

**ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №4 «СОЛНЫШКО»**

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»  
Протокол «29» августа 2024 г. №1

**УТВЕРЖДЕНО ПРИКАЗОМ:**

И.о. заведующего ЛГ МАДОУ  
«Детский сад №4 «Солнышко»  
Н.В. Морозова  
от «30» августа 2024 г. №932



**Рабочая программа  
группы общеразвивающей направленности №1 «Золотой ключик»  
для детей от 1-3 лет по реализации образовательной программы  
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»  
на 2024-2025 учебный год**

**Авторы-составители:**

Ивашенко А.В. воспитатель  
соответствие занимаемой должности,  
Романова В.А. воспитатель  
соответствие занимаемой должности

Лангепас, 2024 год

## Оглавление

<b>РАЗДЕЛ I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		3
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	4
<b>1.1.2.</b>	Принципы формирования Программы	5
<b>1.1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты реализации Программы	10
<b>1.3.</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
<b>РАЗДЕЛ II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		13
<b>2.1.</b>	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
<b>2.1.1.</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
<b>2.1.2.</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
<b>2.1.3.</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	25
<b>2.1.4.</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	33
<b>2.1.5.</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	54
<b>2.2.</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	66
<b>2.3.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	69
<b>2.4.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	71
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	73
<b>2.6.</b>	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	77
<b>2.7.</b>	Рабочая Программа воспитания	77
<b>2.8.</b>	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	80
<b>РАЗДЕЛ III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		84
<b>3.1.</b>	Психолого-педагогические условия реализации Программы	84
<b>3.2.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	86
<b>3.3.</b>	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	86
<b>3.4.</b>	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	90
<b>3.5.</b>	Кадровые условия реализации Программы	92
<b>3.6.</b>	Режим и распорядок дня	92
<b>РАЗДЕЛ IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		94
<b>4.1.</b>	Краткая презентация	94
<b>4.2.</b>	<b>Приложение 1</b> Учебный план реализации ОП ДО с учётом образовательной нагрузки	100
<b>4.3.</b>	<b>Приложение 2</b> Сетка занятий	100

# РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа на 2024-2025 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований первой группы раннего возраста общеразвивающей направленности №1 «Золотой ключик» (далее – Программа) разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста от 1 года до 3 лет на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно - эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их

освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Изучив образовательные потребности, интересы детей и их родителей (законных представителей) через беседы и анкетирование, педагогами совместно с детьми и родителями было определено приоритетное направление деятельности группы - развитие сенсорных эталонов у детей раннего возраста. Данное направление в группе будет реализовываться через долгосрочный проект «Путешествие в страну Сенсорику».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью** Программы является - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ Поддерживать комфортное психологическое состояние ребенка на протяжении всего времени пребывания его в группе.
- ✓ Формировать наряду с наглядно-действенным мышлением элементы наглядно- образного мышления.
- ✓ Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
- ✓ Оптимизировать работу по формированию представлений о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- ✓ Развивать предпосылки речевого общения
- ✓ с взрослыми и сверстниками.
- ✓ Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
- ✓ Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.
- ✓ Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы.
- ✓ Поддерживать интерес детей к трудовым действиям взрослых.
- ✓ Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.
- ✓ Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.
- ✓ Развивать предпосылки художественного восприятия, музыкальных способностей, отзывчивости на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- ✓ Оптимизировать работу по поддержке охраны и укрепления здоровья детей, развитию основных видов движения. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Предупреждать утомление.

## 1.1.2. Принципы формирования Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение дошкольной образовательной организации; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **Социокультурное окружение**

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

### **Климатические особенности региона**

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования Учреждения учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период, когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические

условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДООУ.

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

### **Национально-культурный состав воспитанников Учреждения**

При организации образовательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Благополучный микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

## **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

### **Возрастная характеристика детей 1-2 лет**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет — 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвоньевой ритуал».

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется

ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

## **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

### **Физическое развитие**

В 2-3 года дети довольно развиты с физической точки зрения. Обычно они уже довольно быстро и ловко бегают, могут подниматься по лестнице и спускаться с неё, подпрыгивают, нагибаются за лежащим на полу предметом и поднимают его, обхватывая руками, перешагивают через преграды, встречающиеся на пути (например, лежащие на полу предметы).

К трём годам начинает развиваться равновесие и ловкость. Если ребёнку бросить мяч, он непременно протянет руки и попытается его поймать. В 2-3 года малыш может стоять на цыпочках и даже на одной ноге, держа при этом равновесие. К трём годам ребёнка можно



научить кататься на небольшом трёхколёсном велосипеде.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети 2-3 лет легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться произвольность и регуляция поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. При обращении взрослых к ребенку, он начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

### **Речевое развитие**

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи, интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

### **Познавательное развитие**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является

изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

## 1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ✓ ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ✓ ребенок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ✓ в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ✓ ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ✓ ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ✓ ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначения многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ✓ ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;
- ✓ ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);
- ✓ ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

### **Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам):**

- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ✓ ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ✓ ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ✓ ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ✓ ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ✓ ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ✓ ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ✓ ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ✓ ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ✓ ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ✓ ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ✓ ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ✓ ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ✓ ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ✓ ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ✓ ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ✓ ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. (ФОП стр.5-17).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии

ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика в ДОО построена с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, планируемых результатов реализации ФОП ДО и методических рекомендаций по реализации ФОП ДО.

### **Система педагогической диагностики результатов освоения детьми Программы**

В качестве показателей оценки развития воспитанников используются параметры, разработанные образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

## **РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### Распределение лексических тем по месяцам и неделям

При подборе программного содержания были учтены возрастные и психологические особенности воспитанников группы. Задачи воспитательно-образовательной работы решаются комплексно во всех используемых формах организации педагогического процесса.

В таблице представлены лексические темы по неделям и месяцам.

Таблица № 1

Месяц	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	02-06 сентября	Я в детском саду
	09-13 сентября	Я в детском саду
	16-20 сентября	Любимые игрушки
	23-27 сентября	Любимые игрушки
Октябрь	30.09-04 октября	Овощи
	07-11 октября	Овощи
	14-18 октября	Фрукты
	21-25 октября	Фрукты
	28.10-02 ноября	Осень
Ноябрь	05-08 ноября	Одежда
	11-15 ноября	Одежда
	18-22 ноября	Обувь
	25-29 ноября	Обувь
Декабрь	02-06 декабря	Зима. Зимние забавы
	09-13 декабря	Зима. Зимние забавы
	16-20 декабря	Новый год
	23-28 декабря	<b>Каникулярная неделя</b>
Январь	01-08 января	<b>Праздники</b>
	09-10 января	<b>Не учебные дни</b>
	13-17 января	Дикие животные
	20-24 января	Дикие животные
	27-31 января	Зимующие птицы
Февраль	03-07 февраля	Зимующие птицы
	10-14 февраля	Папин праздник
	17-21 февраля	Папин праздник
	25-28 февраля	Мамин праздник
Март	03-07 марта	Мамин праздник
	11-14 марта	Весна
	17-21 марта	Весна
	24-28 марта	Домашние животные
Апрель	31.03-04 апреля	Домашние животные
	07-11 апреля	Домашние птицы
	14-18 апреля	Домашние птицы
	21-25 апреля	Семья
	28-30 апреля	Семья
Май	05-08 мая	Дружат дети всей планеты
	12-16 мая	Лето. Насекомые
	19-23 мая	Лето. Насекомые
	26-30 мая	<b>Не учебная неделя</b>

### **2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **От 1 года до 2 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде,

действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **1 года до 2 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности



являются:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборноразборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

- педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

- педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

#### **2) Окружающий мир:**

- педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

#### **3) Природа:**

- педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности

являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### **2) Математические представления:**

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### **3) Окружающий мир:**

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 4) Природа:

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### Календарно-тематическое планирование по разделу «Формирование элементарных математических представлений»

В первой группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 1 занятие в неделю по методическому пособию «Формирование элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2-3 лет под редакцией И.А. Помораевой и В.А. Позинной. Всего по разделу 35 занятий.

Месяц	Тема занятия	Кол-во занятий
Сентябрь (адаптационный период)	<b>Занятие 1.</b> Развитие предметных действий	1
	<b>Занятие 2.</b> Развитие предметных действий	1
	<b>Занятие 3.</b> Развитие предметных действий	1
	<b>Занятие 4.</b> Развитие предметных действий	1
Октябрь	<b>Занятие 5.</b> - Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. - Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить	1
	<b>Занятие 6.</b> - Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. - Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	1
	<b>Занятие 7.</b> - Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.	1

	- Формирование умения выполнять действия с предметами: «гладить» ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки	
	<b>Занятие 8.</b> - Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. - Формирование умения сооружать простейшие постройки	<b>1</b>
	<b>Занятие 9.</b> - Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. - Формирование умения сооружать простейшие постройки	<b>1</b>
<b>Ноябрь</b>	<b>Занятие 10.</b> - Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик, кубик. - Совершенствование предметных действий.	<b>1</b>
	<b>Занятие 11.</b> - Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	<b>1</b>
	<b>Занятие 12.</b> - Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. - Совершенствование предметных действий	<b>1</b>
	<b>Занятие 13.</b> - Развитие умения различать предметы контрастной величины и называть их словами: большие кубики, маленькие кубики. - Формирование умения сооружать простые постройки.	<b>1</b>
<b>Декабрь</b>	<b>Занятие 14.</b> - Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их словами: большой и маленький шарик. - Совершенствование предметных действий.	<b>1</b>
	<b>Занятие 15.</b> - Развитие умения различать контрастные по величине шарики и кубики. - Формирование умения группировать предметы по величине.	<b>1</b>
	<b>Занятие 16.</b> - Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один.	<b>1</b>
	<b>Каникулярная неделя</b>	
<b>Январь</b>	<b>Праздники</b>	
	<b>Занятие 17.</b> - Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один.	<b>1</b>
	<b>Занятие 18.</b> - Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - много. - Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе	<b>1</b>
	<b>Занятие 19.</b> - Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. - Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один,	<b>1</b>

	один – много.	
<b>Февраль</b>	<b>Занятие 20.</b> - Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. - Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много – много	<b>1</b>
	<b>Занятие 21.</b> - Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много - мало, мало - много.	<b>1</b>
	<b>Занятие 22.</b> - Формирование умений различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. - Развитие умения различать количество предметов: один – много. - Развитие предметных действий.	<b>1</b>
	<b>Занятие 23.</b> - Формирование умений различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. - Развитие умения различать количество предметов: много – много.	<b>1</b>
<b>Март</b>	<b>Занятие 24.</b> - Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много. - Развитие предметных действий.	<b>1</b>
	<b>Занятие 25.</b> - Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много -один, один - много, много - много	<b>1</b>
	<b>Занятие 26.</b> - Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много. - Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	<b>1</b>
	<b>Занятие 27.</b> - Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их в речи словами: кирпичик, кубик, шарик, много – мало. - Формирование умений сооружать простейшие постройки	<b>1</b>
<b>Апрель</b>	<b>Занятие 28.</b> - Формирование умений различать предметы по форме и количеству, обозначать их в речи словами: кирпичик, кубик, шарик, много – много. - Формирование умений сооружать несложные постройки.	<b>1</b>
	<b>Занятие 29.</b> - Формирование умения различать предметы по величине и цвету. - Развитие предметных действий.	<b>1</b>
	<b>Занятие 30.</b> - Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	<b>1</b>
	<b>Занятие 31.</b> - Развитие умения формировать группы однородных предметов,	<b>1</b>

	различать их количество и обозначать соответствующими словами много – один, один – много, много – много, много – мало. - Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.	
	<b>Занятие 32.</b> - Развитие умения различать количество предметов (много - один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. - Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.	<b>1</b>
<b>Май</b>	<b>Занятие 33.</b> - Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: один – много, много – один, много – много, много – мало. - Развитие предметных действий.	<b>1</b>
	<b>Занятие 34.</b> - Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их в речи словами: большой, маленький. - Развитие предметных действий.	<b>1</b>
	<b>Занятие 35.</b> - Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их в речи словами: большой, маленький. - Развитие предметных действий.	<b>1</b>
	<b>Не учебная неделя</b>	
<b>ВСЕГО</b>		<b>35</b>

### Календарно - тематическое планирование по разделу «Ознакомление с окружающим миром»

В первой группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 занятие в неделю по методическому пособию «Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа» под редакцией Н.С. Голицыной. Всего по разделу **33** занятия.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
<b>Сентябрь</b> (адаптационный период)	1	Я в детском саду	<b>Тема:</b> «Мы пришли в детский сад» <b>Цель:</b> знакомить с расположением групповой комнаты, предметами и вещами, которые в ней находятся.	<b>1</b>
	2	Я в детском саду	<b>Тема:</b> «Детский сад — он так нужен для ребят» <b>Цель:</b> формировать дружеские взаимоотношения, развивать навыки общения у детей младшего дошкольного возраста.	<b>1</b>
	3	Любимые игрушки	<b>Тема:</b> «Что могут делать игрушки?» <b>Цель:</b> побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию.	<b>1</b>

