Лангепасское городское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Солнышко»

ПРИНЯТО: Педагогическим советом ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» Протокол «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО: И.о. заведующего ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» О.С. Енгибарова от «01» сентября 2023 г. № 520

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности № 4 «Лучики» для детей от 3 до 4 лет по реализации основной образовательной программы ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» на 2023-2024 учебный год

Воспитатели: Гурьева В.В., первая квалификационная категория Гаджиева А.К.

Оглавление

	Раздел I	
	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	2
1.1.2.	Принципы формирования Программы	3
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	8
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
	Раздел II	
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным	12
	областям	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	29
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	37
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	63
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	72
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	74
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	77
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	79
	воспитанников	
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	81
2.7.	Рабочая Программа воспитания	83
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания. Пояснительная записка	83
2.7.2	Содержательный раздел Программы воспитания	88
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	96
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	96
	Раздел III	
	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	107
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	108
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность	118
	методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,	115
	анимационных произведений для реализации Программы	
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	117
3.6.	Режим и распорядок дня	118
3.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы	120
	Раздел IV	
	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	101
4.1.	Краткая презентация	121
4.2.	Приложение 1 Календарный тематический учебный график	124
4.3.	Приложение 2 Календарный учебный график	126
4.4.	Приложение 3 Учебный план реализации ООП с учетом образовательной нагрузки	128
4.5.	Приложение 4 Сетка занятий	130

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Лангепасского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Солнышко» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками младшей группы №4 «Лучики». Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».
- 2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.
- 3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- 6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
- 7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее Устав).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность,

служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- ✓ создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений:
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение дошкольной образовательной организации; характеристики особенностей развития детей младшего возраста 3-4 лет

При подборе программного содержания были учтены не только возрастные и психологические особенности воспитанников группы, но и национально — культурные, климатические особенности. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, игры, рассматривания картин и альбомов, а также создание альбомов совместно с родителями и использование ИКТ.

Национально-региональный компонент в программе представлен методическим пособием «Перспективно-тематическое планирование занятий с детьми дошкольного возраста» под редакцией Е.А.Тархановой.

Образовательный процесс строится с учетом климатических условий нашего округа. Наблюдается быстрая смена погоды во все сезоны года, это учитывается при составлении календарно — тематического плана. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе укорачивается, а в теплое время года — жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В режим дня группы ежедневно включены закаливающая гимнастика, профилактика плоскостопия, дыхательная гимнастика.

Благополучный микроклимат в группе способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Характеристики особенностей развития детей младшего возраста

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться

носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3-летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один,

наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Особенности контингента детей младшей группы №4 «Лучики»

Группа №4 «Лучики» - общеразвивающей направленности, возраст детей от 3 до 4 лет.

Кол-во детей	Мальчики	Девочки	Гру	Группа здоровья	
			Д-1	Д-2	Д-3
24					

В младшей группе №4 «Лучики» воспитывается 24 ребенка. Половина группы в детский сад ходят второй год. Дети в группе активны, жизнерадостны, эмоционально – психологическое состояние детей благоприятное.

Дети инициативны в разговорном общении, отвечают на вопросы, задают встречные. Владеют простым предложением, в построение сложных затрудняются. Умеют слушать, а некоторые дети рассказывать потешки, небольшие стихи. С интересом слушают сказки, рассказы, рассматривают картины, иллюстрации.

Не у всех детей группы сформированы культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируются первичные навыки культуры поведения за столом, пользования столовыми приборами (больше половины детей не умеют их правильно держать), салфетками. Некоторые уже умеют мыть руки и вытирать их насухо своим полотенцем. Дети учатся одеваться и раздеваться в определенной последовательности при помощи взрослого, проявляют навыки опрятности. Активно интересуются окружающей средой, любят рисовать, лепить из пластилина, хотя не все справляются. Проявляют активность при подпевании и пении, в выполнении простейших танцевальных движений. Основная масса детей понимает инструкции взрослого и выполняет её.

Мальчики любят играть с конструктором, с транспортом на макете дороги, девочки - с наборами домашних и диких животных, овощей и фруктов, с колясками и куклами. Все воспитанники играют с настольными, дидактическими играми. Многие играют рядом со сверстниками, не мешая им; учатся соблюдать элементарные правила поведения в детском саду, на прогулке. Дети учатся с помощью воспитателя общаться друг с другом, устанавливают вербальные и не вербальные контакты с взрослыми и детьми. Воспитанники принимают активное участие в подвижных, сюжетно-ролевых играх. В коллективных играх дети учатся соблюдать элементарные моральные правила и нормы поведения: не толкать друг друга, не бить, не отбирать игрушки, здороваться, прощаться, благодарить, помогают в уборке игрушек.

Исходя из указанных проблем и, учитывая возрастные особенности дошкольников, была нами составлена данная рабочая программа.

Сведения о педагогах группы

Образовательный процесс в младшей группе №4 «Лучики» осуществляют 2 педагога; уровень их квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы ДОУ.

Фамилия, имя, отчество	Образование	Квалификация
Гурьева Вера	Средне -специальное	I квалификационная категория
Владимировна		

Приоритетное направление деятельности группы

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

В группе № 4 «Лучики» реализуется долговременный групповой проект по экологии «**Бросим природе спасательный круг».** <u>Цель:</u> - формирование экологической культуры, экологического сознания, экологического мышления в дошкольном возрасте, как начальный этап формирования личности человека.

Задачи:

образовательные:

- формирование системы элементарных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- формирование эмоционально-положительного отношения к окружающему миру;

- вовлечение детей в разнообразные виды творческой деятельности.
 воспитательные:
- воспитание любви и уважения к природе, восприятие её красоты и многообразие;
- воспитание чувства сопереживания ко всему живому.
 развивающие:
- развитие познавательного интереса к миру природы;
- развитие трудовых умений и навыков;

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются целевыми ориентирами, которые не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

К четырем годам:

- ✓ ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ✓ ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ✓ ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ✓ ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ✓ ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ✓ ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ✓ ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам:
- ✓ ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ✓ ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной леятельности:
- ✓ ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует

- речевые формы вежливого общения;
- ✓ ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ✓ ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ✓ ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ✓ ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ✓ ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ✓ ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ✓ ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ✓ ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ✓ ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ✓ ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметызаместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ✓ ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются

требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. (ФОП стр.5-17).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика построена с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, планируемых результатов реализации ФОП ДО и методических рекомендаций по реализации ФОП ДО.

Система педагогической диагностики результатов освоения детьми Программы

В качестве показателей оценки развития воспитанников используются параметры, разработанные образовательной организацией в соответствии с $\Phi \Gamma OC$ ДО и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Диагностика физического развития и двигательных качеств детей проводится инструктором по физической культуре с использованием диагностической методики автора М.А. Руновой «Двигательная активность ребенка в детском саду». Целью обследования является определение усвоения программного материала по физической культуре и планирование индивидуальной работы с отстающими воспитанниками. Данная методика была принята и утверждена, как единая для всех, в работу на городском методическом объединении инструкторов по физкультуре. Включает в себя следующие тестовые упражнения:

- **❖** челночный бег 3*10 м;
- прыжок в длину с места;
- подбрасывание и ловля мяча;
- отбивание мяча о пол;
- наклон вперед из положения сидя;
- подъем туловища из положения лежа.

Диагностика музыкального развития детей проводится музыкальными руководителями с использованием диагностической методики автора О.П. Радыновой

«Музыкальные шедевры». В методике предлагаются задания для диагностики музыкальных способностей детей в 3 разделах:

- 1. Ладовое чувство.
- 2. Чувство ритма.
- 3. Музыкально-слуховое представление.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в младшей группе детей в возрасте от 3 до 4 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития <u>основными задачами</u> образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
 - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в

различных видах деятельности;

В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте.

Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений,

если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

От 3 лет до 4 лет.

- В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко

выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления:

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче- длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки- картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа:

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Формирование элементарных математических представлений»

В младшей группе №4 «Лучики» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 1 занятие в неделю; в месяц 4-5 занятий. Всего по разделу **35** занятий.

	N₂	Тема	Тема и задачи занятий	Формы работы
Месяц	п/п			T P
Me				
	1	Наш	Занятие 1	Игра «Назови
		детский сад	Ознакомительное занятие	правильно»
		Осень,	Цель: уточнение знаний детей в области	Физкультминутка
		приметы	математики	Игра «Большой –
		осени		маленький»
		06.09		Игра «Один –
				много»
	2	Овощи,	Занятие 2.	Игра «Отгадай и
		огород	«Шар и куб»	нарисуй»
		13.09	Цель: закрепить умение различать и шар	Игра «Назови
			и куб.	правильно»
				Физкультминутка
				Игра «Большой – маленький»
СЕНТЯБРЬ	3	Фрукты.	«Занятие 3.	Игровые
CE		Фрукты. Сад	«Кошечки»	упражнения, во
		20.09	Цель: закреплять умение различать	Физкультминутка
			контрастные предметы по размеру,	Вопросы к детям
			используя при этом слова «большой»,	•
			«маленький».	
	4	Ягоды,	Занятие 4.	Игровое
		грибы	«Пришли гости»	упражнение
		27.09	Цель: закреплять умение различать	«Много-мало»,
			количество предметов, используя при	вопросы к детям,
			этом «один», «много», «мало	Физкультминутка
				хоровод под
	5	Я и моя	Занятие 5.	музыку Игра «Один –
		семья	«Гусеницы и лесенка»	много»
		04.10	Цель: познакомить с составлением	Физкультминутка
			группы предметов из отдельных	Игра «Мой
			предметов и выделением из нее одного	веселый, звонкий
. •			предмета. Учить определять	мяч»
PI			совокупности словами «один», «много»,	
Ж.		YY	«ни одного»	17
ОКТЯБРЬ	6	Части тела	Занятие 6.	Игровые
0		11.10	«Подарки от куклы» Цель: продолжить формировать умение	упражнения,
			составлять группу предметов и выделять	вопросы к детям, Физкультминутка
			из нее один предмет, учить отвечать на	— тизкультыинутка — тизкультыинутка
			вопрос «сколько?» и определять	
			совокупности словами один, много, ни	
			одного; познакомить с кругом	

7	Мой город	Занятие 7.	Игровая ситуация
	ПДД	«Выдели предмет из группы	«Собираем
		Цель: совершенствовать умение	урожай овощей»,
	18.10	составлять группу предметов из	игра «Чудесный
		отдельных предметов и выделять один	мешочек»,
		предмет из группы, обозначать	игровое
		совокупность словами один, много, ни	упражнение
		одного. Продолжать учить различать и	«Испечем
		называть круг, обследовать его	оладушки
		осязательно – двигательным путём и	
		сравнивать круги по величине: большой,	
		маленький.	
8	Мой дом.	Занятие 8.	Игровая ситуация
	Бытовые	«Длинный - короткий»	«Мы –веселые
	приборы	Цель: учить сравнивать два предмета по	ребята», п/и
		длине и обозначать результат сравнения	«Догони мяч»
	25.10	словами длинный - короткий, длиннее -	
		короче. Совершенствовать умение	
		составлять группу предметов из	
		<u> </u>	
		1 1 1	
0	Похимот		Игрород
9			*
	1 1	I ' '	1
	плансты	I	
	01.11	I =	_ •
	V2.11	1	-
		•	«Завяжем
		много предметов в специально созданной	коробки
		обстановке, отвечать на вопрос	ленточками»
		«сколько?», используя слова один, много	
10	Мебель	Занятие 10.	Игровая
Pb		«Один – много»	ситуация:
19	08.11	1	
		1 -	-
			-
		<u> </u>	* *
		_	прокати».
11	Полуто		Игрород
11	посуда		-
	15.11	1	•
	15.11	' -	_
		предметов в специально созданной	
		обстановке, обозначать совокупность	
		словами один, много.	
9 10 AGBPA 111	08.11	обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много Занятие 10. «Один – много»	коробки ленточками» Игровая

	12	Мамы	Занятие 12.	Игровое
		всякие	«Сравни предметы по длине».	упражнение
		важны,	Цель: совершенствовать умение	«Размотай
		мамы	сравнивать два предмета по длине,	клубочки», игра
		разные	результаты сравнения обозначать	«Карусели»
		разныс нужны!	словами длинный – короткий, длиннее –	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
		22.11	короче, одинаковые по длине. Упражнять	
		22.11	-	
			в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	
	13	Пиоформун	Занятие 13.	Играраа
	13	Профессии		Игровое
		29.11	«Длинный – короткий, длиннее –	упражнение
		29.11	короче»	«Серенькая
			Цель: совершенствовать умение	кошечка», п/и
			сравнивать два предмета по длине	«Найди свой
			способами наложения и приложения,	домик»
			обозначать результаты сравнения	
			словами длинный – короткий, длиннее –	
			короче. Продолжать совершенствовать	
			умение находить один и много предметов	
			в окружающей обстановке. Закреплять	
			умение различать и называть круг и	
	4.4	-	квадрат.	***
	14	Зима.	Занятие 14.	Игровое
		Приметы	«По много, поровну»	упражнение
		3ИМЫ	Цель: учить сравнивать две равные	«Найдем
		06.12	группы предметов способом наложения,	потерявшуюся
			понимать значение слов по много,	варежку»,
2	15		поровну. Упражнять в ориентировании на	Вопросы к детям
P			собственном теле, различать правую и	Физкультминутка
ДЕКАБРЬ			левую руки.	TI
	15	Одежда.	Занятие 15.	Игровая ситуация
		Обувь	«Столько – сколько»	«Соберем куклу
		12.12	Цель: продолжать учить сравнивать две	на прогулку», п/и
		13.12	равные группы предметов способом	«Птички в
			наложения, активизировать в речи	гнездышках».
			выражения по много, поровну, столько –	
			сколько. Совершенствовать умения	
			сравнивать два предмета по длине,	
			используя приёмы наложения и	
			приложения и слова длинный – короткий,	
	1.0	IJor≚	длиннее – короче.	Патаг
	16	Новый год	Занятие 16.	Показ
		20.12	«Новый год у ворот».	иллюстраций
		20.12	Цель: учить сравнивать две неравные	Сюрпризный
			группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения	Момент
			1 2 1	Загадки
			словами больше - меньше, столько -	Физкультминутка «Снежинки»
			сколько.	
				Дидактическая игра «Елочки»
	17		25-28 декабря - не учебная неделя	игра «Елочки»
	18			
	10		01-08 января- праздники	

	19	Дикие	Занятие 17.	Игровая ситуация
		животные и	«Широкий – узкий»	«В гости к
		их	Цель: учить сравнивать два предмета,	козлятам», п/и
		детёныши	контрастных по ширине, используя	«Козлята и волк».
			приёмы наложения и приложения;	
		10.01.24г	обозначать результаты сравнения	
			словами широкий – узкий, шире – уже.	
			Продолжать учить сравнивать две равные	
			группы предметов способом наложения,	
			обозначать результаты сравнения	
			словами по много, поровну, столько - сколько.	
	20	Домашние	Занятие 18.	Игровая ситуация
		животные и	«Шире – уже»	«Соберем
		их	Цель: продолжать учить сравнивать два	цветочки для
		детеныши	предмета по ширине способами	бабушки», п/и
. 0		17.01	наложения и приложения, определять	«Найди свой
I I		17.01	результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать	цветочек».
ЯНВАРЬ			навыки сравнения двух равных групп	
			предметов способом наложения; умение	
			обозначать результаты сравнения	
			словами по много, поровну, столько –	
			сколько. Закреплять умение различать и	
			называть круг и квадрат.	
	21	Домашние	Занятие 19.	Игровые
		птицы	«Треугольник»	упражнения
		24.01	Цель: познакомить с треугольником:	«Найди такую
		24.01	учить различать и называть фигуру.	же»,
			Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом	«Перепрыгнем через ледяную
			наложения; умение обозначать	дорожку»,
			результаты сравнения словами по много,	«Достроим
			поровну, столько – сколько. Закреплять	домики для
			навыки сравнения двух предметов по	зайчиков».
			ширине, учить пользоваться словами	
			широкий – узкий, шире – уже,	
	22	Зимующие	одинаковые по ширине. Занятие 20.	Игровая
		У ИМУЮЩИЕ И	занятие 20. «Треугольник и квадрат»	ип ровая ситуация, д/и
		перелётные	Цель: учить сравнивать две равные	«Найди свой
		птицы	группы предметов способом приложения,	домик»
•			обозначать результаты сравнения	
TIE .		31.01	словами по много, поровну, столько -	
3p8			сколько. Продолжать знакомить с	
февраль			треугольником, учить называть и	
þ			сравнивать его с квадратом.	

	23	Животные	Занятие 21.	Игровые
		жарких и	«Вверху – внизу, слева - справа»	упражнения
		холодных	Цель: упражнять в определении	«Игрушка для
		стран	пространственных направлений и	елочки»,
		СТРШТ	обозначать их словами вверху – внизу,	«Украсим
		07.02	слева – справа. Продолжать учить	елочку»
		07.02	сравнивать две равные группы предметов	care in y
			способом приложения, обозначать	
			результаты сравнения словами по много,	
			поровну, столько – сколько.	
			Совершенствовать умение различать и	
			называть знакомые геометрические	
			фигуры (круг, квадрат, треугольник).	
	24	Книжкина	Занятие 22.	Игровая ситуация
		неделя	«Высокий – низкий»	«Экскурсия в
			Цель: познакомить с приёмами	зимний лес»,
		14.02	сравнения двух предметов по высоте,	«Построим
			учить понимать слова высокий – низкий,	заборчик вокруг
			выше – ниже. Упражнять в определении	елочки», игровое
			пространственных направлений от себя.	упражнение
			Совершенствовать навыки сравнения	«Покормим
			двух равных групп предметов способом	воробышков»
			приложения и пользоваться словами по	-
			много, поровну, столько – сколько.	
	25	Наша	Занятие 23.	Игровая ситуация
		армия	«Больше – меньше»	«Художник»,
		сильна!	Цель: учить сравнивать две неравные	игровое
			группы предметов способами наложения,	упражнение
		21.02	обозначать результаты сравнения	«Поможем
			словами больше – меньше, столько –	снеговикам
			сколько. Совершенствовать умение	собрать
			сравнивать два контрастных по высоте	пирамидку»
			предмета знакомыми способами,	
			обозначать результаты сравнения	
			словами высокий – низкий, выше – ниже.	***
	26	Весна.	Занятие 24.	Художественное
		Приметы	«Больше – меньше, столько – сколько,	слово, загадки,
		весны	поровну»	п/и «Найди
		20.02	Цель: продолжать учить сравнивать две	такую же
PT		28.02	неравные группы предметов способами	фигуру».
MAPT			наложения и приложения, обозначать	
Σ			результаты сравнения словами больше –	
			меньше, столько – сколько, поровну.	
			Совершенствовать умение различать и	
			называть круг, квадрат, треугольник.	

	27	8 марта -	Занятие 25.	Игровая
		Междунаро	«Сравни две равные и неравные	ситуация, п/и
		дный	группы предметов»	«Автомобили и
		женский	Цель: совершенствовать умение	гаражи»
		день	сравнивать две равные и неравные	Tup with
		dens	группы предметов, пользоваться	
		06.03	выражениями поровну, столько –	
		00.02	сколько, больше, меньше. Закреплять	
			способы сравнения двух предметов по	
			длине и высоте, обозначать результаты	
			сравнения соответствующими словами.	
	28	Цветы	Занятие 26.	Игровая ситуация
		Комнатные	«День – ночь»	«Строим
		растения	Цель: закреплять умение различать и	скворечники для
		растепия	называть части суток: день, ночь.	птичек», п/и
		13.03	Упражнять в сравнении двух групп	«День –ночь»
		13.03	предметов способами наложения и	«День не в
			приложения, пользоваться словами	
			столько – сколько, больше – меньше.	
	29	Деревья,	Занятие 27.	Игровое
		кустарники	«Предлоги на, под, в»	упражнение
		ny crupiiini	Цель: закреплять умение сравнивать две	«Поможем кукле
		20.03	равные и неравные группы предметов	подобрать
		20.00	способами наложения и приложения,	одежду для
			пользоваться выражениями столько -	прогулки»,
			Упражнять в сравнивании двух	«Пришиваем
			предметов по величине, обозначать	пуговицы к
			результаты сравнения словами большой,	кофточке».
			маленький. Учить определять	T
			пространственное расположение	
			предметов, используя предлоги на, под, в.	
	30	Хлеб.	Занятие 28.	Игровые
		Продукты	«Круг, квадрат, треугольник»	упражнения
		питания	Цель: упражнять в различении и	«Поможем
			назывании геометрических фигур: круга,	героям сказок»,
		27.03	квадрата, треугольника. Формировать	«Закрой двери
			умение различать количество звуков на	домика», п/и
			слух (много и один). Закреплять способы	«Поросята и
			сравнения двух предметов по длине и	ВОЛК≫
			ширине обозначать результаты сравнения	
			соответствующими словами.	
	31	ЗОЖ	Занятие 39.	Игровая ситуация
			«Предметы и звуки»	«В гостях у
		03.04	Цель: учить воспроизводить заданное	Маши и Даши»,
			количество предметов и звуков по	игра «Найди
<u>T</u> P			образцу (без счета и называния числа).	пару»
豆			Совершенствовать умение различать и	
АПРЕЛЬ			называть знакомые геометрические	
A			фигуры: круг, квадрат, треугольник.	

	32	Космос	Занятие 30.	Игровая ситуация
		10.04	«Впереди – сзади, вверху – внизу, слева	«Мы играем»,
		10.04	- справа» Цель: учить различать одно и много	игра «Продолжи ряд».
			движений и обозначать их количество	ряд».
			словами один, много. Упражнять в	
			умении различать пространственные	
			направления относительно себя,	
			обозначать их словами впереди – сзади,	
			вверху – внизу, слева – справа.	
			Совершенствовать умение составлять	
			группу предметов из отдельных	
			предметов и выделять один предмет из	
	22	nte.	группы.	H
	33	Жители	Занятие 31	Игры «Сделай,
		водоемов	«Утро, вечер» Цель: закреплять умение различать и	как я», «Строимся на
		17.04	называть части суток: утро, вечер.	«строимся на зарядку», «Когда
		17.04	Упражнять в умении воспроизводить	это бывает».
			заданное количество движений и	
			называть их словами много и один.	
	34	Транспорт	Занятие 32.	Игровая ситуация
		Виды	"Больше, меньше, поровну".	«Мы играем»,
		транспорта	Цель: учить детей выполнять столько	игра «Продолжи
			движений, сколько игрушек стоит (в	ряд».
		24.04	пределах 1-3); упражнять в определении	
			того, в какой группе больше (меньше)	
			предметов или в них поровну предметов,	
			пользуясь приёмами наложения и приложения; видеть равное количество	
			предметов.	
	35-	Майские	Занятие 33.	Игры «Найди
	36	праздники	«Круг, квадрат, шар, куб»	лишнюю
		День	Закрепить умение различать и называть	фигуру»,
		Победы	геометрические фигуры: круг, квадрат,	«Построим
			шар, куб.	фигуру»,
		08.05		«Чудесный
	2=	O.F.O.Y.	24	мешочек».
	37	ОБЖ	Занятие 34.	Игра «Найди
۸Й		15.05	Повторение пройденного материала.	фигуру» Игра «Найни
МАЙ		15.05		Игра «Найди части суток»
				части суток» Игра «Чудесный
				мешочек»
	38	Скоро лето!	Занятие 35	Игра «Чудесный
		Насекомые	«Повторение»	мешочек»
			Цель: 1. Дидактические игры на	Игра «Найди
		22.05	выявление знаний и умений детей.	части суток»
				Игра «Найди
	20		27.21	фигуру»
	39		27-31 мая - не учебные дни	

Календарно - тематическое планирование по разделу «Ознакомление с окружающим миром»

Во второй младшей группе№4 «Лучики» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 занятие в неделю; в месяц 4-5 занятий. Всего **33** занятия. Содержание данных разделов раскрыто согласно лексическим темам.

