомить с названиями и видами комнатных растений и уходом за ними. познакомить с комнатными растениями на примере тех растений, которые находятся в детском саду; обсудить вопрос о значении комнатных растений в жизни человека; познакомить с правилами ухода за ними	Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово
	27	«Деревья, кустарники»	Занятие 25. «Деревья и кустарники нашего двора» Цель: закреплять знания о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе.	Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка разгадывание загадок, разгадывание загадок о труде
	28	«Хлеб. Продукты питания»	Занятие 26 Хлеб - всему голова. Цель: Познакомить детей с процессом выращивания хлеба. Дать представления о том, как хлеб пришел к нам на стол, обратить внимание на содержание труда людей. Расширять знания о значении хлеба в жизни человека. Воспитывать у детей бережного отношения и уважение к хлебу и людям, вырастившим его.	Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово

Апрель	29	«ЗОЖ»	Занятие 27. Цель: Формирование знаний о значении здорового образа жизни. Закрепить элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании. Прививать умение заботиться о своём здоровье, правилам поведения в группе, на улице, в гостях.	Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово
	30	«Космос»	Занятие 28 «Покорение космоса» Цель: познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами. Активизировать словарный запас: космос, космонавт, космическая невесомость.	Игровая мотивация Беседа Физкультминутка Рассматривание Чтение
	31	«Жители водоёма»	Занятие 29 «Что мы знаем о жителях водоёма» Цель: формировать представления об обитателях водоёма.	Игровая мотивация Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание Физкультминутка
	32	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 30 Знакомство детей с классификацией транспорта Цель: закрепить знания детей о родовом понятии транспорт, учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее, классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный, учить соблюдать правила безопасного поведения в транспорте.	Проект Беседа Рассматривание Отгадывание загадок Физкультминутка Художественное слово
			С 29.04-5.05. не учебные дни	
	34	« Майские праздники. День Победы».	Занятие 31. «День Победы». Цель: закрепить знания о Великой Отечественной войне, ветеранах. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к ветеранам ,истории Отечества.	Беседа Рассматривание Отгадывание загадок Физкультминутка Художественное слово
Май	35	«ОБЖ»	Занятие 32 «Правила безопасного поведения в быту» Цель: закрепить знания о правилах безопасности поведения ребёнка в быту.	Беседа Рассматривание Отгадывание загадок Физкультминутка Художественное слово
	36	«Насекомые.	Занятие 33	Проект

		Скоро лето»	«Лето красное пришло» Цели: формировать элементарные представления о насекомых и летних ягодах. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Развивать интерес к познавательной игровой деятельности	Беседа Рассматривание Отгадывание загадок Физкультминутка Художественное слово
29-31 мая - не учебные дни				
		ВСЕГО:	33ч.	

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять

умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов,

обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В старшей группе № 4 «Сказка» по разделу «Развитие речи» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу 35 НОД.

Мес яц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Детский сад. Осень. Приметы осени.»	Занятие 1 Составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Цель: учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Составление плана рассказа Составление рассказов Чтение стихотворения об осени
	2	«Овощи. Огород»	Занятие 2 Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З - С Цель: упражнять детей в отчетливом произношении звуков з - с и их дифференциацией; познакомить со скороговоркой.	Артикуляция звуков Игровые упражнения Чтение скороговорок
	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 3 «Фрукты» Цель: расширять и обогащать знания детей о фруктах. Учить различать их по вкусу, цвету, форме. Подвести к пониманию обобщающих слов «фрукты», использовать эти слова в речи. Упражнять в отгадывании загадок. Учить делать простейшие выводы, логические умозаключения. Развивать связную речь. Воспитывать самостоятельность.	Беседа с куклой Почемучкой о том, что такое овощи, фрукты; дид. игры «Опиши овощ», «Узнай по вкусу фрукт», «Загадки – отгадки»; чтение «Овощи», дид. игра «Дорисуй овощ, фрукт или ягоду»

	4	«Ягоды, грибы»	Занятие 4 Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Цель: Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Рассматривание Беседа Составление плана рассказа Образец педагога Составление рассказов
Октябрь	5	«Я и моя семья»	Занятие 5 «Учимся вежливости» Цель: рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Беседа Игровые ситуации Образец педагога Повторение
	6	«Части тела»	Занятие 6. Обучение рассказыванию: описание кукол Цель: помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Беседа Образец педагога Рассказывание по образцу
	7	«Мой город. ПДД»	Занятие 7 Звуковая культура речи: Дифференциация звуков С -Ц Цель: закрепить правильное произношение звуков с -ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Артикуляция звуков Игровые упражнения Чтение стихотворения Отгадывание загадки
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	Занятие 8 Литературный калейдоскоп Цель: выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Беседа Чтение стихотворений Отгадывание загадки

Ноябрь	9	«Дружат дети всей планеты»	<p>Занятие 9 Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)» Цель: вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p>	Чтение произведения, Беседа по содержанию сказки, Рассматривание иллюстративного материала Повторение фраз из сказки.
	10	«Мебель»	<p>Занятие 10 Звуковая культура речи: работа со звуками Ж - Ш Цель: упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж - ш в словах; учить находить в рифмовках и словах со звуками ж - ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отбатывать речевое дыхание.</p>	Артикуляционная гимнастика, проговаривание звуков Ж-Ш Игровые упражнения Чтение стихотворения
	11	«Посуда»	<p>Занятие 11 Обучение рассказыванию Цель: учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Никишкина; в сокращении)</p>	Чтение 1 части сказки Придумывание концовки сказки Чтение концовки автора Диалогическое чтение
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	<p>Занятие 12 Пересказ рассказа В. Бианки «Лесная газета». Цель: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p>	Чтение рассказа Повторное чтение Беседа Деление рассказа на части Пересказ
	13	«Профессии»	<p>Занятие 13 Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Задачи: упражнять детей в умении различать и выполнять</p>	Беседа Ролевая игра Ориентирование на плоскости листа Диалог

			задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту. («Кафе»)	
Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	Занятие 14 Чтение стихотворений о зиме Задачи: познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Беседа Чтение стихотворений русских классиков Повторное чтение понравившихся строк
	15	«Одежда. Обувь»	Занятие 15 Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Задачи: познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце».	Беседа Чтение сказки Зачитывание понравившихся отрывков
	16	«Новый год»	Занятие 16 Заучивание стихотворения С. Маршака «Пудель» Цель: вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворения С. Маршака «Пудель»	Беседа Чтение стихотворения Заучивание Словарная работа за педагогом
26-30 декабря - не учебная неделя				
02-08 января - праздники				
Январь	19	«Дикие животные и их детёныши»	Занятие 17 Пересказ сказки Э. Шима «Петух и наседка» Цель: учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Беседа Чтение сказки Повторное чтение Чтение в лицах Игра «Сова»
	20	«Домашние животные и их детеныши»	Занятие 18 Беседа на тему «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму» Цель: учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им строить высказывания.	Беседа Рассказы детей Д/игра «Подбери рифму» Чтение
	21	«Домашние птицы»	Занятие 19 Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» Цель: упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Рассматривание иллюстративного материала Рисование Д/Игра «Что это?», «Кто это?»
	22	«Зимующие и	Занятие 20	Беседа о птицах

		перелётные птицы»	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок» Цель: Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) Смекалка, взаимопомощь, словотворчество.	Вопросы Чтение сказки Пересказ по образцу воспитателя Обыгрывание сказки в лицах Анализ
Февраль	23	«Животные жарких и холодных стран»	Занятие 21 Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж» Цель: учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Беседа Вопросы Чтение сказки Чтение отрывков Игра-драматизация
	24	«Книжка неделя»	Занятие 22 Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Цель: активизировать словарь детей.	Игра «Что получится, то и получится» Чтение небылиц Вопросы Игра «Угадай слово» Игра «Чепуха»
	25	«Наша армия сильна!»	Занятие 23 Чтение сказки «Сивка – бурка» Цель: помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М. Булатова)	Беседа Чтение сказки Физкультминутка Вопросы
	26	«Весна. Приметы весны»	Занятие 24 Составление рассказа по серии картинок Задачи: учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Беседа Составление рассказов Д/игра «Где мы были - мы не скажем...» Вопросы, ответы
	27	«8 марта – мамин день»	Занятие 25 Беседа на тему «Наши мамы» Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Цель: помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе внимательное, уважительное отношение к старшим.	Беседа о маме, Д/ и «скажи ласково» (игра с мячом), Игра «Корзина добрых дел». иллюстрации, произведение Благиной «Посидим в тишине».
Март	28	«Цветы»	Занятие 26 Рассказы на тему «Как мы	Игровые упражнения Беседа по содержанию

			<p>поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем.</p> <p>Цель: учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p>	<p>каждой картинке</p> <p>Составление рассказа</p>
	29	«Деревья, кустарники»	<p>Занятие 27</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц - ч.</p> <p>Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-бах»</p> <p>Цель: учить детей дифференцировать звуки ц -ч; познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-бах»</p>	<p>Чтение стихотворений</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Дифференциация звуков ц - ч.</p> <p>Определение позиции звуков в словах</p> <p>Чтение стихотворения</p>
	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p>Занятие 28</p> <p>Лексические упражнения</p> <p>Цель: проверить, насколько богат словарный запас детей.</p>	<p>Беседа</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Вопросы</p>
Апрель	31	«ЗОЖ»	<p>Занятие 29</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р</p> <p>Цель: упражнять детей в различении звуков Л- Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на данный звук.</p>	<p>Рассказ педагога</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Отгадывание загадки</p> <p>Чтение скороговорки</p>
	32	«Космос»	<p>Занятие 30</p> <p>Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)</p> <p>Цель: продолжать учить детей пересказывать.</p>	<p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Предположение</p> <p>Пересказ</p>
	33	«Жители водоёмов»	<p>Занятие 31</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p> <p>Цель: помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p>	<p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Предположение</p> <p>Пересказ</p>
	34	«Транспорт. Виды транспорта»	<p>Занятие 32</p> <p>Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»</p>	<p>Беседа</p> <p>Чтение стихотворений</p> <p>Заучивание</p>

			Цель: познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	Чтение по ролям
С 29.04-5.05 не учебные дни				
Май	36	«Майские праздники»	Занятие 33 Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. Цель: уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Беседа Чтение рассказа Вопросы Повторное чтение отрывков Лекс. упр «Какие они?»
	37	«ОБЖ»	Занятие 34 Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Цель: проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Беседа Рассказы детей
	38	«Скоро лето!»	Занятие 35 Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); Цель: познакомить детей со сказкой, учить детей пересказывать текст.	Беседа Чтение сказки Вопросы
29-31 мая - не учебные дни				
ВСЕГО:			35ч.	

Календарно - тематическое планирование по разделу «Обучение грамоте»

Содержание данного раздела представлено методическим пособием: «Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению» Программа-конспект Е.В.Шумаева. В старшей группе №4«Сказка» по разделу «Обучение грамоте» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего **34 НОД.**

Мес яц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад» «Осень. Приметы осени»	Занятие 1 Гласный звук А, буква А, а. Задачи: определение места звука в словах аист, астра, луна, мак. Деление слов на слоги. Условное обозначение	Художественное слово Анализ звука А. Физкультминутка Показ схемы слова ЛУ-НА Работа с карточками

			слога.	Игровая ситуация «Покажи букву»
	2	«Овощи. огород»	Занятие 2 Гласный звук У, буква У, у. Задачи: определение место звука в словах утка, арбуз, кенгуру. Определение количества слогов в словах.	Дидактическая игра «Телеграф» Художественное слово Игра «Назови слово» Анализ буквы У, у Чтение слогов А-У; У-А Физкультминутка Дидактическая игра «Телеграф»
	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 3 Закрепление звуков А, У; соответственно — букв и слогов. Задачи: дать понятие, что гласный, когда он один, образует слог. Соотнесение произносимых и составленных слов из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой.	Игровой момент Художественное слово Физкультминутка Индивидуальная работа с разрезными азбуками Игра «Угадай звук» Итог
	4	«Ягоды. Грибы»	Занятие 4 Гласный звук О, буква О. Задачи: определение на слух места звука в словах: осы, сом, эскимо, УСЫ (звука О нет).	Художественное слово Беседа Рассматривание иллюстраций Физминутка Игра «Кто внимательнее?» Итог
	5	«Я и моя семья»	Занятие 5 Согласный звук М (М'), буква М. Задачи: определение места звука в словах мак, сумка, альбом. Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: ам, ма, ум, му, мама.	Анализ звука М Анализ буквы М Физминутка «Помощники» Индивидуальная работа по разрезным азбукам Игра «Мамина сумка» Итог
Октябрь	6	«Части тела»	Занятие 6 Закрепление звуков А, У, О, М. Задачи: чтение и составление слогов по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Написание первого слога в схемах под предметными картинками — муха и т. д.	Художественное слово Чтение слогов по большой разрезной азбуке Индивидуальная работа (составить предложение из слогов) Фонетическая игра «Кто что услышит?» Итог
	7	«Мой город.	Занятие 7	Беседа