	4	Любимые игрушки	<b>Тема:</b> «Моя любимая игрушка» <b>Цель:</b> обобщить и расширить знание детей об игрушках.	<b>1</b>
	5	Любимые игрушки	<b>Тема:</b> «Моя любимая игрушка» <b>Цель:</b> обобщить и расширить знание детей об игрушках.(закрепление)	<b>1</b>
<b>Октябрь</b>	1	Овощи	<b>Тема:</b> «Рассматривание овощей» <b>Цель:</b> уточнить представление об овощах (морковь, огурец).	<b>1</b>
	2	Овощи	<b>Тема:</b> «Овощи с огорода» <b>Цель:</b> учить находить их на картинке и сравнивать с овощами в натуральном виде.	<b>1</b>
	3	Фрукты	<b>Тема:</b> «Рассматривание фруктов» <b>Цель:</b> дать детям первоначальные знания о фруктах, обогатить словарный запас детей по данной теме.	<b>1</b>
	4	Фрукты	<b>Тема:</b> «Чудесный мешочек» <b>Цель:</b> закреплять знания детей в назывании фруктов: груша, яблоко, банан; узнавать их на картинке.	<b>1</b>
<b>Ноябрь</b>	1	Осень	<b>Тема:</b> «Вот какая осень» <b>Цель:</b> закрепить представление о признаках осени: падают листья, холодно, дует ветер.	<b>1</b>
	2	Одежда	<b>Тема:</b> «Как одета кукла Маша?» <b>Цель:</b> уточнить о представления об одежде, о назначении, цветах вещей.	<b>1</b>
	3	Одежда	<b>Тема:</b> «Оденем Катю на прогулку» <b>Цель:</b> закрепление представлений об одежде, назначении, деталях.	<b>1</b>
	4	Обувь	<b>Тема:</b> «В обувном магазине» <b>Цель:</b> формировать представления детей об обуви, дать элементарные представления о классификации обуви	<b>1</b>
<b>Декабрь</b>	1	Зима. Зимние забавы	<b>Тема:</b> «Зимние забавы» <b>Цель:</b> формирование первичных представлений о зиме, зимних забавах.	<b>1</b>
	2	Зима. Зимние забавы	<b>Тема:</b> «По дорожке в зимний лес» <b>Цель:</b> побуждать детей формировать представление о зиме: на улице холодно, идет снег, дети катаются на санках люди надели зимнюю одежду — шубу, шапку, валенки, варежки.	<b>1</b>
	3	Новый год	<b>Тема:</b> «Рассматривание иллюстраций о новогоднем празднике» <b>Цели:</b> учить понимать содержание картинки, называть персонажей, их действия; воспитывать желание принимать участие в празднике.	<b>1</b>

	4	<b>Каникулярная неделя</b>		
<b>Январь</b>	1-2	<b>Праздники</b>		
	3	Дикие животные	<b>Тема:</b> «Кто в лесу живет?» <b>Цели:</b> закреплять умение рассматривать картинки, соотносить их с игрушками; упражнять в использовании в речи названий диких животных, простейших фраз, передавая интонации просьбы.	<b>1</b>
	4	Дикие животные	<b>Тема:</b> «В лес к друзьям!» <b>Цель:</b> побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».	<b>1</b>
	5	Зимующие птицы	<b>Тема:</b> «Кто прилетел к нам на участок?» <b>Цели:</b> познакомить с птицами, учить отличать их по внешнему виду; побуждать воспроизводить звукоподражание голосам птиц, имитировать их поведение.	<b>1</b>
<b>Февраль</b>	1	Зимующие птицы	<b>Тема:</b> «Птицы зимой» <b>Цель:</b> занятия: формировать представление у детей о зимующих птицах.	<b>1</b>
	2	Папин праздник	<b>Тема:</b> «Скоро папин праздник!» <b>Цель:</b> познакомить детей с государственным праздником – Днём Защитника Отечества.	<b>1</b>
	3	Папин праздник	<b>Тема:</b> «Папин праздник» <b>Цель:</b> продолжать познакомить детей с государственным праздником – Днём Защитника Отечества.	<b>1</b>
<b>Март</b>	1	Мамин праздник	<b>Тема:</b> «Самая хорошая мамочка моя» <b>Цели:</b> закреплять представление о семье.	<b>1</b>
	2	Весна	<b>Тема:</b> «Пришла весна» <b>Цели:</b> знакомить с характерными признаками весны, учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи.	<b>1</b>
	3	Весна	<b>Тема:</b> «Весна в нашем детском саду» <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с изменениями в природе, учить различать и называть признаки весны.	<b>1</b>
	4	Домашние животные	<b>Тема:</b> «Кто в домике живет?» <b>Цели:</b> закрепить представление о домашних животных и их детенышах; упражнять в употреблении глаголов: лаает, мурлычет, мычит.	<b>1</b>
<b>Апрель</b>	1	Домашние животные	<b>Тема:</b> «Рассматривание картины Кошка с котятами» <b>Цели:</b> закрепить знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе.	<b>1</b>



	2	Домашние птицы	<b>Тема:</b> «Птичий двор» <b>Цели:</b> закрепить представление о домашних птицах; побуждать использовать в речи названия детенышей в единственном и множественном числе.	<b>1</b>
	3	Домашние птицы	<b>Тема:</b> «Кто с нами рядом живет?» <b>Цель:</b> продолжать воспитывать заботу о близких, любовь к животным.	<b>1</b>
	4	Семья	<b>Тема:</b> «Моя дружная семья» <b>Цель:</b> закрепить знание детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все тебя любят, заботятся и помогают друг другу.	<b>1</b>
<b>Май</b>	1	Дружат дети всей планеты	<b>Тема:</b> «Дружба очень нам нужна» <b>Цель:</b> формировать элементарные представления о дружеских взаимоотношениях.	<b>1</b>
	2	Лето. Насекомые	<b>Тема:</b> «Насекомые» <b>Цель:</b> расширить представление о насекомых (бабочке, комаре, пчеле, божьей коровке).	<b>1</b>
	3	Лето. Насекомые	<b>Тема:</b> «Выходи, дружок, на зелененький лужок» <b>Цель:</b> познакомить детей с признаками лета, формировать умение узнавать и называть насекомых, развивать речь, слуховое и зрительное внимание.	<b>1</b>
	<b>4</b>	<b>Не учебная неделя</b>		
<b>ВСЕГО</b>				<b>33</b>

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

## **2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;
- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

### **От 2 лет до 3 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### **2) Звуковая культура речи:**

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### **3) Грамматический строй речи:**

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

#### **4) Связная речь:**

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

#### **5) Интерес к художественной литературе:**

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

#### **2) Звуковая культура речи:**

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок

пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

### 3) Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

### 4) Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В первой группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Развитие речи» проводится 1 занятие в неделю по методическому пособию «Развитие речи в детском саду. Первая группа раннего возраста» под редакцией В.В. Гербовой. Всего по разделу **35** занятий.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Я в детском саду	<b>Тема:</b> «Путешествие по территории участка» <b>Цель.</b> Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	<b>1</b>
	2	Я в детском саду	<b>Тема:</b> «Путешествие по комнате» <b>Цель:</b> приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	<b>1</b>
	3	Любимые игрушки	<b>Тема:</b> «Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» <b>Цель:</b> помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	<b>1</b>
	4	Любимые игрушки	<b>Тема:</b> «Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» <b>Цель:</b> формировать у детей умение слушать	<b>1</b>

			стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	
Октябрь	1	Овощи	<b>Тема:</b> «Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз» <b>Цель:</b> совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх –вниз, научить отчетливо произносить их.	1
	2	Овощи	<b>Тема:</b> «Повторение сказки "Репка". Дидактические упражнения "Кто что ест?", "Скажи "а"» <b>Цель:</b> напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы локать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.	1
	3	Фрукты	<b>Тема:</b> «Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» <b>Цель:</b> учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и	1
	4	Фрукты	<b>Тема:</b> «Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» <b>Цель:</b> приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звуко сочетания ид.	1
	5	Осень	<b>Тема:</b> «Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь» <b>Цель.</b> Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	1
Ноябрь	1	Одежда	<b>Тема:</b> «Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» <b>Цель:</b> закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звуко сочетаниях)	1
	2	Одежда	<b>Тема:</b> «Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)» <b>Цель:</b> учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя;	1

			способствовать активизации речи		
	3	Обувь	<b>Тема:</b> «Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» <b>Цель:</b> совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	<b>1</b>	
	4	Обувь	<b>Тема:</b> «Дидактическое упражнение "Ветерок". Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит» <b>Цель:</b> с помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	<b>1</b>	
<b>Декабрь</b>	1	Зима. Зимние забавы	<b>Тема:</b> «Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...» <b>Цель:</b> закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой "Пошел котик на торжок..."	<b>1</b>	
	2	Зима. Зимние забавы	<b>Тема:</b> «Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками» <b>Цель:</b> упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя ("сделайте так-то"), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	<b>1</b>	
	3	Новый год	<b>Тема:</b> «Чтение сказки "Козлятки и волк» <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	<b>1</b>	
	4	<b>Каникулярная неделя</b>			
<b>Январь</b>	1-2	<b>Праздники</b>			
	3	Дикие животные	<b>Тема:</b> «Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» <b>Цель:</b> рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)	<b>1</b>	
	4	Дикие животные	<b>Тема:</b> «Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)» <b>Цель:</b> помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	<b>1</b>	

	5	Зимующие птицы	<b>Тема:</b> «Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе» <b>Цель:</b> упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	<b>1</b>
<b>Февраль</b>	1	Зимующие птицы	<b>Тема:</b> «Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» <b>Цель:</b> формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание	<b>1</b>
	2	Папин праздник	<b>Тема:</b> «Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал "мяу"?» <b>Цель:</b> познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	<b>1</b>
	3	Папин праздник	<b>Тема:</b> «Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал "мяу"?» <b>Цель:</b> доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	<b>1</b>
	4	Мамин праздник	<b>Тема:</b> «Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко». <b>Цель:</b> укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.	<b>1</b>
<b>Март</b>	1	Мамин праздник	<b>Тема:</b> «Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке "Кто сказал "мяу"?". Повторение песенки «Пошел котик на торжок...» <b>Цель:</b> приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку "Пошел котик на торжок...".	<b>1</b>
	2	Весна	<b>Тема:</b> «Дидактическая игра «Подбери перышко» <b>Цель:</b> учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	<b>1</b>
	3	Весна	<b>Тема:</b> «Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)» <b>Цель:</b> учить детей рассматривать картину,	<b>1</b>

			радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	
	4	Домашние животные	<b>Тема:</b> «Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси» <b>Цель:</b> учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	<b>1</b>
<b>Апрель</b>	1	Домашние животные	<b>Тема:</b> «Чтение сказки А. Н. Толстого «Три медведя» <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	<b>1</b>
	2	Домашние птицы	<b>Тема:</b> «Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь» <b>Цель:</b> упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	<b>1</b>
	3	Домашние птицы	<b>Тема:</b> «Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» <b>Цель:</b> вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку	<b>1</b>
	4	Семья	<b>Тема:</b> «Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи» <b>Цель:</b> упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	<b>1</b>
	5	Семья	<b>Тема:</b> «Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» <b>Цель:</b> учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	<b>1</b>
<b>Май</b>	1	Дружат дети всей планеты	<b>Тема:</b> «Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз» <b>Цель:</b> совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх –вниз, научить отчетливо произносить их.	<b>1</b>
	2	Лето. Насекомые	<b>Тема:</b> «Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду,	<b>1</b>



			ду-ду, ду-ду» <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработано М. Булатова) и песенкой-приказкой.	
	3	Лето. Насекомые	<b>Тема:</b> «Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата» <b>Цель:</b> учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	<b>1</b>
	4	<b>Не учебная неделя</b>		
<b>ВСЕГО</b>				<b>35</b>

### 2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

#### **От 1 года до 2 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:**

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

#### **2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию

детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

### **От 2 лет до 3 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### **2) изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

- научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества

предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

### **3) конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

### **4) музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

### **5) театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### **6) культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### **Изобразительная деятельность.**

##### **1) Рисование:**

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

- при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## **2) Лепка:**

- педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать

- пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## **3) Конструктивная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

## **Музыкальная деятельность.**

**1) Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**2) Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

**3) Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает,

зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### 4) Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### 5) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### Календарно - тематическое планирование по разделу «Рисование»

В первой группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Рисование» проводится 1 занятие в неделю по методическим пособиям:

1. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 2–3 лет»
2. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»
3. Е. А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года)». Всего по разделу **34**