	No	Тема	Тема и задачи ОД	Формы работы
Ħ	л/п	1 CM a	тема и задачи Од	Формы раооты
БЭ	11/11			
Месяц				
	1	Наш детский	Занятие 1.	Беседа
	1	сад.	«Что нам осень подарила?»	Отгадывание
		Осень.	Цель: расширить знания о временах года,	загадок
		Приметы осени	основных приметах осени.	Рассматривание
		Примсты оссни	основных приметах оссии.	иллюстраций
		04.09		иллюстрации Чтение
		U 4. 07		Игры (сюжетные
				дидактические)
	2	Овощи. Огород	Занятие 2.	Беседа
	4	Овощи. От ород	«Овощи с огорода»	Наблюдение
		11.09	Цель: дать представление об овощах,	Игры сюжетные,
		11.07	учить различать по внешнему виду,	подвижные,
			вкусу, называть их. (О.А.Соломенникова	дидактические
Pb			стр. 25).	Игровые Секие
P			(cip. 23).	упражнения
СЕНТЯБРЬ	3	Фрукты. Сад	Занятие 3.	Рассматривание
五五		Фрукты. Сад	Цель: закрепить понятие «фрукты»,	иллюстраций
C		18.09	название цветов: красный, желтый,	овощей и
		10.07	синий, зеленый. Развивать внимание,	фруктов.
			мышление, память.	д/и «Что где
			Mariani, namia.	растет».
				«Чудесный
				мешочек».
	4	Ягоды, грибы	Занятие 4.	Беседа
		, , r	«Дары леса: ягоды».	Наблюдение
		25.09	Цель: обогащать представление детей о	Игры сюжетные,
			дарах осени в лесу. Дать знания о грибах	подвижные,
			и ягодах нашего края, названиях, их	· ·
			пользе и о безопасности	Игровые
				упражнения
	5	Я и моя семья	Занятие 5.	Беседа, игровая
			«Папа, мама, я -семья».	ситуация,
Pb		02.10	Цель: формировать первоначальные	дидактическая
ОКТЯБРЬ			представления о семье. Воспитывать у	игра «Чьи
			ребенка интерес к собственному имени.	вещи?»
OK			(О.В.Дыбина стр.21).	
	6	Части тела	Занятие 6.	Беседа
			«Человек и его части тела»	Отгадывание

		09.10	Цель: формировать представление о	загадок
		07.10	своем теле. Закрепить название частей	Рассматривание
			тела. Развивать умения различать и	иллюстраций
			называть органы чувств (глаза, нос, рот,	Чтение
			уши). Создать игровую деятельность для	Игры (сюжетные
			детей.	дидактические)
	7	Мой город.	Занятие 7.	Беседа
	,	ПДД	«Где мы живём?»	Наблюдение
		11/1/1	Цель: формировать понятие «город»;	Игры (сюжетные
		16.10	познакомить с достопримечательностями	дидактические)
		10.10	города. Побуждать делиться	Игровые
			впечатлениями. Воспитывать любовь к	упражнения
			своей малой родине – городу. Дать детям	Отгадывание
			представление о работе светофора, о	загадок
			сигналах машин для машин и людей.	Чтение пословиц,
			Учить различать сигналы светофора.	поговорок
		7.5	•	-
	8	Мой дом.	Занятие 8.	Отгадывание
		Бытовые	«Бытовые приборы»	загадок
		приборы	Цель: формировать понятие бытовые	Рассматривание
		22.10	приборы. Учить дифференцировать	иллюстраций
		23.10	бытовые приборы по их назначению.	Продуктивная
			Воспитывать трудолюбие, аккуратность в	деятельность
	9	П	обращении с ними Занятие 9	Физминутка
	9	Дружат дети всей планеты		Просмотр
		всеи планеты	«Дружат дети всей планеты» Цель: формировать понятие дружбы	иллюстраций;
		30.10		беседа о дружбе, Дидактическая
		30.10	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	игра
			Познакомить детей с некоторыми народами, населяющими планету Земля.	"настроение",
			Воспитывать стремление жить в мире и	настросние,
			дружбе со всеми народами мира.	
	11	Посуда	Занятие10.	Беседа
P	11	Посуда	«Классификация посуды»	Наблюдение
БР		13.11	Цель: познакомить с названиями	Игры
НОЯБРЬ			предметов посуды. Учить различать	сюжетные,
Н			посуду по назначению, использованию,	дидактические
			форме, величине, цвету.	Отгадывание
			7 . 2	загадок
	12	Мамы всякие	Занятие 11.	Беседа
		важны, мамы	«Варвара-краса, длинная коса»	Отгадывание
		разные нужны!	Цель: знакомить детей с трудом мамы,	загадок
			дать представления о том, что мама	Рассматривание
		20.11	проявляет заботу о своей семье, о своем	иллюстраций
			любимом ребёнке, формировать уважение	Чтение
			к маме. (О.В.Дыбина стр.28).	Игры (сюжетные
				дидактические)
	13	Профессии	Занятие 12.	Игра «Что для
			«Что мы делаем в детском саду».	чего?»
		27.11	Цель: продолжать знакомить детей с	Физкультминутка
			трудом работников дошкольного	«Самолет»
			учреждения (воспитатель, помощник	Игра «Кому что
			воспитателя), учить называть по имени,	нужно».

			отчеству. Воспитывать уважение к	
			взрослому и его труду.	
	14	Зима. Приметы	Занятие 13.	Отгадывание
		зимы	«Наступила зима»	загадок
		3 33323	Цель: формировать представление о	Рассматривание
		04.12	временах года, связях между ними и	иллюстраций
			погодой. Учить называть основные	Продуктивная
			приметы зимы. Воспитывать любовь к	деятельность
			окружающей природе.	Физкультминутка
	15	Одежда. Обувь	Занятие 14.	Беседа
			Магазин одежды»	Наблюдение
P		11.12	Цель: дать понятие обобщающих	Игры сюжетные,
PE			понятий «одежда», «обувь». Учить	подвижные,
ξ			дифференцировать виды одежды и обуви	дидактические
ДЕКАБРЬ			по временам года, называть предметы	Игровые
7			одежды и обуви. Воспитывать	упражнения
			аккуратность и внимание к своему	
			внешнему виду.	
	16	Новый год	Занятие 15.	Рассматривание
			«Новый год у ворот»	иллюстраций
		18.12	Цель: дать представление детям о	Чтение
			Новогоднем празднике	Игры (сюжетные
			1 7.	и дидактические)
	17		25-29 декабря- не учебная неделя	,
	18		01-08 января - праздники	
	20	Домашние	Занятие 16.	Беседа
		животные и их	«В гостях у бабушки».	0
		животные и их	«D ГОСГИА У ОЛОУШКИ».	Отгадывание
		детеныши	«в гостях у оаоушки». Цель: продолжать знакомить с	Отгадывание загадок
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
		детеныши	Цель: продолжать знакомить с	загадок Рассматривание иллюстраций
		детеныши	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их	загадок Рассматривание
		детеныши	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение
		детеныши	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными.	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные
		детеныши 15.01.24г	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29).	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические)
	21	детеныши 15.01.24г Домашние	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17.	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические)
	21	детеныши 15.01.24г	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы»	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение
	21	детеныши 15.01.24г Домашние птицы	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные,
	21	детеныши 15.01.24г Домашние	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные,
	21	детеныши 15.01.24г Домашние птицы	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические
	21	детеныши 15.01.24г Домашние птицы	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые
		детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр.	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения
	21	детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01 Зимующие и	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр.	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Игровые
		Детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01 Зимующие и перелётные	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр.	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Игровые упражнения
		детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01 Зимующие и	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр. Занятие 18. «Птицы» Цель:	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Игровые упражнения Отгадывание
		детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01 Зимующие и перелётные птицы	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр. Занятие 18. «Птицы» Цель: Формировать обобщенное представление	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Игровые упражнения Отгадывание загадок
		Детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01 Зимующие и перелётные	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр. Занятие 18. «Птицы» Цель: Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение пословиц,
		детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01 Зимующие и перелётные птицы	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр. Занятие 18. «Птицы» Цель: Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Игровые упражнения Отгадывание загадок
		детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01 Зимующие и перелётные птицы	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр. Занятие 18. «Птицы» Цель: Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможности удовлетворения	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение пословиц,
		детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01 Зимующие и перелётные птицы	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр. Занятие 18. «Птицы» Цель: Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможности удовлетворения потребности в пище; классифицировать	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение пословиц,
		детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01 Зимующие и перелётные птицы	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр. Занятие 18. «Птицы» Цель: Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможности удовлетворения потребности в пище; классифицировать птиц на зимующих (ворона, галка,	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение пословиц,
		детеныши 15.01.24г Домашние птицы 22.01 Зимующие и перелётные птицы	Цель: продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. (О.А. Соломенникова стр.29). Занятие 17. «Птицы» Цель: познакомить с домашними птицами, продолжать учить детей узнавать и называть их с помощью загадок и дидактических игр. Занятие 18. «Птицы» Цель: Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможности удовлетворения потребности в пище; классифицировать	загадок Рассматривание иллюстраций Чтение Игры (сюжетные дидактические) Беседа Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение пословиц,

			Обогащать словарь детей путем введения	
			слов: корм, перелетные и зимующие;	
			воспитывать любовь к птицам, желание	
			помогать им в зимних условиях.	
	23	Животные	Занятие 19.	Беседа
5		жарких и	«Животные жарких стран и Севера»	Отгадывание
PA		холодных стран	Цель: закрепление и расширение знаний	загадок
ФЕВРАЛЬ		•	о животных жарких стран и севера.	Рассматривание
O		05.02	Закрепить представления детей о	иллюстраций
			животных жарких стран и севера, об	Чтение
			умении животных приспосабливаться к	Игры (сюжетные
			среде обитания. Воспитывать любовь к	дидактические)
			животным и природе.	
	24	Книжкина	Занятие 20	Рассматривание
		неделя	«Какие бывают книги?».	иллюстраций в
		12.02	Цель: формировать у детей	разных книгах,
		12.02	представление о книгах, их видах,	Просмотр
			важности для человека. Воспитывать бережное отношение к книге.	презентации «Человек и
			осрежное отношение к книге.	« теловек и книги».
				KIIII II//.
	25	Наша армия	Занятие 21.	Рассматривание
		сильна!	«Наша армия родная»	иллюстраций
			Цель: воспитание гордости за свою	Чтение
		19.02	страну, её армию, уважение к профессии -	Игры (сюжетные
			«военный».	и дидактические)
	26	Весна.	Занятие 22.	ИКТ
		Приметы весны	«Прогулка по весеннему лесу».	показ
		26.02	Цель: знакомить детей с характерными	презентации
		26.02	особенностями весенней погоды.	весеннего
			Формировать элементарные	пейзажа.
			представления о простейших связях в природе. (О.А. Соломенникова стр.39).	Игра «Веснянка»
	27	8 марта –	Занятие 23.	Беседа
	21	о марта – Мамин день	занятие 23. «Вот так мама, золотая прямо».	Отгадывание
		ттамин день	Цель: продолжать знакомить детей с	загадок
		04.03	трудом мам и бабушек, показывать их	Рассматривание
			деловые качества; формировать уважение	иллюстраций
			к маме и бабушке, желание рассказывать	Чтение
			о них. (О.В. Дыбина стр.39).	Игры (сюжетные
			- ·	дидактические)
	28	Цветы.	Занятие 24.	Игровые
		Комнатные	«Уход за комнатным растением»	упражнения
		растения	Цель: расширять представления детей о	Отгадывание
			комнатных растениях.	загадок
		11.03	(О.А.Соломенникова стр.37)	Чтение пословиц,
				поговорок

	29	Деревья и,	Занятие 25.	Отгадывание
		кустарник	«Путешествие в мир деревьев и	загадок
		, <u> </u>	кустарников»	Рассматривание
		18.03	Цель: учить различать деревья и	иллюстраций
			кустарники; уточнить представления о	Продуктивная
			том, что дерево и кустарник – это	деятельность
			растения.	Физминутка
	30	Хлеб.	Занятие 26.	Рассматривание
		Продукты	«Хлеб – всему голова»	иллюстраций
		питания	Цель: формировать у детей	Чтение
			представление о хлебе, как одном из	
		25.03	величайших богатств на земле.	
	31	ЗОЖ	Занятие 27	Беседа набор
			«Страна Здоровья»	картинок
		01.04	Цель: - формировать у детей привычку к	«Полезные и
			здоровому образу жизни, чувство	вредные для
			ответственности за сохранение и	здоровья
			укрепление своего здоровья посредством	продукты
			здоровьесберегающих технологий.	питания».
P	32	Космос	Занятие 28.	Отгадывание
Апрель			«Космическое путешествие»	загадок
Пр			Цель: познакомить детей с космосом,	Рассматривание
$ar{ar{A}}$		08.04	расширить знания о Земле, Солнце, Луне.	иллюстраций
				Продуктивная
				деятельность
				Физминутка
	33	Жители	Занятие 29.	Беседа
	33	Жители водоёмов	«Кто живет в подводном мире»	Наблюдение
	33	водоёмов	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать	Наблюдение Игры сюжетные,
	33		«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные,
	33	водоёмов	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические
	33	водоёмов	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые
	33	водоёмов	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании,	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические
	33	водоёмов	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые
		водоёмов 15.04	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир.	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения
	34	водоёмов 15.04 Транспорт.	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30.	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание
		водоёмов 15.04 Транспорт. Виды	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте»	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок
		водоёмов 15.04 Транспорт.	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание
		водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций
		водоёмов 15.04 Транспорт. Виды	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная
		водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства.	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность
		водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Познакомить со специализированным	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная
	34	водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта 22.04	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Познакомить со специализированным транспортом.	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность
		водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта 22.04	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Познакомить со специализированным	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность
	34	водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта 22.04	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Познакомить со специализированным транспортом.	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность
	34	водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта 22.04 Майские праздники.	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Познакомить со специализированным транспортом.	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность
	34	водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта 22.04 Майские праздники. 27.04	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Познакомить со специализированным транспортом. Занятие 31	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Физминутка
	34	водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта 22.04 Майские праздники. 27.04 Майские	«Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Познакомить со специализированным транспортом. Занятие 31	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Физминутка
	34	водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта 22.04 Майские праздники. 27.04 Майские праздники.	 «Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Познакомить со специализированным транспортом. Занятие 31 Занятие 32. Дать знания детям о празднике «День 	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Физминутка Рассматривание иллюстраций
	34	водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта 22.04 Майские праздники. 27.04 Майские	 «Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Познакомить со специализированным транспортом. Занятие 31 Занятие 32. Дать знания детям о празднике «День Победы», о том, как защищали свою 	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Физминутка
	34	водоёмов 15.04 Транспорт. Виды транспорта 22.04 Майские праздники. 27.04 Майские праздники.	 «Кто живет в подводном мире» Цель: расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде, о внешнем виде, питании, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир. Занятие 30. «О транспорте» Цель: закрепление обобщающего понятия «Транспорт». Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Познакомить со специализированным транспортом. Занятие 31 Занятие 32. Дать знания детям о празднике «День 	Наблюдение Игры сюжетные, подвижные, дидактические Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Физминутка Рассматривание иллюстраций

			детей гордость и уважение к ветеранам BOB, памятникам, посвященным BOB,	
			чувство гордости за Родину; воспитывать	
			любовь к Родине.	
	37	ОБЖ.	Занятие 33.	Рассматривание
		13.05	«Мишуткины помощники»	иллюстраций
			Цель: обобщать представления детей о	
			правилах безопасного поведения;	
			закреплять знания об источниках	Наблюдение
			опасности в быту;	
			расширять словарный запас детей;	
			воспитывать чувство товарищества	
	38	Скоро лето!	Занятие 34.	Сюрпризный
		Насекомые	Цель: уточнение представлений детей о	момент
		20.05.	времени года «лето». формировать	Иллюстрированн
			умения называть характерные	ый материал
			особенности внешнего вида; расширить	Чтение
			представление детей о жизни насекомых.	Беседа
				Наблюдение
	39		27-31 мая - не учебные дни	
BC	ЕГО		34 часа	

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования c образованием звукоподражательных глаголов. знакомить детей глаголов. Совершенствовать детей умение пользоваться речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 – 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;
- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Календарно – тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В младшей группе №4 «Лучики» по разделу «Развитие речи» проводится 1 занятие в неделю; в месяц 4-5 занятий. Всего **35** занятий.

яц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи занятий	Форма работы
Mec				

	1	Наш детский	Занятие 1.	Отгадывание
		сад.	«Кто у нас хороший, кто у нас	загадок
		Осень.	пригожий».	Ответы на
		Приметы осени	Цель: вызвать у детей симпатию к	вопросы
			сверстникам с помощью рассказа	Физминутка
		05.09	воспитателя; помочь малышам поверить	Рассматривание
		02.07	в то, что каждый из них -замечательный	картин
			ребенок, и взрослые их любят.	Чтение
			pecentick, it is possible the moont.	скороговорки
	2	Овощи. Огород	Занятие 2.	Отгадывание
	4	Овощи. Огород		
		12.09	Чтение русской народной сказки «Кот,	загадок Ответы на
		12.09	петух и лиса».	
			Цель: познакомить детей со сказкой (в	вопросы
			обраб. М. Боголюбской).	Физминутка
				Рассматривание
		* C	2	картин
4	3	Фрукты. Сад	Занятие 3.	Отгадывание
СЕНТЯБРЬ		10.00	Звуковая культура речи: звуки, а, у.	загадок
51		19.09	Д/и «Не ошибись».	Ответы на
H			Цель: упражнять детей в правильном и	вопросы
S			отчетливом произношении звуков.	Физминутка
			Активизировать в речи детей	Рассматривание
			обобщающие слова.	картин
	4	Ягоды, грибы	Занятие 4.	Отгадывание
			Звуковая культура речи: звук у	загадок
		26.09	Цель: упражнять детей в четкой	Ответы на
			артикуляции звука, отрабатывать	вопросы
			плавный выдох, побуждать произносить	Физминутка
			звук в разной тональности с разной	Рассматривание
			громкостью.	картин
	5	Я и моя семья	Занятие 5	Рассказ
			Д/и «Чья вещь?» Рассматривание	Вопросы по
		03.10	сюжетных картинок.	содержанию
			Цели: упражнять детей в согласовании	Физминутка
			притяжательных местоимений с	Рассматривание
			существительными и прилагательными;	картинки
			помочь понять сюжет картины.	
	5		Занятие 6	Рассматривание
			Рассматривание картины «Шарик	картины
			улетел».	вопросы, игра
. •			Цель: помочь детям понять сюжет	
			картины, учить отвечать н вопросы по	
H H		_	содержанию картины.	
ОКТЯБРЬ	6	Части тела	Занятие 6.	Чтение
5			Чтение русской народной сказки	Физминутка
		10.10	«Колобок».	Рассматривание
			Цель: познакомить со сказкой	Игровое
			«Колобок», упражнять детей в	упражнение
			образовании слов по аналогии.	

	7	Мой город	Занятие 7.	Рассматривание
	'	ПДД	Звуковая культура речи: звук о.	картин
		11/1/1	Рассматривание иллюстраций к	Вопросы по
		17.10	т ассматривание иллюстрации к сказке «Колобок».	
		17.10		картине
			Цель: продолжать детей приучать	Рассказ детей
			внимательно рассматривать рисунки в	Физминутка
			книгах, объяснять содержание	
			иллюстраций; отрабатывать четкое	
	0	TLAT U	произношение звука о.	Г
	8	Мой дом.	Занятие 8.	Беседа
		Бытовые	Чтение стихотворения А. Блока	Игровое
		приборы	«Зайчик». Заучивание стихотворения	упражнение
		24.10	А. Плещеева «Осень наступила»	Физминутка
		24.10	Цель: помочь детям запомнить	Игровые
			стихотворение; при восприятии	упражнения
			стихотворения «Зайчик» вызвать чувство	Чтение
			сопереживания.	стихотворения
				Совместный
				рассказ
	9	Дружат дети	Занятие 9	Беседа
		всей планеты	Чтение стихотворения об осени. Д/у	дидактические
			«Что из чего получается».	игры
		31.10	Цель: приобщать детей к поэзии,	презентация
			развивать поэтический слух; упражнять в	
			образовании слов по аналогии.	
	10	Мебель	Занятие 10.	Беседа
		0=44	Звуковая культура речи: звук и	Рассказ детей
		07.11	Цель: упражнять детей в четком и	Физминутка
			правильном произношении звука и.	Рассматривание
				Игровое
				упражнение
	11	Посуда	Занятие 11.	Беседа
			Рассматривание сюжетных картинок.	Рассказ детей
		14.11	Цель: учить детей рассматривать	Физминутка
			картину, отвечать на вопросы, слушать	Рассматривание
			пояснение; упражнять правильно	Игровое
			проговаривать слова со звуком к,т.	упражнение
	12	Мамы всякие	Занятие 12.	Беседа
		важны, мамы	Чтение стихотворения «Детки в	Физминутка
		разные нужны	клетки»	Рассказ педагога
			Цель: познакомить детей с яркими	Вопросы по
		21.11	поэтическими образами животных из	рассказу
			стихотворения С. Маршака	Пересказ
	13	Профессии	Занятие 13.	Отгадывание
			Чтение сказки «Снегурочка и лиса»	загадок
•		28.11	Цель: познакомить детей со сказкой, с	Ответы на
<u> </u>			образом лисы.	вопросы
			1	. A.
ЯБР				Физминутка
НОЯБРЬ				Физминутка Рассматривание

	14	Зима. Приметы	Занятие 14.	Беседа
		зимы	Повторение сказки «Снегурочка и	Рассказ детей
			лиса». Д/и «Эхо», «Чудесный	Физминутка
		05.12	мешочек»	Рассматривание
			Цель: вспомнить сказку, упражнять в	Отгадывание
			произношении слов со звуком э,	загадок
			определять предметы на ощупь.	Игровое
				упражнение
	15	Одежда. Обувь	Занятие 15.	Чтение
		·	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег	стихотворения
		12.12	идет», стихотворение А. Босева	Вопросы по
ДЕКАБРЬ			«Tpoe».	стихотворению
AE			Цель: познакомить детей с рассказом,	Совместный
K			оживив в памяти детей их собственные	рассказ
Ħ			впечатления от обильного снегопада;	Физминутка
			помочь запомнить стихотворение	
			«Tpoe».	
	16	Новый год	Занятие 16.	Рассматривание
			Игра инсценировка «У матрешки-	Вопросы
		19.12	новоселье»	Рассказ детей
			Цель: способствовать формированию	Физминутка
			диалогической речи; учить правильно	Отгадывание
			называть строительные детали и их	загадок
	18		цвета.	
	17		25-29 декабря- не учебная неделя	
	18		01-08 января — праздники	
	19	Дикие	Занятие 17.	Рассматривание
		животные и их	Чтение сказки «Лиса и заяц»	Вопросы
		детёныши	Цель: познакомить детей со сказкой,	Рассказ детей
			помочь понять смысл сказки.	Физминутка
		09.01		Отгадывание
				загадок
	20	Домашние	Занятие 18.	Совместный
_		животные и их	Рассматривание иллюстраций к	рассказ
ЯНВАРЬ		детеныши	сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных	Физминутка
B /			картин	Рассматривание
		16.01	Цель: учить детей рассматривать	Вопросы
,			сюжетную картинку, отвечать на	
			вопросы, делать простейшие выводы,	
			высказывать предложения.	
	21	Домашние	Занятие 19.	Отгадывание
		птицы	Звуковая культура речи: звуки м, мь.	загадок
			Д/у «Вставь словечко»	Совместный
		23.01	Цель: упражнять детей в четком	рассказ
			произношении звуков м, мь в словах,	Физминутка
			фразовой речи; учить образовывать слова	
			по аналогии.	