	ПДД»	Согласный звук С (С'), буква С. Задачи: определение места звука в трех позициях. Сравнение на слух слов сама и сам. Практическое знакомство с ударным гласным звуком.	Звуковой анализ слова сани Фонетическая игра «Кто запомнит больше слов со звуком С» Физкультминутка Игра с заданием «Назови слова»
8	«Мой дом. Бытовые приборы»	Занятие 8 Звук Х (Х')» буква Х. Задачи: определение слоговой структура слов мох, муха. Составление одного-двух предложений со словами сухо, сыро; обогащение лексики словами-антонимами. формировать умение слышать в словах звук Х	Художественное слово Экспериментирование Анализ буквы Х Физкультминутка Игра «Наоборот» Фонетическая игра «Кто внимательнее?» Итог
9	«Дружат дети всей планеты»	Занятие 9 Закрепление пройденного материала "От А до ..." (мультимедийная презентация)	Физкультминутка Игра Художественное слово - скороговорки
Ноябрь	10	«Мебель» Занятие 10 Закрепление звуков и букв А, У, О, М, С, Х. Задачи: продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком; составлять трехбуквенные слова	Беседа Игра «С кочки на кочку» Сюрпризный момент Художественное слово Игра «Живые слоги» Итог
	11	«Посуда» Занятие 11 Звук Ш, буква Ш. Задачи: анализ слов, определение места звука Ш в словах.	Сюрпризный момент Беседа Артикуляционная гимнастика Анализ буквы Ш Художественное слово Физминутка
	12	«Мама всякие важны, мамы разные нужны!» Занятие 12 Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ. Задачи: составление их из букв наборного полотна большого формата. Закрепление звука и буквы Ш. Формирование механизма деления слов на слоги.	Звуковой анализ слова Саша Чтение слогов и слов Физкультминутка Индивидуальная работа с разрезными азбуками Фонетическая игра «Добавь слог» Итог
	13	«Профессии» Занятие 13 Сопоставление звуков С и	Художественное слово

			<p>Ш. Задачи: узнавание согласных звуков. Показать значение звука и то, как меняется смысл слова при замене одного звука другим (устно). Распознавать и запоминать форму букв. Учить детей составлять и читать слова, состоящие из прямых слогов.</p>	<p>Звуковой анализ слов в игре «Заменим звук» Графическая игра «Полубуковка» Индивидуальная работа с разрезными азбуками Физкультминутка Игра «Кто, кто в теремочке живет?» Игра «Шар лопнул». Итог</p>
Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 14 Согласный звук Л (Л'), буква Л. Задачи: определение на слух места звука Л (Л') в трех позициях.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Звуковой анализ слова ЛУША. Художественное слово Чтение слоговой таблицы Физкультминутка Игра «Большие — маленькие» Итог</p>
	15	«Одежда. Обувь»	<p>Занятие 15 Обобщение изученного. Гласные: А, У, О; согласные: С, М, Х, Ш, Л. Задачи: чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам; чтение повествовательных предложений из двух-трех слов. Упражнять детей в составлении и чтении слов разной слоговой структуры; развивать сообразительность.</p>	<p>Беседа Игра «Собери разные слова» Художественное слово Опыт Составление схемы предложения Физкультминутка Работа с магнитной азбукой Игра «Узнай по голосу» Итог</p>
	16	«Новый год»	<p>Занятие 16 Гласный звук Ы, буква Ы. Задачи: учить детей определять место звука в двух позициях — в середине слова и на конце. В русском языке нет слов, которые начинались бы с буквы Ы.</p>	<p>Анализ звука Ы Игровой момент «Пароход» Рассматривание картины Художественное слово Анализ буквы Ы Физкультминутка Итог</p>
	17 неделя 25-29 декабря - не учебная неделя			
	18 неделя 01-08 января - праздники			
Январь	19	«Дикие животные и их детёныши»	<p>Занятие 17 Согласный звук Н (Н), буква Н. Восклицательный и вопросительный знаки в</p>	<p>Составление слова на фланелеграфе Игра «Вместе составим слово»</p>

			<p>конце предложения. Задачи: звуковой и слоговой анализ слова насос; показать изменение смысла предложения от знака, который стоит в его конце.</p>	<p>Художественное слово Индивидуальная работа с разрезными азбуками Лексическая игра «Найди подходящее слово» Чтение стихотворения «Буква Н» С.Я.Маршака Физкультминутка</p>
	20	«Домашние животные и их детеныши»	<p>Занятие 18 Звук Р (Р'), буква Р, р. Задачи: интонационное выделение звука Р; чтение слогов с договариванием до целого слова</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Скороговорка Игра «Назови слова» Отгадывание загадок Физкультминутка Подвижная игра «Вороны»</p>
	21	«Домашние птицы»	<p>Занятие 19 Закрепление звука Р (Р') и буквы Р. Написание большой буквы в именах людей. Задачи: учить определению места звука в словах; развивать умение составлять предложения с опорой на картину; учить дополнять простые нераспространенные предложения.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Заучивание пословицы Физкультминутка Индивидуальная работа по разрезным азбукам Сюрпризный момент Грамматическая игра «Что мы видим на картине?» Итог</p>
Февраль	22	«Зимующие и перелётные птицы»	<p>Занятие 20 Сопоставление звуков Р и Л. Задачи: выделение звука Л при чтении четверостишия и загадки; развивать фонематический слух детей; формировать умение различать звук и прямой слог.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Скороговорка Чтение прямых и обратных слогов Физкультминутка Самостоятельная работа. Составление трехбуквенных слов</p>
	23	«Животные жарких и холодных стран»	<p>Занятие 21 Обобщение пройденного. Гласные звуки: А, У, О, Ы; согласные звуки: М (М'), С (С'), Х (Х'), Ш, Л (Л'), Н (Н'), Р (Р'). Задачи: развивать умение различать гласные и согласные звуки; фиксировать звуки речи фишками; учить детей умению представлять предметы по их словесному описанию.</p>	<p>Анализ гласных и согласных звуков Фонетическое упражнение «Какой звук?» Игра «Твердый или мягкий» Физкультминутка Чтение слогов по таблице Составление слов Дидактическая игра</p>

				«Угадай, что спрятано?»
	24	«Книжника неделя»	Занятие 22 Звук Ж, буква Ж. Задачи: анализ буквы Ж., сравнение буквы Ж и К.	Загадки Потешки Физкультминутка Игра «Жуки»
	25	«Наша армия сильна!»	Занятие 23 Продолжение работы по звуку К (К'), букве К. Закрепление знаний об ударном слоге. Задачи: упражнять детей в чтении слова; развивать навыки словообразования путем замены букв.	Артикуляционная гимнастика Скороговорки Грамматическая игра «Что изменилось в слове?» Звуковой анализ слова МУКА Игра на закрепление звука К (К') в словах «Мамина сумка»
Март	26	«Весна. Приметы весны»	Занятие 24 Закрепление звука К (К'), буквы К. Работа над предложением. Задачи: упражнять в произношении изолированных гласных звуков (подряд, выборочно, в различных сочетаниях). Отрабатывать различные интонации для передачи своих чувств	Упражнение на внимание Артикуляционная гимнастика Чтение слоговой таблицы из букв большого формата Игра «Прочитай и опиши» Рассказ Л.Н.Толстого СЛОН Физкультминутка Составление из слогов слов
	27	«8 марта – женский день»	Занятие 25 Звук П (П'), буква П. Задачи: определение места звука в словах. Упражнять детей в составлении простых и сложных предложений; учить понимать причины связи между явлениями.	Артикуляционная гимнастика Анализ звука П Скороговорки Игра «Назови слова» Грамматическая игра «Дополни предложение». Физкультминутка
	28	«Цветы. Комнатные растения»	Занятие 26 Согласный звук Т (Т'), буква Т. Задачи: определение места звука в словах. Упражнять детей в умении отвечать на вопрос полным предложением;	Артикуляционная гимнастика Скороговорки Характеристика звука Т Анализ буквы Т Чтение слогов Физкультминутка

			уточнить представления о временах года	Игра для развития связной речи «Когда это бывает?»
	29	«Деревья и кустарники»	Занятие 27 Закрепление звука Т (Т'), буквы Т. Задачи: развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Учить детей классифицировать понятия.	Артикуляционная гимнастика Скороговорки Упражнение «Звук заблудился» Физкультминутка Игра «Поменяли твое имя» Лексическая игра «Кто знает, пусть продолжит»
	30	«Хлеб. Продукты питания»	Занятие 28. Гласный звук И, буква И. Задачи: определение место звука И в трех позициях: в начале слова, в середине и в конце; закрепление места звука И в словах	Анализ звука И Игра «Угадай звук» Игра с заданием «Составим слово». Физкультминутка
Апрель	31	«ЗОЖ»	Занятие 29 Закрепление гласного звука И, буквы И. Задачи: определение звуков, букв и слогов в слове, составление схемы. Чтение слоговой таблицы. Анализ предложения.	Анализ звука И Игра «Угадай звук» Игра с заданием «Составим слово». Физкультминутка
	32	«Космос»	Занятие 30 Согласный звук З (З'), буква З, обозначающая этот звук. Задачи: пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность. Продолжать учить определять место звука в словах, составлять предложение.	Анализ звука Анализ буквы Звуковой анализ слова ЗАМОК Чтение слогов и слов по слоговой таблице Физкультминутка Игра «Комары» Фонетическая игра «Назови слово».
	33	«Жители водоёмов»	Занятие 31 Сопоставление звуков З и С. Задачи: отработка дикции, тренировка регулирования дыхания. Анализ звуков С и З в сравнении. Развивать наблюдательность и связную речь.	Артикуляционная гимнастика Скороговорки Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Козел» Игра «Кто увидит больше всех?» Физкультминутка

Май	34	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 32 Звук В (В'), буква В. Задачи: определение место звука в словах в двух позициях — в начале и в середине слова. Продолжать учить составлять отгадки на загадки.	Чтение стихотворения на восприятие Игра на определение звука в словах Анализ предложения Физкультминутка Игра «Звук заблудился»
	35 неделя 29.04.-05 мая не учебные дни / праздники			
	36	«ОБЖ»	Занятие 33 Закрепление согласного звука В(В'), буквы В. Задачи: Чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова. Составлять из букв предложение с этим звуком.	Чтение стихотворения на восприятие Игра на определение звука в словах Анализ предложения Физкультминутка Игра «Звук заблудился»
	37	«Насекомые» «Скоро лето!»	Занятие 34 Звуки Ш-Ж Задачи: Учить различать на слух и в произношении звуки Ш-Ж. Совершенствовать умение определять позицию звуков Ш-Ж в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять а звуковом анализе слова «ШУМ», «ЖАБА».	Игры и игровые приемы по развитию фонематического слуха. Игры и игровые приемы по определению позиции звука в слове. Игры и игровые приемы по развитию мелкой моторики. Работа со схемой слова (позиции звука). Работа со схемой слова (слоги). Работа со схемой слога. Работа со схемой двусложных слов. Работа со схемой
27-31 мая - не учебные дни				
		ВСЕГО:	34 ч.	

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и

различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного

искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани,

предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в

цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Рисование»

В старшей группе №4«Сказка» по разделу «Рисование» проводится 2 НОД в неделю; в месяц 8-9 НОД. Всего по разделу **68** НОД.

Мес яц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад»	Занятие 1 «Картинка про лето» Цель: Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, цветы, кусты. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Художественное слово Беседа Иллюстрации (лето) Показ Практическая работа Рассматривание рисунков
		«Осень»	Занятие 2	Д/игра «Назови цветок»

	Приметы осени»	Рисование «Украсть платочек ромашками» Цель: Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Показ Объяснение Уточнение Практическая работа
2	«Овощи. Огород»	Занятие 3 Рисование «осенний лес» Цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Беседа Художественное слово Иллюстрации (осень) Показ Практическая работа
		Занятие 4 Рисование «Космея» Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Рассматривание Уточнение Упр. на мелкую моторику «Обведи пальцем» Практическая работа
3	«Фрукты. Сад»	Занятие 5 «Что ты больше всего любишь рисовать» Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.	Беседа Вопросы Практическая работа Физкультминутка Выставка работ Рассказы детей.