занятия.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Я в детском саду	<b>Тема:</b> «Спрячь зайку от лисы!» <b>Цель:</b> формировать умение правильно держать карандаш; самостоятельно рисовать (черканием). Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (Е.А.Янушко)	1
	2	Я в детском саду	<b>Тема:</b> «Шарики» <b>Цель:</b> формировать умение детей рисовать кисточкой поверх эскиза, наносить мазки. Закрепить знание цветов. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию. (Е. А. Янушко)	1
	3	Любимые игрушки	<b>Тема:</b> «Мячи» <b>Цель:</b> формировать умение у ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги разного диаметра, располагать их равномерно на листе бумаги. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к рисованию. (Е. А. Янушко)	1

	4	Любимые игрушки	<b>Тема:</b> «Кубики» <b>Цель:</b> формировать умение рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки. Уточнить и закрепить знания цветов и форм. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию. (Е. А. Янушко)	<b>1</b>
<b>Октябрь</b>	1	Овощи	<b>Тема:</b> «Домашнее консервирование» <b>Цель:</b> формировать умение детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь и мышление. Воспитывать желание порадовать близкого человека. (Д. Н. Колдина)	<b>1</b>
	2	Овощи	<b>Тема:</b> «Грибы» <b>Цель:</b> формировать умение ребенка правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границу рисунка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать интерес к рисованию. (Е. А. Янушко)	<b>1</b>
	3	Фрукты	<b>Тема:</b> «Яблоки» <b>Цель:</b> формировать умение ребенка правильно держать в руке карандаш; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границу контура. Развивать наблюдательность, умение сопереживать. Воспитывать интерес к рисованию. (Е. А. Янушко)	<b>1</b>
	4	Фрукты	<b>Тема:</b> «Цветы» <b>Цель:</b> формировать умение ребенка правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границы ограничительной линии – «травки». Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию. (Е. А. Янушко)	<b>1</b>
	5	Осень	<b>Тема:</b> «Падают, падают листья» <b>Цель:</b> формировать умение рисовать пальчиками – окунать в краску кончик пальцев и ставить на бумагу отпечатки (одно – и двухцветные). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». (И. А. Лыкова)	<b>1</b>
<b>Ноябрь</b>	1	Одежда	<b>Тема:</b> «Колеса поезда» <b>Цель:</b> формировать умение детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Развивать речь и мышление. Воспитывать чувство	<b>1</b>

			коллективизма. (Д. Н. Колдина)	
	2	Одежда	<b>Тема:</b> «Осьминог» <b>Цель:</b> познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Формировать умение опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие, внимание. Воспитывать интерес к различным способам рисования. (Д. Н. Колдина)	<b>1</b>
	3	Обувь	<b>Тема:</b> «Лопатки» <b>Цель:</b> формировать умение ребенка правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, её начало и конец. Развивать любознательность. Воспитывать интерес к рисованию. (Е. А. Янушко)	<b>1</b>
	4	Обувь	<b>Тема:</b> «Снежок порхает, кружится» <b>Цель:</b> формировать умение создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветные «аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без названия). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать эстетические чувства. (И. А. Лыкова)	<b>1</b>
Декабрь	1	Зима. Зимние забавы	<b>Тема:</b> «Падающий снег» <b>Цель:</b> продолжать формировать умение детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Совершенствовать умение передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Развивать внимание. Воспитывать любовь к природе родного края. (Д. Н. Колдина)	<b>1</b>
	2	Зима. Зимние забавы	<b>Тема:</b> «Закрасим елку» <b>Цель:</b> формировать умение детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона; совершенствовать навык находить части тела и лица. Развивать интерес к данному виду рисования. Воспитывать чувство радости. (Д. Н. Колдина)	<b>1</b>
	3	Новый год	<b>Тема:</b> «Новогодняя елка» <b>Цель:</b> разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки».	<b>1</b>

			Продолжать освоение формы и цвета как средства образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способность зрительного и тактильного обследования предмета. Развивать чувство формы, ритма и цвета. Воспитывать интерес к рисованию, самостоятельность. (И. А. Лыкова)	
	4	<b>Каникулярная неделя</b>		
<b>Январь</b>	1-2	<b>Праздники</b>		
	3	Дикие животные	<b>Тема:</b> «Мышонок в норке» <b>Цель:</b> формировать умение детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Воспитывать отзывчивость и доброту. (Д. Н. Колдина)	<b>1</b>
	4	Дикие животные	<b>Тема:</b> «Вот ёжик – ни головы, ни ножек!» <b>Цель:</b> вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Формировать умение наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность. (И. А. Лыкова)	<b>1</b>
	5	Зимующие птицы	<b>Тема:</b> «Зернышки птичкам» <b>Цель:</b> формировать умение макать в краску ватные палочки, способом прикладывания делать зернышки, не капать на стол.	<b>1</b>
<b>Февраль</b>	1	Зимующие птицы	<b>Тема:</b> «Яйцо» <b>Цель:</b> закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Воспитывать эмоциональное отношение к сказке, участвовать в ее пересказе. (Д. Н. Колдина)	<b>1</b>
	2	Папин праздник	<b>Тема:</b> «Неваляшка танцует» <b>Цель:</b> формировать умение создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменения положения (смещение деталей для передачи наклона). Развивать интерес к русской культуре. Воспитывать интерес к «оживлению аппликативного образа, поиску изобразительных средств. (И. А. Лыкова)	<b>1</b>



	3	Папин праздник	<p><b>Тема:</b> «Вот какие у нас флажки»</p> <p><b>Цель:</b> формировать умение рисовать узоры на предметах прямоугольной и квадратной формы – украшать флажки. Уточнить представление геометрических фигурах. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (И. А. Лыкова)</p>	1
	4	Мамин праздник	<p><b>Тема:</b> «Баранки – калачи»</p> <p><b>Цель:</b> вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Формировать умение рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Совершенствовать навык рисования кистью закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (И. А. Лыкова)</p>	1
Март	1	Мамин праздник	<p><b>Тема:</b> «Цветочек для мамочки»</p> <p><b>Цель:</b> познакомить со строением цветка, формировать умение выделять его части (сердечка и лепестки не венчике, стебель и листик, раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятием «один и много», часть и целое» на примере цветка (цветок – целое, лепестки – его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать. (И. А. Лыкова)</p>	1
	2	Весна	<p><b>Тема:</b> «Вот какие у нас сосульки»</p> <p><b>Цель:</b> формировать умение проводить вертикальные линии разной длины. Совершенствовать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, вызвать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами. (И. А. Лыкова)</p>	1
	3	Весна	<p><b>Тема:</b> «Солнышко – колоколнышко»</p> <p><b>Цель:</b> формировать умение сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом,</p>	1

			двигаясь по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создавать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность. (И. А. Лыкова)	
	4	Домашние животные	<b>Тема:</b> «Пушистый котенок» <b>Цель:</b> научить создавать рисунок, используя приём тычка сухой кистью. (И.А. Лыкова)	<b>1</b>
<b>Апрель</b>	1	Домашние животные	<b>Тема:</b> "Цветные клубочки для котят" <b>Цель:</b> учить детей рисовать кистью и гуашью слитные линии круговыми движениями.	<b>1</b>
	2	Домашние птицы	<b>Тема:</b> «Птичка» <b>Цель:</b> формировать умение детей рисовать ладошками. Уточнить и закрепить знания цветов. Развивать бытовые навыки. Воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию. (Е. А. Янушко)	<b>1</b>
	3	Домашние птицы	<b>Тема:</b> «Вот какие у нас птички!» <b>Цель:</b> показать детям возможность поучения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Вызвать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми. (И. А. Лыкова)	<b>1</b>
	4	Семья	<b>Тема:</b> «Окошки в теремке» <b>Цель:</b> формировать умение детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление. Воспитывать чувство радости от выполненной работы. (Д. Н. Колдина)	<b>1</b>
<b>Май</b>	1	Дружат дети всей планеты	<b>Тема:</b> «Я, Ты, Он, Она...» <b>Цель:</b> формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения, навыки общения друг с другом.	<b>1</b>
	2	Лето. Насекомые	<b>Тема:</b> «Спрятались в траве» <b>Цель:</b> формировать умение детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Развивать чувство ритма, чувство цвета. Воспитывать любовь к природе родного края. (Д. Н. Колдина)	<b>1</b>
	3	Лето. Насекомые	<b>Тема:</b> «Волны» <b>Цель:</b> формировать умение детей рисовать кистью волнистые линии. Развивать чувство	<b>1</b>

		ритма, чувство цвета. Воспитывать желание радовать других красивым рисунком. (Д. Н. Колдина)	
	<b>4</b>	<b>Не учебная неделя</b>	
			<b>ВСЕГО 34</b>

### Календарно - тематическое планирование по разделам «Лепка»

В первой группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Лепка» проводится 1 занятие в неделю по методическим пособию «Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа» Всего по разделу **33** занятия.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
<b>Сентябрь</b>	1	Я в детском саду	<b>Тема:</b> «Пряники для мишки» <b>Цель:</b> использовать изобразительный материал – пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним.	<b>1</b>
	2	Я в детском саду	<b>Тема:</b> «Угостим мышку горошком» <b>Цель:</b> учить отщипывать небольшие комочки, раскатывать его между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку; познакомить с зеленым цветом.	<b>1</b>
	3	Любимые игрушки	<b>Тема:</b> «Пирожок для котика» <b>Цель:</b> формовать округлые комочки из пластилина; вызывать желание лепить.	<b>1</b>
	4	Любимые игрушки	<b>Тема:</b> «Крошки для утят» <b>Цель:</b> учить отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать на дощечку готовые изделия.	<b>1</b>
<b>Октябрь</b>	1	Овощи	<b>Тема:</b> Бублики для кота. <b>Цель:</b> раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединяя концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук.	<b>1</b>
	2	Овощи	<b>Тема:</b> Миска для собачки (лепка угощения). <b>Цель:</b> раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке.	<b>1</b>
	3	Фрукты	<b>Тема:</b> «Заборчик для козлят» <b>Цель:</b> продолжить знакомство с материалом, учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук; учить работать коллективно, прививать интерес к лепке.	<b>1</b>
	4	Фрукты	<b>Тема:</b> Травка для коровушки. <b>Цель:</b> продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зеленый цвет; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	<b>1</b>

<b>Ноябрь</b>	1	Осень	<b>Тема:</b> Пирожки для зверят. <b>Цель:</b> совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки.	<b>1</b>	
	2	Одежда	<b>Тема:</b> Веточки для козы. <b>Цель:</b> продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знание о форме разных предметов, аккуратно складывать готовые изделия на дощечку.	<b>1</b>	
	3	Одежда	<b>Тема:</b> Морковка для зайчика. <b>Цель:</b> вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам.	<b>1</b>	
	4	Обувь	<b>Тема:</b> Разноцветные шары. <b>Цель:</b> учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности.	<b>1</b>	
	5	Обувь	<b>Тема:</b> Скатывание одного шара для снеговика. <b>Цель:</b> закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.	<b>1</b>	
<b>Декабрь</b>	1	Зима. Зимние забавы	<b>Тема:</b> Снеговик (скатывание большого и маленького шаров). <b>Цель:</b> совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.	<b>1</b>	
	2	Зима. Зимние забавы	<b>Тема:</b> Дудочки для ребят. <b>Цель:</b> закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно.	<b>1</b>	
	3	Новый год	<b>Тема:</b> Ягоды для птичек. <b>Цель:</b> закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.	<b>1</b>	
	4	<b>Каникулярная неделя</b>			
<b>Январь</b>	1-2	<b>Праздники</b>			
	3	Дикие животные	<b>Тема:</b> Палочки для крыши. <b>Цель:</b> закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться	<b>1</b>	

			готовым изделием.	
	4	Дикие животные	<b>Тема:</b> Миски для медведей. <b>Цель:</b> упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить пальцами делать углубление, развивать интерес к лепке.	<b>1</b>
	5	Зимующие птицы	<b>Тема:</b> Блюдец. <b>Цель:</b> закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое блюдо на дощечку.	<b>1</b>
<b>Февраль</b>	1	Зимующие птицы	<b>Тема:</b> Пирожки для бабушки. <b>Цель:</b> закреплять умение формовать из пластилина округлые формы (комочки), прививать интерес к изобразительной деятельности.	<b>1</b>
	2	Папин праздник	<b>Тема:</b> Яблочки. <b>Цель:</b> закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; продолжать учить различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделием.	<b>1</b>
	3	Папин праздник	<b>Тема:</b> Печенье для щенка. <b>Цель:</b> закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	<b>1</b>
	4	Мамин праздник	<b>Тема:</b> Морковка для зайчика. <b>Цель:</b> закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием.	<b>1</b>
<b>Март</b>	1	Мамин праздник	<b>Тема:</b> Зернышки для мышонка. <b>Цель:</b> закреплять умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями, прививать интерес к изобразительной деятельности.	<b>1</b>
	2	Весна	<b>Тема:</b> Ягоды для снегиря. <b>Цель:</b> закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.	<b>1</b>
	3	Весна	<b>Тема:</b> Пряники для зайчика. <b>Цель:</b> продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; вызывать желание лепить.	<b>1</b>
	4	Домашние	<b>Тема:</b> Лучики для солнышка.	<b>1</b>

		животные	<b>Цель:</b> закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть желтый цвет.	
<b>Апрель</b>	1	Домашние животные	<b>Тема:</b> Весенняя травка. <b>Цель:</b> продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки. Аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет, развивать умение работать коллективно.	<b>1</b>
	2	Домашние птицы	<b>Тема:</b> Разноцветные колеса. <b>Цель:</b> закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цвета.	<b>1</b>
	3	Домашние птицы	<b>Тема:</b> Сыр для мышки. <b>Цель:</b> закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	<b>1</b>
	4	Семья	<b>Тема:</b> Огуречик. <b>Цель:</b> закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием.	<b>1</b>
<b>Май</b>	1	Дружат дети всей планеты	<b>Игровое занятие «Солнышко»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	<b>1</b>
	2	Лето. Насекомые	<b>Тема:</b> Кузовок. <b>Цель:</b> отрабатывать навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием.	<b>1</b>
	<b>4</b>	<b>Не учебная неделя</b>		
<b>ВСЕГО</b>				<b>33</b>

### Календарно – тематическое планирование по разделу «Музыкальная деятельность»

В первой группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Музыкальная деятельность» проводится 2 занятия в неделю. Всего по разделу **67** занятий.

