

Лангепасское городское муниципальное
автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 «Солнышко»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

ЛГ МАДОУ

«Детский сад № 4 «Солнышко»

Протокол «01» сентября 2023 г. № 1



**Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
№ 5 «Радуга» для детей 5-6 лет
по реализации основной образовательной программы
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»
на 2023– 2024 учебный год**

Воспитатели:

Игольницына Е.Л.,
Высшая кв. категория
Ахметзянова Н. Ф.
1 кв. категория

г. Лангепас, 2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей детей 5-6 лет	5
1.2.	Планируемые результаты воспитанников	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	11
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	45
2.1.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	64
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	112
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	126
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	128
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	131
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	133
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	136
2.7.	ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	137
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания	137
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	141
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	153
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	154
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	156
3.1.	Материально - техническое обеспечение Программы	156
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	157
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	161
3.4.	Распорядок и / или режим дня	169
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	179
	ПРИЛОЖЕНИЯ	182

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований старшей группы общеразвивающей направленности №5 «Радуга» разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 5-6 лет на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена содержанием парциальной программой «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет. Авторы-составители: Шатова А. Д., Аксенова Ю. А., Кириллов И. Л.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы ДОО является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 лет до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение.

1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение дошкольной образовательной организации; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Климатические особенности региона

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования Учреждения учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из

этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Национально-культурный состав воспитанников Учреждения

При организации образовательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Благополучный микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые

дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового

пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Индивидуальные особенности контингента детей старшей группы №5 «Радуга»

Группа №5 «Радуга» - общеразвивающей направленности, возраст детей от 5 до 6 лет.

Таблица 1

Количество детей	Мальчики	Девочки	Группа здоровья		
			Д-1	Д-2	Д-3
24	14	10	0	24	0

Дети старшей группы №5 «Радуга» активны, жизнерадостны, уже хорошо адаптированы к условиям детского сада, эмоционально – психологическое состояние детей благоприятное.

Поведение у детей старшей группы стало более сдержанным. Дружно играют, делятся играми и игрушками, справедливо распределяют роли, помогают во взаимодействии с друзьями, охотно выполняют поручения взрослых.

У детей улучшилась звуковая сторона речи, хотя до совершенства еще много работы, расширился словарный запас. Ребята умеют составлять небольшой описательный рассказ, рассказ по картине и пересказывают небольшие произведения. Но есть дети, которые показывают уровень ниже среднего усвоения программного материала: у них скудный словарный запас, не сформирован грамматический строй речи, поэтому им трудно составлять рассказ. Это дети из семей, где русский язык не является родным.

Некоторые детей имеют нарушения в речевом развитии: в звукопроизношение – у некоторых - речь невнятная, грамматический строй речи недостаточно сформирован; страдает связная речь. Эти ребята посещают логопункт и занимаются с учителем – логопедом. Все дети в группе с удовольствием слушают чтение литературных произведений. На вопросы по тексту легко могут ответить. Хотя не все воспитанники умеют пересказывать тексты.

У детей группы наблюдается устойчивость внимания. Большинство детей умеют концентрировать внимание, в течение 15-20 минут работать не отвлекаясь. Умеют рассуждать и давать адекватные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта, группировать предметы и явления по общим признакам. У детей имеются представления о смене времен года, частей суток. Владеют навыками сравнивать предметы по величине, располагать их в порядке возрастания или убывания, различают геометрические фигуры.

В изобразительной деятельности дети испытывают затруднения в изображении человека. У некоторых детей владение ножницами также вызывает затруднение.

Сформировались навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий у детей старшего возраста.

Почти у всех детей старшего возраста сформированы понятия и представления о числе, форме и величине. Совершенствуется ориентация в пространстве и во времени.

Затруднение вызывают у детей решение логических задач и примеров.

Также дети владеют трудовыми навыками: без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, они могут выполнять трудовые обязанности, наводить порядок в группе.

Дети усвоили опыт безопасного поведения в окружающем мире, могут рассказать о том, как нужно вести себя на улице, в природе, в транспорте, в детском саду.

У всех детей группы хорошо сформированы культурно – гигиенические навыки.

В списочном составе старшей группы № 5 «Радуга» общеразвивающей направленности 24 ребенка. Из этого количества 10 девочек, 14 мальчиков.