		<p>Занятие 6 «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Цель: учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>Беседа Игровые упражнения Рассматривание иллюстративного материала Физкультминутка Практическая работа Создание волшебного сада</p>
4	«Ягоды. Грибы»	<p>Занятие 7 «Чебурашка» Цель: учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>	<p>Рассматривание Беседа Музыкальное сопровождение Уточнение Практическая работа Рассказы детей</p>
		<p>Занятие 8 «Идет дождь» Цель: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.</p>	<p>Художественное слово Беседа Уточнение Показ приемов работы Практическая работа</p>
5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 9 «Дымковская слобода (деревня)» Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, дымковской росписи. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки</p>	<p>Рассматривание Беседа Слайдовая презентация Уточнение Создание общей композиции</p>

Октябрь			коллективной работы.	
			Занятие 10 «Девочка в нарядном платье» Цель: Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине. Продолжать учить рисовать крупно, на весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, отмечать интересные решения.	Рассматривание Уточнение Определение последовательности рисования Практическая работа
	6	«Части тела»	Занятие 11 «Знакомство с городецкой росписью» Цель: Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки - оживки. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Рассматривание Беседа Слайдовая презентация Показ Практическая работа
			Занятие 12 «Городецкая роспись» Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.	Рассматривание Уточнение Показ Практическая работа Игра
7	«Мой город. ПДД»	Занятие 13 «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» Цель: Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах	Беседа Рассматривание иллюстраций Практическая работа Рассказы детей	

		рисования. Вызывать радость от созданных образов игры.	
		Занятие 14 «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Цель: учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе. Учить рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Обследование предмета Движение руки по контуру Показ Последовательность создания изображения Практическая работа
8	«Мой дом. Бытовые приборы»	Занятие 15 «Сказочные домики» Цель: учить детей создавать образ сказочного дома; Передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим для получения оттенков цвета.	Беседа Рассматривание иллюстраций Практическая работа
		Занятие 16 «Грузовая машина» Цель: учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и округлой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закрепить навыки рисования вертикальных и горизонтальных линий.	Рассматривание Беседа Уточнение Последовательность работы Выставка работ
9	«Дружат дети всей планеты»	Занятие 17 «Моя любимая сказка» Цель: Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку,	Беседа Рассматривание иллюстраций Выставка работ

Ноябрь			эстетическое отношение к созданному образу сказки.	
			Занятие 18. «Закладка для книг» Цель: Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе. Развивать художественный вкус, чувство ритма. вызвать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Рассматривание Объяснение Показ Итог
	10	«Мебель»	Занятие 19. «Пылесос» Цель: учить: создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, предмета. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Беседа Уточнение Практическая работа Выставка работ Игровая мотивация
	11	«Посуда»	Занятие 20 «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Цель: Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру.	Беседа Объяснение Практическая работа Итог
			Занятие 21 Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» Цель: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Рассматривание Беседа Слайдовая презентация Показ Практическая работа
12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	Занятие 22 Рисование по замыслу. Цель: учить детей самостоятельно намечать	Беседа Вопросы Практическая работа	

		<p>содержание рисунка. Выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p>	
		<p>Занятие 23 «Роспись олешка» Цель: Учить детей расписывать изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p>	<p>Рассматривание Беседа Расположение элементов, их последовательность. Оценка детьми своих работ Игровая мотивация Д/И «Погладьте ладошками»</p>
13	«Профессии»	<p>Занятие 24 Расписные ткани Цель: учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать ткань), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.</p>	<p>Беседа Вопросы Практическая работа</p>
		<p>Занятие 25 «Это он, это он, ленинградский почтальон» Цель: Развивать восприятие образа человека, учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p>	<p>Беседа Вопросы Практическая работа</p>
14	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 26 «Веселый клоун» Цель: учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных</p>	<p>Беседа Вопросы Практическая работа</p>

			движений. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.	
			Занятие 27 1.«Снежинка» Цель: учить: рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Развивать образные представления, воображение.	Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог занятия
15	«Одежда. Обувь»		Занятие 28 «Зима» Цель: учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Беседа Художественное слово Уточнение. Определение последовательности Практическая работа
			Занятие 29 «Девочка в нарядном платье» Цель: учить: рисовать фигуру человека; передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно, во весь лист.	Создание игровой мотивации Показ приемов работы Практическая работа Итог занятия
16	«Новый год»		Занятие 30 «Украшим валенки» Цель: учить составлять узоры, заполняя все пространство; совершенствовать навыки рисования кистью; развивать творческое воображение	Создание игровой мотивации Рассматривание Практическая работа Итог занятия
			Занятие 31 «Новогодняя открытка» Цель учить создавать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования цветными карандашами.	
17 неделя 25-29 декабря - не учебная неделя				
18 неделя 01-08 января - праздники				
Я н в	19	«Дикие	Занятие 32	Игра

	животные и их детёныши»	<p>Как мы играли в игру «Охотники и зайцы» Цель: Развивать образные представления. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Развивать художественное творчество.</p>	<p>Беседа Практическая работа Рассказ детей по рисункам</p>
		<p>Занятие 33 «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Цель: учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать несколько предметов, объединенных общим содержанием. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.</p>	<p>Беседа Уточнение Практическая работа Итог</p>
20	«Домашние животные и их детеныши»	<p>Занятие 34 «Усатый - полосатый» Цель: учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение передавать в рисунке образ животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Художественное слово Беседа Уточнение Практическая работа Итог</p>
		<p>Занятие 35 «Нарисуй свое любимое животное» Цель: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить передавать в рисунке образ животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках.</p>	<p>Беседа Уточнение Практическая работа Итог</p>
21	«Домашние птицы»	<p>Занятие 36 «По мотивам хохломской росписи» Цель: учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять</p>	<p>Беседа Слайдовая презентация Физминутка Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>

			в рисовании плавных линий концом кисти. закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	
			Занятие 37 «Роспись петуха» Цель: Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие.	Беседа Слайдовая презентация Физминутка Показ приемов работы Практическая работа Итог
	22	«Зимующие и перелётные птицы»	Занятие 38 «Синие и красные птицы» Цель: учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; красиво располагать птиц на листе бумаг; правильно пользоваться кистью и красками.	Художественное слово Слайдовая презентация Показ приемов работы Практическая работа Итог
			Занятие 39 « Птицы на ветке» Цель: воспитывать в детях любовь к природе, желание передавать ее красоту, используя знакомые приемы, рисовать птицу.	Беседа Показ приемов работы Создание игровой мотивации Практическая работа
Февраль	23	«Животные жарких и холодных стран»	Занятие 40 «Домики трех поросят» Цель: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать рисунок на листе.	Игровая ситуация Беседа Рассматривание иллюстраций Физкультминутка Показ приемов работы Практическая работа
			Занятие 41 «Северный олень» Цель: Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида оленя, его среды обитания и особенностях образа жизни. Совершенствовать	Отгадывание загадок Беседа Слайдовая презентация Физкультминутка Практическая работа Итог

			навыки рисования животных, соблюдая пропорции. Развивать воображение, детское изобразительное творчество.	
Март	24	«Книжечка неделя»	Занятие 42 «Солдат на посту» Цель: учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.	Актуализация знаний Показ картинок Игровая мотивация Художественное слово Практическая работа Итог
			Занятие 43 «Золотая хохлома» Цель: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора. Развивать эстетическое восприятие, чувство, цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью.	Рассматривание иллюстраций Беседа Художественное слово Практическая работа Итог
	25	«Наша армия сильна!»	Занятие 44 «Солдат на посту» Цель: учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.	Слайдовая презентация Практическая работа Итог
			Занятие 45 «Солнышко, нарядись!» Цель: Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики. Учить детей использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью.	Беседа Художественное слово Уточнение Практическая работа Итог
			Занятие 46 «Весна» Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и	Художественное слово Рассматривание фотографий Беседа Практическая работа Итог

		книжной графики. Учить детей использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью.	
27	«8 марта – Международный женский день»	Занятие 47 Картинка к празднику 8 Марта» Цель: вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.	Художественное слово Рассматривание иллюстраций Вопросы Практическая работа Выставка работ
		Занятие 48 «Милой мамочки портрет» Цель: учить рисовать женский портрет. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Совершенствовать навыки рисования, соблюдать пропорции.	Художественное слово Рассматривание иллюстраций Вопросы Практическая работа Выставка работ
28	«Цветы. Комнатные растения»	Занятие 49 «Красивые цветы» Цель: учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение.	Создание игровой мотивации Показ приемов работы Практическая работа Итог
		Занятие 50 Комнатные растения «Фиалка» Цель: закрепить знания детей о комнатных растениях и приемах ухода за ними. Углубить знания о лекарственных свойствах комнатных растений. Создать композицию «Фиалка».	Слайдовая презентация Беседа Показ приемов рисования Практическая работа
29	«Деревья, кустарники»	Занятие 51 «Большие и маленькие ели» Цель: Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.	Художественное слово Беседа Рассматривание картинок Практическая работа Итог

			<p>Занятие 52 «Цветут сады» Цель: Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Беседа Выбор росписи Практическая работа</p>
	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p>Занятие 53 «Знакомство с искусством гжельской росписи» Цель: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Формировать умение передавать элементы росписи. Закреплять умение рисовать акварелью.</p>	<p>Художественное слово Беседа Рассматривание иллюстраций Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>
			<p>Занятие 54 «Нарисуй какой хочешь узор» Цель: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.</p>	<p>Художественное слово Беседа Рассматривание иллюстраций Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>
Апрель	31	«ЗОЖ»	<p>Занятие 55 «Гжельские узоры» Цель: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать восприятие, чувство ритма, цвета, композиции. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.</p>	<p>Беседа Уточнение Рассматривание иллюстраций Практическая работа Итог</p>
			<p>Занятие 56 Рисование по замыслу Цель: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p>	<p>Создание игровой мотивации Беседа Практическая работа Итог</p>
	32	«Космос»	<p>Занятие 57</p>	<p>Рассматривание</p>

		<p>1. «Ракета в космосе» (часть 1) Цель: учить рисовать восковыми мелками ракету.</p> <p>Занятие 58</p> <p>2. «Ракета в космосе» (часть 2) Цель: познакомить детей с новым способом рисования набрызгиванием. Учить набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед-назад расческе, разбрызгивая краску на бумагу.</p>	<p>иллюстрации Художественное слово Показ приемов работы Игровая мотивация Практическая работа Итог</p>
33	«Жители водоёмов»	<p>Занятие 59 «Морская азбука» Цель: Продолжать учить детей отражать свои представления о море разными изобразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных.</p> <p>Занятие 60 Рисование по замыслу Цель: учить рисовать военную технику по образцу, пошагово, сначала простым карандашом потом раскрашивать красками.</p>	<p>Художественное слово Слайдовая презентация Практическая работа Итог</p> <p>Рассматривание Беседа Показ Практическая работа Итог</p>
34	«Транспорт. Виды транспорта»	<p>Занятие 61 «Машины нашего города» Цель: Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p> <p>Занятие 62 «Салют над городом в честь праздника Победы» Цель: учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют</p>	<p>Беседа Рассматривание иллюстрации Показ приемов работы Игровая мотивация Практическая работа Итог</p>
35 неделя 29.04-10 мая – Майские праздники. День Победы.			
Май	«Майские	<p>Занятие 63 «Вечный огонь»</p>	<p>Просмотр презентации, показ приемов работы</p>

	праздники»	Цель: учить рисовать красками по образцу. Закрепить умение дополнять изображение деталями с помощью кисточки.	
36	«ОБЖ»	<p>Занятие 64 «Красный в точку жунок, спасет от тли он наш цветок» Цель: совершенствовать технику рисования красками; учить составлять композицию, рисовать акварелью по сырому слою, рисовать контур простым карандашом тонкими линиями.</p>	<p>Создание игровой мотивации Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>
37	«Насекомые»	<p>Занятие 65 «Бабочки летают над лугом» Цель: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью.</p>	<p>Создание игровой мотивации Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>
		<p>Занятие 66 Картинки для игры «Радуга» Цель: учить: создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p>	<p>Создание игровой мотивации Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>
38.	«Скоро лето!»	<p>Занятие 67 «Цветные страницы» Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Закреплять приемы рисования акварелью.</p>	<p>Создание игровой мотивации Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>
		<p>Занятие 68 «Рисуем лето» Цель: Средствами художественного слова показать детям, как прекрасна природа в летнее время года. Развивать у</p>	<p>Художественное слово Рассматривание иллюстраций Практическая работа Итог</p>

			детей эмоциональное восприятие окружающего мира, формировать реалистические представления о природе. Учитывать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности. Учитывать детей умение подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона. Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции работы и внесении дополнений в рисунок по теме работы.	
27-31 мая - не учебные дни				
		ВСЕГО:	68 ч.	

Календарно-тематическое планирование по разделам «Лепка», «Аппликация»

В старшей группе №4 «Сказка» по разделам «Лепка», «Аппликация» проводится 1 НОД в неделю, чередуясь; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделам **34** НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад. Осень. Приметы осени»»	Занятие 1 «Солнышко, улыбнись» - аппликация Цель: учить детей вырезать округлую форму, закругляя углы у квадрата; упражнять в резании бумаги по прямой и составлять из вырезанных частей изображение предмета солнышка.	Игровая мотивация Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
			Занятие 2 «Наша новая кукла» - лепка Цель: закреплять умение создавать образ куклы, передавая форму и пропорции частей.	Беседы Наблюдения Рассматривание иллюстраций Отгадывания загадок
	2	«Овощи. огород»	Занятие 3 «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» - аппликация Цель: Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.	Рассматривание Показ приемов работы Практическая работа

Октябрь	3	«Фрукты. Сад»	<p>Занятие 4 «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты» - лепка Цель: Закреплять умения детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия.</p>	<p>Отгадывания загадок Беседа Игровые упражнения Физкультминутка Практическая работа Итоги</p>
	4	«Ягоды, грибы»	<p>Занятие 5 «На лесной полянке выросли грибы» аппликация Цель: Развивать образные представления детей. закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. учить разрывать полосу бумаги мелкими движениями для изображения травы.</p>	<p>Беседа Уточнение Показ Практическая работа Выставка работ</p>
	5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 6 Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» Цель: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.</p>	<p>Беседы Обсуждение Физкультминутка Практическая работа Итог</p>
	6	«Части тела»	<p>Занятие 7 «Наша новая кукла» - аппликация Цель: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Практическая работа Рассматривание работ</p>
	7	«Мой город. ПДД»	<p>Занятие 8 «Дома на нашей улице» - аппликация Цель: Учить передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов. Упражнять в приемах</p>	<p>Беседа Наблюдения Уточнение Физкультминутка Практическая работа Рассказы детей</p>

			вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умения аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	Занятие 9 «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» - лепка Цель: Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение относительно друг другу.	Художественное слово Уточнение Показ Практическая работа Выставка работ
Ноябрь	9	«Дружат дети всей планеты»	Занятие 10 «Открытка другу». Цель: продолжать учить раскладывать на листе бумаги детали аппликации, наклеивать их, аккуратно пользоваться клеем. Воспитывать интерес, аккуратность при выполнении работы и самостоятельность.	Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
	10	«Мебель»	Занятие 11 «Доску разделочную для мамы украшу» - лепка рельефная Цель: Познакомить с рельефной техникой. Учить детей создавать образы пластическими средствами.	Беседа Рассматривание Показ Практическая работа (Лыкова, 68)
	11	«Посуда»	Занятие 12 "Чайный сервиз" аппликация обрывная Цель: Учить обрывной технике в аппликации. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции.	Беседа Рассматривание Показ Практическая работа
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	Занятие 13 «Олешек» - лепка Цель: учить детей создавать изображения по мотивам дымковских игрушек; лепить форму из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания,	Беседа Рассматривание Показ приемов работы Практическая работа
Де	13	«Профессии»	Занятие 14	Игровая мотивация

			<p>«Шляпа фокусника» - аппликация Цель: учить вырезать детали из бумаги, сложенной дважды пополам, гармошкой; развивать чувство композиции; совершенствовать приемы наклеивания изображений; воспитывать умение работать коллективом.</p>	<p>Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>
	14	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 15 «Снегурочка» - лепка Цель: Учить детей передавать в лепке образ снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека. Упражнять в приемах лепки. Учить оценивать свои работы.</p>	<p>Беседы Наблюдение Рассматривание иллюстраций Практическая работа Итог</p>
	15	«Одежда. Обувь»	<p>Занятие 16 «Девочка в зимней шубке» - лепка. Цель: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдать пропорции. Закреплять умения использовать усвоенные ранее приемы лепки.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Уточнение последовательности Приемы лепки Практическая работа Итог</p>
	16	«Новый год»	<p>Занятие 17 «Новогодняя поздравительная открытка» - аппликация. Цель: учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, вдвое.</p>	<p>Игровая мотивация Художественное слово Рассматривание Беседа Практическая работа Рассказы детей</p>
	17 неделя 25-29 декабря - не учебная неделя			
	18 неделя 01-08 января - праздники			
Январь	19	«Дикие животные и их детёныши»	<p>Занятие 18 «Зайчик» - лепка Цель: Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способах лепки.</p>	<p>Художественное слово Уточнение Практическая работа Выставка работ</p>
	20	«Домашние животные и их»	<p>Занятие 19 «Петрушка на елке» -</p>	<p>Беседа Уточнение</p>

		детеныши»	аппликация Цель: Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое.	Показ приемов вырезания Практическая работа
	21	«Домашние птицы»	Занятие 20 «Петух» - лепка Цель: Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; лепить из целого куска. Закреплять умение пользоваться стекой сглаживать поверхность фигуры.	Рассматривание Беседа Уточнение Практическая работа Итог
Февраль	22	«Зимующие и перелётные птицы»	Занятие 21 «Сказочная птица»- аппликация Цель: учить делать сказочную птицу, украшать ее декоративными элементами, развивать пространственное и образное мышление	Беседа Слайдовая презентация Практическая работа Итог
	23	«Животные жарких и холодных стран»	Занятие 22 «Зоопарк для кукол» - лепка. Цель: Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать воображение, творчество. Вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр.	Игровая мотивация Беседа Уточнение Практическая работа Итог
	24	«Книжкина неделя»	Занятие 22 «Матрос с сигнальными флажками» - аппликация Цель: упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека.	Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
	25	«Весна. Приметы весны»	Занятие 23 Лепка по замыслу Цель: Развивать умение самостоятельно придумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Беседа Уточнение Практическая работа Итог
	И а	26	«8 марта –	Занятие 24

		Международный женский день»	«Открытка для мамы» - аппликация Цель: совершенствовать навыки работы ножницами; учить вырезать квадраты и прямоугольники самостоятельно, наклеивать детали аппликации через одинаковые промежутки.	Показ приемов работы Практическая работа Итог
	27	«Цветы. Комнатные растения»	Занятие 25 Лепка цветка Цель: формирование умений лепки цветка из раскатанных шаров. Продолжать учить детей, лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины	Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
	28	«Деревья. Кустарники»	Занятие 26 «Нежные подснежники» - аппликация Цель: Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику. Формировать композиционные решения.	Художественное слово Рассматривание иллюстративного материала Беседа Практическая работа (Лыкова)
	29	«Хлеб. Продукты питания»	Занятие 27 «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» - лепка Цель: Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа.	Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
Апрель	30	«ЗОЖ»	Занятие 28 «Ваза с цветами» - аппликация. Цель: упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.	Беседа Уточнение Практическая работа Итог
	31	«Космос»	Занятие 29 «Космодром» - лепка Цель: закреплять умение лепить фигуру ракеты или космического корабля, дополняя деталями по своему	Игровая мотивация Беседа Уточнение Практическая работа Итог

			усмотрению.	
	32	«Жители водоёмов»	Занятие 30 «Плавают по морю киты и кашалоты» - лепка Цель: Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей. Совершенствовать умение оформлять поделки.	Игровая мотивация Рассматривание иллюстративного материала Беседа Практическая работа
	33	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 31 «Поезд» - аппликация Цель: Закреплять умения детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с закругленными углами, вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Рассматривание иллюстративного материала Объяснение Практическая работа Итог
		35 неделя 29.04-10 мая - праздники		
Май	35	«Майские праздники»	Занятие 32 «Открытка ко Дню Победы» - аппликация Цель: учить изготавливать открытку для ветеранов, вырезать округлые формы из бумаги, сложенной в несколько раз (гвоздика)	Игровая мотивация Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
	36	«ОБЖ»	Занятие 33 «Азбука безопасности» Цель: Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности. Учить детей аккуратно вырезать детали и наклеивать их в правильной последовательности на листе бумаги.	Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог. Игровая мотивация Рассматривание Практическая работа Итог
	37	«Насекомые. Скоро лето»	Занятие 34 «Божья коровка» - аппликация Цель: Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы.	Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог.

			Упражнять в вырезывании симметричных частей из бумаги, сложенной вдвое..	
		27-31 мая - не учебные дни		
		ВСЕГО:	34ч.	

Календарно – тематическое планирование по разделу «Музыкальная деятельность»

В старшей группе №4«Сказка» по разделу «Музыкальная деятельность» проводится 2 НОД в неделю; в месяц 8-9 НОД. Всего по разделу **68** НОД.

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Сентябрь	1 неделя	Слушание музыки.	Ф.Купрен «Кукушка»; Р.Шуман «Веселый крестьянин»; Н.Сидельников «Осеннее настроение»; Л.Бетхове «Весело-грустно»; А.Холминов «Дождик»; С.Майкапар «Росинки»; К.Вебер «Рондо». В.Оловников «По грибы»; В.Иванников «Осень»; И.Тамарина «Песенка лошадки». «Ласточка» армянская н.м. И.Гурник «Веселые ладошки» https://www.youtube.com/watch?v=CgAu8A11Dg	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Обучать детей выразительному пению. Формировать умение петь легким звуком, эмоционально передавать характер мелодии. Брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу, менять движения в соответствии со сменой частей музыки. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Узнавать на слух «зов кукушки». Подобрать на фортепьяно и металлофона малую терцию.
	2 неделя	Пение. Музыкально — ритмические движения		
	3 неделя (диагностика)	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество 		
	4 неделя (диагностика)	Игра на детских музыкальных инструментах.		

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Октябрь	1 неделя	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>П.Чайковский «Болезнь куклы»; В.Гаврилин «Шествие солдатиков»; С.Франк «Жалобы куклы»; А.Глазунов отрывок из балета «Хитрости любви»; Д.Кабалевский «Маленький жонглер» Т.Назарова «Знаю, знаю, не признаюсь»; Ройтернштейн «Баиньки»; Ю.Чичков «Из чего же». О.Кранц «Пьеса»; С.Прокофьев «Марш»; Е.Тиличева «Бег». https://www.youtube.com/watch?v=eMe9g8WZC6k</p>	<p>Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. Развивать умение детей брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. Произносить отчетливо слова. Учиться петь легким звуком в диапазоне от «ре» 1й октавы до «до» 2й. Эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения. Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя песни. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала</p>
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			
	5 неделя			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Ноябрь	1 неделя	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>А. Лепин «Лошадка»; Л.Книппер «Полюшко-поле»; А.Мынов «Приятная прогулка»; Ф.Гендель «Шалость».</p> <p>Ю.Тугаринов «Песенка про плим»; «Песня о маме»; В.Семенова «Если снег идет».</p> <p>Старинный французский галоп, М Шпиц «Марш гномиков»; Н.Сушева «Полька»; «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» Чайковского.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XZruQYsUOWA&list=PLde4neNEmVP5MEJ_FbffCgqOQWXAbo-C0</p>	<p>Учить детей слушать и понимать музыку различного характера и изобразительные моменты в музыке. Учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно, подвижно, согласованно. Уметь сравнивать песни и различать их по характеру.</p> <p>Учить детей выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу. Слышать смену музыкальных фраз и частей, соответственно менять движения. Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей. Самостоятельно выбрать инструменты в зависимости от тембровых красок пьесы. Воспроизвести равномерный ритм.</p> <p>Учить детей слушать и понимать музыку различного характера и изобразительные моменты в музыке.</p>
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Декабрь	1 неделя	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>С.Джеплин «Регтайм»; А.Роули «В стране гномов»; «Фея серебра» из балета Чайковского; Д.Кабалевский «Рондо-токатта». Л.Бекман «Елочка»; В.Кикита «Новогодняя сказка»; Е.Жарковский «Тихая песенка». Новогодний марш; К. Лонгшамп «На коньках»; А.Ферро «Маленькая тарантелла»; Н.Вересокина «Игра в снежки»; «Танец белочек зайчат».</p>	<p>Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Выразить свои чувства словами, рисунком, движениями. Формировать умение детей петь протяжно, четко произнося слова, вместе начиная и заканчивая пение. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей самостоятельно останавливаться с окончанием музыки; учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки. Развивать у детей быстроту реакции.</p>
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Январь	1 неделя	КАНИКУЛЫ		
	2 неделя	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>А Ферро «Маленькая Тарантелла»; Ан. Александров «Когда я был маленьким»; Ж.Дандло «Бедный сиротка». Ю.Турагаринов «Рукавичка»; И.Кишко «Снежная баба»; «Щедровочка щедровала»; «Сею-вею снежок». М.Степаненко «Обидели»; «Поиграем на лужайке»; «Лисичка поранила лапу»; «Игра с воздушными шарами». https://www.youtube.com/watch?v</p>	<p>Учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.).</p> <p>Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.</p> <p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного выполнения танцевальных движений, учить детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой двух частей произведения.</p> <p>Побуждать детей творчески и эмоционально исполнять музыкально-игровое упражнение.</p> <p>Воспроизвести равномерный ритм на колокольчиках и деревянных ложках</p>
	3 неделя			
	4 неделя			
	5 неделя			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Февраль	1 неделя	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>В.Гаврилин «Мальчик гуляет, мальчик зевает»; Э.Вила-Лобос «Пусть мама баюкает». Ан.Александров «Просьба». Б.Савельев «Вот была бы благодать»; «А мы масленицу дождедем»; Ц.Кюи «У Катеньки резвущки»; «Прощай масленица»; Е.Ботярова «Подарок маме». Р.Ручьева «Нет и да», А Жилинский «Детская полька»; В.Шаинский «Песенка крокодила Гены». https://www.youtube.com/watch?v</p>	<p>Сравнить разные колыбельные песни, услышать их характер. Поговорить с детьми о том, что музыка может рассказать нам о человеке, его характере, как бы нарисовать его портрет. Предложить им самим догадаться, о каком человеке рассказывают эти пьесы. Постараться представить себе этих людей</p> <p>Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Учить придумывать движения к пляскам. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Побуждать детей придумывать простейшие танцевальные движения</p> <p>Воспроизвести равномерный ритм на колокольчиках. На треугольниках выделить первую долю такта</p>
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Март	1 неделя	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>А.Жилинский «Мышки»; А.Холминов «Капризный воробей». Е.Поплянова «Черепашка Рура»; «Песенка про двух утят»;=.</p> <p>Н.Любарский «Игра»; М.Дюбуа «Киска». И.Стрибогг «Вальс петушков»; В.Витлин «Цветок». https://www.youtube.com/watch?v</p>	<p>Обратить внимание детей на звукоизобразительность музыки, передающей «кудахтанье» курицы, крик осла, равномерный цокот копыт, звяканье колокольчика. Сравнить различные тембровые краски.</p> <p>Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению.</p> <p>Продолжать развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки. Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей переходить от плясовых движений к ходьбе, находить пару</p> <p>Формировать элементарные навыки игры на металлофоне, исполнять более сложный ритмический рисунок.</p>
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Апрель	1 неделя	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>М.Шмитц «Солнечный день»; Чайковский «Баба-Яга»; Д.Шостакович «Веселая сказка», «Грустная сказка». «Жаворонушки прилетели» р.н.п.; «Чиль-виль-виль» р.н.п.; «Кулик вена»; Б.Чайковский «Песенка сказочника». Марш оловянных солдатиков; Ю.Шуровский «Петух драчун»; М. Раухвегер «Комическая полька».</p>	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Проникнуться светлым весенним настроением музыки. Услышать 3-х частную форму. Услышать в музыке нежность и доброту Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него. Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать чувство партнерства. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать детей образно исполнять игровые упражнения, используя мимику и пантомиму.</p>
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Май	1 неделя	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Э.Григ «Вальс»; Д.Шостакович «Полька»; С.Шварц «Марш»; И.Штраус «Анна-полька».</p> <p>Рус. н.п. «Я во сад пошла»; «Ты не бойсь березка»; «Шел король по лесу».</p> <p>«Ах, вы сени»; «На горе то иак»; «Со вьюном я хожу», «Я рассею твою горе».</p>	<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной музыкой. Развивать звуковысотный слух посредством исполнения народных песен.</p> <p>Воспроизвести ритмический рисунок музыкального отрывка. Развивать навыки инсценирования песен. Способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий.</p> <p>Исполнение русских народных песен в оркестре и ансамбле.</p>
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			
ВСЕГО: 68 НОД				

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных

представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- **ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- **бег:** бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- **прыжки:** подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- **прыжки со скакалкой:** перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- **упражнения в равновесии:** ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на доске, лежащей на полу; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых

качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее

освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры- эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Календарно – тематическое планирование по разделу «Физическое развитие»

В старшей группе № 4 «Сказка» по разделу «Физическое развитие» проводится 3 НОД в неделю (2 НОД в зале, 1 НОД на улице); в месяц 13-14 НОД. Всего по разделам **105** НОД.