	22	Зимующие и	Занятие 20.	Повторение за
		перелётные	Чтение русской народной сказки	педагогом
		птицы	«Гуси-лебеди»	Совместное
			Цель: познакомить детей со сказкой;	рассказывание
		30.01	вызвать желание послушать еще раз.	Физминутка
	23	Животные	Занятие 21.	Беседа
		жарких и	Дидактическая игра «Ярмарка», звуки	Рассказ детей
		холодных	П.Пь.	Физминутка Рассматривание
		стран	Цель: с помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог,	Игровое — — — — — — — — — — — — — — — — — — —
		06.02	употреблять слова со звуками п.пь.	упражнение
		00.02	употреолять слова со звуками п.пв.	упражнение
	24	Книжкина	Занятие 22	
1		неделя	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	
A.			Цель: упражнять детей в правильном	
ФЕВРАЛЬ		13.02	произношении звуков б, бь.	
ΦE	25	Наша армия	Занятие 23.	Беседа
		сильна!	Заучивание стихотворения В. Берестов	Рассказ детей
			«Петушки распетушились»	Физминутка
		20.02	Цель: помочь детям запомнить	Рассматривание
			стихотворение, учить выразительно	Игровое
	26	D	читать его.	упражнение
	26	Весна.	Занятие 24.	Отгадывание
		Приметы	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	загадок Чтение
		весны	Цель: совершенствовать диалогическую	стихотворения
		27.02	речь.	Вопросы по
		27.02	Pe III.	стихотворению
				Совместный
				рассказ
				Физминутка
	27	8 марта –	Занятие 25.	Дидактическое
		Мамин день	Чтения стихотворения И. Косякова	упражнение
		0.7	«Все она» Д/у «Очень мамочку люблю,	«Очень мамочку
		05.03	потому что»	люблю, потому
			Цель: познакомить детей со	что»
r .			стихотворением И. Косякова «Все она».	
			Совершенствовать диалогическую речь малышей.	
MAPT	28	Цветы.	Занятие 26.	Отгадывание
		Комнатные	Чтение русской народной сказки «У	загадок
		растения	страха глаза велики»	Беседа
		1	Цель: познакомить со сказкой, помочь	Физминутка
		12.03	детям правильно воспроизвести начало и	Рассказ педагога
			конец сказки.	Вопросы по
				сказк

	29	Деревья,	Занятие 27.	Рассказ педагога
		кустарники	Рассматривание сюжетных картин.	Вопросы
		J 1	Д/у на звукопроизношение «Что	Физминутка
		19.03	изменилось»	
			Цель: учить составлять совместно с	
			воспитателем описательный рассказ об	
			игрушке.	
	30	Хлеб.	Занятие 28.	Рассказывание,
		Продукты	Звуковая культура речи: звук з	предложение,
		питания	Цель: учить составлять с воспитателем	игра
			короткий рассказ по картине. Уточнить и	
		26.03	закрепить правильное произношение	
			мягкого и твёрдого звуков (з).	
	31	ЗОЖ	Занятие 29	Повторение за
			Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	педагогом,
		02.04	Цель: закреплять произношение звука т в	игровое
			словах и фразовой речи, учить детей	упражнение
			отчетливо произносить звукоподражание	V 1
			со звуками т.п, к.	
2	32	Космос	Занятие 30.	Чтение стихов
			Чтение стихотворения А. Плещеева	Беседа
PE		09.04	«Весна». Д/у «Когда это бывает?»	Совместный
АПРЕЛЬ			Цель: познакомить детей со	рассказ
7			стихотворением, учить называть	Игровое
			признаки весны.	упражнение
	33	Жители	Занятие 31.	Повторение за
		водоёмов	Звуковая культура речи: звук ф	педагогом,
		Бодостов	Цель: учить отчетливо и правильно	игровое
		16.04	произносить изолированный звук ф.	упражнение
	34	Транспорт.	Занятие 32.	Повторение за
		Виды	Звуковая культура речи: звук с.	педагогом,
		транспорта	Цель: отрабатывать четкое	игровое
		23.04	произношение звука с. Упражнять детей	упражнение
			вести диалог.	
	35-	Майские	Занятие 33.	Беседа
	36	праздники.	«День Победы»	Чтение
		День Победы	Цель: формировать у детей понятие о	стихотворений
		07.05	Великой Отечественной войне, о	Коллективная
		07.05	празднике 9 Мая.	работа
				«Праздничный
	37	ОБЖ	Davarra 24	Салют»
	3/	UDA	Занятие 34.	Рассказывание,
		14.05	Звуковая культура речи: звук ц Цель: отрабатывать четкое	предложение, игра
		17.03	произношение звука ц, упражнять в	тт ра
			интонационно правильном	
			воспроизведении звукоподражаний,	
			учить изменять темп речи.	
			J mil nomemin remii pe iii.	

	38	Насекомые	Занятие 35.	Загадки
		Скоро лето!	Цель: уточнение представлений детей о	Беседа
			времени года «лето».	Чтение
		21.05		стихотворения
				А. Кузнецова
				«Летняя пора»
	39	27-31мая- не учебные дни		
ВСЕГО 35 часов		35 часов		

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; художественной восприятие музыки, литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.).

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития <u>основными задачами</u> образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
 - воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с эстетические искусством; развивать v детей чувства при восприятии музыки, декоративно-прикладного изобразительного, народного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
 - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
 - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их

изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
 - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
 - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
 - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
 - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
 - помогать детям организовывать свободное время с интересом;
 - создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
 - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка

Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 — 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими

узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю- баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные

инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Календарно – тематическое планирование по разделу «Рисование»

В младшей группе №4 «Лучики» по разделу «Рисование» проводится 1 занятие в неделю; в месяц 4-5 занятий. Всего **34** занятия.

Ħ	№	Тема недели	Тема и задачи занятий	Формы работы
Месяц	п/п			
2				
	1	Наш детский сад	Занятие 1.	Беседа
		Осень. Приметы	«Осенний дождик»	Наблюдение
		осени	Цель. Учить детей рисовать	Игры (сюжетные,
			цветными карандашами короткие	подвижные,
		07.09	линии, передавая падающие	дидактические)
			капельки дождя; закреплять умение	Игровые
			правильно держать карандаш. Учить	упражнения
\mathbf{P}			анализировать и понимать	Отгадывание
			содержание стихотворения.	загадок
3 1				Чтение пословиц.
СЕНТЯБРЬ	2	Овощи. Огород	Занятие 2.	Решение
C			«Картошка и свекла»	проблемных
		14.09	Цель. Развивать умение детей	ситуаций
			рисовать и закрашивать округлые	Рассматривание
			формы; закреплять умение набирать	иллюстраций
			краску на кисть. Развивать речь и	Продуктивная
			мышление.	деятельность
				Настольно-
				печатные игры

	2	Физическа Сол	Davierna 2	Г
	3	Фрукты. Сад	Занятие 3.	Беседа Наблюдение
		21.09	«Апельсин и мандарин» Цель. Учить детей рисовать и	Паолюдение Игры (сюжетные
		21.07	закрашивать кистью округлые	дидактические)
			формы большого и маленького	дидактические) Игровые
			размера; учить правильно держать	упражнения
			кисть, набирать краску на ворс,	Отгадывание
			тщательно промывать кисть.	загадок
			Развивать речь и мышление. Учить	Целевые прогулки
			осознанно, переключать внимание.	Чтение
			coordinate, repetition turb binimatine.	Tionno
	4	Ягоды, грибы	Занятие 4.	Беседа
			«Виноград»	Наблюдение
		28.09	Цель. Учить детей рисовать точки	Игры (сюжетные
			плотно прижимать пальчиками;	дидактические)
			развивать чувство ритма;	
	_	_	воспитывать отзывчивость.	
	5	Я и моя семья	Занятие 5.	Решение
		05.40	«Привяжем к шарикам цветные	проблемных
		05.10	ниточки».	ситуаций
			Цель: учить детей правильно	Рассматривание
			держать карандаш; рисовать прямые	иллюстраций
			линии сверху вниз, вести линии	Продуктивная
			неотрывно, слитно. Развивать	деятельность
			эстетическое восприятие. Учить	Настольно-
			видеть в линиях образ предмета.	печатные игры
	6	Части тела	Занятие 6.	Беседа
P P			«Клоун»	Наблюдение
ОКТЯБРЬ		12.10	Цель: учить детей простым	Игры (сюжетные
			карандашом рисовать веселое и	дидактические)
OK			грустное лицо.	Игровые
				упражнения
				Отгадывание
				загадок
				Целевые прогулки
				Чтение
	7	Мой город	Занятие 7.	Беседа
		ПДД	«Дома на улице»	Наблюдение
			Цель. Учить детей рисовать	Игры (сюжетные
		19.10	цветными карандашами квадратные	дидактические)
			предметы и аккуратно закрашивать	
			их. Обогащать речевой словарь.	

	8	Мой дом.	Занятие 8.	Загадки,
	O	Бытовые приборы	занятие о. «Подарим маме стиральную	рассматривание
		притовые приооры		рассматриванис образца,
		26.10	машину» Развивать	± .
		20.10		обследование, показ
			умение рисовать предметы	способов рисование
			прямоугольной формы	, анализ детских
			непрерывными прямыми	рисунков
			линиями (длинные и короткие),	
			продолжать развивать	
			умение рисовать круг и	
			закрашивать его движениями сверху	
			вниз или слева направо. Закрепить	
			название цветов – голубой, красный,	
			желтый, зеленый,	
			синий. Продолжать осваивать	
			технические навыки: умение	
			держать кисть тремя пальцам чуть	
			выше железного наконечника;	
			промывать кисть и осушивать ее об	
			салфетку, ставить на подставку.	
	9	Дружат дети всей	Занятие 9.	Решение
		планеты	«Красивые воздушные шары»	проблемных
		HSTATIC I BI	Цель: учить рисовать предметы	ситуаций
		02.11	круглой формы, учить правильно	Рассматривание
		02.11	держать карандаш, в процессе	иллюстраций
			рисования использовать карандаши	Продуктивная
			разных цветов. Развивать интерес к	деятельность
			рисованию. (Т.С.Комарова стр.60)	Настольно-
			рисованию. (т.с.комарова стр.оо)	печатные игры
	10	Мебель	Занятие 10.	Беседа
	10	WICOCJIB	ж. «Коврик для зайчат»	Наблюдение
		09.11	Цель. Учить детей украшать	Игры (сюжетные
		07.11	предмет прямоугольной формы,	дидактические)
			чередуя круги и линии (с помощью	Игровые
			кисточки и акварельных красок);	упражнения
			последовательно пользоваться	Отгадывание
			красками двух цветов;	загадок
PP			самостоятельно придумывать узор.	Целевые прогулки
9			самостоятельно придумывать узор.	Чтение
НОЯБРЬ	11	Посуда	Занятие 11.	Решение
H	11	посуда	«Чашка»	проблемных
		16.11	Цель. Познакомить детей с	ситуаций
		10,11	техникой печатания оттисков	Рассматривание
			печатками из картофеля красками	иллюстраций
			разных цветов. Развивать речь и	иллюстрации Продуктивная
			мышление. Упражнять в	деятельность
			употреблении в речи предлогов на,	деятельность Настольно-
			под, над, в .	печатные игры

	10	N/I	n 12	n.
	12	Мамы всякие	Занятие 12.	Решение
		важны, мамы	«Цветы для мамы».	проблемных
		разные нужны!	Цель: формировать	ситуаций
			умение детей изображать в	Рассматривание
		23.11	рисунках строение цветка (стебель,	иллюстраций
			листья, лепестки) используя	Продуктивная
			разнообразные формообразующие	деятельность
			движения работая всей кистью и ее	
			концом.	
	13	Профессии	Занятие 13.	Решение
			«Железная дорога для доктора	проблемных
		30.11	Айболита»	ситуаций
			Цель. Учить детей рисовать	Рассматривание
			длинные и короткие	иллюстраций
			пересекающиеся линии с помощью	Продуктивная
			кисточки. Формировать желание	деятельность
			помогать тем, кто нуждается в	Настольно-
			помощи.	печатные игры
	14	Зима. Приметы	Занятие 14.	Беседа
		Зимы	«Белоснежная зима»	Наблюдение
		Shimbi	Цель. Учить детей делать тычки	Игры (сюжетные
		07.12	жесткой полусухой кистью.	дидактические)
		07.12	Развивать эстетическое восприятие	Игровые
			зимнего пейзажа.	упражнения
			зимнего псизажа.	Отгадывание
				загадок
				Целевые прогулки Чтение
P	1.5	0	2	чтение
ДЕКАБРЬ	15	Одежда. Обувь	Занятие 15.	D
Ϋ́		14.10	«Узоры на платье»	Решение
		14.12	Цель. Познакомить детей с	проблемных
~			акварельными красками; учить	ситуаций
			украшать изделие точками, мазками,	Рассматривание
			полосками, колечками с помощью	иллюстраций
			кисточки и акварельных красок.	Продуктивная
			Развивать воображение	деятельность
				Настольно-
				печатные игры
	16	Новый год	Занятие 16.	Беседа
			«Укрась елку»	Наблюдение
		21.12	Цель. Продолжать знакомить детей	Игры (сюжетные
			с техникой работы с печаткой,	дидактические)
			показать способ получения	Игровые
			отпечатка. Развивать целостность	упражнения
			·	· -
			восприятия. Тренировать	Отгадывание
			восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить	Отгадывание загадок
			восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить анализировать и понимать	Отгадывание загадок Целевые прогулки
			восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить	Отгадывание загадок
	17		восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить анализировать и понимать	Отгадывание загадок Целевые прогулки
	17 18		восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.	Отгадывание загадок Целевые прогулки

	19	Пинача минастин на	Занятие 17.	Чтение
	19	Дикие животные		
		и их детёныши	«Заяц на снегу»	Рассматривание
		11.01.24	Цель. Учить детей делать тычки	иллюстраций Настольно-
		11.01.24	жесткой полусухой кистью внутри	
			контура. Развивать умение слушать	печатные игры
			потешку и имитировать движения	Рассказывание
			зайца по ходу текста. Дать	Выполнение
			представление о жизни зайца в лесу зимой.	трудовых
	20	Полеотичес	Занятие 18.	поручений Решение
	20	Домашние	занятие 18. «Собака»	
		животные и их		проблемных
P		детеныши		Ситуаций
A		18.01	простым карандашом собаку, состоящее из кругов разного	Рассматривание
ЯНВАРЬ		10.01	1	иллюстраций Продуктивная
K			размера; закреплять умение	
			анализировать содержание стихотворения.	деятельность
	21	Домашние птицы	Занятие 19.	Беседа
	21	домашние птицы	занятие 13. «Два веселых гуся»	Наблюдение
		25.01	Цель. Познакомить детей с	Игры (сюжетные
		25.01	техникой печатания ладошкой.	дидактические)
			Учить дополнять изображение	Игровые У
			деталями с помощью кисточки.	упражнения
			Развивать способность	Отгадывание
			сочувствовать	загадок
			co lybelbobalb	Целевые прогулки
				Чтение
	22	Зимующие и	Занятие 20.	Решение
		перелётные	«Лебедь»	проблемных
		птицы	Цель. Продолжать знакомить детей	ситуаций
			с техникой печатания ладошкой.	Рассматривание
		01.02	Учить дополнять изображение	иллюстраций
			деталями с помощью кисточки.	Продуктивная
			Развивать воображение	деятельность
IP			•	Настольно-
A.				печатные игры
ФЕВРАЛЬ	23	Животные	Занятие 21.	Чтение
ΦE		жарких и	«Жираф»	Рассматривание
		холодных стран	Цель: закрепить представления	иллюстраций
		•	детей о животных. Развивать	Настольно-
		08.02	мелкую моторику рук, внимание	печатные игры
			аккуратность, воображение.	Рассказывание
			Закрепить приемы рисования	Выполнение
			красками и карандашами	трудовых
				поручений

	24	Книжкина неделя	Занятие 22.	
	4 7	Кинжкина педели	«Книжки-малышки»	
		15.02	Цель: учить формообразующим	
		10.02	движениям рисования	
			четырехугольных форм	
			непрерывным движением руки слева	
			направо, сверху вниз или слева	
			направо. Развивать воображение,	
			творческие способности детей.	
	25	Наша армия	Занятие 23.	Решение
		сильна!	«Российский флаг»	проблемных
			Цель. Учить детей рисовать	ситуаций
		22.02	предметы прямоугольной формы и	Рассматривание
			аккуратно закрашивать их.	иллюстраций
				Продуктивная
				деятельность
				Настольно-
				печатные игры
	26	Весна. Приметы	Занятие 24.	Решение
		весны	«Весенние сосульки»	проблемных
		•••	Цель. Учить детей рисовать разные	ситуаций
		29.02	по длине сосульки и передавать	Рассматривание
			капель ритмичными мазками.	иллюстраций
			Закреплять умение анализировать и	Продуктивная
			понимать содержание	деятельность
			стихотворения. Развивать речь и	
	27	8 марта –	мышление Занятие 25.	Беседа
	41	Международный	«Бусы из макарон»	Наблюдение
		женский день	Цель. Учить детей аккуратно	Игры (сюжетные
		женекий депь	закрашивать объемные предметы.	дидактические)
		07.03		Игровые
				упражнения
				Отгадывание
				загадок
				Целевые прогулки
				Чтение
	28	Цветы.Комнатные	Занятие 26.	Решение
		растения	«Цветок в горшке»	проблемных
			Цель. Продолжать учить детей	ситуаций
PT		14.03	рисовать цветы способом	Рассматривание
MAPT			«примакивания», проводить кистью.	иллюстраций
\geq				Продуктивная
				деятельность
				Настольно-
				печатные игры

	20	П	3	D
	29	Деревья,	Занятие 27	Решение
		кустарники	«Зеленые кусты»	проблемных
			Цель. Совершенствовать умения и	ситуаций
		21.03	навыки детей в комбинировании	Рассматривание
			различных техник (рисование	иллюстраций
			кистью и пальчиками).	Продуктивная
			·	деятельность
	30	Хлеб. Продукты	Занятие 28.	Беседа
		питания	«Колечки»	Наблюдение
		111111111111111111111111111111111111111	Цель: учить детей правильно	Игры (сюжетные
		28.03	держать кисточку, передавать в	дидактические)
		20.03	рисунке округлую форму,	Игровые
			1	упражнения
			движение руки. Развивать	Отгадывание
			восприятие цвета.	загадок
				Целевые прогулки
				_
	31	ЗОЖ	Занятие 29.	Рассматривание
		0.4.0.4	«Светит солнышко»	образца, показ
		04.04	Цель: учить детей передавать в	способов рисования.
			рисунке образ солнышка, сочетать	
			округлую форму с прямыми и	
			изогнутыми линиями.	
	32	Космос	Занятие 30.	Решение
			«Планеты в Космосе»	проблемных
		11.04	Цель. Учить рисовать предметы	ситуаций
			круглой формы разной величины;	Рассматривание
			правильно держать карандаш.	иллюстраций
			Развивать интерес к рисованию.	Продуктивная
				деятельность
	33	Жители водоёмов	Занятие 31.	Чтение
		жители водосмов	«Аквариум с рыбками»	Рассматривание
		18.04	Цель. Продолжать знакомить детей	иллюстраций
		10.07	-	Настольно-
			с акварельными красками; учить	
			рисовать округлый предмет и	печатные игры
			аккуратно закрашивать его.	Рассказывание
			Воспитывать отзывчивость и	Выполнение
			доброту.	трудовых
				поручений
	34	Транспорт. Виды	Занятие 32.	Чтение
		транспорта	«Машина, пароход и самолет»	Рассматривание
			Цель. Учить детей дорисовывать на	иллюстраций
P		25.04	изображенных предметах	Настольно-
АПРЕЛЬ			недостающие детали округлой	печатные игры
IP			формы. Закреплять умение понимать	Рассказывание
AI			содержание стихотворения.	Игровые
			1	упражнения
				Отгадывание
				загадок
			İ	загадок

	35-	Майские	Занятие33	
	36	праздники		
		02.05		
	37	Жао	Занятие 34.	Рассматривание
			«Рисование по замыслу».	иллюстраций
		16.05	Продолжать развивать желание и	Беседа
			умение самостоятельно определять	Объяснение
			содержание рисунка. Закреплять	
			приемы рисования красками.	
			Развивать чувство цвета,	
			эстетическое восприятие.	
	38	Насекомые. Скоро	Занятие 35.	Чтение
		лето!	«Жучки гуляют»	Рассматривание
			Цель. Продолжать учить детей	иллюстраций
		23.05	рисовать знакомые формы, создавая	Настольно-
			сюжетные композиции. Развивать	печатные игры
			мышление	Рассказывание
				Выполнение
				трудовых
				поручений
	39		27-31 мая — не учебные дни	
BCI	ЕГО	35 часов		

Календарно – тематическое планирование по разделам «Лепка», «Аппликация»

В младшей группе №4 «Лучики» по разделам «Лепка», «Аппликация» проводится 1 занятие в две недели; в месяц 4-5 занятий. Всего по разделам **35** занятий.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
	1	Наш детский	Занятие 1.	Беседа
		сад	Лепка	Наблюдение
P b			«Палочки -конфетки»	Игры (сюжетные,
9		01.09	Цель: учить детей отщипывать	подвижные,
СЕНТЯБРЬ			небольшие комочки пластилина,	дидактические)
EH			раскатывать их между ладонями	Игровые упражнения
\Box			прямыми движениями. Учить	Отгадывание загадок
			работать аккуратно, класть готовые	Чтение пословиц.
			изделия на доску.	

	2	Осень.	Занятие 2	Беседа,
		Приметы осени	«Осенние листочки»	рассматривание
		приметы оссии	Цели: знакомить с характерными	образца, показ
		08.09	особенностями осенних деревьев,	способов лепки.
		00.00	воспитывать любовь к природе,	Анализ детских работ
			желание заботиться о ней; дать	типализ детеких расст
			представление о свойствах	
			пластилина – мягкий материал, легко	
			раскатывается, сминается; упражнять	
			в лепке приемом раскатывания	
			круговыми движениями ладони,	
			использовать приемы лепки:	
			ощипывание, скатывание,	
			надавливание; развивать	
			сообразительность, мышление.	
	3	Овощи. Огород	Занятие 3.	Решение проблемных
		овощи. Отород	«Консервируем овощи»	ситуаций
		15.09	(аппликация)	Рассматривание
		10.07	Цель: учить детей располагать	иллюстраций
			готовые фигуры на основе в форме	Продуктивная
			банки и наклеить их.	деятельность
				Настольно-печатные
				игры
	4	Фрукты. Сад	Занятие 4.	Беседа
	-	рукты	«Яблоко» (лепка)	Наблюдение
		22.09	Цель: учить детей наносить	Игры (сюжетные
			пластилин тонким слоем на	дидактические)
			ограниченную контуром поверхность.	Игровые упражнения
			Учить собирать целое из частей.	Отгадывание загадок
			1	Целевые прогулки
				Чтение
	5	Ягоды, грибы	Занятие 5.	Беседа
			«Ягоды и яблоки лежат на	Наблюдение
		29.09	блюдечке»	Игры (сюжетные
			(аппликация)	дидактические)
			Программное содержание.	
			Закреплять знания детей о форме	
			предметов. Учить различать предметы	
			по величине. Упражнять в аккуратном	
PE			пользовании клеем, применении	
H			салфеточки для аккуратного	
ОКТЯБРЬ			наклеивания. Учить свободно	
0	_	_	располагать изображения на бумаге.	
	6	Я и моя семья	Занятие 6.	Решение проблемных
		2.1.	«Торт» (лепка)	ситуаций
		06.10	Цель: учить лепить 2 плоскостные	Рассматривание
			округлые формы и украшать их	иллюстраций
			валиками и шариками	Продуктивная
			Закреплять умение передавать в лепке	деятельность
			OCCOUNT DISTRICT OF THE OFFICE OFFICE OF THE OFFICE	Настолина папатина
			образы знакомых предметов.	Настольно-печатные

	7	Части тела	Занятие 7.	Беседа
	'	Tacin icha	«Собери портрет» (аппликация из	Наблюдение
		13.10	заготовленных частей предмета)	Игры (сюжетные
		13.10	Программное содержание. Учить	дидактические)
			детей составлять целое из частей.	Игровые упражнения
			Продолжать учить ориентироваться в	Отгадывание загадок
			частях тела. Развивать внимание.	Целевые прогулки
			частях тела. г азыный в в пимание.	Чтение
	7	Мой город	Занятие 8.	Беседа
	'	ПДД	(лепка по замыслу)	Наблюдение
		11/4/4	Цель: закреплять умение детей	Игры (сюжетные
		20.10	передавать в лепке образы знакомых	дидактические)
		20.10	предметов. Учить самостоятельно	дидактические)
			определять, что им хочется слепить;	
			доводить задуманное до конца.	
			Воспитывать умение и желание	
			радоваться своим работам.	
	8	Мой дом.	Занятие 9.	Решение проблемных
		Бытовые	«Светофор» (аппликация)	ситуаций
		приборы	Цель: учить детей составлять из	Рассматривание
		приооры	заранее заготовленных кругов и	иллюстраций
		27.10	прямоугольника изображение	Продуктивная
		27.10	предмета и наклеивать его.	деятельность
			Познакомить с сигналами светофора.	Настольно-печатные
			тознакомить с сигналами светофора.	игры
		Дружат дети	Занятие 10.	Загадки,
		всей планеты	«Бублики» (баранки)	рассматривание
			Цель: учить детей свертывать палочку	образца, показ
		03.11	в кольцо (соединять концы, плотно	способов лепки
			прижимая их друг другу.	
	9	Мебель	«Занятие 11.	Беседа
			«Полотенце для зайчат»	Наблюдение
		10.11	(аппликация)	Игры (сюжетные
			Цель: учить детей при наклеивании	дидактические)
			чередовать геометрические фигуры,	Игровые упражнения
			располагая их на середине листа.	Отгадывание загадок
P				Целевые прогулки
PE				Чтение
НОЯБРЬ	10	Посуда	Занятие 12.	Решение проблемных
Ħ			«Чашка» (лепка)	ситуаций
		17.11	Цель: учить лепить чашку из круглой	Рассматривание
			формы пластилина путём	иллюстраций
			вдавливания пальцем, а ручку - путём	Продуктивная
			защипывания.	деятельность
				Настольно-печатные

	11	Мамы всякие	Занятие 13.	Решение проблемных
		важны, мамы	«Игрушка для мамы»	ситуаций
		разные нужны!	(аппликация)	Рассматривание
		ı v	Программное содержание. Развивать	иллюстраций
		24.11	воображение, творчество детей.	Продуктивная
			Закреплять	деятельность
			знания о форме и величине.	
			Упражнять в правильных приемах	
			составления изображений из частей,	
			наклеивания.	
	12	Профессии	Занятие 14.	Решение проблемных
			«Молоток» (лепка)	ситуаций
		01.12	Цель: закрепить приёмы лепки;	Рассматривание
			развивать умение раскатывать	иллюстраций
			колбаску.	Продуктивная
				деятельность
	1	Зима. Приметы	Занятие 15.	Беседа
		зимы	«Падают снежинки» (аппликация)	Наблюдение
		00.12	Цель: познакомить детей с новым	Игры (сюжетные
		08.12	видом аппликации – обрыванием	дидактические)
			(отрывать от листа бумаги небольшие	Игровые упражнения
			кусочки, наносить на них клей и	Отгадывание загадок
P b			наклеивать на картон).	Целевые прогулки Чтение
	15	0	Занятие 16.	
ДЕКАБРЬ	15	Одежда. Обувь	занятие 10. «Украшаем валенки»» (лепка)	Решение проблемных ситуаций
AE		15.12	Цель: учить наносить пластилин на	Рассматривание
		13.12	готовую основу в форме валенок.	иллюстраций
			тотовую основу в форме валенок.	Продуктивная
				деятельность
	16	Новый год	Занятие 17.	Беседа
			«Маленькая елочка» (аппликация)	Наблюдение
		22.12	Цель: учить детей аккуратно	Игры (сюжетные
			наклеивать украшения на елочку в	дидактические)
			виде заготовленных геометрических	Игровые упражнения
			форм.	Отгадывание загадок
				Целевые прогулки
				Чтение
	17		25-29 декабря – не учебная неделя	1
	18		01-08января - праздники	
	19	Дикие	Занятие 18.	Чтение
		животные и их	«Мишка-неваляшка»	Рассматривание
4		детёныши	(лепка)	иллюстраций
ЯНВАРЬ		12.01	Программное содержание.	Настольно-печатные
IB.		12.01	Упражнять детей в изображении	игры
K			предметов, состоящих из	Рассказывание
			частей круглой формы разной	Выполнение
			величины. Отрабатывать умение	трудовых поручений
			скреплять части предмета,	
			плотно прижимая их друг к другу.	