Исходя из указанных проблем и, учитывая возрастные особенности дошкольников, была составлена данная рабочая программа.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

С целью выявления усвоения воспитанниками группы содержания рабочей программы, а также выявления музыкальных и физкультурных способностей проводится мониторинг через утвержденные методики диагностирования стартовых и итоговых результатов усвоения программного материала детей дошкольного возраста:

- Психолого-педагогическая диагностика индивидуального развития детей дошкольного возраста (2-7 лет), связанная с оценкой эффективности педагогических действий для решения задач психологического сопровождения и проведения квалификационной коррекции развития детей по программе «От рождения до школы»;
- Диагностика физического развития и двигательных качеств детей проводится инструктором по физической культуре с использованием диагностической методики автора М.А. Руновой «Двигательная активность ребенка в детском саду»;
- Диагностика музыкального развития детей проводится музыкальными руководителями с использованием диагностической методики автора О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

Согласно ФГОС ДО результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. (ФОП стр.5-17).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Образовательная область

«Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных

установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в

мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества,

вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей

рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).

Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Таблица 2

**Календарно – тематическое планирование по разделу
«Формирование элементарных математических представлений»**

Содержание данного раздела представлено методическим пособием «Математика для детей 5-6 лет» под редакцией И.А. Помораевой, В.А. Позинной. В старшей группе №5 «Радуга» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 1 занятие в неделю; в месяц 4-5 занятий. Всего по разделу 35 занятий.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи занятия	Формы работы
сентябрь	1	«Осень. Приметы осени»	Занятие 1 Цель: Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	Заучивание стихотворения. Игры «Отгадай загадку», «На какую фигуру похож предмет?», Игровое упражнение «Раскрась правильно». Физкультминутка Пословицы Зрительный диктант
	2	«Овощи. Огород»	Занятие 2 Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i> . Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .	Игровое упражнение «Отгадай загадку», «Нарисуй шарики» Физкультминутка Логическая задача: «Дорисуй недостающие фигуры» Работа со счетными палочками Работа в тетради в клетку
	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 3 Цель: Учить составлять множество из разных элементов,	Заучивание стихотворения. Игра «Отгадай и запиши»,

			<p>выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, снизу</i>.</p>	<p>«Сосчитай и напиши», «Кто больше?», «Кто внимательный?»</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Работа в тетради в клетку</p>
	4	«Ягоды, грибы»	<p>Занятие 4</p> <p>Цель: Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p>Заучивание стихотворения.</p> <p>Игра «Отгадай и запиши», «Дорисуй зернышки цыплятам», «Что перепутал художник»</p> <p>Игровое упражнение «Посчитай и напиши»</p> <p>Физкультминутка «Ловкий Джек».</p>
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 5</p> <p>Цель: Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>.</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Исправь ошибку художника».</p> <p>Игровое упражнение «Раскрась правильно».</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Логическая задача «Дорисуй последний карандаш»</p>

		людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа.</i>	
6	«Части тела»	<p>Занятие 6</p> <p>Цель: Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	<p>Игры «Отгадай и запиши», «Считай, сравнивай, записывай», «Рисуем треугольники».</p> <p>Игровое упражнение «Напиши правильно».</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Работа с палочками</p>
7	«Мой город. ПДД»	<p>Занятие 7</p> <p>Цель: Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p>	<p>Игры «Число, цифра, предмет», «Загадки и отгадки».</p> <p>Игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», «Сколько детей спряталось за забором?»</p> <p>Физкультминутка по желанию детей.</p>
8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p>Занятие 8</p> <p>Цель: Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами:</p>	<p>Игровое упражнение «Дорисуй листья на деревьях»</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Игры «Найди в группе предметы, похожие на геометрические фигуры», «Преврати геометрические фигуры в предмет»</p>