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (3 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (2 НОД)
СЕНТЯБРЬ	Задачи:	Упражнять в: - ходьбе и бег колонной по одному, врассыпную, на носках, с высоким подниманием колен; - сохранении устойчивого равновесия, в беге до 1 мин, с изменением темпа; - прыжках вперед, в высоту, ползании по скамейке с опорой на колени и ладоши; - перебрасывании мяча, бросках мяча вверх, пролезание в обруч боком.				
	1-я часть Вводная	Ходьба в колонне по одному, на носках, бег по одному, врассыпную	Ходьба и бег в колонне по одному, на носках, между предметами	Ходьба и бег в колонне по одному, с высоким подниманием колен, до 1 минуты	Ходьба и бег в колонне по одному, с изменением темпа в чередовании	Ходьба и бег в колонне по одному, на носках, между предметами
	2-я часть ОРУ	Без предметов	С мячом	Без предметов	С гимнастической палкой	С мячом
	Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, мячи. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, между предметами. 3. Перебрасывание мячей друг другу, броски о пол.	1. Прыжки на двух ногах «Достань до предмета», в высоту с места. 2. Броски малого мяча вверх двумя руками, ловля двумя руками с хлопком в ладоши. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 мин. 4. Ползание на четвереньках между предметами.	1. Ползание по скамейке с опорой на колени и ладони, на предплечья и колени. 2. Ходьба по канату, боком, приставным шагом. 3. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши. 4. Перебрасывание	1. Пролезание в обруч боком. 2. Ходьба, перешагивая через кубики, с мешочком на голове 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, продвигаясь вперед. ИУ: «Поймай мяч», «Будь ловким»,	1. Прыжки на двух ногах «Достань до предмета», в высоту с места. 2. Броски малого мяча вверх двумя руками, ловля двумя руками с хлопком в ладоши. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 мин. 4. Ползание на четвереньках между предметами.

		ИУ: «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику»	ИУ: «Передай мяч», «Не задень»	мячей друг другу. ИУ: «Не попадись», «Мяч о стенку»	«Найди свой цвет»	ИУ: «Передай мяч», «Не задень»
	Подвижная игра	«Мышеловка»	«Фигуры», «Мы веселые ребята»	«Уточка», «Быстро возьми»	«Мы веселые ребята»	«Фигуры», «Мы веселые ребята»
	3-я часть	«У кого мяч?»	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному, между предметами	Ходьба в колонне по одному, между кеглями	«Найди и промолчи»
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (1 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	
ОКТАБРЬ	Задачи:	Упражнять в: - беге продолжительностью до 1 минуты, повороте во время ходьбы, бег с препятствием; - ходьбе приставным шагом по скамейке, с высоким подниманием колен; - прыжках, с высоты и перебрасывании мяча, лазании в обруч; - ведении мяча правой и левой рукой, метание в цель.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, до 1 минуты	Ходьба и бег в колонне по одному, с поворотом кругом	Ходьба в медленном темпе; быстрым, коротким, семенящим шагом. Бег врассыпную	Ходьба в колонне по два, поворот через левое плечо. Ходьба и бег по одному, врассыпную	
	2-я часть ОРУ	Без предметов	С гимнастической палкой	С малым мячом	С обручем	
	Основные виды движений	1. Ходьба по скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи. 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, слева и справа,	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. 2. Броски мяча друг другу, перебрасывание от груди Ползание по скамейке на	1. Метание мяча в горизонтальную цель 2. Подлезание под дугу прямо и боком в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные	1. Пролезание в обруч боком в группировке. 2. Ходьба по скамейке, перешагивая через предмет на середине, на середине сесть,	

		продвигаясь вперед. 3.Броски мяча двумя руками друг от друга, передача мяча друг другу. ИУ: отбивание мяча	четвереньках, с переползанием через препятствия. ИУ: «Проведи мяч», «Мяч водящему», «Не попадись»	мячи. 4.Ползание на четвереньках между предметами. 5. Ходьба по скамейке боком приставным шагом. ИУ: «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким» эстафета	хлопнуть в ладоши. 3.Прыжки на двух ногах на мат высотой 20 см, с трех шагов. 4.Ползание на четвереньках с преодолением препятствий. ИУ: «Посадка картофеля», «Попади в корзину»	
	Подвижные игры	«Перелет птиц», «Не попадись»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Гуси-лебеди», «Ловишки-перебежки»	
	3 часть Малоподвижная игра	«Найди и промолчи»	«У кого мяч?»	Ходьба в колонне по одному	«Летает – не летает», «Затейники»	
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (1 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	
НОЯБРЬ	Задачи:	Упражнять в: - равновесии, ходьбе с изменением направления, темпа, беге между предметами; - перебрасывании мячей в шеренге, прыжках на левой, правой ноге; - ползании по скамейке, ведении мяча между предметами, умении действовать по сигналу.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, с ускорением и замедлением темпа, между предметами	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поменять направление. Бег между кубиками	Ходьба и бег в колонне по одному, с ускорением и замедлением темпа, между предметами	Ходьба в колонне по одному. По сигналу «Фигуры», дети изображают кого-либо. Ходьба и бег врассыпную	Ходьба в колонне по одному. По сигналу «Фигуры», дети изображают кого-либо. Ходьба и бег врассыпную
	2-я часть ОРУ	С мячом	Без предметов	С мячом	На гимнастической скамейке	На гимнастической скамейке

	Основные виды движений	1.Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом. 2.Пролезание в обруч прямо и боком в группировке. 3.Ходьба по скамейке боком приставным шагом. 4.Ползание по скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени. 5.Ходьба на носках, руки за головой, между мячами. ИУ: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни – не задень», «Ловишки парами»	1.Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно. 2.Переползание на животе по скамейке, на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3.Ведение мяча, продвигаясь вперед. ИУ: «Мяч водящему», «По мостику»	1.Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом. 2.Пролезание в обруч прямо и боком в группировке. 3.Ходьба по скамейке боком приставным шагом. 4.Ползание по скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени. 5.Ходьба на носках, руки за головой, между мячами. ИУ: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни – не задень», «Ловишки парами»	1.Подлезание под шнур боком и прямо, не касаясь руками пола. 2.Ходьба по скамейке с мешочком на голове. 3.Прыжки на левой и правой ноге до предмета. 4. Ходьба между предметами на носках, руки за головой. ИУ: «Мяч о стенку»	1.Подлезание под шнур боком и прямо, не касаясь руками пола. 2.Ходьба по скамейке с мешочком на голове. 3.Прыжки на левой и правой ноге до предмета. 4. Ходьба между предметами на носках, руки за головой. ИУ: «Мяч о стенку»
	Подвижные игры	«Удочка»	«Не оставайся на полу», «Ловишки с ленточками»	«Удочка»	«Пожарные на учении», «Ловишки-перебежки», «Удочка»	«Пожарные на учении», «Ловишки-перебежки», «Удочка»
	3-я часть Малоподвижные	Ходьба в колонне по одному. «Летает	Ходьба в колонне по одному,	Ходьба в колонне по одному. «Летает	Ходьба в колонне по одному. «У кого	Ходьба в колонне по одному. «У кого

	игры	– не летает»	«Затейники»	– не летает»	мяч?»	мяч?»
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (3 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	
ДЕКАБРЬ	Задачи:	Упражнять в: - умения сохранить в беге правильную дистанцию, ходьбе и беге по кругу, с поворотом; - ходьбе по наклонной доске; ползании; сохранении устойчивого равновесия; - перебрасывании мяча; умении ловить мяч; лазании по гимнастической стенке.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, между предметами, с соблюдением дистанции, в чередовании	Ходьба и бег в колонне по одному, с ускорением темпа, ходьба по кругу, поворот в другую сторону	Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную, с выполнением задания.	Ходьба и бег в колонне по одному, по кругу, выполнение поворотов влево, вправо	
	2-я часть ОРУ	С обручем	С флажками	Без предметов	Без предметов	
	Основные виды движений	1.Ходьба по наклонной доске прямо, боком, переход на скамейку, приставным шагом боком, с перешагиванием через мячи 2.Прыжки на двух ногах через бруски, между мячами. 3.Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах, в произвольной	1.Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед. 2.Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3.Ползание на четвереньках между предметами. 4. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой. 5. Прокатывание мяча большого. ИУ: «Метко в цель», «Кто	1.Перебрасывание мяча большого диаметра, с хлопком в ладоши, друг другу, стоя в шеренгах. 2.Ползание по скамейке на животе, подтягиваясь руками за края, на четвереньках с мешочком на спине. 3.Ходьба по скамейке с мешочком на голове, боком	1.Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек, до верха разноименным способом. 2.Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы, боком приставным шагом с мешочком на голове. 3.Прыжки на двух ногах между предметами, с	

		форме. ИУ: «Кто дальше бросит», «Не задень»	быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку»	приставным шагом. ИУ: «Метко в цель»	мешочками между колен. ИУ: «По дорожке» - ходьба	
	Подвижные игры	«Ловишки с ленточками», «Мороз Красный нос»	«Не оставайся на полу», «Мороз Красный нос»	«Охотники и зайцы», «Смелые воробышки»	«Хитрая лиса»	
	3-я часть Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному. «Сделай фигуру»	«У кого мяч?», «Найди предмет»	Ходьба в колонне по одному между предметами. «Летает – не летает»	Ходьба в колонне по одному	
27-30 декабря - не учебная неделя						
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (3 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)		
3-6 января - праздничные дни						
ЯНВАРЬ	Задачи:	Упражнять в: - ходьбе и беге между предметами, по наклонной доске; - прыжках с ноги на ногу; в длину с места; ползании на четвереньках, прокатывании мяча головой; - забрасывании мяча в кольцо; закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий, между предметами, враспынную	Ходьба и бег по кругу, взявшись за веревку, перехват в другую руку	Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий, между предметами, враспынную	Построение в шеренгу, колонну по одному, в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону	
	2-я часть ОРУ	На гимнастической скамейке	С веревкой	На гимнастической скамейке	С обручем	

	Основные виды движений	1.Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах. 2.Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода. 3.Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, с мешочком на голове.	1.Прыжки в длину с места. 2.Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3.Броски мяча вверх, перебрасывание мячей друг другу, двумя руками снизу. ИУ: «Кто быстрее», «Пробеги – не задень», катание на санках	1.Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах. 2.Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода. 3.Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, с мешочком на голове.	1.Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек 2.Ходьба по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги; руки за головой. 3.Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем ноги вместе; через шнуры. 4.Ведение мяча в прямом направлении; до обозначенного времени. ИУ: «По местам», «С горки»	
	Подвижная игра	«Не оставайся на полу», «Мороз Красный нос»	«Совушка»	«Не оставайся на полу», «Мороз Красный нос»	«Хитрая лиса»	
	3-я часть Малоподвижная игра	Ходьба в колонне по одному	«Найдем зайца»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	
Месяц	Задачи, этапы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	

	занятия	(3 НОД)	(3 НОД)	(3 НОД)	(2 НОД)		
ФЕВРАЛЬ	Задачи:	Упражнять в: - ходьбе и беге врассыпную, продолжительностью до 1 минуты; лазанье на гимн. стенку; - сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; - забрасывании мяча в корзину; лазании под дугу; отбивании мяча; - ходьбе по лыжне скользящим шагом, поворотах на лыжах; - метании в вертикальную цель; лазанье под палку и перешагивании через нее					
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную, до 1 минуты, с изменением направления. Разминка на санках и лыжах	Построение в колонну по одному, в круг, ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, врассыпную с остановкой по сигналу	Построение в шеренгу, ходьба и бег между предметами, перестроение в три колонны справа от скамейки	Построение в шеренгу, ходьба и бег в колонне по одному, бег в среднем темпе до 1 минуты, с изменением направления движения, врассыпную	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поворот в другую сторону; бег с поворотом, врассыпную	
	2-я часть ОРУ	С гимнастической палкой	С большим мячом	На гимнастической скамейке	Без предметов	С малым мячом	
	Основные виды движений	1. Ходьба и бег по скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски; правым и левым боком. 3. Бросание мячей в корзину от груди, из-за головы. ИУ: «Точный пас», «По дорожке»	1. Прыжки в длину с места. 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом. 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола, в группировке. ИУ: «Кто дальше», «Кто быстрее»	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой от плеча. 2. Подлезание под палку. 3. Перешагивание через шнур. 4. Ползание по скамейке на четвереньках с мешочком на спине	1. Лазанье на гимнастическую стенку. 2. Ходьба по скамейке, приставляя пятку к носку; руки за головой. 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места; между	1. Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 2. Прыжки из обруча в обруч; а двух ногах через набивные мячи. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола	