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
-------	---------------	-------------	-----------	--------------------

Сентябрь	<b>1 неделя (2)</b>	Слушание музыки.	«Разминка» Е. Макшанцева,	- слушать веселую и грустную музыку, плясовую,
	<b>2 неделя (2)</b>	Пение. Музыкально	«Маршируем дружно» М. Раухвергер,	колыбельную песню;
	<b>3 неделя (2)</b>	— ритмические движения	«Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличевой	- различать тихое и громкое звучание.
	<b>4 неделя (2)</b>	• упражнения	«Ходим-бегаем» муз. Е. Тиличевой	Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз.
	<b>5 неделя (1)</b>	• пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных инструментах.	«Научились мы ходить» муз. Е. Макшанцевой «Ловкие ручки» муз. Е. Тиличевой «Мы учимся бегать» муз. Я. Степанова «Полет птиц» муз. Г. Фрида «Воробушки» муз. М. Красева «Маленькие ладошки» муз. З. Левиной «Осенняя песенка» муз. А. Адександрова «Лошадка» муз. Е.Тиличевой «Дождик» русская народная песня «Птичка маленькая» муз. А. Филиппенко	Учить малышей выполнять движения с предметами, реагировать на смену контрастных частей музыки. Учить передавать простые игровые действия. Учить: - различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки Развивать умение подпевать взрослому повторяющиеся слова песен, окончания музыкальных фраз, в сопровождении инструмента - выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; - различать двухчастную музыку. Развивать двигательную активность.

Октябрь	<p><b>1 неделя (1)</b>  <b>2 неделя(2)</b>  <b>3 неделя(2)</b>  <b>4 неделя(2)</b>  <b>5 неделя(2)</b></p>	<p>Слушание музыки.  Пение.  Музыкально —  ритмические движения  • упражнения  • пляски  • игры  • творчество  Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>«Осенью» м. С.Майкапар  «Дождик» р.н.м обр. В. Фере, «Ладушки» р.н.м.  «Дождик» м.И.Макшанцева «Бубен» р.н.м «Погуляем»м. И.Арсеева, И.Черницкая «Дождик» м. И.Макшанцева «Бубен» р.н.м «Марш и бег» м.Е.Тиличевой, Н.Френкель «Гопачок» укр.н.м .обр. Н.Раухвергер «Сапожки» русская народная мелодия, «Да-да-да!» муз. Е. Тиличевой «Гуляем и пляшем» рус. нар. Мелодия «Догони зайчика» муз. Е.Тиличевой «Прогулка и дождик» муз. М. Раухвергера, М. Миклашевская</p>	<p>Учить: - слушать и различать разные мелодии (колыбельную, марш, плясовую.)  Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Учить детей ходить стайкой вдоль стен зала, в одном направлении, по одному и парами.  Учить: - слушать и различать разные мелодии (колыбельную, марш, плясовую.).  Побуждать малышей самостоятельно танцевать знакомые пляски. Побуждать подпевать окончания фраз. Учить слушать и узнавать знакомые песни. Учить малышей двигаться по кругу с погремушкой, передавая равномерный ритм. Учить игровой деятельности (прятаться от взрослых, закрывая ладошками лицо)</p>
Ноябрь	<p><b>2 неделя(2)</b>  <b>3 неделя(2)</b>  <b>4 неделя(2)</b>  <b>5 неделя(2)</b></p>	<p>Слушание музыки.  Пение.  Музыкально —  ритмические движения  • упражнения  • пляски  • игры  • творчество  Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>К« Птичка» м. М.Раухвергера;  «Медведь» м.Е.Тиличевой;  «Зайчик»м. Л. Лядовой;  «Петух и кукушка» м. М Лазаревой;  «Птица и птенчики» м.Е.Тиличевой;  «Зайчик»р.н.п. обр. Н. Метлова;  «Медвежата»м.М.Красева</p>	<p>Учить: - воспринимать мелодии спокойного, веселого характера;  Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями.  Приобщать детей к исполнению хоровода, выполнять движение: кружение на месте с предметом, непринужденно</p>



				<p>исполнять знакомые пляски, свободную пляску по показу менять движения со сменой музыки с помощью взрослых.</p> <p>Учить - отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами, покачиваниями. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого. Учить: ритмично хлопать, топать, мягко пружинить. Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально-игровую деятельность</p>
Декабрь	<p><b>1 неделя (2)</b></p> <p><b>2 неделя(2)</b></p> <p><b>3 неделя(2)</b></p>	<p>Слушание музыки.</p> <p>Пение.</p> <p>Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Танец зверей» муз.В. Курочкина;</p> <p>«Танец снежинок» муз. Т.Ломовой;</p> <p>«Парная пляска»муз. М. Раухвергера;</p> <p>«Игра с колокольчиками» муз. П. И. Чайковского;«Веселые прятки»,</p> <p>«Зайчики и лисички» муз. Г. Финаровского;</p> <p>«Зайцы идут в гости»,</p> <p>«Мышки и мишки»</p> <p>«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» м.П. Чайковского; «Дед Мороз»м. Р. Шумана;</p> <p>Пение:«Зима» В.Красевой;</p> <p>«Наша Елочка» М.В. Красевой.</p>	<p>Развивать умение слушать и различать музыкальные произведения контрастного характера: колыбельную, веселую, задорную песню, запоминать их.</p> <p>Учить детей петь с фортепианным сопровождением напевно, в одном темпе, весело, подвижно.</p> <p>Побуждать малышей передавать движениями музыкально-игровые образы.</p> <p>Учить различать высокое и низкое звучание.</p> <p>Продолжать учить детей петь естественным</p>

				голосом, в одном темпе, дружно начинать после музыкального вступления. Развивать умение передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, закреплять имеющиеся у детей навыки.
Январь	3 неделя (2) 4 неделя (2) 5 неделя (2)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных инструментах.	«Зайка» м. Красева; М/д игра «Угадай, на чем играю?» м. Е. Тиличевой; «Молодой солдат» м. М. Красева; «Кошечка» м. Т. Ломовой; «Лошадка» Гречанинова; «Скачут лошадки» Т. Попатенко; «Куколка» м. М. Красева; «Пляска с погремушками» м. Е. Вилькорейской; «Петушок» р. н. п.; «Мишка ходит в гости» ; «Матрешки» М. Рустамова	Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, зная его. Продолжать учить детей петь выразительно, напевно, начинать дружно после музыкального вступления. Побуждать малышей к свободному исполнению плясок, передавая правильно ритм. Учить ориентироваться в игровой ситуации.
	1 неделя (2) 2 неделя (2) 3 неделя (2) 4 неделя (1)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных инструментах.	«Сапожки» м. Т. Ломовой; «Игра с колокольчиком» м. Римского-Корсакова ; Песни по желанию детей. «Марш и бег» м. Е. Тиличевой; «Гопачок» укр. н. м. ; «Пляска с погремушками» м. Е. Вилькорейской; «Петушок» р. н. п.; «Мишка ходит в гости» ; «Матрешки» м. Рустамова;	Учить: - слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; определять веселую и грустную музыку. Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни. Учить: - передавать в движении бодрый и

				<p>спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами; - начинать и заканчивать движения с музыкой.</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений</p> <p>Учить: - вступать при поддержке взрослых; - петь без крика в умеренном темпе. Расширять певческий диапазон</p> <p>Развивать чувство ритма, координацию движений.</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя (2)</b></p> <p><b>2 неделя (1)</b></p> <p><b>3 неделя (2)</b></p> <p><b>4 неделя (2)</b></p> <p><b>5 неделя (1)</b></p>	<p>Слушание музыки.</p> <p>Пение.</p> <p>Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>«Весною» М.Майкапара; «Есть у солнышка друзья» м. Е.Тиличевой; «Зима прошла» м.Н.Метлова; «Пирожки» М.Т. Филиппенко; «Закличка солнца» сл.нар., обр. И Лазарева; «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской;</p>	<p>Учить детей слушать песни различного характера, понимать их содержание.</p> <p>Учить петь несложную песню, подстраиваясь к интонациям взрослого, закреплять умение исполнять простые знакомые песенки. Учить двигаться ритмично, с окончанием марша, ходьбу сменять на топающий шаг.</p> <p>Побуждать малышей двигаться по кругу, держась за руки.</p> <p>Привлекать к участию в играх.</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя (1)</b></p> <p><b>2 неделя (2)</b></p> <p><b>3 неделя (2)</b></p>	<p>Слушание музыки.</p> <p>Пение.</p> <p>Музыкально — ритмические</p>	<p>«Солнышко и дождик» м.М.Раухвергер; «Игра с погремушками» м.И.Кишко. «Прятки с платочками» р.н.м обр.Р.Рустамова;</p>	<p>Учить детей слушать песни подвижного характера, понимать их содержание.</p> <p>Совершенствовать звуковысотное,</p>

	<p><b>4 неделя (2)</b> <b>5 неделя (1)</b></p>	<p>движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>«Игра с бубном» м.Г.Фрида «Дождик и радуга» м.Г. Свиридова; «Пастушок» м.Н. Преображенского; «Солнышко и дождик» м.М. Раухвергера; «Солнышко – ведрышко» нар. обр. В. Карасевой;</p>	<p>ритмическое, тембровое и динамическое восприятие. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого. Развивать умение передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, закреплять имеющиеся у детей навыки. Побуждать малышей к свободному исполнению плясок, передавая правильно ритм. Учить ориентироваться в игровой ситуации.</p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>2 неделя (2)</b> <b>3 неделя (2)</b> <b>4 неделя (2)</b></p>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>«Вальс» м.Кабалевского; «Детская полька» м.Глинки; «Ладушки» р.н.п. ; «Птички летают» муз. Банниковой; «Медвежата»М. Красева; «Пляска с погремушками» м. В. Антоновой «Зайчик» М.Л. Лядовой; «Медведь» Е.Тиличеевой; «Грустный дождик» м. Д. Кабалевского; «Птички летают» Банник.</p>	<p>Учить - узнавать знакомые музыкальные произведения; различать низкое и высокое звучание. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми. Развивать умение отмечать характер пляски хлопками, притопыванием, помахиванием, кружением, полуприседанием,</p>

				<p>движением в парах, в свободном направлении.</p> <p>Учить: - слушать пьесы и песни изобразительного характера;</p> <p>Учить: - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой;</p> <p>- легко прыгать на двух ногах; - навыкам освоения простых танцевальных движений; - держаться своей пары.</p>
<b>ВСЕГО: 67</b>				

## 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **От 1 года до 2 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

#### **Основные движения:**

- бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);
- ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;
- в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

#### **От 2 лет до 3 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

#### **Основные движения:**

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

- ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2

параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо- влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

#### **Календарно – тематическое планирование разделу «Физическое развитие»**

В первой группе раннего возраста № 1 «Золотой ключик» по разделу «Физическое развитие» проводится 3 занятия в неделю (2 занятия в зале, 1 занятие на улице) по методическому пособию «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Первая группа раннего возраста», С.Ю Фёдоровой. Всего по разделу **103** занятия.