			<i>вперед, сзади, рядом, между.</i>	
Ноябрь	9	«Дружат дети всей Планеты»	<p>Занятие 9 Цель: Закреплять навыки счета в пределах 10, умение образовывать число 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 10. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p>	<p>Игровые упражнения: «Мальвина учит Буратино», «Сосчитай фигуры», «Дорисуй недостающую фигуру», «Поможем Буратино разложить картинки». Физкультминутка Раз, два, три, четыре, пять!</p>
	10	«Мебель»	<p>Занятие 10 Цель: Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</i>. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	<p>Решение и запись задачи. Игры «Соедини правильно», «Считай, сравнивай, пиши», «Ориентируемся в комнате», «Кто внимательный?» Физкультминутка «Теремок»</p>
	11	«Посуда»	<p>Занятие 11 Цель: Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	<p>Игра «Отгадай загадку», «Слушай и считай», «Сложи квадрат». Игровое упражнение «Напиши правильно». Физкультминутка «Назови скорее». Работа с палочками Рисование</p>
	12	«Мамы всякие важны. Мамы»	<p>Занятие 12 Цель: Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух</p>	<p>Задача – шутка. Игры «Внимание, угадай»,</p>

		разные нужны!»	<p>в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>.</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p>	<p>«Считай, рисуй, записывай», «Дни недели». Физкультминутка по желанию детей. Пословицы</p>
	13	«Профессии»	<p>Занятие 13 Цель: Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрой 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</p>	<p>Игра «Отгадай загадку», «Бусы», «Соедини правильно». Физкультминутка Ознакомление с пословицами, крылатыми выражениями.</p>
Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 14 Цель: Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p>	<p>Игры «Подарки Деда Мороза», «Дорисуй и напиши правильно», «Учимся делить круг», «Назови правильно», «Раздели правильно» Физкультминутка</p>
	15	«Обувь. Одежда»	<p>Занятие 15 Цель: Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на</p>	<p>Игры «А теперь ты сам считай...», «Рисуем овалы» «Раскрась правильно шарики»,</p>

			<p>вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</p> <p>Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>«Сколько котят в корзине?»</p> <p>Физкультминутка «Быстро встаньте, улыбнитесь»</p> <p>Чтение стихотворения В.Берестова «Лево, право».</p>
	16	«Новый год»	<p>Занятие 16</p> <p>Цель: Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</p> <p>Познакомить с цифрой 5.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	<p>Игра «Напиши правильно знаки», «Смотри, считай, записывай», «Сколько гостей пришло к Тане?».</p> <p>Физкультминутка «Быстро встаньте, улыбнитесь».</p>
	Не учебная неделя с 26.12 по 30.12 2022г.			
Январь	Не учебная неделя с 02.01 по 08.01 2023г.			
	17	«Дикие животные и их детеныши»	<p>Занятие 17</p> <p>Цель: Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</p> <p>Познакомить с цифрой 6.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i></p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Дорисуй правильно», «Дни недели».</p> <p>Крылатые выражения</p> <p>Физкультминутка «Зайцу холодно сидеть».</p>

	18	«Домашние животные и их детеныши»	<p>Занятие 18 Цель: Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p>Игра «Слушай и считай», «Считай и пиши», «Сложи квадрат», «Слушай, смотри, думай» Физкультминутка.</p>
	19	«Домашние птицы»	<p>Занятие 19 Цель: Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	<p>Игра «Отгадай загадку», «Будь внимательным». Физкультминутка со стульчиками Трапеция из счетных палочек Рисование трапеции.</p>
Февраль	20	«Зимующие и перелетные птицы»	<p>Занятие 20 Цель: Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>Игры «Запиши пропущенную цифру», «Примеров много, а ответ один», «Дорисуй недостающие фигуры» Отгадывание загадки Физкультминутка со стульчиками.</p>
	21	«Животные жарких и холодных стран»	<p>Занятие 21 Цель: Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрой от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного</p>	<p>Игры «Составь задачу, запиши решение», «Кто отгадывал загадку?», «Помоги зверюшкам написать знаки», «Рисуем кораблик». Физкультминутка</p>

			предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).	
22	«Книжка неделя»	Занятие 22 Цель: Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Игры «Отгадай загадку», «Считай, раскрашивай», «Закрась правильно». Физкультминутка Задание со счетными палочками.	
23	«Наша армия сильна!»	Занятие 23 Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Игры «Где пять?», «Дорисуй правильно», «Отгадай загадку», «Рисуем машину». Физкультминутка «Слушай, делай».	