				«Проползи – не урони». 5. Ходьба на носках между кеглями, поставленные в один ряд. ИУ: «Точно в круг», «Кто дальше»	предметами. 4. Отбивание мяча в ходьбе. 5. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой. ИУ: «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику»	посередине. ИУ: «Пас точно на клюшку», «Проведи – не задень»
	Подвижная игра	«Охотники и зайцы», «Мороз Красный нос»	«Не оставайся на полу»	«Мышеловка», «Ловишки»	«Гуси - лебеди»	«Пожарные на учении», «Горелки»
	3-я часть Малоподвижная игра	Ходьба в колонне по одному; между ледяными постройками	Ходьба в колонне по одному, «Найди следы зайцев»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Эстафета с большим мячом «Мяч водящему», «Летает – не летает»
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (3 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (2 НОД)
	Задачи:	Упражнять в: - ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, по канату с мешочком; - перебрасывании мяча; прыжка в высоту с разбега; метании мешочков в цель; - ползании между предметами; ползании по гимнастической скамейке, в равновесии				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поворот в другую сторону; бег с поворотом, в рассыпную	Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу; в рассыпную между кубиками, не задевая их	Ходьба со сменой темпа движения	Ходьба со сменой темпа движения	Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу; в рассыпную между кубиками, не задевая их
	ОРУ	С малым мячом	Без предметов	С кубиком	С кубиком	Без предметов

	Основные виды движений	1. Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 2. Прыжки из обруча в обруч; а двух ногах через набивные мячи. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине. ИУ: «Пас точно на клюшку», «Проведи – не задень»	1. Прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча. 3. Ползание на четвереньках между предметами, по прямой. ИУ: «Ловкие ребята», «Кто быстрее»	1. Лазанье по скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»); на четвереньках. 2. Ходьба по скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; повернуться кругом и пойти дальше. 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; из обруча в обруч. ИУ: «Канатоходец», «Удочка», «Быстро передай»	1. Лазанье по скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»); на четвереньках. 2. Ходьба по скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; повернуться кругом и пойти дальше. 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; из обруча в обруч. ИУ: «Канатоходец», «Удочка», «Быстро передай»	1. Прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча. 3. Ползание на четвереньках между предметами, по прямой. ИУ: «Ловкие ребята», «Кто быстрее»
	Подвижная игра	«Пожарные на учении», «Горелки»	«Медведи пчелы», «Карусель»	«Кто быстрее?»	«Кто быстрее?»	«Медведи пчелы», «Карусель»
	3-я часть Малоподвижная игра	Эстафета с большим мячом «Мяч водящему», «Летает – не летает»	Ходьба колонной по одному	«Угадай по голосу»	«Угадай по голосу»	Ходьба колонной по одному
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (1 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	

АПРЕЛЬ	Задачи:	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в: - сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; ползании; лазанье на стенку; - прыжках и метании; прыжках с короткой скакалкой; прокатывании обруча				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу, с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой, бег врассыпную	Ходьба и бег между предметами	Ходьба колонной по одному с выполнением заданий, с перешагиванием через кубики	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами	
	ОРУ	С гимнастической палкой	С короткой скакалкой	С малым мячом	Без предметов	
	2-я часть Основные виды движений	1. Ходьба по скамейке, руки в стороны; с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. 2. Прыжки через препятствия. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы; малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. ИУ: «Ловишки-перебежки», «Передача мяча в колонне»	1. Прыжки с короткой скакалкой на месте, вращая ее вперед; продвигая ее вперед. 2. Покатывание обручей друг другу. 3. Пролезание в обруч прямо и боком. ИУ: «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай», эстафета «Кто быстрее до флажка»	1. Метание мешочков в вертикальную цель, способом от плеча; правой и левой рукой. 2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку; на ладонях и ступнях («по-медвежь»). 3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы; приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги.	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек; по рейке приставным шагом. 2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед; через шнур вправо и влево. 3. Ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс; на носках между набивными мячами, руки на	

				ИУ: «Кто быстрее», «Мяч в кругу»	пояс. ИУ: «Сбей кеглю», «Пробеги – не задень», «С кочки на кочку»	
	Подвижная игра	«Медведь и пчелы»	«Стой»	«Удочка», «Карусель»	«Горелки»	
	3-я часть Малоподвижная игра	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному, «Кто ушел»	Ходьба в колонне по одному	«Угадай чей голосок»	
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (3 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)		
		4-6 мая - не учебная неделя				
МАЙ	Задачи:	Упражнять в: - ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по сигналу, с перешагиванием через предметы; - сохранении равновесия на повышенной опоре; прыжках в длину; - повторить упражнения в прыжках и с мячом; - развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поворот; ходьба и бег врассыпную	Ходьба и бег в колонне по одному, по сигналу с перешагиванием через шнуры, врассыпную	Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную		
	2-я часть ОРУ	Без предметов	С флажками	С мячом		

	Основные виды движений	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс; боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед; попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.</p> <p>3. Броски мяча о стену одной рукой, ловля мяча двумя руками. ИУ: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан»</p>	<p>1. Прыжки в длину с разбега.</p> <p>2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди.</p> <p>3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях («по-медвежьи»).</p> <p>4. Забрасывание мяча в кольцо.</p> <p>5. Лазанье под дугу. ИУ: «Прокати – не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо»</p>	<p>1. Броски мяча одной рукой о пол и ловля его двумя руками.</p> <p>2. Пролезание в обруч правым и левым боком в группировке.</p> <p>3. Ходьба по скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; с мешочком на голове. ИУ: «Кто быстрее», «Ловкие ребята»</p>		
	Подвижная игра	«Мышеловка», «Гуси-лебеди»	«Не оставайся на полу», «Совушка»	«Пожарные на учении», «Мышеловка»		
	3-я часть Малоподвижная игра	«Что изменилось?»	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному		
30-31 мая - не учебные дни						
ВСЕГО		105 ч.				

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы дополняются (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) информационно-рецептивный метод предъявления информации: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение;

2) репродуктивный метод, который предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения, который представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) эвристический метод (частично-поисковый) предполагает проблемную задачу, которая делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод, который включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и

другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. (ФОП стр.150-152).

Выбор формы и способов образовательной деятельности с учетом специфики возрастных потребностей детей

Старшая и подготовительная к школе группа

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать,

записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Занятие основано на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляют деятельность в соответствии со своими интересами, задают познавательные вопросы;
- организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируя собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к

проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

1) Не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи. Побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. (ФОП стр.157).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняется, поддерживается и тактично направляется воспитательными действиями родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаются следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными

представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы

социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (специалистов медицинских учреждений и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. (ФОР стр.161).

№	Традиционные формы	Нетрадиционные формы
1	Родительские собрания (групповые и	Проведение совместных с родителями

№	Традиционные формы	Нетрадиционные формы
	общие)	педагогических советов.
2	Дни открытых дверей	Тренинги взаимодействия с участием педагогов группы и педагога-психолога
3	Беседы	Работа сайтов педагогов
4	Анкетирование, консультации	Работа консультационного пункта
5	Семинары-практикумы	Семейные проекты
6	Участие родителей в тематических мероприятиях детского сада	Участие в конкурсах детского сада
7	Оформление наглядной агитации для родителей	Маршруты выходного дня
8	Работа сайта детского сада	Проведение игротек различной тематики

Перспективный план работы с родителями воспитанников

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание 2. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 5-6 лет». 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 4. Консультация «Живем по режиму». 5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень» 6. Проект «Красная книга Югры»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Мы любим природу». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа, ОРВИ, коронавируса. 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ» 4. Консультация «Закаливание». 5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника. 6. Проект «Красная книга Югры»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности» 2. Проект «Красная книга Югры» 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек». 5. Памятка для родителей «Пожарная безопасность»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!». 2. Подготовка к Новогоднему празднику. 4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!» 5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». 6. Памятка для родителей «Фейерверки, бенгальские огни, гирлянды- будьте осторожны!» 7. Проект «Красная книга Югры»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проект «Красная книга Югры» 2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» 3. Индивидуальные беседы. <p>Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p>

	4. Консультация «Первая помощь при травмах». 5. Памятка для родителей. Тема: «Что и как читаем дома»
Февраль	1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа». 2. Консультация ««Хвалить или ругать» 3. Консультация «Формирование интереса у детей 5-го года жизни к людям разных профессий». 4. Консультация «Азбука дорожного движения». 5. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика». 6. Проект «Красная книга Югры»
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама». 4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком» 5. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?». 6. Проект «Красная книга Югры»
Апрель	1 Консультация «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 3. Папка-передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!» 4. Родительское собрание «Итоги года» 5. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду» 6. Консультация «Роль развивающих игр для детей 5 - 6 лет» 7. Проект «Красная книга Югры»
Май	1. Памятки для родителей «Игры с песком и водой» 2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи» 3. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы. 4. Консультация «Профилактика детского травматизма». 5. Подготовка к летне-оздоровительному периоду. 6. Проект «Красная книга Югры»

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет **8%** и ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Климатические особенности региона.

Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);

- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Национально-культурный состав воспитанников ДОО. При организации образовательного процесса в учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Национальный региональный компонент реализуется в отдельных темах, представленных в таблице.

Тема	Региональный компонент
Мой город	Многообразие народов, населяющих наш город, округ
Времена года. (Осень. Зима. Весна)	Особенности сезонных изменений природы северного края
Деревья, ягоды, грибы	Деревья, ягоды, грибы нашей местности
Сад-огород. Вкусные дары Лета	Овощи, растущие в нашей местности
Дикие звери	Дикие звери наших лесов
Перелетные и зимующие птицы	Птицы нашего края
Здоровый образ жизни	Национальные игры ханты и манси. Вороний день (национальный праздник)
Мой город, моя страна, моя планета	История округа
Зимняя одежда	Национальный костюм ханты и манси
Профессии	Нефтяник, газовик, оленевод, рыбак, охотник, народные промыслы
Книжечка неделя	Животные нашего края, занесенные в красную книгу

Жители водоёмов	Разнообразие рыб водоёмов нашего края
Насекомые. Цветы	Насекомые, живущие на северной земле. Цветы, растущие на северной земле.

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

Описание парциальных образовательных программ для части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными парциальными программами. При выборе парциальных программ учитывались образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей (законных представителей). В конце учебного года было проведено анкетирование среди родителей на предмет выбора направлений деятельности в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений. По результатам анкетирования было выявлено, что 90% родителей, участвовавших в анкетировании, выбрали следующее направление: развитие экологической культуры.

Таким образом, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальной программой «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой. ССЫЛКА

Данные в программе рекомендации по распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Основным содержанием экологического воспитания в программе «Юный эколог» является формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам. В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники:

- Неживая природа- среда жизни растений, животных, человека.
- Многообразие растений и их связь со средой обитания.
- Многообразие животных и их связь со средой обитания.
- Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания.
- Жизнь растений и животных в сообществе.
- Взаимодействие человека с природой.

Принцип интеграции, реализуемый в программе «Юный эколог», позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности. Знакомство детей с миром природы осуществляется в ходе наблюдений, экскурсий, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов.

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Успех реализации данной программы обеспечивается несколькими обязательными условиями:

- готовностью педагога к осуществлению экологического образования;

- постоянным общением детей с природой ближайшего окружения;
- построением экологически развивающей среды в дошкольном учреждении;
- активным участием родителей в воспитательном процессе.

Реализация рабочей программы «Юный эколог» с детьми старшей (5-6 лет) группы проходит в форме проведения непрерывной образовательной деятельности - 1 раз в неделю по 25 мин..