	20	Домашние	Занятие 19.	Решение проблемных
		животные и их	«Мое любимое домашнее	ситуаций
		детеныши	животное»	Рассматривание
			(аппликация)	иллюстраций
		19.01	Цель: учить составлять из	Продуктивная
			геометрических фигур образ котенка	деятельность
	21	Домашние	Занятие 20.	Беседа
		птицы	«Утенок»	Наблюдение
			(лепка)	Игры (сюжетные
		26.01	Цель: учить формировать из	дидактические)
			пластилина образ утёнка, форму	Игровые упражнения
			частей тела, головы, клюва, хвоста;	Отгадывание загадок
			упражнять в использовании приема	Целевые прогулки
			прощипывания, оттягивания	Чтение
			кончиками пальцев (клюв, хвостик),	
			умение прочно скреплять части,	
	22	Зимующие и	плотно прижимая их. Занятие 21.	Решение проблемных
		перелётные	занятие 21. «Кормушка для птиц»	ситуаций
		птицы	(аппликация)	Рассматривание
		птицы	Цель: учить составлять сюжетную	иллюстраций
		02.02	композицию из готовых фигур,	Продуктивная
		V-1.V-	свободно располагать на бумаге,	деятельность
			различать предмет по его форме.	Настольно-печатные
				игры
	23	Животные	Занятие 22.	Чтение
		жарких и	«Пятнышки для жирафа» (лепка)	Рассматривание
		холодных стран	Цель: закрепление детьми техники	иллюстраций
			лепки, закрепление знаний о	Настольно-печатные
•		09.02	животном жарких стран.	игры
				Рассказывание
BP /	24	Книжкина	Занятия 23	Рассматривание
ФЕВ		неделя	«Закладки для книг»	образца
Ō			Цель: развивать умение составлять	Показ способов
		16.02	композицию изображения;	аппликации
			продолжать учить детей пользоваться	Продуктивная
			клеем; развивать аккуратность,	деятельность
			внимание, чувство сопричастности,	
			трудолюбие.	
	26	Весна.	Занятие 24.	Рашанца пробложичу
	20	Приметы	занятие 24. «Первый цветок».	Решение проблемных ситуаций
		весны	«первый цветок». (лепка)	Рассматривание
		БСПЫ	Цель: освоение приёмов скатывания,	иллюстраций
		01.03	сплющивания, раскатывания.	Продуктивная
		01.03	packar Dibailin.	* *
				деятельность

28	II DOTE	Занятие 25	Газала
20	Цветы.		Беседа Рассметрирочна
	Комнатные	«Тюльпан»	Рассматривание
	растения	(аппликация)	образца
	15.00	Цель: продолжать учить детей	Показ способов лепки
	15.03	составлять целое из частей.	Анализ детских работ
		Познакомить с названиями садовых	
	_	цветов, с частями растений.	
29	Деревья,	Занятие 26.	Решение проблемных
	кустарники	«Листья на деревьях»	ситуаций
		(аппликация)	Рассматривание
	22.03	Цель: продолжать учить детей	иллюстраций
		отщипывать маленькие кусочки	Продуктивная
		пластилина и скатывать из них	деятельность
		шарики, сплющивать между пальцев.	Напоминание
			_
30	_ Хлеб.	Занятие 27.	Беседа
	Продукты	«Угощение для кукол, мишек,	Наблюдение
	питания	зайчиков» (лепка)	Игры (сюжетные
		Цель: развивать умение детей	дидактические)
	29.03	выбирать из названных предметов	Игровые упражнения
		содержание своей лепки.	Отгадывание загадок
		Воспитывать самостоятельность.	Целевые прогулки
		Закреплять приемы лепки.	Чтение
		Формировать желание лепить что-то	
		нужное для игры. Развивать	
		воображение.	
			_
31	ЗОЖ	Занятие 28.	Беседа,
31			рассматривание
31	ЗОЖ 05.04	Занятие 28.	рассматривание образца,
31		Занятие 28. «Витаминная тарелка»	рассматривание образца, продуктивная
31		Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе,	рассматривание образца,
31		Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по	рассматривание образца, продуктивная
	05.04	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе.	рассматривание образца, продуктивная деятельность
31		Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29.	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных
	05.04 Космос	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос»	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций
	05.04	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация)	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание
	05.04 Космос	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций
	05.04 Космос	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная
	05.04 Космос	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций
	05.04 Космос	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная
	05.04 Космос	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить пластилин на поверхность	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная
32	05.04 Космос 12.04	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты.	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность
	05.04 Космос 12.04 Жители	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты. Занятие 30.	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность
32	05.04 Космос 12.04	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты. Занятие 30. «Рыбки»	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Рассказывание Игровые упражнения
32	05.04 Космос 12.04 Жители	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты. Занятие 30. «Рыбки» (лепка)	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Рассказывание Игровые упражнения Отгадывание загадок
32	05.04 Космос 12.04 Жители	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты. Занятие 30. «Рыбки» (лепка) Цель: учить детей лепить предметы	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Рассказывание Игровые упражнения Отгадывание загадок Продуктивная
32	05.04 Космос 12.04 Жители	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты. Занятие 30. «Рыбки» (лепка) Цель: учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Рассказывание Игровые упражнения Отгадывание загадок
32	05.04 Космос 12.04 Жители	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты. Занятие 30. «Рыбки» (лепка) Цель: учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Рассказывание Игровые упражнения Отгадывание загадок Продуктивная
32	05.04 Космос 12.04 Жители	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты. Занятие 30. «Рыбки» (лепка) Цель: учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью заостренной палочки.	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Рассказывание Игровые упражнения Отгадывание загадок Продуктивная
32	05.04 Космос 12.04 Жители	Занятие 28. «Витаминная тарелка» учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе. Занятие 29. «Полет в космос» (аппликация) Цель: формирование у дошкольников первичных представлений о Вселенной, галактиках, звездах и планетах; обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты. Занятие 30. «Рыбки» (лепка) Цель: учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с	рассматривание образца, продуктивная деятельность Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Рассказывание Игровые упражнения Отгадывание загадок Продуктивная

	24	T.	n 21	D
	34	Транспорт.	Занятие 31.	Рассматривание
		Виды	«Грузовик» (лепка)	иллюстраций
		транспорта	Цель: закрепить знания о форме и	Настольно-печатные
			величине; развивать воображение.	игры
			Учить располагать изображение на	Рассказывание
			середине бумаги.	Игровые упражнения
				Отгадывание загадок
	35	Майские	Занятие 32.	Родоможнующи
	35			Рассматривание
		праздники	«Скоро праздник придет»	иллюстраций
		03.05	Учить детей составлять композицию	Продуктивная
		03.05	из готовых фигур, самостоятельно	деятельность
			находить место флажкам и шарикам.	
	36	Майские	(стр. 100 Т.С. Комарова) Занятие 33.	Dawayyya wa a a a a a a a a a a a a a a a
	30			Решение проблемных
		праздники День Победы	«Флажок». (лепка) Цель: научит детей намазывать	ситуаций Рассматривание
		день пооеды	•	г ассматривание иллюстраций
			<u> </u>	иллюстрации Продуктивная
МАЙ		10.05	изображение, закреплять основные цвета, формировать интерес к работе	продуктивная деятельность
X		10.03		Настольно-печатные
			с пластилином, развивать мелкую	
			моторику.	игры Напоминание
				Ситуативное
	37	ОБЖ	Занятие 34.	обучение
	31	OD/K		Рассматривание
		17.05	«Опасные предметы в быту». Цель: создание условия для	иллюстраций Рассказывание
		17.03		
			совершенствования умений детей создавать из бумаги разнообразные	Презентация «Опасные предметы»
			формы, вырезание листа бумаги на	Продуктивная
			короткие и длиные полоски,	деятельность
			вырезание кругов и овалов,	деятельность
			преобразование одни фигуры в другие	
	38	Насекомые	Занятие 35.	Беседа
		Скоро лето!	«Жучки на траве»	Наблюдение
		Chopo acio.	(аппликация)	Игры (сюжетные
		24.05	Цель: продолжать учить детей	дидактические)
		200	составлять коллективную	7-7-1-1-1-1-1
			композицию; доводить изделие до	
			нужного образа.	
	39			
			27-31 мая – не учебные дни	
BC	ЕГО	35 часов		
		or incor		

Сентябрь

Неделя	Тема недели	Репертуар	Задачи
1 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально	«Прогулка» муз. Волкова « Колыбельная»муз.Наза- ровой. «Как у наших у ворот» - р.н.м.	Учить различать музыку разного настроения (грустно - весело). Учить понимать, о чем поется в песне, подпевать без крика, спокойно.
2 неделя(2 занятия	ритмические движения • упражнения • пляски	«Марш» - музыка Я.Парлова. «Ножками затопали» -	Учить танцевать с различными предметами, ритмично выполнять знакомые танцевальные
3 неделя	игрытворчествоИгра на	музыка М.Раухвергера. «Птички летят» - музыка А.Серова «Зайчики» этюд К. Черни	движения. Развивать способность различать звуки по высоте. Начинать петь после вступления,
2	детских музыкальных инструментах.	«Фонарики» - р. н. м «Ай-да» - Г. Ильиной «Кто хочет побегать?» - музыка лит. н.	при поддержке взрослого. Развивать координацию движений. Учить понимать и эмоционально
4 неделя		«Птички летают и клюют зёрнышки» швейц.н.м.	реагировать на содержание произведения. Формировать
2		«Погуляем» Т. Ломовой «Игра с бубном» - р.н.м. «Фонарики с бубном» -	навыки основных певческих интонаций. Приучать внимательно следить за
5 неделя		р.н.м.«Начинаем играть»	движениями воспитателя, начинать и заканчивать их вместе с музыкой.
2 зан.			
		Октябрь	
Неделя	Тема недели	Репертуар	Задачи
1 неделя	Слушание музыки.	«Времена года. Октябрь» П. И. Чайковский,	Воспитывать эмоциональный отклик на музыку различного
2	Пение. Музыкально —	Т.Ломова «Прогулка». М.Андреева «Кошка, как тебя зовут?»;	характера. Разучивание песни. Вызывать желание петь вместе. Улучшать качество исполнения
2 неделя 2	ритмические движения • упражнения • пляски • игры	М.Парцхаладзе «Плачет котик»; В.Витлина «Кошечка»; Т.Попатенко «Бобик». Т.Ломова «Кот и мыши»;	танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной. Приучать до конца дослушивать музыкальную пьесу, понимать, о чем в ней
3 неделя	• творчество Игра на	М.Раухвегер «Кошка и котята»	поется. Разучивание песни. Учить пропевать окончание
2	детских музыкальных инструментах.		музыкальных фраз. Учить танцевать с различными предметами, ритмично выполнять
4 неделя			знакомые танцевальные движения.
2			Слушать плясовую песенку, эмоционально реагировать на нее. Развивать певческие навыки,

Неделя	Тема недели	Декабрь Репертуар	Задачи
5 неделя 2			спокойно. Приучать внимательно следить за движениями воспитателя, начинать и заканчивать их вместе с музыкой.
4 неделя 2		«Весёлые ладошки» -эст.п. «Идём гуськом» «Гопачок» - укр.м. «Тюки – тютюшки»	реагировать на содержание песни (о чем в ней поется), определять сколько частей в произведении. Учить понимать, о чем поется в песне, подпевать без крика,
3 неделя 2	детских музыкальных инструментах.	«Петушок» - р.н.п. «Погуляем» - музыка Т.Ломовой. «Упражнение для рук	простейшие игровые движения с предметами (позвенеть, постучать) Учить понимать и эмоционально
2 неделя 2	ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на	польск. н. м. «Петушок» р.н.м. «Упражнение с лентами» болг.н.м. «Пружинка» р.н.м. «Танец с листочками» - р.н.м.	двигаться, сочетая движения с музыкой. Развивать умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Побуждать подпевать окончание фраз. Приучать выполнять
1 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально —	«Осенний ветерок» - музыка А.Гречанинова. « Дождик» музыка Н. Любарского «Упражнение для рук»	Воспринимать колыбельную песенку, спокойного характера. Учить подпевать песенку ласково, напевно. Продолжать учить ритмично
Неделя	Тема недели	Ноябрь Репертуар	Задачи
5 неделя 1		Нодбру	умение выразительно передавать характер песни. Учить свободно, двигаться под музыку. Отзываться на музыку веселого характера. Сопровождать пение выразительными движениями. Учить двигаться за воспитателем, правильно выполнять танцевальные движения.

Неделя	Тема недели	Репертуар	Задачи
Т	T	Январь	n
			вместе с музыкой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу.
4 неделя 2 5 неделя			спокойно. Учить играть на шумовых инструментах (деревянные ложки). Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма (под эту музыку можно шагать, а под эту бегать). Учить подпевать спокойно, в умеренном темпе, вступать
3 неделя 2занятия			Побуждать к активному участию в игре. Побуждать сопровождать прослушивание соответствующими движениями (укачивать куклу) Учить петь без крика, в умеренном темпе,
1 неделя 2 неделя 2	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных инструментах	«Марш» - музыка Р.Шумана «Медведь» - музыка В. Ребикова. «Вальс лисы» музыка Ж. Колодуба. «Кружение на шаге» - музыка Е.Аарне. «Большие и маленькие ноги» - музыка В.Агафонникова. «Жмурки с мишкой» - музыка Ф.Флотова. «Пляска с погремушками» - музыка В.Антоновой «Гопак» - музыка М.Мусоргского	Двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя («тихо падает снежок»- плавные движения руками сверху вниз). Вызывать желание петь вместе со взрослым, заинтересовать содержанием песен с помощью небольшого рассказа. Учить танцевать с различными предметами, ритмично выполнять знакомые танцевальные движения. Приучать до конца дослушивать музыкальную пьесу, понимать, о чем в ней поется. Начинать петь после вступления, при поддержке взрослого.

1 неделя	Слушание	«Скачут лошадки» - музыка	Побуждать сопровождать
	музыки.	Е.Тиличеевой.	прослушивание
	Пение.	«Топающий шаг,	соответствующими движениями
	Музыкально	топотушки» - музыка	(подражать повадкам зайки);
	_	Часики»	учить петь спокойным голосом,
	ритмические	«Кукушка»	проговаривать окончания слов.
	движения	Речевая игра «Мячик»	Совершенствовать умение
	• упражнения	«Полька» - музыка	выполнять простые танцевальные
	• пляски	Г.Штальбаум	движения в кругу, врассыпную
2 неделя	• игры	Е.Крылатов «Колыбельная	муз. Н.Зарецкой. Воспитывать
	• творчество	медведицы».	эмоциональный отклик на
	Игра на	«Вальс снежных хлопьев»	музыку различного характера.
2 зан.	детских	Чайковского; Г.Свиридов	Закреплять умение допевать за
	музыкальных	«Зима»	взрослыми повторяющиеся
	инструментах.	М.Красев	фразы.
		«Медвежата».А.Филиппенко	Научить делать «воротики»,
		«Саночки»; Ан.	крепко держась за ручки,
		Александров «Уж ты,	проходить в «воротики», не
3 неделя		зимушка-зима»	задевая рук.
		«Как пошли наши	Побуждать слушать песни под
2		подружки», «Зайки идут в	аккомпанемент фортепиано с
		гости». Игра-пляска	одновременным звучанием
		«Зайчики». А.Абелян	детских музыкальных
		«Марш». Э Парлова	инструментов (барабан)
4 неделя			Учить пропевать окончание
			музыкальных фраз.
			Побуждать красиво выполнять
			простые движения в пляске,
2			правильно держать в руках ложки
			ритмично стучать ими.
5 wording			
5 неделя			
1 занятие			
		Февраль	
Неделя	Тема недели	Репертуар	Задачи
		1 0 1	
1 неделя	Слушание	«Колыбельная» - музыка	Учить петь спокойным голосом,
	музыки.	С.Разорёнова	проговаривать окончания слов.
1 зан.	Пение.	«Полянка» - р.н.м.	Совершенствовать умение
	Музыкально	«Вальс» - музыка	выполнять простые танцевальные
	_	Д.Кабалевского	движения в кругу, врассыпную
	ритмические	Автомобиль» - музыка	муз. Н.Зарецкой. Воспитывать
2 неделя	движения	М.Раухвергера	эмоциональный отклик на
	• упражнения	«Притопы» - р.н.м.	музыку различного характера.
_	• пляски	«Медведь	Закреплять умение допевать за
2	• игры	«Кружение на шаге» - р.н.м.	взрослыми повторяющиеся
	• творчество	«Пляска султанчиками» -	фразы.

2	Игра на детских	укр. Мелодия «Маленький танец» -музыка	Научить делать «воротики», крепко держась за ручки,
3 неделя	музыкальных инструментах.	А.Александрова «Игра с погремушками» — р.н.м.	проходить в «воротики», не задевая рук. Побуждать слушать песни под
2 занятия		«Лошадка» «Звучащий клубок	аккомпанемент фортепиано с одновременным звучанием
4 неделя		Музыкально – дидактическая игра:	детских музыкальных инструментов (барабан)
2		«Три медведя»	Учить пропевать окончание музыкальных фраз.
			Побуждать красиво выполнять простые движения в пляске,
5 неделя			правильно держать в руках ложки ритмично стучать ими.
2			
		D.F.	
		Март	
Неделя	Тема недели	Март Репертуар	Задачи
Неделя 1 неделя	Слушание	Репертуар «Марш»- музыка	Приучать внимательно слушать
	Слушание музыки. Пение.	Репертуар «Марш»- музыка Е.Тиличеевой «Воробей» - музыка	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера, определять ее характер
	Слушание музыки. Пение. Музыкально	Репертуар «Марш»- музыка Е.Тиличеевой «Воробей» - музыка А.Руббаха «Выставление ноги на	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера, определять ее характер (задорный). Учить передавать образ песни с помощью
	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	Репертуар «Марш»- музыка Е.Тиличеевой «Воробей» - музыка А.Руббаха «Выставление ноги на пятку и «фонарики» - р.н.м. «Разноцветная игра» -	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера, определять ее характер (задорный). Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации. Учить выразительно выполнять
1 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические	Репертуар «Марш»- музыка Е.Тиличеевой «Воробей» - музыка А.Руббаха «Выставление ноги на пятку и «фонарики» - р.н.м. «Разноцветная игра» - музыка Б.Савельева «Ловишки» - музыка	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера, определять ее характер (задорный). Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации. Учить
1 неделя 2 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • игры	Репертуар «Марш»- музыка Е.Тиличеевой «Воробей» - музыка А.Руббаха «Выставление ноги на пятку и «фонарики» - р.н.м. «Разноцветная игра» - музыка Б.Савельева «Ловишки» - музыка И.Гайдна	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера, определять ее характер (задорный). Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации. Учить выразительно выполнять движения пляски, уметь выполнять танцевальные движения с предметами
1 неделя 2 неделя 2	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на	Репертуар «Марш»- музыка Е.Тиличеевой «Воробей» - музыка А.Руббаха «Выставление ноги на пятку и «фонарики» - р.н.м. «Разноцветная игра» - музыка Б.Савельева «Ловишки» - музыка И.Гайдна «Поссорились — подружились» - музыка	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера, определять ее характер (задорный). Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации. Учить выразительно выполнять движения пляски, уметь выполнять танцевальные движения с предметами (цветочками). Способствовать накапливанию музыкальных
1 неделя 2 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • игры • творчество Игра на детских	Репертуар «Марш»- музыка Е.Тиличеевой «Воробей» - музыка А.Руббаха «Выставление ноги на пятку и «фонарики» - р.н.м. «Разноцветная игра» - музыка Б.Савельева «Ловишки» - музыка И.Гайдна «Поссорились — подружились» - музыка Вилькорейской	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера, определять ее характер (задорный). Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации. Учить выразительно выполнять движения пляски, уметь выполнять танцевальные движения с предметами (цветочками). Способствовать накапливанию музыкальных впечатлений.
1 неделя 2 неделя 2	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на	Репертуар «Марш»- музыка Е.Тиличеевой «Воробей» - музыка А.Руббаха «Выставление ноги на пятку и «фонарики» - р.н.м. «Разноцветная игра» - музыка Б.Савельева «Ловишки» - музыка И.Гайдна «Поссорились — подружились» - музыка	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера, определять ее характер (задорный). Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации. Учить выразительно выполнять движения пляски, уметь выполнять танцевальные движения с предметами (цветочками). Способствовать накапливанию музыкальных