Март	24	«Весна. Приметы весны»	<p>Занятие 24 Цель: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	Игры «Считай и рисуй», «Помоги написать знаки», «Узнай, какой день недели», «Кто в каком домике живет?». Физкультминутка.
	25	«8 марта – Международный женский день»	<p>Занятие 25 Цель: Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>).</p>	Игры «Отгадай загадку», «Исправь ошибку художника», «Рисуем кошку из треугольника». Физкультминутка.
	26	«Цветы. Комнатные растения»	<p>Занятие 26 Цель: Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	Игры «Кого боится заяка?», «Реши задачу», «Отгадай загадки». Физкультминутка «Назови скорее».
	27	«Деревья и кустарники»	<p>Занятие 27 Цель: Закреплять представление о том, что результат счета</p>	Игры «Составь задачу», «Считай, записывай», «Кто какой пример

			не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	решал?». Физкультминутка по желанию детей.
Апрель	28	«Хлеб. Продукты питания»	Занятие 28 Цель: Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Игры «Отгадай загадку», «Дорисуй цветы», «Рисуем картину», «Найди раскрась» Физкультминутка «Найди свое место».
	29	«ЗОЖ»	Занятие 29 Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Игры «Составь и реши задачу», «Дорисуй правильно», «Дорисуй недостающую фигуру». Физкультминутка «Найди свое место».
	30	«Космос»	Занятие 30 Цель: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Игры «Кто за кем», «Дорисуй цветок», «Закрась правильно». Физкультминутка «Прыгать зайчика горазд». Работа со счетными палочками.

	31	«Жители водоемов»	<p>Занятие 31</p> <p>Цель: Закреплять составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i>.</p>	<p>Игры «Кто за кем», «Дорисуй цветок», «Закрась правильно».</p> <p>Физкультминутка «Прыгать зайчика горазд».</p> <p>Работа со счетными палочками.</p>
Май	32	«Транспорт. Виды транспорта.»	<p>Занятие 32</p> <p>Цель: Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p>Игры «Составь задачу», «Считай, записывай», «Кто какой пример решал?».</p> <p>Физкультминутка по желанию детей.</p>
	33	«Насекомые»	<p>Занятия 33</p> <p>Цель: Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Закреплять знание цифр от 0 до 9.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Дорисуй цветы», «Рисуем картину», «Найди раскрась»</p> <p>Физкультминутка «Найди свое место».</p>
	34	«ОБЖ»	<p>Занятие 34</p> <p>Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить</p>	<p>Игры «Составь и реши задачу», «Дорисуй правильно», «Дорисуй</p>

			<p>понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	<p>недостающую фигуру».</p> <p>Физкультминутка «Найди свое место.</p>
	35	«Скоро лето»	<p>Занятие 35</p> <p>Цель: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>Игры «Кто за кем», «Дорисуй цветок», «Закрась правильно».</p> <p>Физкультминутка «Прыгать зайчика горазд».</p> <p>Работа со счетными палочками</p>
ВСЕГО: 35 занятий				

Таблица 3

Календарно – тематическое планирование по разделу

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

В старшей группе №5 «Радуга» содержание данного раздела реализуется 1 раз в неделю. Всего по разделу **35** занятий.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи занятия	Формы работы
--------------	--------------	--------------------	------------------------------	---------------------

Сентябрь	1	«Осень. Приметы осени»	Занятие 1 «Наоборот» Задачи: знакомство со словами «наоборот», и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово	Игра «Наоборот» Рассматривание картинок Игра «Найди противоположное»
	2	«Овощи. огород»	Занятие 2 «Золушка» Задачи: закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формировать представление об испарении жидкостей.	Художественное слово Беседа Экспериментирование
	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 3 «Экскурсия в детскую лабораторию» Задачи: уточнить представление о том, кто такие ученые, познакомить с понятиями «наука», «гипотеза», о способе познания мира – эксперименте (опыте).	Беседа Рассматривание Игра «Нюхаем, пробуем, слушаем, видим, ощущаем» Наблюдение.
	4	«Ягоды, грибы»	Занятие 4 «Радуга в небе» Задачи: познакомить детей со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления детей о смещении цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме – алгоритму.	Проект Игровая ситуация Художественное слово Беседа Рассматривание Экспериментирование
Октябрь	5	«Я и моя семья»	Занятие 5 «Какая бывает вода?» Задачи: уточнить представления детей о свойствах воды; познакомить с принципом работы пипетки, развить умение действовать по алгоритму, разгадывать элементарный кроссворд.	Игровая ситуация Разгадывание кроссворда. Наблюдение. Экспериментирование. Работа в тетради.
	6	«Части тела»	Занятие 6 «Вода – растворитель. Очищение воды» Задача: выявить, вещества, которые растворяются в воде: познакомить со способом очистки воды – фильтрованием.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Работа в тетради