Месяц	Неделя	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
-------	--------	---------------------	----------------



Сентябрь	1	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> учить ходить, не наталкиваясь друг на друга, за воспитателем. Бегать за воспитателем. Прыгать на двух ногах на месте. Скатывать мяч с горки.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> учить ходить, не наталкиваясь друг на друга, за воспитателем. Бегать за воспитателем. Прыгать на двух ногах на месте с хлопками. Катать мяч с воспитателем в паре.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
	2	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> учить ходить, не наталкиваясь друг на друга, за воспитателем. Бегать за воспитателем. Прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Катать мяч двумя руками с воспитателем в паре.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> учить ходить, не наталкиваясь друг на друга, за воспитателем. Бегать за воспитателем. Проползать в вертикально стоящий обруч. Прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками. Катать шар двумя руками друг другу.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
	3	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить «стайкой» за воспитателем. Бегать от воспитателя. Проползать в вертикально стоящий обруч за игрушкой. Прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками. Прокатывать мяч двумя руками друг другу и воспитателю.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить «стайкой» за воспитателем. Бегать от воспитателя. Проползать в воротца. Подпрыгивать на двух ногах с хлопком. Прокатывать мяч одной рукой (правой и левой) воспитателю.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
	4	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить, не наталкиваясь друг на друга. Бегать за воспитателем. Подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка. Проползать в вертикально стоящий обруч и в воротца. Прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить, не наталкиваясь друг на друга. Бегать за воспитателем. Прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаться вперед. Катать мяч двумя и одной рукой в паре с воспитателем.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
Октябрь	1	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить «стайкой» за воспитателем. Бегать от воспитателя. Подпрыгивать до предмета, находящегося выше</p>	3

	<p>поднятых рук ребенка. Проползать под веревку. Прокатывать мяч одной и двумя руками.</p> <p><b>Занятие.№2</b>  <b>Цель:</b> ходить «стайкой» за воспитателем. Бегать от воспитателя. Проползать под дугу. Подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Прокатывать мяч одной и двумя руками под дугу.</p> <p><b>Занятие.№3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	
2	<p><b>Занятие.№1</b>  <b>Цель:</b> ходить с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бегать от воспитателя. Подпрыгивать до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка. Прокатывать мяч под дугу и проползать за ним. Подлезать под веревку.</p> <p><b>Занятие.№2</b>  <b>Цель:</b> ходить с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бегать в различных направлениях. Прыгать на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Проползать в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки. Прокатывать мяч одной рукой (правой и левой), бегать за мячом.</p> <p><b>Занятие.№3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
3	<p><b>Занятие.№1</b>  <b>Цель:</b> ходить «стайкой» за воспитателем. Бегать в различных направлениях. Подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка. Подползать под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой. Катать мяч среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом.</p> <p><b>Занятие.№2</b>  <b>Цель:</b> ходить с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бегать в различных направлениях. Прыгать на двух ногах, с небольшим продвижением вперед. Подползать под скамейку. Прокатывать мяч под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой)</p> <p><b>Занятие.№3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
4	<p><b>Занятие.№1</b>  <b>Цель:</b> ходить с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бегать в различных направлениях. Подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, с продвижением вперед. Проползать в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча. Прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу, между предметами.</p> <p><b>Занятие.№2</b>  <b>Цель:</b> ходить «стайкой» за воспитателем. Бегать от воспитателя. Проползать в вертикально стоящий обруч. Подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.</p>	3

		<b>Занятие №3</b> <b>Цель:</b> закрепление	
	5	<b>Занятие №1</b> <b>Цель:</b> ходить в прямом направлении. Бегать, не наталкиваясь друг на друга. Прыгать на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой). Проползать в два вертикально стоящих друг за другом обруча. Скатывать мяч среднего размера с горки и скатываться вслед за ним. <b>Занятие №2</b> <b>Цель:</b> ходить в прямом направлении. Бегать, не наталкиваясь друг на друга. Прыгать на двух ногах на месте с мячом в руках. Проползать заданное расстояние с прокатыванием мяча перед собой. Прокатывать мяч одной рукой между двумя игрушками.	2
Ноябрь	1	<b>Занятие №1</b> <b>Цель:</b> ходить по кругу, взявшись за руки. Бегать в различных направлениях. Подпрыгивать до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед. Подползать под две скамейки, стоящие рядом. Прокатывать два мяча поочередно (двумя руками).	1
	2	<b>Занятие №1</b> <b>Цель:</b> ходить по кругу, взявшись за руки. Бегать в различных направлениях. Подпрыгивать до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед. Подползать под две скамейки, стоящие рядом. Прокатывать два мяча поочередно (двумя руками). <b>Занятие №2</b> <b>Цель:</b> ходить по кругу, взявшись за руки. Бегать в различных направлениях. Подползать под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола. Прокатывать два мяча поочередно (двумя руками) под дугу. Прыгать с продвижением вперед с мячом в руках. <b>Занятие №3</b> <b>Цель:</b> закрепление	3
	3	<b>Занятие №1</b> <b>Цель:</b> ходить в прямом направлении. Бегать в различных направлениях. Перепрыгивать через веревку на двух ногах. Подползать под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола. Прокатывать два мяча поочередно правой и левой рукой. <b>Занятие №2</b> <b>Цель:</b> ходить в прямом направлении. Бегать, не наталкиваясь друг на друга. Подпрыгивать до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка. Подползать под скамейку. Прокатывать мяч друг другу и воспитателю. <b>Занятие №3</b> <b>Цель:</b> закрепление	3
	4	<b>Занятие №1</b> <b>Цель:</b> ходить по кругу, взявшись за руки. Бегать, не наталкиваясь друг на друга. Подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед. Проползать в вертикально	3

		<p>стоящий обруч с захватом мяча. Прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу, между предметами.</p> <p><b>Занятие.№2</b>  <b>Цель:</b> ходить в прямом направлении. Бегать в различных направлениях. Проползать в вертикально стоящий обруч. Прокатывать мяч одной рукой (правой и левой).</p> <p><b>Занятие.№3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	
	5	<p><b>Занятие.№1</b>  <b>Цель:</b> ходить, перешагивая через предметы. Бегать за воспитателем, от воспитателя. Перепрыгивать через линию, веревку, лежащую на полу. Проползать в заданном направлении. Скатывать мяч с горки.</p> <p><b>Занятие.№2</b>  <b>Цель:</b> ходить, перешагивая через предметы. Бегать за воспитателем, от воспитателя. Проползать заданное расстояние до предмета. Перепрыгивать через веревку, лежащую на полу. Скатывать мяч с горки.</p> <p><b>Занятие.№3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
Декабрь	1	<p><b>Занятие.№1</b>  <b>Цель:</b> ходить в прямом направлении. Бегать, догоняя катящиеся предметы. Прыгать на двух ногах с небольшим продвижением вперед. Перелезть через валик. Катать мяч двумя руками воспитателю.</p> <p><b>Занятие.№2</b>  <b>Цель:</b> ходить, перешагивая через предметы. Бегать, догоняя катящиеся предметы. Проползать в вертикально стоящий обруч. Прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками. Катать мяч двумя руками друг другу</p> <p><b>Занятие.№3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
	2	<p><b>Занятие.№1</b>  <b>Цель:</b> ходить, перешагивая через предметы. Бегать, догоняя катящиеся предметы. Проползать в вертикально стоящий обруч за игрушкой. Прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками. Прокатывать мяч двумя руками друг другу и воспитателю.</p> <p><b>Занятие.№2</b>  <b>Цель:</b> ходить в прямом направлении. Бегать, догоняя катящиеся предметы. Проползать в воротца. Подпрыгивать на двух ногах с хлопком. Прокатывать мяч двумя руками воспитателю.</p> <p><b>Занятие.№3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
	3	<p><b>Занятие.№1</b>  <b>Цель:</b> ходить, перешагивая через предметы. Бегать за воспитателем, от воспитателя. Подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка. Подползать под скамейку. Прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу.</p> <p><b>Занятие.№2</b></p>	3

		<p><b>Цель:</b> ходить, перешагивая через предметы. Бегать за воспитателем, от воспитателя. Прыгать на двух ногах на месте и продвигаясь вперед. Катать мяч двумя руками и одной рукой в паре с воспитателем.</p> <p><b>Занятие №3</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепление</p>	
	4	<b>Каникулярная неделя</b>	
<b>Январь</b>	1-2	<b>Праздники</b>	
	3	<p><b>Занятие №1</b></p> <p><b>Цель:</b> ходить с опорой на зрительные ориентиры. Бегать, догоняя катящиеся предметы. Прыгать в высоту. Перелезть через валик. Бросать мяч двумя руками снизу</p> <p><b>Занятие №2</b></p> <p><b>Цель:</b> ходить с опорой на зрительные ориентиры. Бегать за воспитателем, от воспитателя. Подползать под дугу. Подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка. Прокатывать мяч одной и двумя руками под дугу.</p> <p><b>Занятие №3</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепление</p>	<b>3</b>
	4	<p><b>Занятие №1</b></p> <p><b>Цель:</b> ходить с опорой на зрительные ориентиры. Бегать, догоняя катящиеся предметы. Перепрыгивать через веревку, лежащую на полу. Бросать мяч двумя руками снизу. Подлезать под веревку.</p> <p><b>Занятие №2</b></p> <p><b>Цель:</b> ходить с опорой на зрительные ориентиры. Бегать в различных направлениях. Прыгать на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Проползать в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки. Ловить мяч, брошенный воспитателем.</p> <p><b>Занятие №3</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепление</p>	<b>3</b>
	5	<p><b>Занятие №1</b></p> <p><b>Цель:</b> ходить по кругу, взявшись за руки. Бегать в различных направлениях. Подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка. Подползать под веревку, захватывая стоящую впереди игрушку. Бросать мяч двумя руками снизу.</p> <p><b>Занятие №2</b></p> <p><b>Цель:</b> ходить по кругу, взявшись за руки. Бегать, догоняя катящиеся предметы. Прыгать на двух ногах, с небольшим продвижением вперед. Перелезть через валик. Перебрасывать малый мяч через ленту, натянутую на уровне груди ребенка.</p> <p><b>Занятие №3</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепление</p>	<b>3</b>
<b>Февраль</b>	1	<p><b>Занятие №1</b></p> <p><b>Цель:</b> Ходить приставными шагами вперед, в стороны. Бегать в различных направлениях. Подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед. Подползать под скамейку. Перебрасывать малый мяч через веревку, натянутую на</p>	<b>3</b>

		<p>уровне груди ребенка.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить по кругу, взявшись за руки. Бегать, догоняя катящиеся предметы. Перепрыгивать через веревку, лежащую на полу. Проползать в заданном направлении.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	
	2	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой направления движения. Бегать между двумя линиями. Прыгать на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к игрушке). Проползать в два вертикально стоящих обруча. Скатывать мяч с горки, скатываться вслед за ним.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой направления движения. Бегать между двумя линиями. Прыгать на двух ногах с мячом в руках. Проползать заданное расстояние, прокатывая мяч перед собой. Прокатывать мяч одной рукой между двумя игрушками.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
	3	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой направления движения. Бегать в различных направлениях. Подпрыгивать до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед. Подползать под две скамейки, стоящие рядом. Ловить мяч, брошенный воспитателем.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой направления движения. Бегать в различных направлениях. Подползать под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола. Прокатывать два мяча поочередно (двумя руками) под дугу. Прыгать с продвижением вперед с мячом в руках.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
	4	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить, перешагивая через предметы. Бегать между двумя линиями. Перепрыгивать через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах. Подползать под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола. Прокатывать два мяча поочередно правой и левой рукой.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить с опорой на зрительные ориентиры. Бегать в различных направлениях. Подпрыгивать до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка. Подползать под скамейку. Бросать мяч двумя руками снизу.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
Март	1	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой направления движения. Бегать между двумя линиями. Подпрыгивать до ладони воспитателя,</p>	3

		<p>находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед. Проползать в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча. Прокатывать мяч двумя руками и одной рукой друг другу, между предметами.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить, перешагивая через предметы. Бегать между двумя линиями. Подползать под веревку. Бросать мяч двумя руками снизу.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	
	2	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить, огибая предметы. Бегать между двумя линиями, не наступая на них. Бросать мяч воспитателю. Проползать заданное расстояние. Перепрыгивать через веревку, лежащую на полу.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить, огибая предметы. Бегать за воспитателем, от воспитателя. Проползать заданное расстояние до предмета. Прыгать на двух ногах с места как можно дальше. Катать мяч между предметами.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
	3	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бегать между двумя линиями, не наступая на них. Прыгать на двух ногах с места как можно дальше. Перелезть через бревно. Бросать мяч двумя руками воспитателю.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бегать между двумя линиями, не наступая на них. Перелезть через бревно. Прыгать на двух ногах как можно дальше (со зрительным ориентиром). Прокатывать мяч двумя руками в произвольном направлении.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
	4	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить, огибая предметы. Бегать за воспитателем, от воспитателя. Влезать на лестницу-стремянку (попытка). Прыгать на двух ногах как можно дальше. Прокатывать мяч двумя руками друг другу в произвольном направлении.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить, огибая предметы. Бегать между двумя линиями, не наступая на них. Перелезть через бревно. Прыгать на двух ногах как можно дальше. Прокатывать мяч одной рукой (правой и левой поочередно) воспитателю.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
Апрель	1	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бегать за воспитателем, от воспитателя. Перепрыгивать через веревочку (или гимнастическую палку),</p>	3