4 неделя		р.нм	правильно отвечать на вопрос
		«Музыкальная карусель»	(«Мышка, ты где?) Воспитывать
2			эмоциональный отклик на
			музыку различного характера.
			Развивать подвижность
			артикуляционного аппарата.
			Развивать чувство ритма и
			мелкую моторику.
			Побуждать музицировать на
			детских музыкальных
5 неделя			инструментах – бубне,
			колокольчиках.
2			
_			
		Апрель	
Неделя	Тема недели	Репертуар	Задачи
, ,	, ,	1 0 1	, ,
1	~		
1 неделя	Слушание	«Дождик» - музыка	
1 неделя	1	1 ' '	Учить соотносить определенные
1 неделя2 занятия	Слушание музыки. Пение.	Н.Любарского	Учить соотносить определенные движения и жесты с
	музыки. Пение.	Н.Любарского	движения и жесты с
	музыки.	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова	движения и жесты с содержанием, характером
2 занятия	музыки. Пение. Музыкально —	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения.
	музыки. Пение. Музыкально — ритмические	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык
2 занятия	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» -	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных
2 занятия 2 неделя	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка»	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку.
2 занятия	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м.	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную
2 занятия 2 неделя 2	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» -	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом.
2 занятия 2 неделя	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь
2 занятия2 неделя3 неделя	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца.
2 занятия 2 неделя 2	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия «Колобок» - музыка	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость
2 занятия2 неделя3 неделя	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия «Колобок» - музыка Т.Морозовой	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную
2 занятия2 неделя3 неделя	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия «Колобок» - музыка Т.Морозовой «Игра с нитками»	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную окрашенность речи.
2 занятия2 неделя3 неделя	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия «Колобок» - музыка Т.Морозовой «Игра с нитками» Оркестр шумовых	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную окрашенность речи. Учить выразительно передавать
2 неделя 2 3 неделя 2	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия «Колобок» - музыка Т.Морозовой «Игра с нитками» Оркестр шумовых инструментов:	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную окрашенность речи. Учить выразительно передавать образ и характер героя игры в
2 занятия2 неделя3 неделя	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия «Колобок» - музыка Т.Морозовой «Игра с нитками» Оркестр шумовых инструментов: «Ах, вы сени» - р.н.м.	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную окрашенность речи. Учить выразительно передавать образ и характер героя игры в движении, жестах, мимике.
2 неделя 2 3 неделя 2 4 неделя	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия «Колобок» - музыка Т.Морозовой «Игра с нитками» Оркестр шумовых инструментов: «Ах, вы сени» - р.н.м. «Полька» - музыка М	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную окрашенность речи. Учить выразительно передавать образ и характер героя игры в движении, жестах, мимике. Вызывать интерес к
2 неделя 2 3 неделя 2	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия «Колобок» - музыка Т.Морозовой «Игра с нитками» Оркестр шумовых инструментов: «Ах, вы сени» - р.н.м.	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную окрашенность речи. Учить выразительно передавать образ и характер героя игры в движении, жестах, мимике. Вызывать интерес к прослушиванию музыки
2 неделя 2 3 неделя 2 4 неделя	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия «Колобок» - музыка Т.Морозовой «Игра с нитками» Оркестр шумовых инструментов: «Ах, вы сени» - р.н.м. «Полька» - музыка М	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную окрашенность речи. Учить выразительно передавать образ и характер героя игры в движении, жестах, мимике. Вызывать интерес к прослушиванию музыки словесным комментарием,
2 неделя 2 3 неделя 2 4 неделя	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Н.Любарского «Капризуля» - музыка В.Волкова «Резвушка» - музыка В.Волкова «Бег с платочками» - укр.мелодия «Стуколка» «Пружинка» - р.н.м. «Солнышко и дождик» - музыка М.Раухвергера «Приседай» - эст. Мелодия «Колобок» - музыка Т.Морозовой «Игра с нитками» Оркестр шумовых инструментов: «Ах, вы сени» - р.н.м. «Полька» - музыка М	движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения. Формировать навык выразительных и ритмичных движений под музыку. Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную окрашенность речи. Учить выразительно передавать образ и характер героя игры в движении, жестах, мимике. Вызывать интерес к прослушиванию музыки

Точность выполнения движений в заданном темпе. Развивать внимание, быстроту реакции на смену движений пальцев рук. Развивать звуковысотный слух, уметь различать высокие и низкие звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Неделя Тема недели Репертуар Задачи	2				1
Заданном темпе. Развивать внимание, быстроту реакции на смену движений пальцев рук. Развивать звуковысотный слух, уметь различать высокие и низкие звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Выразительность движений. Вызывать интерес к слушание музыки. Пение. Музыкально — Музыкально — Музыкально — Отмические движения Музыка М. Раухвергера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Заданном темпе. Развивать внимание, быстроту реакции на смену движений пальцев рук. Развивать звуковысотный слух, уметь различать высокие и низкие звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Выразительность движений. Выразительность движений. Вызывать интерес к слуппанию музыкальных пьес музыка. Н.Ребикова музыкальных пьес музыка. Метатие Музыкально	5 неделя			· ·
2 Развивать внимание, быстроту реакции на смену движений пальцев рук. Развивать высокие и низкие звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных лесен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Неделя Тема недели Репертуар Задачи 1 неделя музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка Н.Ребикова («Со выоном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Развивать внимание, быстроту реакции на смену движений пальцев рук. Развивать звуковысотный слух, уметь различать высокие и низкис звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Май Неделя Тема недели Репертуар Задачи 1 неделя Слушание музыки. Пение. Музыки. Пение. Музыкально — уитические движения его изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять тапцевальные движения в кругу, своевременно музыка. Ан. Александорова «Птички летают и клюют зёрнышки» швейцарская Учить соотносить услышанную				
реакции на смену движений пальцев рук. Развивать звуковысотный слух, уметь различать высокие и низкие звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Неделя Тема недели Репертуар Задачи	Реакции на смену движений пальцев рук. Развивать звуковысотный слух, уметь различать высокие и низкие звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Вызывать интерес к слушанию музыки. Пение. Музыкально — курочка» - музыка Н.Ребикова Н.Ребикова Н.Ребикова Н.Ребикова Мишка пришёл в гости» музыкальноть и музыкальноть и притмические движения движения движения движения нляски музыка. Ан. Александрова «Птички петанот и клюют зёрнышки» швейцарская Ччить соотносить услышанную мучить соотносить услышанную менять движения в кругу, своевременно менять движени				
Пальцев рук. Развивать звуковысотный слух, уметь различать высокие и низкие звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Вызывать интерес к слушанию музыки. Пение. Музыкально — курочка» - музыка Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Май	2			Развивать внимание, быстроту
Неделя Слушание музыки. Пение. Музыки. Пение. Музыкально— ритмические движения Навитие 1 занятие 1 занятие движения Неделя неделя (Слушание музыка н. Ребикова (Со выоном я хожу» - р.н.п. (Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.	Развивать звуковысотный слух, уметь различать высокие и низкие звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Тема недели Репертуар Задачи				реакции на смену движений
Май	Май				
Низкие звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Неделя Тема недели Репертуар Задачи 1 неделя музыки. Пение. Музыки. Пение. Музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со выоном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Низкие звуки Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Неделя Тема иедели Репертуар Задачи				Развивать звуковысотный слух,
Май Май Неделя Репертуар 1 неделя музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка н.Ребикова («Со выоном я хожу» - р.н.п. («Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Май				уметь различать высокие и
Подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Май Неделя Тема недели Репертуар Задачи 1 неделя Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения Музыкально — оритмические движения Музыка М. Раухвергера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Май				низкие звуки.
Сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость, точность и выразительность движений. Неделя Тема недели Репертуар Задачи 1 неделя музыки. Пение. Музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со выоном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Май				Активно приобщать к
Неделя Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со выоном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» движения Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Май Неделя Тема недели Репертуар Задачи 1 неделя музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка Н.Ребикова («Со вьюном я хожу» - р.н.п. музыкальных пьес изобразительного характера. («Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. («Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. («Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. («Дождик накрапывает» музыка М. Раухвергера. («Дождик накрапывает» и гляски или песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную 1 неделя неде				подпеванию несложных песен,
Май Неделя Тема недели Репертуар Задачи 1 неделя музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка Н.Ребикова («Со выоном я хожу» - р.н.п. («Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Май				сопровождая пение жестами.
Май Неделя Тема недели Репертуар Задачи 1 неделя музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка Н.Ребикова (Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Май				Учить развивать ловкость,
Май Неделя Тема недели Репертуар Задачи 1 неделя Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка музыка музыка музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	Май				точность и выразительность
НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.2 неделя• упражнения • пляски • игры • творчество«Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарскаяУчить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную				движений.
НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.2 неделя• упражнения • пляски • игры • творчество«Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарскаяУчить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную				
НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.2 неделя• упражнения • пляски • игры • творчество«Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарскаяУчить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную				
НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.2 неделя• упражнения • пляски • игры • творчество«Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарскаяУчить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную				
НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.2 неделя• упражнения • пляски • игры • творчество«Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарскаяУчить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную				
НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.2 неделя• упражнения • пляски • игры • творчество«Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарскаяУчить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную				
НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.2 неделя• упражнения • пляски«Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют этворчествоУчить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную				
НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.2 неделя• упражнения • пляски«Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют этворчествоУчить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную				
НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.2 неделя• упражнения • пляски«Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют этворчествоУчить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную				
НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	НеделяТема неделиРепертуарЗадачи1 неделяСлушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения«Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.2 неделя• упражнения • пляски • игры • творчество«Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарскаяУчить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную				
1 неделя Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка музыка н. Ребикова («Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» движения Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. 1 занятие побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	1 неделя Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения «Курочка» - музыка н. Ребикова (Со выоном я хожу» - р.н.п. («Мишка пришёл в гости» движения (Дождик накрапывает») изобразительного характера. (Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. 2 неделя • упражнения (пляски) «Дождик накрапывает» (Дождик накрапывает») Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. 1 • игры (пляски) «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская Учить соотносить услышанную			Май	
музыки. Пение. Музыкально — или и изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения 2 неделя 1 игры 1 игры 4 горчество 1 музыка. Ан. Александрова 4 горчество 4 клюют зёрнышки»- швейцарская 4 музыкальных пьес изобразительного характера. Изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную	Полода	Томо модоли	T	Zawaww
музыки. Пение. Музыкально — кижиние и музыкально и музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения 2 неделя 1 игры 1 игры 4 горчество 1 музыка. Ан. Александрова 4 горчество 4 клюют зёрнышки»- швейцарская 4 музыкальных пьес изобразительного характера. Изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную	Неделя	Тема недели	T	Задачи
Музыкально — изобразительного характера. «Со вьюном я хожу» - р.н.п. изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.	1 занятие Музыкально — ритмические движения «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. 2 неделя • упражнения • пляски «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. 1 • игры • творчество «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская Учить соотносить услышанную			Репертуар	
1 занятие ритмические движения	1 занятие ритмические движения «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. 2 неделя • упражнения «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. 1 • игры «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская Учить соотносить услышанную		Слушание	Репертуар «Курочка» - музыка	Вызывать интерес к слушанию
движения музыка М. Раухвергера. в пении песен веселого характера.	движения о упражнения пляски и игры творчество творчество пражения музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную		Слушание музыки. Пение.	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес
	2 неделя • упражнения «Дождик накрапывает» Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. 1 • игры «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную	1 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально —	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п.	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера.
Учанана • упражнения //Пожлик накрапывает» Учить выполнять танцевальные	• пляски • игры • творчество • игры • творчество • пляски музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную	1 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать
	• игры «Птички летают и клюют менять движения. • творчество зёрнышки»- швейцарская Учить соотносить услышанную	1 неделя 1 занятие	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера.	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера.
	• творчество зёрнышки»- швейцарская Учить соотносить услышанную	1 неделя 1 занятие	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные
		1 неделя 1 занятие 2 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно
	mysbity & Abilitetine in (ebooodine	1 неделя 1 занятие 2 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения.
	летских «Кошечка» - музыка лвигаться пол музыку, отмечать	1 неделя 1 занятие 2 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную
	A COLO IN	1 неделя 1 занятие 2 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская мелодия	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно
		1 неделя 1 занятие 2 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать
2 манада	музыкальных Т.Ломовой ее окончание каким-либо	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо
3 неделя инструментах. «Сапожки» -р.н.м. действием).	з неделя музыкальных инструментах. Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. ее окончание каким-либо действием).	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м.	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием).
3 неделя инструментах. «Сапожки» -р.н.м. действием). Учить петь песни с простым	3 неделя музыкальных инструментах. Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» се окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым
з неделя инструментах. «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком,	3 неделя инструментах. Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком,	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком,
з неделя инструментах. «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - повторяющимися словами.	3 неделя инструментах. Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - повторяющимися словами.	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» -	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами.
з неделя инструментах. «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в	3 неделя 2 Музыкальных инструментах. Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в
2 «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» игре, развивать быстроту	3 неделя 2 Музыкальных инструментах. Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» игре, развивать быстроту	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту
2 «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» игре, развивать быстроту движений и ловкость.	3 неделя 2 Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» «Игра в имена» «имузыкальных инструментах. Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту движений и ловкость.	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» «Игра в имена»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту движений и ловкость.
		1 неделя 1 занятие 2 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская мелодия	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно
		1 неделя 1 занятие 2 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать
2 манада	музыкальных Т.Ломовой ее окончание каким-либо	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо
3 неделя инструментах. «Сапожки» -р.н.м. действием).	з неделя музыкальных инструментах. Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. ее окончание каким-либо действием).	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м.	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием).
3 неделя инструментах. «Сапожки» -р.н.м. действием). Учить петь песни с простым	3 неделя музыкальных инструментах. Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» се окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым
з неделя инструментах. «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - повторяющимися словами.	3 неделя инструментах. Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - повторяющимися словами.	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» -	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами.
з неделя инструментах. «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в	3 неделя 2 Музыкальных инструментах. Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в
2 «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» игре, развивать быстроту	3 неделя 2 Музыкальных инструментах. Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» игре, развивать быстроту	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки»- швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту
2 «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» игре, развивать быстроту движений и ловкость.	3 неделя 2 Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» «Игра в имена» «имузыкальных инструментах. Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту движений и ловкость.	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» «Игра в имена»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту движений и ловкость.
2 «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» игре, развивать быстроту	3 неделя 2 Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» «Игра в имена» «Игра в паровоз» Т.Ломовой «ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту движений и ловкость. Узнавать знакомые музыкальные	1 неделя 1 занятие 2 неделя 1	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных	Репертуар «Курочка» - музыка Н.Ребикова «Со вьюном я хожу» - р.н.п. «Мишка пришёл в гости» музыка М. Раухвергера. «Дождик накрапывает» музыка. Ан. Александрова «Птички летают и клюют зёрнышки» - швейцарская мелодия «Кошечка» - музыка Т.Ломовой «Сапожки» -р.н.м. «Воробушки и автомобиль» - музыка М.Раухвергера «Пляска с султанчиками» - хорватская мелодия «Игра с пуговицами» «Игра в имена»	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно учавствовать в пении песен веселого характера. Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения. Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием). Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами. Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту движений и ловкость. Узнавать знакомые музыкальные

4 неделя	Продолжать учить петь
	спокойным, естественным
2	голосом.
	Закреплять умение детей
	выполнять простые танцевальные
	движения: хлопки, притопы,
	«пружинку». Побуждать
	музицировать на детских
~	музыкальных инструментах –
5 неделя	металлофоне, погремушках
Всего: 7	0 часов

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкальноритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в

общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- **бросание**, **катание**, **ловля**, **метание**: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 5 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; Проползание на четвереньках под 3 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
- **бег:** бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 60 сек; быстрый бег 10 15 м; медленный бег 120 150 м;
- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 6 параллельных линий (расстояние 15 20 см); спрыгивание (высота 10 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 5 см);
- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 20 см, длина 2 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения, сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа;

повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Физическая культура»

В младшей группе №4 «Лучики «проводится 3 занятия в неделю (2 занятия в зале, 1 занятие на улице); Всего по разделам **105** занятий.

Mec	Задачи,	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
яц	этапы	(1 занятие)	(3 занятия)	(3 занятия)	(3 занятия)	(3 занятия)	
	занятия	(1 30111111)	(6 301111111)	(6 301111111)	(5 33131131)	(6 301111111)	
	Задачи:	- nashubath	о п иенти п овку	V в п п ост п анс	тве при уол	ьбе в разных	
	задачи.	_		у в пространс	лье при ход	вос в разных	
		направления	•	нной площади с	OHODII GOVDON	aa sobuoboouo:	
		_	-			-	
			в ходьое и ое	те в прямом на	правлении, п	рыжки на двух	
		ногах;	U				
				вать по сигналу	•		
				вать мяч при от			
		-	ориентировку	в пространст	тве, умение д	ействовать по	
		сигналу;					
		- группирова	ться при лазан	ии под шнур			
	1-я часть	ходьба и	ходьба и	ходьба в	ходьба и	ходьба и бег	
	Вводная	бег в	бег	колонне по	бег по	по кругу,	
		прямом	«стайкой».	одному,	кругу,	вокруг	
		направлени	Построение	легкий бег	вокруг	кубиков	
		и. Игра	в круг		кубиков		
P		«пойдем в					
P		гости»					
СЕНТЯБРЬ	2-я часть	Без	Без	С мячом	С кубиками	С кубиками	
JH.	ОРУ	предметов	предмета		-	-	
CE		Ходьба	Прыжки на	Прокатыван	Ползание с	Ползание с	
	Основные	между	двух ногах.	ие мячей	опорой на	опорой на	
	виды	двумя		«Прокати и	ладони и	ладони и	
	движений	линиями.		догони»	колени	колени	
	, ,	Игра			«Доползи	«Доползи	
		«Пройдем			игрушки»	игрушки»	
		по			13	1 3	
		дорожке»					
	Подвижная	«Бегите ко	Игровое	«Кот и	«Быстро в	«Быстро в	
	игра	мне»	задание	воробышки»	домик»	домик»	
	ni pa	WIIIC//	«Птички»	Вороовинки	домини	домикл	
	3-я часть	Ходьба	Игровое	Ходьба в	«Найдем	«Найдем	
	З-и частв	стайкой за	задание	колонне по	жучка»	жучка»	
		воспитател	«Найдем	одному	My IKu//	my iku//	
		ем в обход	птичку»	одпому			
		зала	IIII IKy//				
Mec	Задачи,	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
		(3)	2 неделя (3)	3 неделя (3)	4 неделя (3)	3 неделя (1)	
яц	ЭТАПЫ	(3)	(3)	(3)	(3)	(1)	
	Занятия	Упражнять в	•				
	Задачи:	-		ои ходьбе на ог	nammammaŭ er	ющали опоми	
Pb		_	•		•	-	
416			•	пяться на полус	•	в прыжках;	
		-	•	на полусогнуть			
ОКТЯБРЬ		-		имяча при прок	* *	другу;	
- ходьос и осте с остановкой по сигналу, ползании,							
		- ходьбе и беге по кругу, с поворотом; ползание на четвереньках					

	1-я часть	ходьба и	Ходьба в	Ходьба и бег	Ходьба в	Ходьба в
	Вводная	бег по	колонне по	по кругу	колонне по	колонне по
	часть	кругу,	одному, бег	покругу	одному,	одному по
	часть	вокруг	по одному,		врассыпну	кругу, с
		кубиков	врассыпну		ю, по всему	поворотом,
		Кубиков	Ю		залу	бег также по
			Ю		Sany	кругу с
						поворотом
	2-я часть	С кубиками	Без	Без	С мячом	На
	ОРУ	Скубиками	предметов	предметов	C WIN TOW	стульчиках
	Основные	Ползание с	Равновесие	Прыжки из	Прокатыва	Ползание
	виды	опорой на	«Пойдем	обруча в	ние мячей в	«Крокодильч
	движений	ладони и	по	обруч;	прямом	ики»;
	дыжени	колени	мостику»;	«прокати	направлени	равновесие
		«Доползи	прыжки	мяч»	и; ползание	«Пробеги –
		игрушки»	через шнур	1171 177	между	не задень»
		, p <i>j</i>	representation		предметами	по задения
	Подвижные	«Быстро в	«Догони	«Ловкий	«Зайка	«Кот и
	игры	домик»	мяч»	шофер»	серый	воробышки»
	F			1 1	умывается»	1
	3-я часть	«Найдем	Ходьба в	«Машины	«Найдем	Ходьба в
		жучка»	колонне по	поехали в	зайку»	колонне по
			одному с	гараж»	J	одному
			мячом в	1		,, ,
			руках			
Mec	Задачи,	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
1111	уада ін,	т педели	2 педели	э педели	т педели	э педели
яц	этапы	(2)	(2)	(3)	(3)	(2)
	этапы		(2)			
	этапы занятия	(2)Упражнять вравновесии	(2) : при ходьбе ог	(3)	(3)	
	этапы занятия	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени	(2): : при ходьбе ог и на полусогн	(3) граниченной пло утые ноги в пры	(3) ощади опоры; ыжках;	(2)
	этапы занятия	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени	(2): : при ходьбе ог и на полусогн	(3)	(3) ощади опоры; ыжках;	(2)
	этапы занятия	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван	(2): при ходьбе огли на полусогнонной с выполимича друг	(3) граниченной пло утые ноги в пры нением заданий другу;	(3) ощади опоры; ыжках; а; прыжки из о	(2) бруча в обруч;
	этапы занятия	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение	(2) при ходьбе огли на полусогнонной с выполимяча друг действовать	(3) граниченной пло утые ноги в пры нением заданий цругу;	(3) ощади опоры; ыжках;	(2) бруча в обруч;
	этапы занятия	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами;	(2) при ходьбе огли на полусогнонной с выполимим други действовать ползании;	(3) граниченной пло утые ноги в пры нением заданий другу;	(3) ощади опоры; ыжках; а; прыжки из о	(2) бруча в обруч;
	этапы занятия Задачи:	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии	(2) при ходьбе огли на полусогноной с выполимича другиействовать ползании;	(3) граниченной пло утые ноги в пры нением заданий другу; по сигналу; г	(3) ощади опоры; ыжках; і; прыжки из о прокатывании	(2) бруча в обруч; мяча между
	этапы занятия Задачи: 1-я часть	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое	(2) при ходьбе огли на полусогнонной с выполимяча друг действовать ползании; Ходьба в	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий пругу; по сигналу; г	(3) ощади опоры; ыжках; і; прыжки из о прокатывании Ходьба в	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание	(2) : при ходьбе огли на полусогнонной с выполимича други действовать ползании; Ходьба в колонне с	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий другу; по сигналу; г	(3) ощади опоры; ыжках; і; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое	(2) : при ходьбе огли на полусогнонной с выполим мяча друг действовать и ползании; Ходьба в колонне с высоким	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий пругу; по сигналу; г	(3) ощади опоры; ыжках; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с выполнени	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному,
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание	(2) : при ходьбе огди на полусогнонной с выполим мяча друг действовать и ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий другу; по сигналу; г	(3) ощади опоры; ыжках; с; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания,	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по
	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание	(2) : при ходьбе огли на полусогнонной с выполими мяча друг действовать ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани ем колен,	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий другу; по сигналу; г	(3) ощади опоры; ыжках; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания, бег в	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному,
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная часть	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание «Мышки»	(2) : при ходьбе огли на полусогнонной с выполим мяча друг действовать и ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани ем колен, бег	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий другу; по сигналу; г Ходьба по кругу, бег по кругу	(3) ощади опоры; ыжках; а; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания, бег в колонне	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная часть	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание «Мышки»	(2) : при ходьбе огли на полусогнонной с выполими мяча друг действовать ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани ем колен,	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий другу; по сигналу; г Ходьба по кругу, бег по кругу	(3) ощади опоры; ыжках; ; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания, бег в колонне С	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному,
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная часть	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание «Мышки»	(2) : при ходьбе огли на полусогной с выполими мяча друг действовать ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани ем колен, бег С обручем	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий пругу; по сигналу; г Ходьба по кругу, бег по кругу Без предметов	(3) ощади опоры; ыжках; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания, бег в колонне С флажками	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную С кубиками
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная часть ОРУ	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание «Мышки»	(2) : при ходьбе огли на полусогнонной с выполим мяча друг действовать и ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани ем колен, бег С обручем	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий другу; по сигналу; г Ходьба по кругу, бег по кругу Без предметов Игровое	(3) ощади опоры; ыжках; а; прыжки из опрокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания, бег в колонне С флажками Ползание	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную С кубиками Равновесие
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная часть ОРУ Основные	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание «Мышки» С ленточками Равновесие «В лес по	(2) : при ходьбе от и на полусогнонной с выполии мяча друг действовать и ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани ем колен, бег С обручем	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий пругу; по сигналу; го ходьба по кругу, бег по кругу Без предметов Игровое задание	(3) ощади опоры; ыжках; і; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания, бег в колонне С флажками Ползание «Паучки»;	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную С кубиками Равновесие «Пройди – не
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная часть ОРУ Основные виды	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание «Мышки» С ленточками Равновесие «В лес по тропинке».	(2) при ходьбе огли на полусогной с выполими мяча друг действовать ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани ем колен, бег С обручем Прыжки «Через болото»;	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий другу; по сигналу; по кругу, бег по кругу, бег по кругу Без предметов Игровое задание «Прокати -	(3) ощади опоры; ыжках; а; прыжки из опрокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания, бег в колонне С флажками Ползание	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную С кубиками Равновесие «Пройди – не задень»;
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная часть ОРУ Основные	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание «Мышки» С ленточками Равновесие «В лес по тропинке». Прыжки	(2) при ходьбе огли на полусогной с выполими мяча друг действовать ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани ем колен, бег С обручем Прыжки «Через болото»; прокатыван	(3) траниченной пло утые ноги в при нением заданий другу; по сигналу; го ходьба по кругу, бег по кругу Без предметов Игровое задание «Прокати - не задень»;	(3) ощади опоры; ыжках; і; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания, бег в колонне С флажками Ползание «Паучки»;	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную С кубиками Равновесие «Пройди – не задень»; прыжки
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная часть ОРУ Основные виды	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание «Мышки» С ленточками Равновесие «В лес по тропинке». Прыжки «Заки —	(2) при ходьбе от и на полусогнонной с выполимяча друг действовать ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани ем колен, бег С обручем Прыжки «Через болото»; прокатывание мячей	(3) граниченной пло утые ноги в при нением заданий другу; по сигналу; го ходьба по кругу, бег по кругу Без предметов Игровое задание «Прокати не задень»; «Проползи —	(3) ощади опоры; ыжках; і; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания, бег в колонне С флажками Ползание «Паучки»;	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную С кубиками Равновесие «Пройди – не задень»; прыжки «Лягушки -
яц	этапы занятия Задачи: 1-я часть Вводная часть ОРУ Основные виды	(2) Упражнять в - равновесии - приземлени - ходьбе коло - прокатыван - умение д предметами; - равновесии Игровое задание «Мышки» С ленточками Равновесие «В лес по тропинке». Прыжки	(2) при ходьбе огли на полусогной с выполими мяча друг действовать ползании; Ходьба в колонне с высоким поднимани ем колен, бег С обручем Прыжки «Через болото»; прокатыван	(3) траниченной пло утые ноги в при нением заданий другу; по сигналу; го ходьба по кругу, бег по кругу Без предметов Игровое задание «Прокати - не задень»;	(3) ощади опоры; ыжках; і; прыжки из о прокатывании Ходьба в колонне с выполнени ем задания, бег в колонне С флажками Ползание «Паучки»;	(2) бруча в обруч; мяча между Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную С кубиками Равновесие «Пройди – не задень»; прыжки