Ноябрь	7	«Мой город. ПДД»	<p>Занятие 7 «Сила тяготения» Задача: дать детям представление о существовании невидимой силы - силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.</p>	<p>Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Работа в тетради</p>
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p>Занятие 8 «Упрямые предметы» Задача: познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией; развить умение фиксировать результаты наблюдения.</p>	<p>Проект Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Работа в тетради.</p>
	9	«Дружат дети всей Планеты»	<p>Занятие 9 «Твердая вода. Почему не тонут айсберги?» Задача: уточнить представления детей о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах, их опасности для судов.</p>	<p>Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа Наблюдение Экспериментирование Рассматривание Игра «Арктическое морское путешествие»</p>
	10	«Мебель»	<p>Занятие 10 «Почему предметы движутся?» Задача: познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение»; показать пользу трения; закрепить умение работать с микроскопом.</p>	<p>Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Рассматривание Работа в тетради</p>
	11	«Посуда»	<p>Занятие 11 «Хитрости инерции» Задача: познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении – инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни.</p>	<p>Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Работа в тетради</p>

	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	Занятие 12 «Что такое масса?» Задача: выявить свойства предметов – массу; познакомить с прибором для измерения массы – чашечными весами; научить способам их использования.	Проект Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Работа в тетради
	13	«Профессии»	Занятие 13 «Воздух» Задача: расширить представления детей о свойствах воздуха; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; познакомить детей с историей изобретения воздушного шара.	Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа Игра «Узнай по запаху» Наблюдение Экспериментирование
Январь Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	Занятие 14 «Солнце дарит нам тепло и свет» Задача: дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.	Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа. Наблюдение Экспериментирование Изготовление Рисование
	15	«Обувь. Одежда»	Занятие 15 «Почему дует ветер?» Задача: познакомить детей с причиной возникновения ветра – движением воздушных масс; уточнить представления детей о свойствах воздуха.	Игровая ситуация Отгадывание загадки Работа по схеме Наблюдение Беседа
	16	«Новый год»	Занятие 16 «Почему не тонут корабли?» Задача: выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом.	Проект Игровая ситуация Беседа. Экспериментирование Работа в тетрадях Наблюдение
Январь	26- 30 декабря - не учебные дни			
	02-08 января - праздничные выходные дни			

	17	«Дикие животные и их детёныши»	<p>Занятие 17 «Путешествие Капельки» Задача: познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления детей о значении для жизни человека.</p>	<p>Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Работа по схеме Рисование</p>
	18	«Домашние животные и их детёныши»	<p>Занятие 18 «Чем можно измерить длину?» Задача: расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами.</p>	<p>Измерение Работа в тетради Беседа</p>
	19	«Домашние птицы»	<p>Занятие 19 «Все обо всем» Задача: развить познавательную активность детей в процессе самостоятельного выполнения опытов по схеме, по заданию, на рабочем листе.</p>	<p>Работа по схеме Беседа Работа в тетради</p>
	20	«Зимующие и перелетные птицы»	<p>Занятие 20 «Откуда взялись острова?» Задача: познакомить детей с понятием «остров», причинами его образования: движением земной коры, повышением уровня моря.</p>	<p>Игровая ситуация Рассматривание Беседа Наблюдение Экспериментирование Работа с макетом</p>
Февраль	21	«Животные жарких и теплых стран»	<p>Занятие 21 «Как происходит извержение вулкана?» Задача: познакомить детей с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.</p>	<p>Игровая ситуация Беседа Художественное слово Рассматривание Наблюдение Экспериментирование</p>