	<p>лежащую на полу, на двух ногах. Проползать заданное расстояние до ориентира. Прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить, огибая предметы. Бегать за воспитателем, от воспитателя. Прыгать на двух ногах с места как можно дальше. Бросать мяч двумя руками в паре с воспитателем.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	
2	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15см. Бегать между двумя линиями, не наступая на них. Подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Подползать под веревку. Прокатывать мяч одной и двумя руками</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бегать со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога. Подползать под дугу. Прыгать с места на двух ногах как можно дальше. Прокатывать мяч одной и двумя руками под дугу.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> Закрепление</p>	3
3	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15см. Бегать со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога. Подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Прокатывать мяч между предметами. Проползать в вертикально стоящий обруч.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15см. Бегать между двумя линиями, не наступая на них. Прыгать на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Проползать под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки. Прокатывать мяч одной рукой (правой и левой), бегать за мячом.</p> <p><b>Занятие №3</b>  <b>Цель:</b> закрепление</p>	3
4	<p><b>Занятие №1</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога. Бегать со сменой направления движения с указаниями педагога. Подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка. Подползать под веревку (высота 30-40 см) с захватом стоящей впереди игрушки. Катать мяч между предметами.</p> <p><b>Занятие №2</b>  <b>Цель:</b> ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога. Бегать между двумя линиями, не наступая на них. Перепрыгивать через две параллельные линии. Перелезать через бревно.</p>	3



		<b>Занятие №3</b> <b>Цель:</b> закрепление	
	5	<b>Занятие №1</b> <b>Цель:</b> ходить с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15см. Бегать между двумя линиями, не наступая на них. Подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Подползать под веревку. Прокатывать мяч одной и двумя руками <b>Занятие №2</b> <b>Цель:</b> ходить со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бегать со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога. Подползать под дугу. Прыгать с места на двух ногах как можно дальше. Прокатывать мяч одной и двумя руками под дугу.	2
Май	1	<b>Занятие №1</b> <b>Цель:</b> ходить с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15см. Бегать со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога. Перепрыгивать через две параллельные линии. Влезать на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытка). Прокатывать мяч двумя или одной рукой друг другу, между предметами. <b>Занятие №2</b> <b>Цель:</b> ходить со сменой характера движения в соответствии с указаниями педагога. Бегать между двумя линиями, не наступая на них. Проползать в вертикально стоящий обруч. Прокатывать мяч в произвольном направлении.	2
	2	<b>Занятие №1</b> <b>Цель:</b> ходить с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15см. Бегать медленно – 80 м. Прыгать с продвижением вперед (от игрушки к игрушке). Проползать в два вертикально стоящих обруча. Скатывать мяч с горки и скатываться вслед за ним. <b>Занятие №2</b> <b>Цель:</b> ходить, огибая предметы. Бегать медленно – 80м. Прыгать на двух ногах с места как можно дальше. Влезать на стремянку с помощью взрослого (попытка). Прокатывать мяч одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя игрушками. <b>Занятие №3</b> <b>Цель:</b> закрепление	3
	3	<b>Занятие №1</b> <b>Цель:</b> ходить с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бегать медленно – 80 м. Подпрыгивать до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед. Подползать под две скамейки, стоящие рядом. Прокатывать два мяча поочередно (двумя руками) между предметами. <b>Занятие №2</b> <b>Цель:</b> ходить, огибая предметы. Бегать медленно – 80 м. Подползать под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола. Прокатывать два мяча поочередно	3

		(двумя руками) под дугу. Прыгать с места как можно дальше с мячом в руках. <b>Занятие №3</b> <b>Цель:</b> закрепление	
	4	<b>Не учебная неделя</b>	
			<b>ВСЕГО 103</b>

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Форма реализации Программы – очная. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы дополняются (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

**1) информационно-рецептивный метод** предъявления информации: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение;

**2) репродуктивный метод**, который предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

**3) метод проблемного изложения**, который представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

**4) эвристический метод** (частично-поисковый) предполагает проблемную задачу, которая делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

**5) исследовательский метод**, который включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов.** Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют **различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;**

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. (ФОП стр.150-152).

### **Выбор формы и способов образовательной деятельности с учетом специфики потребностей детей от 1 до 3-х лет**

#### **В раннем возрасте (1 год - 3 года):**

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать **следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы педагог может использовать **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра занимает центральное место** в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: *обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, максимально используются все варианты её применения в ДОО.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

**Занятие рассматривается как дело,** занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,** может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты;

- спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями)

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.**

Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.*

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию.

Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы используются ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.



## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняется, поддерживается и тактично направляется воспитательными действиями родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаются **следующих принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное

решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (специалистов медицинских учреждений и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. (ФОП стр.161).

**Перспективный план работы с родителями воспитанников первой группы раннего  
возраста общеразвивающей направленности №1 «Золотой ключик»**

Таблица № 2

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Организационное родительское собрание «Давайте познакомимся»</p> <p>Консультация «Адаптация ребенка к дошкольному учреждению»</p> <p>Памятка для родителей «Законы адаптации»</p> <p>Консультации «Игры в период адаптации к детскому саду»</p> <p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей группы раннего возраста»</p> <p>Консультация «Живем по режиму»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по адаптации детей</p> <p>Выставка совместных работ детей и родителей «Осенняя фантазия»</p> <p>Памятка для родителей «Я – пассажир!»</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста».</p> <p>Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ»</p> <p>Консультация «Пальчиковая гимнастика»</p> <p>Консультация «Игрушка в жизни ребенка»</p> <p>Памятка для родителей «Как важен светоотражающий элемент»</p> <p>Консультация «Советы Мойдодыра»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»</p> <p>Консультация «Каждый правый имеет право»</p> <p>Консультация «Родителям о правилах дорожного движения»</p> <p>Совместная деятельность воспитателей и родителей: изготовление костюмов и масок для театрализованной деятельности.</p> <p>Фотоколлаж «Моя мама лучше всех».</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Беседа «Одежда детей в группе»</p> <p>Памятка для родителей «Играйте вместе с детьми»</p> <p>Памятка для родителей «Правила применения пиротехнической продукции»</p> <p>Консультация «Как весело и полезно провести Новогодние каникулы с детьми»</p>
<b>Январь</b>	<p>Консультации «О важности зимних прогулок».</p> <p>Неделя здоровья в ДОУ «И дома, и в саду со спортом я дружу»</p> <p>Памятка для родителей по пожарной безопасности.</p> <p>Консультация «Какие игрушки необходимы детям»</p> <p>Консультация «Дисциплина на улице - залог безопасности»</p> <p>Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».</p> <p>Буклет «Чем полезна игра»</p>
<b>Февраль</b>	<p>Родительское собрание №2 «Детские капризы»</p> <p>Фотовыставка «Мой папа самый лучший»</p> <p>Консультация «Как показать ребенку свою любовь»</p> <p>Консультация «Азбука дорожного движения»</p> <p>Презентация для родителей «Один день в саду»</p> <p>Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»</p> <p>Консультация «Знает каждый гражданин телефончик 01»</p> <p>Консультация «Травмы у детей зимой: правила первой помощи»</p>
<b>Март</b>	<p>Масленичная неделя «Масленица пришла, отвориай ворота!»</p> <p>Оформление фотогазеты с использованием поделок, рисунков, фотографий «Открытка для мамы»</p>

	Подготовка консультации с привлечением родителей «Как уберечься от ОРЗ» Советы родителям: «В какие игры играть с ребенком дома». Консультация «Азбука дорожного движения». Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика».
<b>Апрель</b>	«Пасхальная ярмарка» - праздничное мероприятие, совместно с социальными партнёрами Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» Выставка поделок и работ «Космические фантазии» Неделя экологии в ДОО. (Плакаты) Консультация «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей» Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» Папка – передвижка «Живые витамины» Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду» Акция «Цветочки для уголочка» Буклет «Артикуляционная гимнастика»
<b>Май</b>	Выставка «Салют Победы» Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы Родительское собрание «Успехи нашей группы» Консультация «Профилактика детского травматизма» Рекомендации «Летний отдых с пользой» Фотоколлаж «Моя дружная семья» Памятки для родителей «Безопасное поведение на водоемах»

## 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Первая группа раннего возраста №1 «Золотой ключик» - группа общеразвивающей направленности. Детей, относящихся к целевым группам, указанным в Федеральной образовательной программе (Дети – инвалиды; воспитанники с нарушениями развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; дети с трудностями освоения Федеральной программы; дети с ограниченными возможностями здоровья; дети с трудностями в социализации в ДОО, обусловленными различными причинами; одаренные обучающиеся; дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке; дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке; обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)), не имеется.

## 2.7. Рабочая Программа воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Рабочая Программа воспитания представлена в содержании ОП ДО ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» <https://ds-solnyshko-langepas-r86.gosweb.gosuslugi.ru/>

Ниже представлен календарный план воспитательной работы, основанный на Федеральном календарном плане воспитательной работы.

#### **Календарный план воспитательной работы**

План является единым для ДОО. Детский сад вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### **Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

Таблица № 3

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Мероприятие</b>
<b>Сентябрь</b>		
<b>1</b>	01 сентября	День знаний
<b>2</b>	03 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
<b>3</b>	08 сентября	Международный день распространения грамотности
<b>4</b>	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>		
<b>5</b>	01 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
<b>6</b>	03 октября	День защиты животных
<b>7</b>	04 октября	День учителя
<b>8</b>	Третье воскресенье октября	День отца в России
<b>9</b>	04 ноября	День народного единства
<b>10</b>	08 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
<b>11</b>	Последнее воскресенье	День матери в России

	ноября	
12	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>		
13	03 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
14	05 декабря	День добровольца (волонтера) в России
15	08 декабря	Международный день художника
16	09 декабря	День Героев Отечества
17	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
18	31 декабря	Новый год
<b>Январь</b>		
19	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
<b>Февраль</b>		
20	02 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (включить в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
21	08 февраля	День российской науки
22	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
23	21 февраля	Международный день родного языка
24	23 февраля	День защитника Отечества
<b>Март</b>		
25	08 марта	Международный женский день
26	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (включить в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
27	27 марта	Всемирный день театра
<b>Апрель</b>		
28	12 апреля	День космонавтики
<b>Май</b>		
29	01 мая	Праздник Весны и Труда
30	09 мая	День Победы
31	19 мая	День детских общественных организаций России
32	24 мая	День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>		
33	01 июня	День защиты детей
34	06 июня	День русского языка
35	12 июня	День России
36	22 июня	День памяти и скорби
<b>Июль</b>		
37	08 июля	День семьи, любви и верности
<b>Август</b>		
38	12 августа	День физкультурника
39	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
40	27 августа	День российского кино

## 2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

**Климатические особенности региона.** Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДООУ.

Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

**Социокультурное окружение.** Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

**Национально-культурный состав воспитанников ДОО.** При организации образовательного процесса в учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным



миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Национальный региональный компонент реализуется в отдельных темах, представленных в таблице.

Таблица №4

Тема	Региональный компонент
Мой город	Многообразие народов, населяющих наш город, округ
Времена года. (Осень. Зима. Весна)	Особенности сезонных изменений природы северного края
Деревья, ягоды, грибы	Деревья, ягоды, грибы нашей местности
Сад-огород. Вкусные дары Лета	Овощи, растущие в нашей местности
Дикие звери	Дикие звери наших лесов
Перелетные и зимующие птицы	Птицы нашего края
Здоровый образ жизни	Национальные игры ханты и манси. Вороний день (национальный праздник)
Мой город, моя страна, моя планета	История округа
Зимняя одежда	Национальный костюм ханты и манси
Профессии	Нефтяник, газовик, оленевод, рыбак, охотник, народные промыслы
Книжка неделя	Животные нашего края, занесенные в красную книгу
Жители водоёмов	Разнообразие рыб водоёмов нашего края
Насекомые. Цветы	Насекомые, живущие на северной земле. Цветы, растущие на северной земле.