	Подвижные	«Ловкий	«Мыши в	«По	«Поймай	«Коршун и
	игры	шофер»	кладовой»	ровненькой	комара»	птенчики»
				дорожке»		
	3-я часть	«Найдем	Игра «Где	Ходьба в	Ходьба в	Ходьба в
		зайчонка»	спрятался	колонне по	колонне по	колонне по
			мышонок?»	одному	одному	одному,
						«Найдем
2.7	2	4			4	птенчика»
Mec	Задачи,	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
яц	этапы	(1 занятие)	(3)	(3)	(3)	
	занятия Задачи:	Упражнять в	•			
	задачи.		ге врассыпнук	. .		
				у, равновесия и пр	TIMKAY.	
		_	•	нием заданий;		
		на полусогну		писм задании,	приземяетие	
			·	ьбе и беге с ос	становкой по	
		сигналу;	,			
		l • • •	руппироваться	я при лазании	и под дугу;	
			и мяча между	-		
		- ползании		енной опоре;	сохранении	
		равновесия п	ри ходьбе по д	цоске	-	
	1-я часть	Ходьба и	Ходьба в	Ходьба и бег	Ходьба и	
	Вводная	бег в	колонне по	в колонне по	бег в	
	часть	колонне по	одному, бег	одному с	колонне по	
		одному,	врассыпну	остановками	одному,	
		врассыпну	Ю		врассыпну	
		Ю			Ю	
P	2-я часть	С кубиками	С мячом	С кубиками	На	
KABPb	ОРУ			<i>y</i>	стульчиках	
	Основные	Равновесие	Прыжки со	Прокатыван	Ползание	
Æ	виды	«Пройди –	скамейки	ие мяча	«Жучки на	
	движений	не задень»;	(высота 20	между	бревнышке	
		прыжки	см) на	предметами,	»;	
		«Лягушки -	резиновую	«He	равновесие	
		попрыгушк	дорожку	упусти»;	«Пройдем	
		и»	или мат;	ползание	ПО	
			прокатыван	под дугу	мостику»	
			ие мячей	«Проползи –		
			друг другу	не задень» (высота 50		
				см)		
	Подвижные	«Коршун и	«Найди	«Лягушки»	«Птица и	
	игры	птенчики»	свой	y	птенчики»	
	1		домик»			
		Ходьба в	Ходьба в	«Найдем	«Найдем	
	3-я часть	колонне по	колонне по	лягушонка»	птенчика»	
		одному,	одному			
		«Найдем				
		птенчика»		не учебная нед		

	01-08 января праздники								
Mec	Задачи,		2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя			
яц	этапы		(2 занятия)	(3 занятия)	(3 занятия)	(2 занятия)			
	занятия								
		01-08 января - праздничные дни							
P	Задачи:	Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнения в ползании.							
ЯНВАРЬ		Упражнять в							
B		- сохранении	равновесия н	а ограниченной	і площади опо	ры; прыжки на			
동		двух ногах;		_					
		- ходьбе колонной по одному; беге врассыпную; прыжках на двух							
		•	ногах; - прокатывании мяча; умении действовать по сигналу в ходьбе вокруг						
		_	нии мяча; умен	нии деиствоваті	ь по сигналу в	ходьое вокруг			
		предметов;	Ha HDVE HDVEV	ползании под д	NEV HE KACAGO	г имами попа.			
						уменьшенной			
		площади опо	•	равновесни н	ри кодвос по	ymenomennon			
		потощиди отго	P=1,						
	1-я часть		Игровое	Ходьба	Игровое				
	Вводная		упражнени	вокруг	упражнени				
	часть		e «Ha	кубиков	е «Лягушки				
			полянке»	(действия по	и бабочки»				
	_			сигналу)	_				
	2-я часть		С обручем	С кубиком	Без				
	ОРУ		√2.×	./П., о т. о т. т.	предметов				
	Oavanyyya		«Зайки -	«Прокати - поймай»;	Ползание				
	Основные		прыгуны» - прыжки	поимаи»; «Медвежата	под дугу, не касаясь				
	виды движений		прыжки	»	руками				
	дыжени			<i>"</i>	пола;				
					равновесие				
					«По				
					тропинке»				
	Подвижная		«Птица и	«Найди свой	«Лохматый				
	игра		птенчики»	цвет»	пес»				
	3-я часть		Ходьба в	Ходьба в	Ходьба в				
	Малоподви		колонне по	колонне по	колонне по				
	жная игра		одному	одному	одному				
Mec	Задачи,	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя			
яц	этапы Этапы	(1занятие)	(3 занятия)	(3 занятия)	(2 занятия)	(2 занятия)			
	занятия	((5)	(5)	(= :)	(=)			
	Задачи:	Упражнять в	•						
		- ходьбе и бе	ге вокруг пред	цметов, перемен	ным шагом, в	рассыпную;			
		-	-	вперед, с высо		-			
IP		_	_	нур, умении гр	уппироваться	в лазании под			
ФЕВРАЛЬ	1	дугу, равново		v ~	П				
BP	1-я часть	Ходьба и	Ходьба в	Ходьба в	Построение				
ΦE	Вводная	бег по	колонне по	колонне по	в одну				
	часть	кругу,	одному, ходьба	одному, перешагивая	шеренгу, ходьба в				
		остановка, поворот в	ходьоа мелким	через шнуры	колонне по				
		другую	шагом и с	перез шпуры	одному,				
		1 4PJ1 J10	marow n C	l	одпому,				

		сторону	высоким		переход на			
		1 3	поднимани		ходьбу			
			ем колен.		врассыпну			
			Бег		ю, бег			
					врассыпну			
					Ю			
	2-я часть	С кольцом	С малым	С мячом	Без			
	ОРУ		обручем		предметов			
		«Перешагн	«Веселые	Бросание	«Под дугу»			
		и – не	воробышки	мяча через	- лазание			
		наступи»;	» - прыжки;	шнур двумя	под дугу в			
	Основные	«С пенька	«Прокатыв	руками,	группировк			
	виды	на пенек» -	ание мяча»	подлезание	e;			
	движений	прыжки	- Ловко и	под шнур в	равновесие			
			быстро	группировке	– пройти по			
				, не касаясь	доске, на			
				руками пола	середине			
					присесть и			
					хлопнуть в			
					ладоши			
					перед			
					собой и			
					пройти			
					дальше			
	Подвижная	«Найди	«Воробышк	«Воробышк	«Лягушки»			
	игра	свой цвет»	И В	и и кот»				
			гнездышка					
			X>>					
	3-я часть	Ходьба в	«Найдем	Ходьба в	«Найдем			
	Малоподви	колонне по	воробышка	колонне по	лягушонка»			
	жная игра	одному	»	одному с				
				мячом в				
Maa	20	1	2	руках	1	<i>5</i>		
Mec	Задачи,	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя		
яц	этапы	(1занятие)	(2 занятия)	(3 занятия)	(3 занятия)	(3 занятия)		
	занятия	V						
	Задачи:	Упражнять в						
			- ходьбе и беге по кругу, врассыпную,					
		- сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной						
		площади опоры;						
		- прыжках в длину с места, повторить прыжки между предметами;						
		- развивать ловкость при прокатывании мяча; - развивать умение действовать по сигналу, в ползании н						
PT		повышенной		ne ibobaib iio	om many, b	ползании на		
MAPT			± '	вле его двумя р	vками.			
2	1-я часть	Ходьба и	Ходьба и	Ходьба в	Ходьба и	Ходьба и бег		
	Вводная	бег по	бег в	колонне по	бег между	между		
	часть	кругу,	колонне по	одному, с	предметами	предметами.		
		остановка,	одному,	высоким		1 / ,		
		поворот в	врассыпну	поднимание				
		другую	Ю	колен, бег				
			10	ROMON, OCI				
		сторону,		Rosien, cer				

		ходьба, бег				
	2-я часть	С кубиком	Без	С мячом	Без	Без
	ОРУ		предметов		предметов	предметов
		ИУ:	ИУ:	ИУ: «Брось -	Ползание	Ползание
	Основные	«Ровным	прыжки	поймай»,	«Медвежат	«Медвежата»
	виды	шажком»,	«Через	ползание на	a».	•
	движений	прыжки	канавку»,	скамейке	Равновесие.	Равновесие.
		«Змейкой»	катание	«Муравьишк	Ходьба по	Ходьба по
			мячей друг	и»	гимнастиче	гимнастическ
			другу		ской	ой скамейке
			«Точно в		скамейке	
			руки»			
	Подвижная	«Кролики»	«Найди	«Зайка	«Автомоби	«Автомобили
	игра	-	свой цвет»	серый	ли»	»
	•			умывается»		
	3-я часть	Ходьба в	Ходьба в	«Найдем	Ходьба в	Ходьба в
	Малоподви	колонне по	колонне по	зайку»	колонне по	колонне по
	жная игра	одному	одному		одному	одному
Mec	Задачи,	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
яц	этапы	(3 занятия)	(3 занятия)	(3 занятия)	(Ззанятия)	(1занятие)
	занятия					
	Задачи:	Упражнять в	:			
		- ходьбе и бе	ге между пред	метами, с выпо	лнением задан	ий,
		- прыжках че	ноги			
		- ходьбе на п				
		- ползании на				
	1-я часть	Ходьба и	Ходьба и	Ходьба в	Ходьба и	Ходьба в
	Вводная	бег между	бег вокруг	колонне по	бег в	колонне по
	часть	предметами	кубиков,	одному, по	колонне по	одному, бег в
			остановка,	сигналу	одному,	умеренном
			поворот в	бегут,	ходьба на	темпе, с
			другую	останавлива	носках,	подскоком
			сторону	ются,	присед	
				ложатся		
9	2-я часть	Без	На	С косичкой	Без	С обручем
	ОРУ	предметов	скамейке с		предметов	
AIIPEJIB			кубиком			
 		Ползание	Равновесие	Прыжки из	Бросание	Ползание
,		«Медвежат	– ходьба	кружка в	мяча вверх	«Проползи –
	Основные	a».	боком на	кружок;	и ловля его	не задень».
	виды	Равновесие.	скамейке.	упражнение	двумя	Равновесие
	движений	Ходьба по	Прыжки	с мячом	руками.	«По
		гимнастиче	«Через	«Точный	Ползание	мостику»
		ской	канавку»	пас»	ПО	
		скамейке			гимнастиче	
					ской	
					скамейке	
					«Медвежат	
	П		T	П	a>>	
	Подвижная	«Автомоби	«Тишина»	«По	«Мы	«Огуречик,
	игра	ЛИ>>		ровненькой	топаем	огуречик»
				дорожке»	ногами»	

	3-я часть	Ходьба в	«Найдем	Ходьба в	Ходьба в	Ходьба в
	Малоподви	колонне по	лягушонка»	колонне по	колонне по	колонне по
	жная игра	одному		одному	одному	одному
Mec	Задачи,	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
яц	этапы	(1занятие)	(3 занятия)	(3 занятия)	(3 занятия)	
	занятия					
	Задачи:	Упражнять в	:			
		- ходьбе и беге врассыпную, между предметами, по сигналу;				
		- равновесии	, прыжках со с	скамейки на пол	усогнутые ног	ги;
		- прокатыван	ии мяча друг д	другу; бросании	и и ловле мяча	;
		- ползании по	о скамейке; ла	зании по наклог	нной лесенке	
	1-я часть		Ходьба и	Ходьба и бег	Ходьба и	
	Вводная		бег в	между	бег в	
	часть		колонне по	предметами	колонне по	
			одному, с	в колонне по	одному,	
			выполнени	одному	врассыпну	
			ем заданий		Ю	
	2-я часть		С кольцом	С мячом	C	
МАЙ	ОРУ				флажками	
\mathbf{Z}			Равновесие	Прыжки	Броски	
	Основные		– ходьба по	«Парашютис	мяча вверх	
	виды		гимнастиче	ты»;	и ловля его	
	движений		ской	прокатывани	двумя	
			скамейке.	е мяча	руками.	
			Прыжки		Ползание	
			через		ПО	
			шнуры		скамейке	
	Подвижная		«Мыши в	«Воробышк	«Огуречик,	
	игра		кладовой»	и и кот»	огуречик»	
	3-я часть		«Где	Ходьба в	Ходьба в	
	Малоподви		спрятался	колонне по	колонне по	
	жная игра		мышонок»	одному	одному	
	27-31 мая — не учебные дни					
ВСЕГО: 104 часа						

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы дополняются (словесные,

наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) информационно-рецептивный метод предъявления информации: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение;
- **2) репродуктивный метод**, который предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- **3) метод проблемного изложения,** который представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- **4)** эвристический метод (частично-поисковый) предполагает проблемную задачу, которая делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- **5) исследовательский метод**, который включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- **6)** Для решения задач воспитания и обучения широко **применяется метод проектов.** Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в

образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. (ФОП стр.150-152).

Выбор формы и способов образовательной деятельности с учетом специфики возрастных потребностей детей

Младшая группа

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей.

Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Занятие основано на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую дошкольного возраста, разрешении которой они В непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно- вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом

работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
 - самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляют деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задают познавательные вопросы;
- организовывают ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов леятельности:
- расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируя собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
- В возрасте 3 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Педагоги поддерживают данное стремление ребенка, поощряют познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, используют педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагог проявляет внимание к детским вопросам, тонкашооп поддерживают ИХ познавательную активность, создавая ситуации, самостоятельно побуждающие ребенка искать решения возникающих осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

- 1) Не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи. Побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению

взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- 4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. (ФОП стр.157).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняется, поддерживается и тактично направляется воспитательными действиями родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаются **следующих принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных

представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (специалистов медицинских учреждений и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, детских работ, совместных родителей выставки работ представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей)

с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. (ФОП стр.161).

Перспективный план работы с родителями воспитанников

Месяцы	Название мероприятия			
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Кризис трех лет».			
	(Консультация «Кризис 3-х лет»)			
	2.Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 3-4 лет».			
	3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей второй младшей			
	группы».			
	4. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»			
	5 Консультация для родителей «Адаптация детей в детском саду»			
Октябрь	1. Консультация «Мы любим природу».			
	2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить			
	вакцинацию против гриппа и ОРВИ.			
	3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»			
	4. Консультация «Закаливание».			
	5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.			
	6. Консультация «Живем по режиму».			
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития			
	личности»			
	2. Беседа «Одежда детей в группе».			
	3. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».			
Декабрь	1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья			
	Зима!».			
	2 Подготовка к Новогоднему празднику.			
	4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения,			

	конкурсы т.д.)«Скоро, скоро Новый год!»			
	5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».			
Январь	1. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»			
	2. Индивидуальные беседы.			
	Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний			
	детей».			
	3. Консультация «Первая помощь при травмах».			
	5. Памятка для родителей. Тема: «Что и как читаем дома»			
Февраль	1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа».			
	2. Консультация ««Хвалить или ругать»			
	3. Консультация «Формирование интереса у детей 4-го года жизни к людям			
	разных профессий».			
	4. Консультация «Азбука дорожного движения».			
	5. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика».			
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна			
	снова в гости к нам пришла».			
	2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».			
	4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком»			
	5. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?».			
Апрель	1 Консультация «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей			
	2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на			
	дорогах»			
	3. Родительское собрание «Итоги года»			
	4. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду»			
	5. Консультация «Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет»			
Май	1. Памятки для родителей «Игры с песком и водой»			
	2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»			
	3. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы.			
	4. Консультация «Профилактика детского травматизма».			
	5. Подготовка к летне-оздоровительному периоду.			

2.6. Рабочая Программа воспитания **2.6.1.** Целевой раздел Программы воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение

граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей (ФОП стр.172-189).

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и эле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести:
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в $\Phi\Gamma$ OC ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовнонравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение

	социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном	
	аспектах.	
Социальное	Цель социального направления воспитания - формирование ценностного	
направление	отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия,	
воспитания	умения находить общий язык с другими людьми.	
	Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе	
	социального направления воспитания.	
	В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообра	
	социальных отношений и социальных ролей. Он учится действов	
	сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступи	
	действовать в интересах других людей. Формирование ценностн	
	смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно	
	без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором	
	проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях.	
	Важной составляющей социального воспитания является освоение	
	ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных	
	качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными	
	принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура	
	поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное	
	чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества.	
	Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком	
	вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных	
	представлений, формированием навыка культурного поведения.	
Познавательное	Цель познавательного направления воспитания - формирование	
направление	ценности познания.	
воспитания	Ценность - познание лежит в основе познавательного направления	
	воспитания.	
	В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активност	
	охватывает все стороны воспитательного процесса и является	
	непременным условием формирования умственных качеств личности,	
	самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное	
	духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в	
	содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра	
	ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.	
	Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано	
	ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям,	
	природе, деятельности человека.	
Физическое и	Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование	
оздоровительное	ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение	
направление	элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	
воспитания	Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и	
	оздоровительного направления воспитания.	
	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на	
	идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного	
	отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как	
	совокупности физического, духовного и социального благополучия	
	человека.	
Трудовое	Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения	
направление	детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.	
воспитания	Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.	

	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.		
Эстетическое	Цель эстетического направления воспитания - способствовать		
направление	становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.		
воспитания	Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического		
Босинтания	направления воспитания.		
	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к		
	прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в		
	отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое		
	воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие		
	эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и		
	духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает		
	ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует		
	воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка,		
	чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют		
	воспитанию художественного вкуса.		

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина,	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное
	природа	отношение к живому
Духовно	Жизнь,	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и
нравственное	милосердие,	«плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
	добро	
Социальное	Человек, семья,	Испытывающий чувство удовольствия в случае
	дружба,	одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со
	сотрудничество	стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям
		и способный бесконфликтно играть рядом с ними.
		Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к
		самостоятельным (свободным) активным действиям в
		общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру.
		Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и	Здоровье,	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий
оздоровительное	жизнь	основными способами укрепления здоровья - физическая

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесно речевой, театрализованной и другое).

2.6.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Основные идеи воспитательной работы:

Идея развития. Основной смысл воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

Идея сотрудничества. Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию "ситуации успеха".

Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

Принципы жизни и воспитания ДОУ:

- Принцип гуманизации воспитательно-образовательного процесса в ДОО: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.
- Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.
- **Принцип культуросообразности** понимается как *«открытость»* различных культур, создание условий для наиболее полного *(с учётом возраста)* ознакомления с

достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

- Принцип преемственности. Преемственность это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.
- Принцип принятия ребёнка как данности.

Направления воспитательной работы в ДОО:

Воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, поселку, Родине;

- 1. Уважение к людям разных национальностей, государственной символике;
- 2. Приобщение к здоровому образу жизни;
- 3. Развитие творчества.

Основные традиции и ритуалы ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов:

Календарь традиций ДОО

Месяц	Мероприятия			
Сентябрь	1. Развлечение для старших дошкольников, посвящённое			
1	Всероссийскому празднику «День знаний».			
	2. «Праздник Осени» для воспитанников ДОО			
Октябрь	1. Праздничное мероприятие, посвящённое международному Дню			
	пожилого человека.			
	2. Неделя Здоровья в ДОО.			
Ноябрь	1. Фестиваль национальной культуры для дошкольников и их семей,			
	посвящённый Дню народного единства.			
	2. Праздничные мероприятия, посвящённые дню Матери.			
Декабрь	1. Праздничные мероприятия, посвящённые Международному дню			
	инвалидов.			
	2. Праздничные мероприятия, посвящённые празднику Нового года.			
Январь	1. Рождественские встречи у ёлки.			
	2. Неделя Здоровья в ДОО.			
Февраль	1. День защитника Отечества.			
	2. Масленичная неделя в ДОО.			
Март	1. Международный женский день.			
	2. Неделя безопасности в ДОО.			
Апрель	1. Неделя Здоровья в ДОО.			
	2. Мероприятия, посвящённые Дню космонавтики.			
	3. Городской конкурс «Лангепасская звёздочка».			
Май	1. Мероприятия, посвящённые дню Победы в ВОВ.			
	2. Выпускные утренники для детей подготовительных к школе групп.			
	3. Мероприятия, посвящённые Международному дню семьи.			
Июнь	1. Международный день защиты детей.			
	2. Пушкинская неделя.			
	3. День России.			
	4. 22 июня - День памяти и скорби			
Июль	1. Неделя грамотного пешехода (День рождения ГИБДД).			
	2. Неделя шахматных турниров» (Международный день шахмат)			
Август	1. Неделя Олимпийская (День физкультурника).			