Образовательный процесс предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально - исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии; исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные сельские объекты);
- развлечения; проектирование решения проблемы; познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- чтение, просмотр познавательной, энциклопедической и художественной литературы;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Перспективный план работы в старшей группе № 4«Сказка» по реализации программы «Юный эколог»

Мес яц	№	Тема	Программное содержание	Стр.
Сентябрь	1	Наблюдение «Что цветет на нашем участке в начале сентября?», «Какие они - цветущие растения?»	Осмотр участка, поиск цветущих растений, определение их названий. Отмечается, как красив участок с цветущими растениями.	20
	2	Наблюдение «Что было сначала, что будет потом?», «Соберем семена садовых цветов»	Осмотр цветов, выявление зрелых семян, сбор их в коробочки или пакеты	21
	3	«Как заполнять календарь природы?»	Познакомить детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учить рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели; развивать интерес к наблюдениям за природой.	24
	4	Создаём книгу „Приключения мышонка Пика”»	Дать детям представление о людях, создающих книгу, - писателе и художнике-иллюстраторе, о строении книги (обложка, титульный лист, страницы с текстом и иллюстрациями); объяснить, что книгу можно сделать самим, для этого надо интересно рассказать о событиях, записать рассказ, нарисовать к нему картинки	30
Октябрь	5	«Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в	32

			пищу; закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат	
	6	«Растения в нашем уголке природы»	Уточнить представления детей о 4—5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни (вода, почва, свет, тепло); познакомить с новыми растениями; сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях (разная потребность во влаге связана с разным строением растений - засухоустойчивые растения запасают влагу в толстых листьях и стеблях, их следует поливать редко; растения с тонкими, мягкими листьями не запасают влагу, их надо поливать часто - через день; осенью все растения, которые не цветут, надо поливать меньше - у них заканчивается бурный рост, они готовятся к зиме; в хороших условиях комнатные растения хорошо себя чувствуют, не болеют); учить распознавать влаголюбивые и засухоустойчивые экземпляры	38
	7	Экскурсия в библиотеку	Познакомить детей с библиотекой - учреждением, в котором имеется собрание книг для всех желающих; книги выдают на дом, после прочтения их возвращают; за книгами следит и выдает их библиотекарь; он может посоветовать, какую выбрать книгу, рассказать о писателе. Познакомить детей с творчеством Виталия Бианки (натуралист, очень любил природу, наблюдал ее, писал рассказы; в библиотеке много его книг)	36
	8	«Корова и коза - домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза - домашние животные (живут у человека - в сарае, коровнике), не боятся его и позволяют ухаживать за собой; приносят пользу: корова дает молоко, мясо, рога, кожу; коза дает молоко, шкуру, шерсть, пух; человек заботится о них, создает все условия для жизни: строит специальное помещение, убирает в нем, кормит, поит, заготавливает сено)	43
Ноябрь	9	«Для чего животным хвосты?»	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания (на примере хвоста), о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; учить слушать чтение книги познавательного содержания, инсценировать ее, делать выводы, строить умозаключения	45
	10	«Как лесные звери - медведь и белка - готовятся к зиме»	Дать детям представления о том, что лес - это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо,	51

			берлогу, выводят потомство; осенью эти звери готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей, грибов). Развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей - от лета к зиме	
	11	«Лошадь и овца - домашние животные»	Формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь и овца - домашние животные (живут вместе с человеком, не боятся его; используются в хозяйстве; человек заботится о них, создает все условия для их жизни: строит специальные помещения - конюшню, овчарню, ухаживает за ними, кормит и заготавливает корм впрок, сушит сено); закреплять представление о том, что корова и коза - домашние животные	54
	12	«Уходит золотая осень»	Уточнять представления детей об осени, когда все в природе меняется (уходит тепло, становится холоднее, небо пасмурное, часто идут дожди; замирает жизнь среди растений и животных: вянут травы, расцветиваются и опадают листья с деревьев и кустарников, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся и замирают, животные в лесу, в речках и прудах готовятся к зиме; люди осенью собирают урожай овощей и фруктов); развивать художественное восприятие - умение слушать литературные произведения, смотреть картины художников на темы осени; пробуждать стремление выразить себя в изобразительном творчестве	55
	13	«Письма заболевшим детям»	Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит, всему радуется, приветлив со всеми, имеет хороший аппетит, с удовольствием играет и занимается любимыми делами; больной ребенок должен лечиться, принимать лекарства. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к близким людям	59
Декабрь	14	Наблюдение «Наша елочка красивая»	Учить детей видеть красоту дерева в разное время года (стройная, уменьшающаяся кверху крона, заснеженные ветви, отдельные лапы, густо покрытые иголками), наслаждаться ароматом ели.	66
	15	«Станем юными защитниками природы»	Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели.	63

	16	«Как лесные звери - белка, заяц, медведь, лиса - проводят зиму в лесу»	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима - для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время (медведь спит в берлоге; заяц питается корой деревьев, отыскивает стога сена, которые люди запасли на зиму для скота, имеет белую маскировочную окраску шерсти, быстро бегают, петляют, спасаясь от хищников (лисы, волка, совы), в этом ему помогают чуткие уши, раскосые глаза, способность делать большие прыжки и затаиваться; белка питается запасами растительной пищи, которые сделала осенью (грибы, желуди, орехи, семена шишек), имеет маскировочную серую, сероголубоватую окраску густой шерсти, которая спасает ее от холода и делает менее заметной в кронах хвойных деревьев, в морозы белка подолгу не выходит из дупла, где спит, укрывшись пушистым хвостом; самый опасный враг белки - куница, которая, как и белка, быстро бегают по деревьям; лиса охотится на зайцев, выслеживая их по следам, подстерегает мышей; ей помогают чуткие нос и уши, способность незаметно подкрадываться, затаиваться)	67
Январь	17	Наблюдение «Какой снег?», «Снежинки очень красивы»	Наблюдать с детьми свойства снега: белый, холодный, падает снежинками, которые тают на теплой ладони. Показать детям, что падающие снежинки можно рассмотреть на темном фоне: они имеют строение узора из шести лучиков; все снежинки разные и красивые, их интересно рисовать (воспитатель рисует с детьми снежинки на свежевывавшем снегу, предлагает нарисовать их на бумаге, вырезает с детьми снежинки из фольги для украшения группы)	68
	18	Наблюдение «Чудо вода»	Показать и рассказать детям, что снег, принесенный в теплое помещение, постепенно тает, из него образуется теплая вода, она содержит мусор, грязь, поэтому брать снег в рот не следует; показать, что жидкая вода на морозе меняет свое состояние	69
	19	Наблюдение «Как птицы летают?»	Обратить внимание детей на то, что птицы в полете выглядят иначе, чем на земле: у них широко раскрыты крылья; хвост, шея и ноги вытянуты; птицы летают - машут крыльями, отталкиваясь ими от воздуха; птицы могут летать и не размахивая крыльями - планировать, в этом случае они теряют высоту и постепенно снижаются; садясь на землю, деревья, крышу дома, птица складывает крылья и хвост, чтобы они не мешали	70

	20	«Что за зверь!»	Учить детей слушать чтение познавательного рассказа, вникать в содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках; воспитывать интерес к наблюдениям в природе, желание совершать простейшие опыты	74
Февраль	21	«Лес - это дом для многих жильцов»	Дать детям первоначальное представление о том, что лес - это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга; главные в лесу - деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу на земле и на деревьях, кустах живет множество животных - там они находят пищу могут прятаться, строить гнезда и убежища	77
	22	«Как люди помогают лесным обитателям»	Формировать у детей представления о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности - зимней подкормке животных. Воспитывать бережное отношение к лесу, желание совершать хорошие поступки.	81
	23	Наблюдение «Выращиваем лук»	Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию этой огородной культуры, желание наблюдать за изменениями в луковицах в зависимости от условий, учить создавать ситуацию опыта. Делать зарисовки. Учить замечать изменения, которые происходят у прорастающих луковиц	80
	24	«Прошла зима холодная»	Уточнить представления детей о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных в природе (холод, мороз, земля покрыта снегом, вода затянута льдом, очень мало света, так как день короткий, небо чаще всего пасмурное. Растения и животные по-разному приспособлены к жизни в зимнее время: деревья и кустарники зимой стоят без листьев, не растут; лесные животные зимуют каждый по-своему - медведь и еж спят, заяц и лось кормятся корой и ветками, белка - своими запасами); развивать способность воспринимать	93

			красоту зимних явлений природы (ее отражение в произведениях поэтов, художников, композиторов); побуждать к отражению их собственных впечатлений от зимней природы в изобразительной деятельности	
Март	25	«Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке»	Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе; познакомить детей с произведениями искусства, в которых запечатлена собака	99
	26	«Наши четвероногие друзья»	Формировать у детей представления о том, что собака - умное домашнее животное, предана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собак используют на разных службах - для охраны частных домов, учреждений, для охраны стада, в качестве поводырей, для розыска правонарушителей; воспитывать интерес к этим животным, бережное отношение к ним, умение правильно обращаться с ними	97
	27	«Как люди заботятся о своем здоровье весной»	Уточнить представления детей о человеческом теле, о назначении (функциях) отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека (он здоров и хорошо себя чувствует, если они нормально работают); что организм надо укреплять и развивать (заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту и порядок в помещении, проветривать его, ухаживать за растениями, так как они улучшают воздух и создают красоту); что весной организм ослаблен, поэтому надо больше бывать на воздухе, употреблять продукты, богатые витаминами	102
	28	«Сравним кошку с собакой»	Уточнить представления детей о кошке как домашнем животном (живет вместе с человеком, ловит мышей, радуется человеку своим присутствием; хозяин заботится о ней; кошка - независимое, умное, чистоплотное животное, любит хозяина, если он хорошо с ней обращается; кошку нельзя заставлять делать то, чего она не хочет; с молодой кошкой можно играть. Кошка отличается от собаки: она по-другому ведет себя и по-другому общается с хозяином)	

Апрель	29	«Весна в жизни лесных зверей»	Уточнять и расширять представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; все устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство; весна для всех создает хорошие условия (много света, тепла, пищи)	108
	30	Наблюдение «Мать- и мачеха - первые цветы на участке»	Побуждать детей радоваться первым весенним цветам, познакомить с их названием, с особенностями строения: стебель покрыт чешуйками, он без листьев, цветок желтый, по форме похож на корзиночку	114
	31	Наблюдение «Рассматриваем божью коровку»	Рассмотреть с детьми жучка, выделить и назвать основные с. Перспективное планирование в подготовительной группе 6-7 лет («Юный эколог» С. Н. Николаева «Система работы в подготовительной к школе группе детского сада (6-7 лет)» «Рассматриваем божью коровку» части тела, их особенности (маленькое круглое туловище, покрытое сверху двумя жесткими надкрыльями; под ними два мягких прозрачных крыла; на маленькой черной головке усы, глаза; надкрылья красного (оранжевого, желтого) цвета с темными крапинками; у божьей коровки шесть ножек, как у всех жуков, ножки короткие, тонкие, но с их помощью она легко и быстро ползает по любой поверхности)	105
	32	«Береги деревянные предметы»	Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом (из стволов деревьев делают доски, фанеру, которые идут на изготовление домов, мебели, предметов быта, сувениров; дерево - легкий, теплый материал, из него получают удобные и красивые предметы; дерево не тонет в воде, поэтому из него делают лодки, плоты, корабли; все предметы, изготовленные из дерева, надо беречь)	112
Май	33	«Бережно относимся к бумаге»	Познакомить детей с разными видами бумаги и ее назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины, бумага очень важна: она идет на изготовление книг, газет, альбомов, тетрадей, обоев; толстая бумага (картон) используется для изготовления различных коробок и упаковки предметов; надо бережно обращаться с книгами и чистой бумагой: старые книги можно подклеивать, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги.	135
	34	«Как человек охраняет природу»	Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники - территории, на которых природа (растения, животные)	146

		охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена; познакомить с Красной книгой, любого уровня (российской, региональной), рассказать, что есть охраняемые растения и животные; их осталось мало и они могут исчезнуть совсем; показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной.	
35	«Весна кончается - лето начинается»	Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые вьют гнезда, выводят потомство; весна - красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины)	148
	Всего: 35 ч.		

3. Организационный раздел Программы

3.1. Программно- методическое обеспечение Программы

№ п/п	Методические и дидактические пособия
1	От рождения до школы/Н.Е. Веракса, М.А.Васильева, Т.С.Комарова, М.: Мозаика – Синтез, 2014/
2	Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста /Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д.,М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997/
3	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., М.: АСТ, 1998/
4	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»/Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева, М.А Волгоград: Издательство «Учитель», 2011/
5	Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению.Е.В.Шумаева. Программа-конспект. СПб: «Детство-Пресс», 1999/
6	Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие/ Е.В. Колесникова, Москва: «ТЦ Сфера», 2012/
7	Дидактические игры в детском саду/ Бондаренко А.К., М.: Просвещение, 1985/
8	Учусь говорить: Метод, рекомендации для воспитателей/Гербова В. В., М.: Просвещение, 2003/
9	Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста/Гербова В. В., М.: Просвещение, 2004/
10	Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста./Максаков А.И., М.: 1987/

11	Учите, играя./Максаков А.И.,Тумакова Г.А., М.: Просвещение, 1983/
12	Занятия по развитию речи в детском саду/под ред. О.С. Ушаковой.М.: Просвещение, 1993/
13	Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /под ред. О.С. Ушаковой, М.: Просвещение, 1966/
14	Знакомим дошкольников с литературой./Ушакова О.С - М.: Сфера, 1998/
14	Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой./Ушакова О.С - М.: 2010/
15	Художественный труд в детском саду: 4-7 лет./Лыкова И.А.,М.: Карапуз-Дидактика, 2006/
16	Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада/ Комарова Т.С.,М.,:Мозаика-Синтез, 2010/
17	Малышева А.Н. Аппликация в детском саду/- Ярославль, Академия Развития,2002.
18	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа/ Швайко Г.С.,М.: «Владос», 2000/
19	Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/Куцакова Л.В.,М.:2007/
20	Занятия по конструированию из строительного материала/ Куцакова Л.В., М.: 2006/
21	Конструирование из бумаги в детском саду/ Новикова, И.В.Ярославль: Академия развития,2008/
22	Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДООУ/ Соколова С.В., СПб, «Детство – Пресс», 2007/
23	Поделки из мятой бумаги/ Садилова Л.А., М: «Скрипторий 2003», 2008/
24	Игровая деятельность в детском саду/ Н.Ф. Губанова, М.: «Мозаика-Синтез», 2006/
25	Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию/ С. Комарова, М.: Просвещение, 1991/
26	Радость творчества./О.А. Соломенникова, М.: «Мозаика-Синтез», 2006/
27	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей./ Л.В. Куцакова, М., Мозаика-Синтез, 2010/
28	Воспитание здорового ребёнка./ М.А. Маханеева, М.: Аркти, 2004/
29	Двигательная активность дошкольников/М.А. Рунова, М.: «Мозаика-Синтез», 2002/

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов

образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов

В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погдин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и

о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С.

Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию

ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как лыенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер

коллектив авторов, 1971-1973.

3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим дня
старшей группы (от 5 до 6 лет)
общеразвивающей направленности №4 «Сказка» (холодное время)

Режимный момент	Время	Затраченное время
Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к зарядке	07.00-08.10	1 ч 10 мин (70 мин)

<i>ДА: Утренняя зарядка</i>	08.10-08.20	10 мин
<i>Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры</i>	08.20-08.25	05 мин
Завтрак	08.25-08.40	15 мин
<i>Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к непрерывной образовательной деятельности</i>	08.40-09.00	20 мин
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	09.00-09.25	25 мин
<i>Самостоятельная игровая и совместная деятельность</i>	09.25-09.35	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	09.35-10.00	25 мин
Второй завтрак	10.00-10.10	10 мин
<i>Самостоятельная игровая и совместная деятельность. Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	10.10-10.30	20 мин
Прогулка, возвращение с прогулки <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным инвентарём. Игры-соревнования и др. (25 мин)</i>	10.30-11.45	1 ч 15 мин (75 мин)
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду</i>	11.45-11.55	10 мин
Обед	11.55-12.15	20 мин
<i>Гигиенические процедуры, подготовка ко сну</i>	12.15-12.25	10 мин
Сон	12.25-15.00	2 ч 35 мин (155 мин)
<i>Постепенный подъём, закаливающие, гигиенические процедуры</i>	15.00-15.15	15 мин
НОД, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальные занятия, чтение художественной литературы <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры (20 мин)</i>	15.15-16.20	1 ч 05 мин (65 мин)
<i>Подготовка к ужину, гигиенические процедуры</i>	16.20-16.30	10 мин
Уплотнённый полдник	16.30-16.45	15 мин
<i>Совместная деятельность, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	16.45-16.50	05 мин
Прогулка, уход детей домой	16.50-19.00	2 ч 10 мин (130 мин)
НОД		1 ч 15 мин
ПРОГУЛКА		3 ч 25 мин
СОН		2 ч 35 мин
ПРИЕМ ПИЩИ		1 ч
УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА		10 мин
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		3 ч 35 мин
ВСЕГО		12 часов

Прогулка сокращается при температуре воздуха – 15* С скорость ветра 7 м/с.

3.2. Организация предметно-пространственной среды

Организация предметно-пространственной среды в групповых помещениях содержит все, что способствует воспитанию каждого ребенка. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников

образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. (ФОП стр.187).

При создании развивающего пространства ДОО учтена ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания. В центрах развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Оснащение группы представлено в таблице.

Центры Развития	Оснащение Центров Развития
<p>Центр Игры</p>	<p>Игровой уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы средние, - наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные и т.д.), - набор чайной и кухонной посуды (средний), - набор медицинских принадлежностей, - кукольная коляска, - телефон, - грузовик средних размеров, - автомобили разного назначения, - предметы бытовой техники, - набор дорожных знаков, - набор парикмахерской, - атрибуты для ряженья, - ящик с предметами – заместителями, - набор инструментов «Я умелец», - Почта - мини – магазин касса, - магазин, - парковочная станция.
<p>Центр Познания</p>	<p>Интерактивный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектор - моноблок - интерактивная доска <p>Уголок природы</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для труда, - одежда (фартуки, халатики, нарукавники). <p>Уголок экспериментирования</p> <ul style="list-style-type: none"> - для экспериментов с водой: емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов, - для экспериментов с песком: орудия для пересыпания и транспортировки, - весы, - часы песочные, - календарь погоды, - энциклопедии, - часы механические, - глобус, лупы, - микроскоп, - коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», - подборка из природного материала, - подборка из бросового материала.

	<p>Математический уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> -геометрическая мозаика, -логические блоки Дьенеша; -развивающие игры Воскобовича, -счетные палочки Кьюзинера -головоломки-лабиринты, -линейки, -модели: года, дней недели, частей суток, -счеты, -наборы карточек с цифрами, -наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр, -наборы математических фигур и цифр, -набор «Части и Целого», -набор «Геометрические формы в перспективе», -круг с изображением частей суток, - набор «Найди пару», -счетный материал -Развивающие игры: <ul style="list-style-type: none"> -«Геоконт великан», -Дидактические игры: «Время», «Счёт в пределах10», «Логическая мозаика», «Учим фигуры», «Математические домики», «Сосчитай и подбери цифру», «Часть и целое».
<p>Центр Развития речи</p>	<p>Книжный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> -художественная литература, -столик для общения с книгой, -детские книги по программе и любимые книги детей, -детские журналы, -энциклопедии, -иллюстрированные альбомы. <p>Речевой уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактический материал, -настольно-печатные игры: «Кто в домике живёт», «Читаем по слогам», «Где, чья вещь», «Скажи наоборот», -развивающие пазлы - ассоциации «Животные», -развивающее лото «Кем быть», -мена года» -«Три медведя» -«Знаю все профессии» -«Выбери картинку» -«Мои любимые сказки» -«Животные и птицы» - «Подбери по цвету и форме» -«Загадки о животных» -«Во саду ли, в огороде» -«Внимание, дорога» -«Звук, свет, вода» -«Забавные превращения» -«Времена года» -«Чей домик.»-«Говори правильно «Р» -«Говори правильно «Л» -«Предметы» -логические таблицы, -серии картинок, -серия картинок: времена года, -наборы парных картинок, -разрезные сюжетные картинки, -конструктор букв, -картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. <p>Плакаты</p> <ul style="list-style-type: none"> -В лесу

	<ul style="list-style-type: none"> -Времена года -Деревья кустарники -Дикие животные-1 -Дикие животные-2 -Домашние животные -Домашние и декоративные птицы -Животные жарких стран -Животные холодных широт -Зимующие птицы -Кошка с котятами -Мебель -Мир морей и океанов -Мир растений -Музыкальные инструменты -Насекомые -«Кто как устроен?» -«Буратино» - «Поваренок» -«Наши чувства и эмоции» -«Времена года» -«Три медведя» -«Знаю все профессии» -«Выбери картинку» -«Мои любимые сказки» - «Животные и птицы» -«Подбери по цвету и форме» -«Загадки о животных» -«Во саду ли, в огороде» -«Внимание, дорога» -«Звук, свет, вода» -«Забавные превращения» -«Времена года» -«Чей домик?» -«Карлсон, который живет на крыше» -«Аленький цветочек» -Овощи -Одежда и обувь -Перелетные птицы -Посуда столовая - Посуда кухонная -Природные явления -Продукты питания - Профессии -Птицы -Птицы разных широт -Птицы России -Свинья с поросятами -Собака с щенятами -Сравнения -Транспорт -Фрукты - Фрукты и ягоды -Хлеб всему голова -Цветы садовые - Электроприборы -Ягоды -Где в природе есть вода -Гжель -Зачем люди ходят в лес -Зачем пилят деревья -Как лестник заботится о лесе -Кому нужны деревья -Лес-многоэтажный дом -Орнаменты. Полхов - Майдан - Орнаменты. Филимоновская свистулька -Пищевые цепочки -Хохлома. Орнаменты
<p>Центр Художественного творчества</p>	<p>Уголок конструирования -конструкторы «ЛЕГО-ДУПЛО», Театрально - музыкальный уголок Различные виды театра: - би-ба-бо, - плоскостной, - настольный, - пальчиковый, - театр масок. Музыкальные инструменты: - колокольчик, - коробочки, - маракасы, - трещотка, - набор шумовых инструментов. Уголок творчества - набор цветных карандашей (24 цвета), - набор фломастеров (12 цветов), - графитные карандаши, - гуашь, - палитры,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -емкости для промывания кисти от краски, -подставка для кистей, -бумага различной плотности, цвета, размера, -глина для лепки, -пластилин, -стеки, -салфетки, -ножницы с тупыми концами, - наборы цветной бумаги, файлы, -щетинные кисти, -клеевой карандаш, <p>Демонстрационный материал: «Жанры живописи», «Превращение цвета», «Подбери карандаш», «Учись, играя» - народные промыслы, «Гжель»,</p> <ul style="list-style-type: none"> -кубики «Русские узоры», -матрёшка «Хохлома – Вятка», -кукла Эля – гжельская красавица, -кукла Эля дымковская барыня.
<p>Центр Здоровья</p>	<p>Физкультурный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> -коврик массажный для профилактики плоскостопия, -обручи средние, -скакалка короткая, -кегли (набор), -кольцеброс (набор), -мешочек с грузом малый, -мяч большой, -ленты разных размеров

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

4.1. Краткая презентация

Основная образовательная программа дошкольного образования Лангепасского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Солнышко» (далее - Программа) разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой «Юный эколог», С.Н. Николаевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы ДОО является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об

образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательное-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений. Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований подготовительной группы №4 «Сказка» общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 5-6 лет на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой (М.: Мозаика – Синтез, 2014 год), парциальной программы «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой.

Индивидуальные особенности контингента детей группы №4 «Сказка»

Дети старшей группы №4 «Сказка» активны, жизнерадостны, уже хорошо адаптированы к условиям детского сада, эмоционально – психологическое состояние детей благоприятное.

Поведение у детей старшей группы стало более сдержанным. Дружно играют, сдерживают агрессивные реакции, делятся, справедливо распределяют роли, помогают во взаимодействии с друзьями.

У детей улучшилась звуковая сторона речи, хотя до совершенства еще много работы, расширился словарный запас. 50% из количества детей в группе умеют составлять небольшой описательный рассказ, рассказ по картине и пересказывают небольшие произведения. Но есть дети, которые показывают уровень ниже среднего усвоения программного материала: у них скудный словарный запас, не сформирован грамматический строй речи, поэтому им трудно составлять рассказ.

У некоторых детей остались нарушения в речевом развитии: в звукопроизношение – у некоторых - речь невнятная, грамматический строй речи недостаточно сформирован; страдает связная речь. Но они с удовольствием слушают чтение литературных произведений. На вопросы по тексту легко могут ответить. Хотя не все воспитанники умеют пересказывать тексты.

У 90% детей группы, из общего состава, наблюдается устойчивость внимания. Эти дети умеют концентрировать внимание, в течение 15-20 минут работать не отвлекаясь. Эти дети умеют рассуждать и давать адекватные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта, группировать предметы и явления по общим признакам. У детей имеются представления о смене времен года, частей суток. Умеют сравнивать предметы по величине, располагать их в порядке возрастания или убывания, различают геометрические фигуры.

В изобразительной деятельности дети испытывают затруднения в изображении человека. Остались дети, которые не умеют правильно держать карандаш, эти дети не любят рисовать. Владение ножницами также вызывает затруднение у некоторых детей.

Сформировались навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий у детей старшего возраста.

Почти у всех детей старшего возраста сформированы понятия и представления о числе, форме и величине. Совершенствуется ориентация в пространстве и во времени.

Затруднение вызывают у детей решение логических задач и примеров.

Также дети владеют трудовыми навыками: без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, они могут выполнять трудовые обязанности, наводить порядок в группе.

Дети усвоили опыт безопасного поведения в окружающем мире, могут рассказать о том, как нужно вести себя на улице, в природе, в транспорте, в детском саду.

У всех детей группы в достаточной мере сформированы культурно – гигиенические навыки.

В списочном составе старшей группы №4 «Сказка» общеразвивающей направленности 18 детей. В группу не поступило новых детей. Из этого количества 9 девочек, 9 мальчиков.

Исходя из указанных проблем и, учитывая возрастные особенности дошкольников, была составлена данная рабочая программа.

**Учебный план
по реализации основной образовательной программы
старшей группы общеразвивающей направленности
№ 4 «Сказка» (5 – 6 лет) на 2023-2024 учебный год**

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество часов в год
от 5- до 6 лет		
Ознакомление с окружающим миром	1	33
ФЭМП	1	35
Познавательнo - исследовательская деятельность	1	34
Развитие речи	1	35
Подготовка к обучению грамоте	1	34
Рисование	2	68
Аппликация/Лепка	1	34
Музыка	2	68
Физическая культура	3	102
Вариативная часть	1	35
ВСЕГО:	14	478
<p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена содержанием парциальной программой «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой. Реализация данной программы осуществляется в образовательной области «Познавательное развитие» в разделе «Ознакомление с миром природы» как отдельное занятие по вторникам и в течение дня через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки.</p>		

**Распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину) воспитанников
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» старшей группы
общеразвивающей направленности (5-6 лет) №4 «Сказка»
на 2023-2024 учебный год**

Понедельник

09.00-09.25 – Музыка

09.35-10.00 – Ознакомление с окружающим миром

15.55-16.20 – Рисование

Вторник

09.00-09.25 – Физическая культура (зал)

09.35-10.00 – Развитие речи

15.30-15.55 – Познавательнo-исследовательская деятельность

Среда

09.00-09.25 – ФЭМП

11.00-11.25 – Рисование

15.30-15.55 – Музыка

Четверг

09.00-09.25 – Подготовка к обучению грамоте

09.35-10.00 – Физическая культура (улица)

15.30-15.55 – Вариативная часть

Пятница

09.00-09.25 – Физическая культура (зал)

09.35-10.00 – Лепка/Аппликация