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

При выборе парциальных программ учитывались образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей (законных представителей). В конце учебного года было проведено анкетирование среди родителей на предмет выбора направлений деятельности в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений. По результатам анкетирования было выявлено, что 90% родителей, участвовавших в анкетировании, выбрали следующее направление: основы безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Таким образом, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующей **парциальной программой**:

- «**Основы безопасности детей дошкольного возраста**» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой <https://ds-solnyshko-langepas-r86.gosweb.gosuslugi.ru/>

**Примерное календарное планирование для детей первой группы раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Безопасность»**

Месяц	Тема занятия
<b>Сентябрь</b> (адаптационный период)	<b>Занятие 1.</b> Беседа «Как вести себя в детском саду». Беседа «Как вести себя на участке» <b>Цель:</b> учить детей ориентироваться в группе, в здании детского сада и на участке.

	<p><b>Занятие 2.</b> Игровое упражнение «Мы идем в музыкальный зал». Дидактическая игра «Кто по лесенке идет?». Чтение стихотворения А. Барто «Идет бычок качается»</p> <p><b>Цель:</b> формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: быть осторожным при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила.</p>
	<p><b>Занятие 3.</b> Рассматривание сюжетных картинок «Улица», «Дорога», «Транспорт». Подвижная игра «Воробушки и автомобиль». Игра на внимание «Поехали автомобили. Стоп!»</p> <p><b>Цель:</b> дать детям представление о транспорте, который они могут наблюдать на улице. Побуждать делиться впечатлениями о знакомых видах транспорта.</p>
	<p><b>Занятие 4.</b> Рассматривание сюжетной картинки «Дорога. Пешеходный переход». Дидактическая игра «Красный. Желтый. Зеленый». Игры с машинками и игрушками. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик»</p> <p><b>Цель:</b> формировать представления об улице, ее основных частях; познакомить со светофором, его значением.</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>Занятие 5.</b> Проблемная ситуация «Зайка с мишкой поссорились». Чтение стихотворения А. Барто «Зайку бросила хозяйка»</p> <p><b>Цель:</b> показывать детям пример безопасного поведения, не провоцировать ребенка на опасные действия.</p>
	<p><b>Занятие 6.</b> Беседа «Нельзя брать спички». Чтение сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом»</p> <p><b>Цель:</b> с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить детей с правилами безопасности для человека и окружающего мира.</p>
	<p><b>Занятие 7.</b> Беседа «Нельзя переходить дорогу без взрослого». Рассматривание сюжетных картинок по ПДД. Дидактическая игра «Перейди дорогу»</p> <p><b>Цель:</b> формирование и закрепление навыка остановки перед переходом дороги. Остановись и посмотри по сторонам</p>
	<p><b>Занятие 8.</b> Беседа «Как вести себя в песочнице». Игры с песком</p> <p><b>Цель:</b> формирование безопасного поведения на прогулке: песком кидаться нельзя</p>
	<p><b>Занятие 9.</b> Проблемная ситуация «У Ляли болит зуб». Чтение стихотворения А. Барто «Уронили мишку на пол». Сюжетные игры в уголке Айболита</p> <p><b>Цель:</b> побуждать детей к проявлению ярких эмоциональных переживаний, показывать пример безопасного поведения.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>Занятие 10.</b> Беседа «Нельзя переходить дорогу без взрослого». Рассматривание сюжетных картинок по ПДД. Дидактическая игра «Перейди дорогу»</p> <p><b>Цель:</b> формирование и закрепление навыка остановки перед переходом дороги. Остановись и посмотри по сторонам.</p>
	<p><b>Занятие 11.</b> Дидактическая игра «Мишка-шалунишка». Разбор проблемных ситуаций «Разбилась чашка», «Маша упала со стула».</p> <p><b>Цель:</b> учить детей понимать причинно – следственные связи «Уронил чашку – она разбилась», «Упал со стула – ударился».</p>
	<p><b>Занятие 12.</b> Беседа «Как вести себя с незнакомыми собаками и кошками на улице». Чтение и инсценировка сказки «Колобок». Просмотр мультфильма «Кошкин дом». Чтение стихов.</p> <p><b>Цель:</b> формирование безопасного поведения на улице: нельзя подходить к незнакомым животным.</p>
	<p><b>Занятие 13.</b> Чтение стихотворений и сказок по пожарной безопасности.</p> <p><b>Цель:</b> формирование первоначальных основ пожарной безопасности.</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>Занятие 14.</b> Дидактическая игра «Можно – нельзя».</p> <p><b>Цель:</b> усваивать с детьми знания о способах заботы о себе и об окружающем мире.</p>

	<p><b>Занятие 15.</b> Рассматривание сюжетных картинок «Играем в детском саду».</p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с элементарными способами отдыха, поддерживая спокойную обстановку в группе: не драться, не кричать, не обижать друг друга, играть спокойно.</p> <p><b>Занятие 16.</b> Просмотр мультфильма из цикла «Маша и медведь» «Новый год». Дидактическая игра «Что такое электричество».</p> <p><b>Цель:</b> формирование безопасного поведения в группе и дома: нельзя трогать стеклянные игрушки – они могут разбиться, нельзя трогать лампочки на елке.</p>
	<b>Каникулярная неделя</b>
<b>Январь</b>	<b>Праздники</b>
	<p><b>Занятие 17.</b> Беседа «Как вести себя на участке зимой». Дидактическая игра «Каким бывает снег». Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное». Дидактическая игра «Варежки».</p> <p><b>Цель:</b> формирование безопасного поведения на улице во время прогулки зимой: нельзя есть снег, нельзя лизать металлические предметы, беречь руки, нос от мороза.</p> <p><b>Занятие 18.</b> Коммуникационная игра «Кто у нас хороший». Подвижная игра «Найди свой домик». Сюжетно-ситуационные игры в кукольном уголке «К кукле Кате пришли гости».</p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить детей выполнять простейшие навыки самосохранения, знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть, не мешая другим, не причинять боль, не толкаться, не уходить домой без родителей.</p> <p><b>Занятие 19.</b> Чтение потешек. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка».</p> <p><b>Цель:</b> с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить детей с правилами безопасности для человека и окружающего мира.</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>Занятие 20.</b> Беседа «Берегите нос и уши».</p> <p><b>Цель:</b> формировать представления детей об источниках опасности, объяснять детям, что нельзя брать и засовывать в уши и нос инородные предметы.</p> <p><b>Занятие 21.</b> Сюжетно-ролевая игра «Едем в автобусе».</p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, с правилами поведения в автобусе и в троллейбусе.</p> <p><b>Занятие 22.</b> Чтение сказки С.Ю. Маршака «Сказка о глупом мышонке».</p> <p><b>Цель:</b> показывать детям пример безопасного поведения, не провоцировать ребенка на опасные действия.</p> <p><b>Занятие 23.</b> Чтение и инсценировка сказки «Теремок».</p> <p><b>Цель:</b> с помощью художественных и фольклорных произведений продолжать знакомить детей с правилами безопасности для человека и окружающего мира.</p>
<b>Март</b>	<p><b>Занятие 24.</b> Дидактическая игра «Выбери картинку».</p> <p><b>Цель:</b> воспитывать в ребенке эталон культуры и нравственности, заботливого отношения к себе, к своей жизни и безопасному поведению.</p> <p><b>Занятие 25.</b> Чтение стихотворения К.И. Чуковского «Путаница».</p> <p><b>Цель:</b> побуждать детей к проявлению ярких эмоциональных переживаний, показывать пример безопасного поведения.</p> <p><b>Занятие 26.</b> Проблемная ситуация «Поможем Маше», «Кукла Катя потерялась».</p> <p><b>Цель:</b> усваивать с детьми знания о способах заботы о себе и об окружающем мире.</p> <p><b>Занятие 27.</b> Просмотр мультфильмов из серии «Аркадий Паровозов спешит на помощь».</p> <p><b>Цель:</b> продолжать воспитывать у детей заботливое отношение к себе, к другим</p>

	детям, к своей жизни и безопасному поведению.
<b>Апрель</b>	<b>Занятие 28.</b> Игровая - проблемная ситуация «Мишка с ежиком захотели погулять». <b>Цель:</b> формировать у детей представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: спокойно вести себя на участке детского сада: не кричать, не толкаться, не причинять боль товарищу, делиться игрушкой с товарищем.
	<b>Занятие 29.</b> Беседа «Какие опасные предметы находятся рядом с нами». Дидактическая игра «Полезные и опасные предметы». <b>Цель:</b> формировать у детей представления об опасных предметах дома: горячий утюг, горячая кастрюля и т.д.
	<b>Занятие 30.</b> Игровой самомассаж. <b>Цель:</b> продолжать усваивать с детьми знания о способах заботы о себе и об окружающем мире.
	<b>Занятие 31.</b> Пение песенки «Жили у бабуси два веселых гуся». Чтение отрывков из сказки К.И. Чуковского «Бармалей». <b>Цель:</b> продолжать учить основам безопасного поведения на улице: нельзя маленьким гулять одним.
	<b>Занятие 32.</b> Чтение стихотворения В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». <b>Цель:</b> учить детей правилам безопасного поведения через знакомство детей с произведениями художественной литературы и фольклора.
<b>Май</b>	<b>Занятие 33.</b> ООД «В зоопарке». Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Детки в клетке». <b>Цель:</b> формирование безопасного поведения в зоопарке: нельзя близко подходить к клеткам с животными.
	<b>Занятие 34.</b> Беседа «Растения бывают разные: съедобные и несъедобные (ядовитые)». Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное». <b>Цель:</b> формирование безопасного поведения на улице летом: нельзя брать в рот и есть незнакомые растения.
	<b>Занятие 35.</b> Просмотр мультфильмов из серии «Аркадий Паровозов спешит на помощь». Опасные ситуации на улице» - рассказать детям об опасных особенностях улицы, закрепить правила поведения на улице. <b>Цель:</b> продолжать усваивать с детьми знания о способах заботы о себе и об окружающем мире.
	<b>Не учебная неделя</b>

## РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное

событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

**3)** обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

**4)** учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

**5)** создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

**6)** построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

**7)** индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

**8)** оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

**9)** совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

**10)** психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

**11)** вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

**12)** формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

**13)** непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

**14)** взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

**15)** использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

**16)** предоставление информации о рабочей программе семье, заинтересованным лицам,

вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Организация предметно-пространственной среды в групповых помещениях содержит все, что способствует воспитанию каждого ребенка. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. (ФОП стр.187).

При создании развивающего пространства ДОО учтена ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания. В центрах развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Групповое помещение педагогами поделено на Центры Развития.

- ✓ Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- ✓ Центр Познания (познавательное развитие).
- ✓ Центр Развития речи (речевое развитие).
- ✓ Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие).
- ✓ Центр Здоровья (физическое развитие).

В Центрах развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Образовательное пространство в группах оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивают:

- ✓ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;

- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Оснащение группы представлено в таблице.

Таблица №5

Плакаты	Настольно-печатные игры
<ul style="list-style-type: none"> <li>-В лесу</li> <li>-Времена года</li> <li>-Деревья кустарники</li> <li>-Дикие животные</li> <li>-Домашние животные</li> <li>-Зимующие птицы</li> <li>-Коза с козлятами</li> <li>-Кошка с котятами</li> <li>-Мебель</li> <li>-Насекомые</li> <li>-Овощи</li> <li>-Одежда и обувь</li> <li>-Посуда столовая</li> <li>-Посуда кухонная</li> <li>-Природные явления</li> <li>-Продукты питания</li> <li>-Профессии</li> <li>-Птицы</li> <li>Собака с щенятами</li> <li>-Транспорт</li> <li>-Фрукты и ягоды</li> <li>-Хлеб всему голова</li> <li>-Цветы садовые</li> <li>-Электроприборы</li> <li>-Ягоды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Времена года»</li> <li>-«Три медведя»</li> <li>-«Мои любимые сказки»</li> <li>-«Подбери по цвету и форме»</li> <li>-«Колобок»</li> <li>-«Кто в домике живет?»</li> <li>-«Найди половинку»</li> <li>-«Зайчата в лесу»</li> <li>-«Животные и их детеныши»</li> <li>-«Кто какой?»</li> <li>-«Лото»</li> <li>-«Предметы и контуры»</li> <li>-«Веселые липучки»</li> <li>-«Коза и козлята»</li> </ul>
Тематический словарь в картинках	Художественная литература
<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Лесные ягоды»</li> <li>-«Домашние и дикие животные»</li> <li>--«Птицы»</li> <li>-«Одежда»</li> <li>-«Весна»</li> <li>-«Лето»</li> <li>-«Осень»</li> <li>-«Зима»</li> <li>-«День победы»</li> <li>-«Грибы»</li> <li>-«Бытовая техника»</li> <li>-«Лесные ягоды»</li> <li>-«Насекомые»</li> <li>-«Деревья и кустарники»</li> <li>-«Фрукты, овощи»</li> <li>-«Транспорт»</li> <li>-«Рыбы»</li> <li>- «Посуда»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Ладушки, ладушки»</li> <li>-«Стихи Агния Барто»</li> <li>-«А что у вас?» С. Михалков</li> <li>-«Большая книга сказок, стихов...» К. Чуковский</li> <li>- «Айболит» К. Чуковский</li> <li>-«Мойдодыр» К. Чуковский</li> <li>-«Телефон» К. Чуковский</li> <li>-«Муха-цокотуха» К. Чуковский</li> <li>-«Большая поэзия для маленьких детей»</li> <li>-«Осенние стихи»</li> <li>-«Друг детства»</li> <li>-«Теремок»</li> <li>-«Кошкин дом»</li> <li>-«Зайчонок черные глазки»</li> <li>-«Волк и семеро козлят»</li> <li>-«Репка»</li> <li>-«Колобок»</li> </ul>