Задачи формирования детского сообщества:

- -формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- -приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- -учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- -учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество будет формироваться при *следующих психолого-педагогических условиях*:

- 1) организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- 2) основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- 3) педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
 - 4) изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;
 - 5) организация коллективного и совместного труда;
 - 6) участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности». Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети могут заниматься тем, что им понастоящему интересно, развивать свои творческие способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример — все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастер- классы, круглый стол, «Родительский клуб», праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно- эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь»**, **«Здоровье»**, что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности

Работа с родителями

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Виды организации	Воспитательный потенциал	
совместной деятельности		
в образовательных Проект «Юные кадеты»	Создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.	
Познавательные мероприятия	Раздел предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удается. Раздел призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для	
Праздники	понимания эмоционального состояния других. Праздники помогают развитию социально-коммуникативных навыков. Праздник — это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми. Праздник в детском саду позволяет педагогам оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, насколько быстро включается с коллективную деятельность. Организуются праздники в форме тематических мероприятий (праздник осени, Новый год, Международный женский день, День Победы и т.д.). Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы	
Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	Воспитание уважение к человеку, к законам человеческого общества, формированием навыка культурного поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формируется навык и умение слушать, понимать заданный вопрос, совет и правильно отвечать на него, строить диалог.	
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	Формирование коммуникативных навыков, воспитание ответственности за свои действия и поведение; уважение к различиям между людьми, формирование основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.	

Чтение художественной литературы	Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир,
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций; просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов.	способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса. Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка способствует воспитанию художественного вкуса.
Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению	Формирование коммуникативных навыков, воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта

Организация предметно-пространственной среды

милосердия и заботы и пр.

Организация предметно-пространственной среды в групповых помещениях содержит все, что способствует воспитанию каждого ребенка. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. (ФОП стр. 187).

При создании развивающего пространства ДОО учтена ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Развивающая среда в групповых помещениях ДОО мобильная и динамичная. В её организации педагогами были учтены зоны ближайшего развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, его потребностями, стремлениями и способностями. Так, спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по

отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам; различные инструменты (уже со второй младшей группы) -мелки, краски, кисти, карандаши, фломастеры, глина, ватман, ткань -позволяют в продуктивной деятельности отражать собственное художественное восприятие, видение мира, его понимание.

Групповые помещения педагогами поделены на Центры Развития.

- Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- Центр Познания (познавательное развитие).
- Центр Развития речи (речевое развитие).
- Центр Художественного творчества (художественно эстетическое развитие).
- Центр Здоровья (физическое развитие).

В Центрах Развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Одним из ключевых условий создания предметно - пространственной развивающей среды явилось создание у воспитанников чувства безопасности, во время пребывания в дошкольной организации, безопасности как физической, так и психологической, которое способствует повышению качества жизни воспитанников, обеспечивает целостность социального и личностного развития. Психологическая безопасность образовательного процесса рассматривается, как составляющая успешной организации образовательной деятельности.

Социальные отношения, как компонент образовательной среды, строятся на следующих способах взаимодействия: сотрудничество, признание прав ребенка и его свобод, обсуждение и сопереживание.

Во взаимодействии с взрослыми психологический комфорт и эмоциональное благополучие достигаются в условиях образовательной среды, для которой характерны:

- -отсутствие необоснованных запретов;
- -продуманная последовательная система требований и правил взаимодействия;
- -отсутствие психологического давления со стороны взрослого;
- -возможность выбора деятельности

Структурным компонентом образовательной среды является предметное окружение. В предмете запечатлён опыт, знания, вкусы, способности и потребности многих поколений. Через предмет человек познает самого себя, свою индивидуальность. Ребенок находит свою вторую жизнь в предметах культуры, в образе взаимоотношений людей друг с другом.

Выбор материалов и игрушек ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

От того, в каких взаимоотношениях со средой находится ребенок, с учетом изменений, происходящих в нем самом и в среде, зависит динамика его развития, формирование качественно новых психических образований.

2.6. Организационный раздел Программы воспитания

Нормативно-правовое обеспечение

Для реализации Программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф. (ссылка https://uнститутвоспитания.pф/).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории. В ДОО образовательная система готова принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В Программе отражены условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленные на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям

педагогического коллектива и ДОО в целом.

Национальный региональный компонент реализуется в отдельных темах, представленных в таблице

Таблица

Тема	Региональный компонент	
Мой город	Многообразие народов, населяющих наш город, округ	
Времена года. (Осень. Зима.	Особенности сезонных изменений природы северного	
Весна)	края	
Деревья, ягоды, грибы	Деревья, ягоды, грибы нашей местности	
Сад-огород. Вкусные дары Лета	Овощи, растущие в нашей местности	
Дикие звери	Дикие звери наших лесов	
Перелетные и зимующие птицы	Птицы нашего края	
Здоровый образ жизни	Национальные игры ханты и манси. Вороний день	
	(национальный праздник)	
Мой город, моя страна, моя	История округа	
планета		
Зимняя одежда	Национальный костюм ханты и манси	
Профессии	Нефтяник, газовик, оленевод, рыбак, охотник, народные	
	промыслы	
Книжкина неделя	Животные нашего края, занесенные в красную книгу	
Жители водоёмов	Разнообразие рыб водоёмов нашего края	
Насекомые. Цветы	Насекомые, живущие на северной земле. Цветы,	
	растущие на северной земле.	

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

Данный раздел представляет собой часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений. Содержание данного раздела соответствует парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

И отражает комплекс мероприятий, направленных на воспитание любви к семье, ответственного отношения к окружающей природе и людям. Содержание раздела «Формирование основ безопасности» представлено парциальной программой «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л, Стеркиной Р.Б. и направлено на формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе; воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям; формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них; формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Программа предполагает тесное сотрудничество и взаимодействие ДОУ с семьей.

Вся деятельность по программе позволяет эффективно решать задачи безопасного поведения к себе, к людям и соблюдения правил дорожного движения, а также речевого развития детей, то есть происходит обогащение и активизация словарного запаса, развитие монологической и диалогической речи. Реализация работы предполагает интегративный подход — включение содержания программы во все виды детской деятельности (познавательную, продуктивную, игровую), во всех режимных моментах ежедневно.

В младшей группе №4 «Лучики» по данной программе мы предполагаем использовать такие формы организации как: игры, игры-беседы, игры-путешествия, рассматривание иллюстраций, составление рассказов по опорным картинкам, чтение художественной литературы, чтение и заучивание потешек, стихов, театрализованные игры, речевые игры, дидактические игры, подвижные и сюжетно-ролевые игры, художественное творчество, целевые прогулки, труд, развлечения, а также ИКТ

Перспективное планирование по образовательной области «Безопасность».

Ħ	Тема Форма работы		Цель
Месяц	Неделя		
Z			
	«Здравствуй детский сад!»	«Знакомство с группой»: познакомить детей с группой, учить ориентироваться в группе); Целевая прогулка по участку д/с: (знать расположение своего участка;	Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в д/с: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из д/с только с родителями, отпрашиваясь у воспитателя, не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы.
		уметь ориентироваться на участке); Игровые ситуации: «Покажем кукле», «Правильно ли поступает мишка». Наблюдение за играми старших детей;	
		Беседа: «Вместе весело играть». Совместные игры, коллективная продуктивная деятельность. Чтение С. Михалков «Песенка друзей».	разли півіс предметві.
СЕНТЯБРЬ	«Неделя	Занятие ФЦКМ: «Как поступить правильно». Занятие ФЭМП: «Мы по улице идем».	Познакомить детей с правилами безопасного поведения дома и на улице.
СЕНТ	безопасности»	Чтение х/л: К. Чуковский «Путаница»», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», С. Михалков «Шла по улице машина». Сож. рол. игры: «Мы-пожарные», «Семья. Одни дома», «Семья. На улице», «Спасатели». Худож.эстет. деятельность: рисование «Светофор»; лепка «Безопасная игрушка-веселая погремушка». Беседы: «Есть такая профессия - пожарный»; «Минутка безопасности»; «Предметы, требующие осторожного обращения»; «Опасные ситуации».	Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами. Побуждать делать выводы по предложенным проблемным ситуациям.
	«Ребенок и улица»	Ситуативные беседы: «Контакты с незнакомыми людьми»; «Осторожно улица». Занятие по ПДД: «Знакомство со	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на

		anara hanasay	VIII VIII VIII VIII PAEAVVO
		светофором».	улице; научить ребенка
		Дидактические игры: «Собери	правильно вести себя в таких
		картинку» (грибы съедобные и	ситуациях.
		несъедобные); «Помоги зверям перейти	
		дорогу»; «Безопасность на улице».	Знакомство со светофором,
		Сюж-рол. игра «Если рядом	его назначение, его цветах –
		никого»; «Красный, желтый,	красном и зеленом.
		зеленый».	
		Подвижные игры: «Светофор»,	
		«Грибники».	
		Ситуативная беседа: «Опасные	Учить детей осторожному
		предметы»; «Незнакомец звонит в	обращению с предметами,
	«Ребенок	дверь».	которые могут быть
	дома»	Чтение сказок: Волк и семеро козлят»,	источниками опасности.
		«Жихарка», «Петушок-золотой	
		гребешок»; стихотворения Находчивый	Продолжать учить правильно
		Дима» Е. Тамбовцева-Широкова.	вести себя дома, когда вдруг
		Рассматривание сюжетных картинок:	остаешься один,
		«Опасные ситуации. Дома.».	формировать представление
		Д/игра: «Парные картинки. Опасные	о том, что нельзя открывать
			_
		предметы».	двери никому постороннему.
		Работа с родителями (сентябрь):	D 5
		Консультация: «Возрастные	Развивать способность
		особенности детей 3-4 лет»;	сравнивать предметы.
		«Что читать детям о безопасности».	
		Памятка: «Не нарушайте ПДД», «Жить	
		без опасности!».	
		Занятие по ПДД: «Светофор - друг	Дополнить представления об
	«Неделя ПДД»	ребят и зверят».	улице новыми сведениями
		Ситуативные беседы: «Путешествие	(дома разные – для жилья,
		по улице»; «Катание не роликах,	магазины, школа и т. д.),
		велосипеде». Просмотр картин с	машины движутся по
		изображением улиц.	проезжей части улицы,
		Просмотр м/ф: «Улица полна	движение может быть
		неожиданностей».	односторонним и
		Под. игры: «Светофор», «Воробушки и	двусторонним и разделяется
		автомобиль».	линией.
_		Занятие: «Кошкин дом».	Формирование у детей
ОКТЯБРЬ		Чтение х/л : произведения С. Маршака	элементарных знаний об
K	«Ребенок и	«Кошкин дом»; отгадывание загадок.	опасности шалостей с огнем.
L	быт»	Рассм. иллюстрации Ю. Васнецова	Учить детей внимательно
O	OBIT//	«Кошкин дом».	рассматривать иллюстрацию,
		Просмотр м/ф: «Кошкин дом».	замечая в ней главное и
		просмотр мур. «Кошкин дом».	
			детали; развивать восприятие
			и память, речь; воспитывать
			желание прийти на помощь
		Ганга Ин и С	попавшему в беду.
	D 6	Беседа: «Не собирай незнакомые	Дать понятие о том, что
	«Ребенок в	грибы»; «Безопасное поведение в	нельзя собирать незнакомые
	природе»	природе».	грибы – они могут быть
		Рассматривание плаката: «Грибы»,	опасными для человека.
		муляжей и предметных картинок	Оценивать ситуацию

		. F	
		«Грибы съедобные и несъедобные». Настольно печатная ига: «Полное лукошко».	правильного - неправильного поведения на улице в природе.
		Ситуация – игра: «Как Мишутка играл».	-
	«Ребенок дома»	Беседы: «Чем опасен пожар?». «Не выглядывай в открытое окно»; «Осторожно я кусаюсь». Игра-занятие: «Проблемные ситуации». Игра-ситуация: «Не играй со спичками	Продолжать знакомить детей с таким явлением, как пожар; воспитывать уверенность в своих действиях; обогатить словарь детей новыми понятиями и словами.
		— это опасно». Театрализованная игра: «А лисички взяли спички». Просмотр презентации: «Огонь наш друг, огонь наш враг».	Учить вести себя правильно в проблемных ситуациях, дружелюбно относиться к сверстникам.
		Работа с родителями (октябрь): Ширма: «Азбука безопасности» Консультация: «Безопасное поведение вашего ребенка — залог его здоровья».	
	«Ребенок и улица»	Ситуативная беседа: «Правила для пешеходов». Д/игра: «Пешеход переходит улицу», «Кто быстрее». Сюж. рол. игра: «Водители и пешеходы», «Семья».	Продолжать знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (надземный, подземный) переход»; закреплять знании о работе светофора.
НОЯБРЬ	«Ребенок дома»	Занятие: «В мире опасных предметов». Ситуативная беседа: «Не открывай дверь чужим»; Контакты с домашними животными». Д/упражнения: «Позовем на помощь, если в доме пожар», «Источник опасности». Чтение и рассматривание произведения С.Я. Маршака «Пожар».	Знакомить детей с опасными для жизни и здоровья предметами. Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения. Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать и закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными.
	«Ребенок в природе»	Театрализованная деятельность: «Осторожно, ядовито!». Наст.д/ игра: «Каждый грибок в свой кузовок». Чтение сказки: В. Даля «Война грибов с ягодами». Худ.эстет. деятельность: рисование «Мухомор».	Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые; учить соблюдать осторожность, развивать любознательность.

	«Ребенок и быт»	Ситуативная беседа: «Огонь — это опасно!». Д/игра: «Доскажи словечко». Подвижная игра «Огонь». Ирга-эстафета: «Тушим пожар» Чтение х/л: «Путаница» К.Чуковский Чтение потешки «Тили- бом, тили- бом». Работа с родителями (ноябрь): Консультация: «Домашние животные польза или вред?». Ширма: «Правила дорожного движения» Памятка: «Спички детям не игрушка»; «Кресло — детям».	Закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах. Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности, формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки. Уточнить, как героям удалось потушить пожар.
	«Ребенок и улица»	Занятие: «Как транспорт людям помогает». Ситуативная беседа: «В городском транспорте»; «Дорожные знаки». Сюж. рол. игра: «Автобус», «Водитель автомобиля». Д/игра: «Найди такой же знак», «Дорожные знаки». Под игра: «Разноцветные автомобили», «Кто дальше».	Знакомство детей специализированными видами машин (скорая, пожарная, снегоуборочная и т.д.). Познакомить детей с правилами этичного поведения в городском транспорте. Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению, развивать память, сообразительность.
ДЕКАБРЬ	«Ребенок дома»	Занятие: «Электроприборы». Ситуативная беседа: «Осторожно электроприборы!»; «Что такое мебель». Д/игра: «Электроприборы дома» (с использованием предметных и сюжетных картинок). Чтение х/л: Е. Шкловской «Как лечили мишку», «Осторожно, лекарство», «Как вести себя во время болезни».	Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования. Дать детям понятие о том, что лекарства — наши спасители и помощники в болезнях; обращаться с ними надо умело, ведь даже витаминами можно отравиться, если съесть их слишком много. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

	«Ребенок в природе»	Занятие: «Опасности зимой». Ситуативная беседа: «Правила поведения на льду». Игра-беседа: «Метель-пурга» Рассматривание картинок, беседа: «Как избежать неприятностей». Под. игра: «Ты мороз, мороз».	Дать детям знания о правилах поведения на льду. Дать детям знания о правилах поведения во время метели, развивать силу голоса. Учить правильному поведению зимой на улице. Учить выполнять простые движения, соответствующие словам стихотворения. Знакомить детей с
	«Ребенок и быт»	пожарного». Ирга-ситуация: «В мире опасных предметов». Д/игра: Найди и расскажи» «Разложи по порядку» «Кому, что нужно для работы». Сюж. рол.игра: «Поликлиника». Просмотр м/ф: «Доктор Айболит». Работа с родителями (декабрь): Ширма: «Пожарная безопасность в новогодние праздники» Ситуативная беседа: «Пусть елка новогодняя вам радость принесет!».	профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии. Закрепление правил пользования столовыми приборами; об орудиях труда, формирование элементарной профориентации. Обогащение знаний детей о пользе витаминов, лекарств и их вреде.
ЯНВАРЬ	«Ребенок и улица»	Ситуативные беседы: Сравнительное наблюдение за автобусом и троллейбусом» (работа с предметными и сюжетными картинками»; «Что такое перекресток?». Занятие по ПДД: «Дети знакомят зайчика с ПДД». Худож. Эстет. деятельность: аппликация «Светофор». Сюж.рол. игра: «Улица» Д/игра: «Найди свой цвет».	Дать представления об особенностях движения троллейбуса и автобуса (троллейбус движется с помощью электричества, автобус заправляют бензином). Закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Рассматривание иллюстраций с изображением оживленного перекрестка, побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному.
	«Ребенок дома»	Ситуативная беседа: «Опасные предметы дома». Игра-ситуация: «Предметы, требующие осторожного обращения». П/игра: «Костер».	Дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах

			пользования ими.
		Ситуативная беседа: «Берегись	Учить детей соблюдать
	«Ребенок в	мороза!».	правила безопасности на
	природе»	Отгадывание загадок: о зиме, снеге,	морозе.
	1 1	сосульках.	
		Опыт со снегом: «Почему тает снег?!».	
		П/игра: «Мороз красный нос».	
		Ситуативная беседа: «Наши друзья и	Расширить и закрепить
	«Ребенок и	враги».	знания детей об
	быт»	Презентация: «Вещи вокруг нас».	электроприборах. Показать
		Д/и: «Парные картинки».	зависимость между
		Рассматривание предметных	нарушениями определенных
		картинок, беседа: «От шалости до беды	правил и возникновением
		– один шаг».	опасности.
		Работа с родителями (январь):	Учить осторожному
			обращению с приборами и
		Консультация: «Правила безопасной	опасными предметами.
		зимней прогулки».	Развивать умение подбирать
		Памятки: «Осторожно гололед»,	к изображению
		«Провалился под лед», «Чем опасно	неправильного поступка,
		обморожение».	поступок правильный.
		1	Знакомить детей с правилами
			противопожарной
			безопасности, формировать
			элементарные знания об
			опасности шалостей с огнем.
		Беседа на прогулке: «Что такое	Учить детей быть
	«Ребенок и	сосульки и чем они опасны?», «Какие	внимательными, не ходить
	улица»	бывают машины?» (рассматривание	под крышами и навесами в
		грузовой машины на прогулке).	зимнее время года.
		П/игра: «Найди свою машину».	Познакомить детей с
		Д/игра: «Собери автомобиль», «Для	различными видами
		чего нужны машины».	транспорта; закрепить
		Игра-ситуация: «Если ты потерялся».	умение находить.
			Учимся запоминать и
			называть свой домашний
			адрес.
J.P		Презентация: «В мире опасных	Учить детей соблюдать
ФЕВРАЛЬ	«Ребенок	предметов и ситуаций».	правила безопасности
B	дома»	Ситуативная беседа: «Таблетки не	жизнедеятельности.
ΦE		растут на ветке».	Сообщить элементарные
		Худэстет. деятельность: аппликация	сведения о лекарствах, что
		«Разноцветные таблетки».	принимают их только в
		Сюжет. рол. игра: «Аптека».	присутствии взрослого,
			нельзя брать лекарства
			самостоятельно,
			формировать представление
			о главной ценности жизни –
			здоровье.
		Ситуативная беседа: «Природные	Формировать элементарные
	«Ребенок в	явления»; «Обходи скользкие места»;	представления о гололеде,
	природе»	«Что такое метель?».	воспитывать умение вести

		П/игра: «Врамана голо»	oofg Hay Follower
		Д/игра: «Времена года». Худ. эстет. деятельность: «Сосульки	себя при гололеде.
		на крыше».	
		п/игра: «Снежинки летают».	
		-	Знакомить детей с
		Занятие «Спички детям не игрушка!».	
	.D. 6	Ситуативная беседа: «Не зевай,	основными правилами
	«Ребенок и	правила соблюдай».	пожарной безопасности,
	быт»	Отгадывание загадок: «Опасные	объяснить, какой вред
		предметы».	приносят игры с огнем.
		Сюж. рол. игра: «Мы потушим кошкин	
		дом».	
		Инсценировка: «Пожар в лесу!».	
		Работа с родителями (февраль):	
		Консультация: «Учим ребенка	
		правилам безопасности».	
		Ширма: «Безопасность детей».	
	1 неделя	Занятие по ПДД: «Всем ребятам надо	Продолжать знакомить детей
	Пидал	знать, как по улице шагать!».	с элементарными правилами
	«Ребенок и	Д/игра: «Виды транспорта».	поведения на улице,
	улица»	Худ.эстет. деятельность: рисование	правилами дорожного
	улица	красками «Волшебные полоски».	движения, рассказать о
		П/игра: «День и ночь».	светофоре.
		тингра. «День и по вы».	Закрепить знания о видах
			транспорта, правилах
			дорожного движения.
		Занятие: «Осторожным будь!».	Продолжать учить правильно
	«Ребенок	Театрализованная инсценировка:	вести себя дома, когда вдруг
	дома»	«Когда мамы нет дома».	остаешься один,
	дома//	Д/игра: «Определи, кто поступил	формировать представление
		плохо, а кто хорошо».	о том, что нельзя открывать
		illioxo, a kio xopomo».	двери никому постороннему.
		Ситуативная беседа: «Осторожно	Способствовать
\mathbf{PT}	«Ребенок в	паводок».	формированию знаний
MAPT	природе»	Сюж – рол. игра: «На корабле». Игра –	правил осторожного и
Σ	природе//	эксперимент: «Плавает – тонет»	осмотрительного поведения
		(опыты с водой).	детей у водоемов.
		Разучивание физминутки: «Море»,	детен у водосмов.
		«Капля».	
		Ситуативная беседа: Пожар – это	Познакомить детей с
	«Ребенок и	опасно, звоните по номеру – 01».	основными правилами по
	быт»	Игра-беседа: «Собака бывает кусачей».	пожарной безопасности, с
		Худ.эстет. деятельность: аппликация	первичными действиями при
		«Построим кошке новый дом».	обнаружении пожара; учить
		Работа с родителями (март):	правильно сообщать о
			пожаре по телефону.
		Ширма: «Основы безопасности»;	
			Учить детей правильно
		«Опасности для детей».	Учить детей правильно обращаться с животными.
			Учить детей правильно

		детей при общении с незнакомцами».	предосторожности.
		Занятие: «Помощники на дороге».	Сформировать
	«Ребенок и	Ситуативная беседа: «О безопасности	представления о правилах
	улица»	на дорогах».	безопасности на дорогах,
	, ,	Сюж.рол. игра: «Поездка на автобусе».	углубить знания о правилах
			дорожного движения.
		Занятие: «Огонь наш друг, огонь наш	Дать детям представление о
	«Ребенок	враг:	пользе и вреде огня.
	дома»	Игра-ситуация : «Если ты дома один»	Предостерегать детей от
		Д/игра: «Опасные предметы»,	контактов с незнакомыми
		«Осторожно электроприборы».	людьми, способствовать
			развитию осторожности,
			осмотрительности в общении
			с незнакомыми людьми.
			Продолжать учить детей
			правилам безопасного
			обращения с предметами
			которые могут быть опасны
			для здоровья человека.
		Ситуативный разговор: «Мы пришли	Познакомить детей с
	«Ребенок в	к водоему».	опасными ситуациями,
	природе»	Занятие: «Такие разные грибы».	возникающими около воды и
		Д/игра: «Безопасность в природе»	на ней.
		(сюжетные картинки).	Учить детей различать
. •		Чтение х/л: С. Михалков «Дядя Степа–	съедобные грибы от
АПРЕЛЬ		милиционер», В.Кли-менко «Зайка-	несъедобных по внешнему
PE		велосипедист».	виду, дать знания о том, что
			в пищу можно употреблять
7			съедобные грибы только
			после обработки.
			Знакомить с правилами
			безопасного поведения у
			водоемов, в парке, в лесу.
			Рассказать о последствиях от
			купания в грязной воде.
		Ситуативная беседа: «Детские	Порторить правила помариой
	«Ребенок и	шалости с огнем и их последствия».	Повторить правила пожарной безопасности.
	«теоенок и быт»	Д/игра: «Я знаю, что можно, что	ocsonachocin.
	ODIT//	нельзя»; «Безопасность дома» с	Закрепить знания детей об
		использованием сюжетных картинок;	опасных предметах и
		«Для чего эти предметы»; «Узнай по	ситуациях, представляющих
		картинке»; «Опасно – не опасно».	опасность.
		Рассматривание иллюстраций из	
		дидактического пособия	
		«Электроприборы».	
		Работа с родителями (апрель):	
		Ширма: «Один дома».	
		-	
		Консультация: «правила дорожного	
		Консультация: «Правила дорожного движения».	