<p><b>Карточки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Умные карточки. Кто где живет?»</li> <li>-«Умные карточки. Кто что ест?»</li> <li>-«Одежда»</li> <li>-«Времена года»</li> <li>-«Фрукты, овощи»</li> <li>-«Транспорт»</li> <li>-«Продукты питания»</li> <li>-«Хорошо, плохо»</li> <li>-«Изучай ПДД»</li> </ul> <p><b>Пособия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Играем в сказку»</li> <li>-«Три медведя»</li> <li>-«Три поросенка»</li> <li>-«Репка»</li> <li>-«Теремок»</li> <li>-«Овощи и фрукты»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Теремок»</li> <li>-«Скороговорки для самых маленьких»</li> <li>-«365 золотых стихов, загадок, потешек»</li> </ul>
<b>Интерактивное оборудование</b>	<b>Канцелярские товары</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивная доска</li> <li>- проектор</li> <li>- ноутбук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей</li> <li>- простые карандаши</li> <li>- акварель, кисти</li> <li>- баночка для воды</li> <li>- бумага А4</li> <li>- пластилин</li> <li>- доски для пластилина</li> <li>- салфетки</li> <li>- ножницы</li> <li>- клей-карандаш, клей ПВА</li> <li>- гуашь</li> <li>- мелки, восковые мелки</li> <li>- цветная бумага</li> <li>- картон белый, картон цветной</li> </ul>
<b>Игрушки</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Парикмахерская».</li> <li>-Мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.</li> <li>-Различные виды театров.</li> <li>-Игровой набор «Любимые сказки детства».</li> <li>-Конструктор «Цветной городок»</li> <li>-Конструктор «Геометрик»</li> <li>-Модель деревянная сборная «Деревенский двор»</li> <li>-Конструктор «Лесные сказки».</li> <li>-Модель деревянная сборная «Дерево-Теремок».</li> <li>-Конструктор «Цветной», 65 элементов.</li> <li>-Конструктор «Цвета и формы», 24 детали и наклейки</li> <li>-Конструктор обучающий «Треугольнички»</li> <li>-Конструктор обучающий «Забавные человечки»</li> <li>-Набор доктора «Маленькая медсестра» в чемоданчике</li> <li>-Игровой набор доктора «Лучший доктор. Стоматолог»</li> <li>-Набор «Дорожные знаки»</li> <li>-Корзинка «Супермаркет»</li> <li>-Кукла «Ася 3»</li> <li>-Кукла «Эля модница 1»</li> </ul>	



-Конструктор «Скорая помощь»  
 -Матрешка  
 -Пирамидки  
 -Неваляшки  
 -Машинки большие и малые

### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица №6

№ п/п	Методические и дидактические пособия
1	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017/.
2	Безопасность: учебно – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста./ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017/.
3	Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет, Белая К.Ю.,М.: Мозаика-Синтез, 2016/
4	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)./ Губанова Н.Ф. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
5	Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/
6	Детское художественное творчество для занятий с детьми 2-7 лет./ Комарова Т.С., М.: Мозаика- Синтез, 2015/
7	Игры – занятия на прогулке с малышами для занятий с детьми 2-4 лет, Теплюк С.Н., М.: Мозаика-Синтез, 2016/
8	Ребёнок третьего года жизни. Для занятий с детьми 2-3 лет./Теплюк Н.С., - М.: Мозаика-Синтез, 2016/
9	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет, Степаненкова Э.Я., М.: Мозаика-Синтез, 2017/
10	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первый младший возраст./Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева, М.А Волгоград: Издательство «Учитель», 2014/
11	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста./ Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
12	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (2-3 года)./ – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
13	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста./ И.А. Помораева, В.А. Позина – М.: Мозаика-Синтез, 2017/
14	Рисование с детьми 2-3 лет, Колдина Д.Н., М.: Мозаика-Синтез, 2015/
15	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст./ И. А. Лыкова – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
16	Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года)./ Янушко Е. А. - М.: Мозаика-Синтез, 2016/
17	Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход./Голицына Н.С. — М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2017/
18	Конспекты занятий в ясельной группе детского сада./ Карпухина Н.А.- ОАО ордена «Знак Почета» «Смоленская областная типография им В. И. Смирнова», 2010/
19	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста./ Фёдорова С.Ю.- М.: Мозаика-Синтез, 2017/

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### От 1 года до 2 лет.

**Малые формы фольклора.** "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

**Русские народные сказки.** "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

**Поэзия.** Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

**Проза.** Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

#### От 2 до 3 лет.

**Малые формы фольклора.** "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

**Русские народные сказки.** "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

#### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

**Проза.** Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой- Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтеин; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет заяка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

#### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мышкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня. Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

**От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДОО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Образовательный процесс во первой младшей группе раннего возраста № 1 «Золотой ключик» осуществляют 2 педагога, уровень их квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы.

Таблица №8

<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Образование</b>	<b>Квалификация</b>
Иващенко Алена Валерьевна	Среднее специальное	-
Романова Виктория Андреевна	Высшее	Соответствие занимаемой должности

### **3.6. Режим и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режимы и распорядок дня в дошкольных группах представлены в ОП ДО ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» <https://ds-solnyshko-langepas-r86.gosweb.gosuslugi.ru/>

## **Режим дня**

*второй группы раннего возраста (от 1 до 3 лет)  
общеразвивающей направленности №1 «Золотой ключик» (холодное время)*

<b>Режимный момент</b>	<b>Время</b>	<b>Затраченное время</b>
<i>Утренний прием, осмотр, игры, СД, подготовка к зарядке</i>	<b>07.00-07.50</b>	<b>50 мин</b>
<i>ДА: Утренняя зарядка (проводится в групповом помещении)</i>	<b>07.50-08.00</b>	<b>10 мин</b>
<i>Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры</i>	<b>08.00-08.10</b>	<b>10 мин</b>
<b>Завтрак</b>	<b>08.10-08.30</b>	<b>20 мин</b>
<i>ССД, подготовка к занятию</i>	<b>08.30-09.00</b>	<b>30 мин</b>
<b>Занятие - 1 подгр.</b>	<b>09.00-09.10</b>	<b>10 мин</b>
<i>ДА: Физкультминутка (2,5 мин)</i>		
<i>Динамическая пауза</i>	<b>09.10-09.20</b>	<b>10 мин</b>

<b>Занятие -2 подгр.</b> <i>ДА: Физкультминутка (2,5 мин)</i>	<b>09.20-09.30</b>	<b>10 мин</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>09.30-09.50</b>	<b>20 мин</b>
<i>ССД. Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	<b>09.50-10.00</b>	<b>10 мин</b>
<b>Прогулка, возвращение с прогулки</b> <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным инвентарём (15 мин)</i>	<b>10.00-11.10</b>	<b>1 ч 10 мин (70 мин)</b>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду</i>	<b>11.10-11.20</b>	<b>10 мин</b>
<b>Обед</b>	<b>11.20-11.50</b>	<b>30 мин</b>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка ко сну</i>	<b>11.50-12.00</b>	<b>10 мин</b>
<b>Сон</b>	<b>12.00-15.00</b>	<b>3 ч (180 минут)</b>
<i>Постепенный подъём, закаливающие, гигиенические процедуры</i>	<b>15.00-15.15</b>	<b>15 мин</b>
<b>Занятие по подгруппам (за исключением музыки), ССД, индивидуальные занятия, чтение художественной литературы</b> <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры (10 мин)</i>	<b>15.15-16.00</b>	<b>45 мин</b>
<i>Подготовка к полднику, гигиенические процедуры</i>	<b>16.00-16.10</b>	<b>10 мин</b>
<b>Уплотнённый полдник</b>	<b>16.10-16.30</b>	<b>20 мин</b>
<i>СД, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	<b>16.30-16.50</b>	<b>20 мин</b>
<b>Прогулка, уход детей домой</b> <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры (10 мин)</i>	<b>16.50-19.00</b>	<b>2 ч 10 мин (130 мин)</b>
<b>ЗАНЯТИЯ</b>		<b>20 мин</b>
<b>ПРОГУЛКА</b>		<b>3 ч 20 мин (200 мин)</b>
<b>СОН</b>		<b>3 ч (180 мин)</b>
<b>ПРИЕМ ПИЩИ</b>		<b>1 ч 30 мин (90 мин)</b>
<b>УТРЕННЯЯ ЗАРЯДКА</b>		<b>10 мин</b>
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		<b>3 ч 40 мин (220 мин)</b>
<b>ВСЕГО</b>		<b>12 ч (720 мин)</b>

## РАЗДЕЛ IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Краткая презентация

Рабочая программа на 2024-2025 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований первой группы раннего возраста общеразвивающей направленности №1 «Золотой ключик» (далее – Программа) разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста от 1 года до 3 лет на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком

разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательное-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно - эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Изучив образовательные потребности, интересы детей и их родителей (законных представителей) через беседы и анкетирование, педагогами совместно с детьми и родителями было определено приоритетное направление деятельности группы - развитие сенсорных эталонов у детей раннего возраста. Данное направление в группе будет реализовываться через долгосрочный проект «Путешествие в страну Сенсорику».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

## Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

### Возрастная характеристика детей 1-2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет — 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал».

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с



помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность

ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200- 300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

#### **Физическое развитие**

В 2-3 года дети довольно развиты с физической точки зрения. Обычно они уже довольно быстро и ловко бегают, могут подниматься по лестнице и спускаться с неё, подпрыгивают, нагибаются за лежащим на полу предметом и поднимают его, обхватывая руками, перешагивают через преграды, встречающиеся на пути (например, лежащие на полу предметы).

К трём годам начинает развиваться равновесие и ловкость. Если ребёнку бросить мяч, он непременно протянет руки и попытается его поймать. В 2-3 года малыш может стоять на цыпочках и даже на одной ноге, держа при этом равновесие. К трём годам ребёнка можно научить кататься на небольшом трёхколёсном велосипеде.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети 2-3 лет легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться произвольность и регуляция поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. При обращении взрослых к ребёнку, он начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

#### **Речевое развитие**

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи, интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Слово

отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

### **Познавательное развитие**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняется, поддерживается и тактично направляется воспитательными действиями родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Учебный план**  
реализации ОП ДО с учётом образовательной нагрузки  
группы раннего возраста общеразвивающей направленности  
№ 1 «Золотой ключик» (1 – 3 лет) на 2024-2025 учебный год

Наименование занятий	День недели	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
<b>от 1 до 3 лет</b>			
Ознакомление с окружающим миром	Понедельник	1	33
Развитие речи	Вторник	1	35
ФЭМП	Среда	1	35
Рисование	Четверг	1	34
Лепка	Пятница	1	33
Музыка	Понедельник, четверг	2	67
Физкультура	Вторник, среда, пятница	3	103
<b>ВСЕГО:</b>		<b>10</b>	<b>340</b>
<p><b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса,</b> представлена содержанием парциальной программы Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» по формированию навыков и привычек здорового образа жизни, безопасного поведения детей и реализуется в течение дня через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки.</p>			

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Сетка занятий**  
группы раннего возраста общеразвивающей направленности  
(от 1 до 3 лет) №1 «Золотой ключик» на 2024-2025 учебный год

<b>Понедельник</b>	09.00-09.10 – Ознакомление с окружающим миром (1 подг.) 09.20-09.30 - Ознакомление с окружающим миром (2 подг.)
	15.15-15.25 – Музыка
<b>Вторник</b>	09.00-09.10 – Развитие речи. Художественная литература (1 подг.) 09.20-09.30 - Развитие речи. Художественная литература (2 подг.)
	15.15-15.25 – Физическая культура (1 подг.) 15.35-15.45 – Физическая культура (2 подг.)
<b>Среда</b>	09.00-09.10 - ФЭМП (1 подг.) 09.20-09.30 - ФЭМП (2 подг.) 10.20-10.30 - Физическая культура на улице
<b>Четверг</b>	09.00-09.10 - Рисование (1 подг.) 09.20-09.30 - Рисование (2 подг.)
	15.35-15.45 - Музыка
<b>Пятница</b>	09.00-09.10 – Лепка (1 подг.) 09.20-09.30 – Лепка (2 подг.)
	15.15-15.25 - Физическая культура (1 подг.) 15.35-15.45 - Физическая культура (2 подг.)
<b>Всего</b>	