			0.5
		Ситуативный разговор: «Не попади в	Обратить внимание на то,
		беду на дороге».	что машина остановиться
	«Ребенок и	Этюды: «Стоп машина! Тише ход! На	сразу не может, а человек
	улица»	дороге пешеход!».	может.
		Игра-ситуация: «На игровой	Формировать представления
		площадке».	детей об источниках
		Чтение х/л: С. Михалкова «Шагая	потенциальной опасности на
		осторожно» (обсуждение	игровой площадке, о
		произведения).	правилах безопасного
			поведения на прогулке.
		Занятие по ПДД: «Красный, желтый,	Развитие познавательной
	«Неделя	зеленый».	активности детей через
	безопасности»	Ситуативная беседа: «А у нас в	обогащение их
	UCSUIIACHUCIU"	квартире газ»; «Спички не тронь – в	представлений о правилах
		спичках огонь!», «Правила пожарной	безопасного поведения в
		· · ·	
		безопасности», «Беседа о труде	быту.
		пожарных», «Почему возникают	Дать детям понятие о
		пожары?», «Как уберечься от огня?».	пользе и вреде огня, вызвать
		Д/игры: «Раз, два, три, что может	у детей желание быть
		быть опасно - найди»,	осторожным с огнем;
		«Какой бывает огонь?»	вовлекать детей в
		«Светит – греет»,	деятельность сравнения,
		«Горит – не горит»	Сочетания предметов на
		«Так и не так» (по иллюстрациям	тему «Безопасность в быту».
		пожароопасных ситуаций)	
Ä		«Высоко – низко».	
МАЙ		Игра-ситуация: «Как непослушный	
		котенок себе лапку обжог»; «Один	
		дома».	
		Настольный театр: «Волк и семеро	
		козлят».	
		П/игы: «Цветные автомобили»,	
		«Воробушки и автомобиль», «Вода и	
		пламя», тушим пожар».	
		Davignya, (Hagayayaya)	Поду рукому з этом
	D.C	Занятие: «Насекомые».	Дать знания о правилах
	«Ребенок и	Ситуативный разговор: «Опасные	поведения при встрече с
	быт!	ситуации при контакте с незнакомыми	разными насекомыми;
		людьми».	воспитывать любовь к
		Игра – драматизация: «Волк и семеро	окружающей среде.
		козлят», «Катится колобок».	Закреплять знания детей об
		Чтение х/л: В. Маяковский «Что такое	опасности при общении с
		Л. Воронкова «Маша – растеряша	незнакомыми людьми.
		«хорошо и что такое плохо?».	Знакомить с предметами
			домашнего обихода.
		Ситуативный разговор: «Опасности	Учить детей правилам
	«Ребенок в	природы в летнее время»; «Не бери	поведения в жаркие летние
	природе»	чужие вещи».	дни, с правилами поведения
	PPower	Игра-беседа: «Берегись насекомых».	во время грозы, при встрече с
		Чтение х/л: 3. Александрова	разными насекомыми,
		«Купание».	напомнить правила
		«Купание». Работа с родителями (май):	-
		таоота с родителями (маи):	поведения на воде.

Консультация: «Безопасность ребенка	Формировать представление о том, что нельзя брать
летом».; «Пожарная безопасность».	чужие вещи, это может быть
Памятка: «Приемы обучения юного	опасно для жизни.
пешехода»;	
«Дорожные знаки»;	
«Остерегайтесь клещей»;	
«ПО безопасности детей».	

3. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);
- **4**) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- **6**) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- **8**) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и

условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- **15**) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- **16**) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- **17**) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация предметно-развивающей среды в младшей группе №4 «Лучики» несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, мы опирались на принцип интеграции образовательных областей, активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

Функции предметно-развивающей среды в младшей группе:

- Познавательная удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
- Коммуникативная стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
- Оздоровительная стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

- Творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

Групповые помещения педагогами поделены на центры развития.

- Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- Центр Познания (познавательное развитие).
- Центр Развития речи (речевое развитие).
- Центр Художественного творчества (художественно эстетическое развитие).
- Центр Здоровья (физическое развитие).

В зонах развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Оснащение группы представлено в таблице.

Центр Игры	Центр Познания	Центр Развития	Центр	Центр Здоровья
, 1	, <u>-</u>	речи	художественного	
			творчества	
Игровой уголок	Интерактивный	Книжный уголок	Уголок	Физкультурный
- Кукла в зимней	уголок	-художественная	конструирования	уголок
одежде,	-интерактивная	литература,	- крупный	- коврики
- куклы с тканевым	доска,	- аудиоматериалы.	напольный	массажные для
туловищем,	-ноутбук,	Речевой уголок	конструктор (из	профилактики
- куклы в одежде,	-проектор	- дидактический	пластмассы),	плоскостопия,
-пупсы крупные	Сенсорный	материал по всем	- разнообразные	- мячи (большие,
(мальчик и	уголок	лексическим	модульные	маленькие),
девочка в	- пирамидки	темам,	конструкции,	- шапочки-маски
одежде),	напольные,	- настольно-		для подвижных
-пупсы мелкие (в	маленькие	печатные игры,	Музыкальный	игр,
одежде)	- стержни для	- наборы картинок	уголок	-массажная
- резиновые	нанизывания,	для группировки:	- инструменты:	дорожка,
животные,	- доски-вкладыши:	животные, птицы,	- Уголок	- кегли,
крупные и	из различных	овощи, фрукты,	творчества	- массажные мячи
средние,	предметов,	одежда, посуда,	- набор цветных	разных размеров
- набор чайной и	геометрические	мебель, транспорт,	карандашей	- скакалки
кухонной	фигуры, лого	игрушки,	- (6 цветов),	-клюшки
посуды,	формочки,	- «Лото»,	- набор	- кубики мягкие
-набор овощей и	крестики, с	- серии картинок	фломастеров	- кольцеброс
фруктов,	инструментами,	для установления	- (6 цветов),	
- грузовики	деревенский	последовательност	- гуашь (6 цветов),	
- мотоциклы	дворик, и т.д.,	и действий.	- непроливайки	
- автомобиль	- мозаика,		для промывания	
«Пожарная	- рамки -		кисти от краски,	
машина,	шнуровки,		- подставка для	
- трактор,	- логические блоки		кистей,	
-грузовик	Дьенеша,		- бумага для	
(маленький)	- цветные палочки		рисования,	
- кукольные	Кюизенера,		- альбомы для	
коляски,	- игры		рисования,	
- кукольные	Воскобовича,		- пластилин,	
кроватки	- «Корзиночки»		 доски (20x20), 	
- телефон,	- кубики с		- салфетки для	
- ведерки,	разрезными		вытирания рук,	
- кукольная	предметными		-готовые формы	
мебель,	картинками,		для	
- утюжки,	сказками,		выкладывания и	
- игра	- «Пазлы».		наклеивания,	
«Парикмахерская	Геометрические		- клеевой	
»	фигуры		карандаш.	
- деревянный	_Кубики			
домик (с	маленькие			
- наборы	деревянные			
инструментов,	*			
- игра «Больница»,				
			l	

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса Образовательная область «Речевое развитие»

№	Перечень программ, методических пособий и технологий		
п/п			
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М.		
	«Мозаика – Синтез», 2017/.		
2	Развитие речи детей $3-5$ лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации/О.С. Ушакова – М.: «ТЦ – Сфера», 2013 /		
3	Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками/Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А СПб. Детство-Пресс, 2010/		
4	Развитие речи в детском саду. Младшая группа. /Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/		
5	Конспекты занятий по развитию речи у детей 2-4 лет. /Гербова В.В. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2017/		
6	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/		
7	Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. Программа – конспект. /Д.Г. Шумаева – СПб: «Детство – Пресс», 2007/		
8	Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/		
9	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (3-4 года). / – М.: Мозаика-Синтез, 2016/		
10	Приобщение детей к истокам русской народной культуры./Князева О.Л. – СПб: Детство – Пресс, 2006/.		

Образовательная область «Познавательное развитие»

No	Перечень программ, методических пособий и технологий
п/п	
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От
	рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М.
	«Мозаика – Синтез», 2017/.
2	Парциальная программа «Юный эколог». 3-7 лет. /Николаева С.Н. — М. «Мозаика –
	Синтез», 2016г./
3	Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной
	программы дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание
	дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Банк России.
4	Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада (2-7 лет). /Комарова
	Т.С., Зацепина М.Б. — М. «Мозаика – Синтез», 2016/.
5	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). /О.А.
	Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2017/.
6	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа. /Под
	ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — Волгогорад. Издательство
	«Учитель», 2017/.
7	Проектная деятельность дошкольников. /Веракса Н.Е., Веракса А.НМ.: Мозаика-
	Синтез, 2016/
8	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. /О.В.
	Дыбина-М.: Мозаика-Синтез, 2016/
9	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. /И.А.
	Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-Синтез, 2017/

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

No	Перечень программ, методических пособий и технологий
п/п	
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От
	рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М.
	«Мозаика – Синтез», 2017г./.
2	Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста.
	/Тарасова К.Н, Нестеренко Т.В. – Москва, 2002г./
3	Детское художественное творчество (2-7 лет). /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез,
	2016r./
4	Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). /Комарова Т.С. – М.:
	Мозаика-Синтез, 2016г./
5	Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). /Зацепина М.Б. – М.: Мозаика-Синтез,
	2016r./
6	Аппликация в детском саду. /А.Н.Малышева, Н.В. Ермолаева – Ярославль: Академия
	развития: Академия Холдинг, 2002г./
7	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. /Т.С. Комарова - М.:
	Мозаика-Синтез, 2016г./
8	Рисование с детьми 3-4 лет. /Колдина Д.Н М.: Мозаика-Синтез, 2016г./

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

№	Перечень программ, методических пособий и технологий
п/п	
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От
	рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М.
	«Мозаика – Синтез», 2017г./
2	Безопасность: учебно – методическое пособие по основам безопасности
	жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Авдеева Н.Н., Князева О.Л.,
	Стеркина Р.Б СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г./
3	Развитие игровой деятельности. Младшая группа. /Губанова Н.Ф М. «Мозаика –
	Синтез», 2016г./
4	Игры и занятия на прогулке с малышами (2-4 года). /Теплюк С.Н М. «Мозаика –
	Синтез», 2016г./
5	Социально - нравственное воспитание дошкольников. /Под редакцией Р.С. Буре. – М.
	«Мозаика – Синтез», 2016г./
6	Трудовое воспитание в детском саду (3–7 лет). /Л.В. Куцакова - М. «Мозаика – Синтез»,
	2016г./
7	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). /Саулина Т.Ф М.
	«Мозаика – Синтез», 2017г./
8	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /Белая К.Ю М. «Мозаика
	– Синтез», 2016г./

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Перечень программ, методических пособий и технологий		
п/п			
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От		
	рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М.		
	«Мозаика – Синтез», 2017г./		
2	Физическая культура в детском саду. Младшая группа/Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-		
	Синтез, 2016г./		

3	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений с детьми 3-7 лет. /Л.И.
	Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
4	Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. Младшая группа.
	/Кириллова Ю.А СПб. «Детство – Пресс», 2006г./
5	Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. /М.Ю. Картушина М., ООО «ТЦ
	Сфера», 2007г./
6	Сборник подвижных игр (2-7 лет). /Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
7	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). /Борисова М.М. – М.: Мозаика-
	Синтез, 2016г./

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательное пространство в группах оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивают:

- ✓ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;
- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Помещения	Функциональное	Оснащение
Помещения	использование	оспащение
Групповая комната	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Экспериментирование	-Детская мебель для практической деятельности. -Центр Игры (социально-коммуникативное направление). -Центр Познания (познавательное развитие). - Центр Развития речи (речевое развитие). -Центр Художественного творчества (художественно — эстетическое развитие). - Центр Здоровья (физическое развитие). - Игровая мебель. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Гараж», «Аэропорт» «Ателье», «Парикмахерская», «Школа», «Библиотека». -Природный уголок. -Конструкторы (пластмассовые, металлические). -Головоломки, мозаики, паззлы, настольнопечатные игры, лото. -Развивающие игры по математике, логике.

	-Различные виды театров.			
Спальное	Дневной сон -Спальная мебель.			
помещение	Игровая деятельность -Физкультурное оборудование д			
	Гимнастика после сна	гимнастики после сна: ребристая доска,		
		дорожка, мячи, массажные коврики,		
		резиновые кольца и кубики.		
Раздевальная	Информационно-	-Информационный уголок.		
комната	просветительская работа с	-Выставки детского творчества.		
	родителями	-Наглядно-информационный материал для		
		родителей.		
Методический	Осуществление	-Библиотека педагогической и		
кабинет	методической помощи	методической литературы.		
	педагогам	-Библиотека периодических изданий.		
	Организация	-Опыт работы педагогов ДОУ.		
	консультаций, семинаров,	-Материалы консультаций, семинаров,		
	педагогических советов	семинаров-практикумов.		
	Выставка дидактических и	-Демонстрационный, раздаточный материал		
	методических материалов	для занятий с детьми.		
	для организации работы с	-Рабочая документация.		
	детьми по различным	-Иллюстрационный материал.		
	направлениям развития	-Изделия народных промыслов: Гжель.		
	Выставка изделий	Хохлома.		
	народно-прикладного	-Оргтехника (компьютер, принтер, сканер).		
	искусства	–Брошюратор.		
Кабинет учителя –	Занятия по коррекции	-Настенное зеркало.		
логопеда психо-речевого развития		-Дополнительное освещение у зеркала.		
	Консультативная работа с	-Стол и стулья для логопеда и детей.		
	родителями по коррекции	-Шкаф для методической литературы,		
	речи детей	пособий.		
	Индивидуальные	-Наборное полотно, Фланелеграф.		
	консультации	-Индивидуальные зеркала для детей.		
		-Игровой материалИгровой дидактический комплект «Родное		
		-ипровой дидактический комплект «годное слово».		
		-Программно-дидактический комплекс		
		«Логомер».		
		- «Стабилотренажёр - A-150» (программа с		
		двигательными играми и упражнениями).		
		-Логопедический стол «Logo 20»		
		-«Скоро в школу» — набор из 36 игр		
		-«От звука к букве» — интерактивные игры		
		для начального этапа обучения чтению.		
		-Развивающие игры.		
Музыкальный зал	Занятия по музыкальному	-Библиотека методической литературы,		
	воспитанию	сборники нот.		
Индивидуальные занятия		-Музыкальный центр		
	Тематические досуги	-Шкаф для используемых пособий,		
	Развлечения	игрушек, атрибутов и прочего материала.		
	Театральные	-Музыкальный центр.		
	представления	-Пианино.		
	Праздники и утренники	-Разнообразные музыкальные инструменты		
	Занятия по хореографии	для детей.		
	Родительские собрания и	-Подборка аудиозаписей с музыкальными		

	Hadillo Monoraviania	проиовологиями
	прочие мероприятия для	произведениями.
	родителей	-Различные виды театров.
	Театральная деятельность	-Ширма для детского театра.
		-Парики и маски.
		-Детские муз. инструменты.
		-Экран проекционный настенный.
		-Мультимедийный проектор.
		-Проигрыватель DVD.
Спортивный зал	Физкультурные занятия	-Спортивное оборудование (лестницы,
	Спортивные досуги	скамейки, дуги, стенка здоровья и пр.).
	Развлечения, праздники	-Комплект мягких модулей.
	Консультативная работа с	-Тренажеры: «Силачи», «Велотренажер»,
	родителями и	«Беговая дорожка».
	воспитателями	-Батут.
		-Мячи массажные.
		- Мячи – прыгуны.
		- Ленты гимнастические.
		- Мишень.
		- Мешок для прыжков.
		- Тоннель с креплениями.
		-Баскетбольные стойки.
		-Васкетоольные стоики.
		1
		-Шведская стенка.
		-Массажные дорожки.
		-Маты.
		-Спортивный инвентарь (скакалки, обручи,
		мешочки для метания, мячи, кегли, кубики,
		канат, коррекционные мячи).
		-Спортивные комплексы (доски с
		различными поверхностями).
		-Интерактивный пол
		-Магнитофон
Кабинет педагога-	Занятия с детьми	-Шкаф для методической литературы,
психолога и учителя	Консультации для	пособий.
- дефектолога	родителей и педагогов	- Компьютер.
		- Принтер.
		-Игровые комплексы.
		-Настольно-печатные игры.
		-Мягкая детская мебель.
		-Зеркало.
		-Тактильное панно.
		-Детские столы, стулья.
		HOTOKIIC CTOJIBI, CTYJIBA.

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчокволчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...»,

«Ночь пришла…», «Пальчик-мальчик…», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга…», «Сидит белка на тележке…», «Сорока, сорока…», «Тень, тень, потетень…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Травка-муравка…», «Чики-чики-чики-чики-чики...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова X. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;

«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» **А.** Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹.

3.6. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны

соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим дня младшей группы (от 3 до 4 лет) общеразвивающей направленности №4 «Лучики» (холодное время) (корпус 1)

Режимный момент	Время	Затраченное
V	07.00.07.55	время
Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к зарядке	07.00-07.55	55 мин
ДА: Утренняя зарядка (проводится в групповом	07.55-08.05	10 мин
помещении) (10 мин)		
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	08.05-08.15	10 мин
Завтрак	08.15-08.35	20 мин
Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	08.35-08.50	15 мин
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	08.50-09.05	15 мин
ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)		
Динамическая пауза	09.05-09.15	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	09.15-09.30	15 мин
ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин) Самостоятельная игровая и совместная деятельность	09.30-09.45	15 мин
Второй завтрак	09.45- 09.55	10 мин
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	09.55-10.10	15 мин
Прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.25	1 ч 15 мин
ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным	10010 11020	(75 мин)
инвентарём (20 мин)		
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.25-11.35	10 мин
Обед	11.35-12.05	30 мин
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.05-12.15	10 мин
Сон	12.15-15.00	2 ч 45 мин
		(165 мин)
Постепенный подъём, закаливающие, гигиенические процедуры	15.00-15.15	15 мин
Самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальные занятия, чтение художественной литературы ДА: Подвижные и малоподвижные игры (15 мин)	15.15-16.05	50 мин
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	16.05-16.15	10 мин
Уплотнённый полдник	16.15-16.35	20 мин
Совместная деятельность, подготовка к прогулке,	16.35-16.45	10 мин
гигиенические процедуры		
Прогулка, уход детей домой	16.45-19.00	2 ч 15 мин
		(135 мин)
НОД		0 мин
ПРОГУЛКА	3 ч 30 мин (210 мин)	
СОН		ин (165 мин)
ПРИЕМ ПИЩИ	1 ч 20 м	іин (80 мин)

УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА	10 мин	
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	3 ч 45 мин (225 мин)	
ВСЕГО	12 часов	

3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

3.0		лендарном плане воспитательной работы в ДОО	
№ п/п	Дата	Мероприятие	
11, 11		Сентябрь	
	1 сентября	День знаний	
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	
	8 сентября	Международный день распространения грамотности	
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	
		Октябрь	
	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	
	3 октября	День защиты животных	
	4 октября	День учителя	
	Третье воскресенье октября	День отца в России	
	4 ноября	День народного единства	
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	
	Последнее воскресенье ноября 30 ноября	День матери в России День Государственного герба Российской Федерации	
	1	Декабрь	
	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	
	8 декабря	Международный день художника	
	9 декабря	День Героев Отечества	
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	
	31 декабря	Новый год	
	Январь		
	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	

Февраль					
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в				
	Сталинградской битве (включить в план воспитательной работы с				
	дошкольниками ситуативно)				
8 февраля	День российской науки				
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами				
	Отечества				
21 февраля	Международный день родного языка				
23 февраля	День защитника Отечества				
	Март				
8 марта	Международный женский день				
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (включить в план				
	воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)				
27 марта	Всемирный день театра				
	Апрель				
12 апреля	День космонавтики				
	Май				
1 мая	Праздник Весны и Труда				
9 мая	День Победы				
19 мая	День детских общественных организаций России				
24 мая	День славянской письменности и культуры				
	Июнь				
1 июня	День защиты детей				
6 июня	День русского языка				
12 июня	День России				
22 июня	День памяти и скорби				
Июль					
8 июля	День семьи, любви и верности				
Август					
12 августа	День физкультурника				
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации				
27 августа	День российского кино				

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой муниципального дошкольного образования Лангепасского автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Солнышко» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками младшей группы №4 «Лучики». Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое. социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественноэстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой:«Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании

в Российской Федерации».

- 2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.
- 3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- 6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
- 7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее Устав).

Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка — это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- ❖ для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ❖ для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- ❖ для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Цель работы педагогов с родителями— повышение родительской компетентности в вопросах воспитания, включение родителей в деятельность ДОУ, привлечение родителей к активному участию в решении оперативных и стратегических задач развития.

Принципы организации сотрудничества ДОУ с семьей:

- ❖ Единство в работе детского сада и семьи по воспитанию детей.
- ❖ Взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимание нужд и интересов ребенка и своих обязанностей как воспитателей.
- ❖ Установление правильных отношений на основе доброжелательной критики и самокритики.
- ❖ Взаимопомощь в совместной работе по воспитанию дошкольников. Детский сад повседневно помогает родителям в воспитании детей. В свою очередь, родители помогают детскому саду в многообразной воспитательной и хозяйственной работе.
- ❖ Изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаганда его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительных моментов семейного воспитания.

- ❖ Использование разнообразных форм работы детского сада с семьей в их взаимосвязи: ознакомление с родителями и другими членами семьи; консультации; групповые и общие родительские собрания; конференции, лектории.
- ❖ Индивидуальные и групповые формы работы с родителями.
- ❖ Привлечение актива родителей, общественности к деятельности дошкольного учреждения, к работе с семьями.

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

N₂	Традиционные формы	Нетрадиционные формы	
1	Родительские собрания (групповые и общие)	Проведение совместных с родителями педагогических советов.	
2	Дни открытых дверей	Тренинги взаимодействия с участием педагогов группы и педагога-психолога	
3	Беседы	Работа сайтов педагогов	
4	Анкетирование, консультации	Работа консультационного пункта	
5	Семинары-практикумы	Семейные проекты	
6	Участие родителей в тематических мероприятиях детского сада	Участие в конкурсах детского сада	
7	Оформление наглядной агитации для родителей	Маршруты выходного дня	
8	Работа сайта детского сада	Проведение игротек различной тематики	

Учебный план

по реализации основной образовательной программы младшей группы общеразвивающей направленности № 4 (3-4 года) «Лучики» на 2023-2024 учебный год

Учебный илан соответствует современным требованиям к дошкольному образованию, нормативным документам, базисному плану организации образовательной деятельности в соответствии с реализуемой в учреждении примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, предназначенной для работы с детьми от рождения до школы, и направленной на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья с учетом регионального компонента. Учебная нагрузка установлена в соответствии с нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление от 15.05.2013 N26).

Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка, квалифицированную коррекцию недостатков в психическом и физическом развитии детей. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения является непосредственно образовательная деятельность.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД) учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Младшая группа (3-4 года)	общеразвивающей направленности	(<i>zpvnna № 4</i>)
minuonin epymin (5 1 coon)	oongepusouduiongen nunpuonennoemu	(cpymus :- ')

Наименование НОД	Количество часов в	Количество часов в			
	неделю	год			
3 — 4 года					
Познавательное развитие (Ознакомление с	1	34			
окружающим миром)					
Познавательное развитие (Формирование	1	35			
элементарных математических представлений)					
Развитие речи	1	35			
Рисование	1	35			
Лепка Аппликация	1	35			
Музыка	2	70			
Физическая культура	3	104			
ВСЕГО:	10	348			

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена содержанием парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой. Реализация данной программы осуществляется в образовательной области «Социально — коммуникативное развитие» в разделе «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» в течение дня через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки.

Распределение периодов образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину) воспитанников ЛГ МАДОУ

«Детский сад №4 «Солнышко» младшей группы (от 3 до 4 лет) №4 «Лучики» на 2023-2024 учебный год

Понедельник

08.50-09.05 - Ознакомление с окружающим миром

09.15-09.30 – Физическая культура (группа)

Вторник

08.50-09.05 –Музыка

09.15-09.30 - Развитие речи

Среда

 $08.50-09.05 - \Phi \ni M\Pi$

09.25-09.40 – Физическая культура (зал)

<u>Четверг</u>

08.50-09.05 – Рисование

09.30-09.45 — Музыка

Пятница

08.50-09.05 – Лепка/Аппликация

10.20-10.35 - Физическая культура (улица)