	22	«Книжника неделя»	Занятие 22 «Как появляются горы?» Задача: познакомить детей с причиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор; научить детей самостоятельно изготавливать соленое тесто.	Игровая ситуация Беседа Работа по схеме
	23	«Наша Армия сильна»»	Занятие 23 «О «дрожалке» и «пищалке» Задача: познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука – дрожание предметов.	Беседа Наблюдение Экспериментирование Изготовление
	24	«Весна. Приметы весны»	Занятие 24 «Как сделать звук громче?» Задача: обобщить представления детей о физическом явлении – звуке: звук слышим с помощью уха, звуки бывают высокие и низкие, передается с помощью звуковых волн, можем его усилить с помощью специальных предметов.	Проект Художественное слово Беседа Наблюдение Экспериментирование Изготовление Игры на музыкальных инструментах
Март	25	«8 марта – Международный женский день»	Занятие 25 «Как образуются метеоритные кратеры?» Задача: смоделировать с детьми метеоритный кратер, познакомив со способом его образования; уточнить представления детей о Солнечной системе.	Игровая ситуация Художественное слово Рассматривание Беседа Наблюдение Экспериментирование
	26	«Цветы. Комнатный растения»	Занятие 26 «Секретные записки» Задача: выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развить у детей самостоятельность.	Игровая ситуация Беседа Наблюдение Экспериментирование
	27	«Деревья. Кустарники»	Занятие 27 «Почему в космос летают на ракете?» Задача: уточнить представления детей о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.	Проект Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Зарисовка в тетради

	28	«Хлеб. Продукты питания»	Занятие 28 «Что такое молния?» Задача: познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину образования молнии.	Игровая ситуация Беседа Наблюдение Экспериментирование Зарисовка в тетради Художественное слово
Апрель	29	«ЗОЖ»	Занятие 29 «Почему горит фонарь?» Задача: уточнить представления детей о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.	Игровая ситуация Художественное слово Беседа Рассматривание Экспериментирование Зарисовка в тетради
	30	«Космос»	Занятие 30 «Забавные фокусы (продолжение)» Задача: продолжать развивать у детей любознательность, наблюдательность, активизировать мыслительные процессы, речевую деятельность в процессе демонстрации фокусов.	Игровая ситуация Художественное слово Беседа Экспериментирование
	31	«Жители водоёмов»	Занятие 31 Игра – соревнование «Счастливый случай» Задачи: закрепление пройденного материала; воспитывать интерес к природе; развивать у детей любознательность, наблюдательность.	Проект Игровая ситуация Художественное слово Танец «Чунга – чанга» Конкурс Награждение Исполнение р.н.м. «Ах, вы, сени...»
	32	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 32 «Как происходит извержение вулкана?» Задача: познакомить детей с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.	Игровая ситуация Беседа Художественное слово Рассматривание Наблюдение Экспериментирование

	33	«Насекомые»	Занятие 33 Насекомые в лесу. Задачи: способствовать формированию умений задавать различные типы вопросов к объектам или процессам. Развивать диалогическую речь. Развивать познавательно-исследовательский интерес.	Опыт «Как цепляются клещи» Д/игра «Найди объект по признакам» Игры с игрушками – ветрячками, определение направления ветра
	34	«ОБЖ»	Занятие 34 Такой разный песок. Задачи: закреплять свойство песка в сухом и мокром состоянии, что песок сыпучий и им можно. Развивать диалогическую речь. Развивать познавательно-исследовательский интерес.	« Песочные рисунки» Конструирование из песка. « Тоннели и мосты»
	35	«Скоро лето»	Занятие 35 Почему горит фонарик? Задачи: уточнить представление детей о значении электричество, познакомить с батареейкой – хранителем электричества и способы использование лимона в качестве батарейки.	Д/игра: «назови правил поведения с электрическими приборами» Дыхательное упражнение «Насос» Пальчиковая игра «Фонарики»
ВСЕГО:			35 занятий	

Таблица 4

**Календарно - тематическое планирование по разделу
«Ознакомление с окружающим миром»**

В старшей группе №5 «Радуга» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 занятие в неделю; в месяц 4-5 занятий. Всего по разделу 35 занятий.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи занятия	Формы работы
сентябрь	1	«Осень. Приметы осени»	Занятие 1 «Золотая осень» Цель: Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Воспитывать любовь к родной природе	Беседа Наблюдение Игры Отгадывание загадок Чтение пословиц, поговорок Физкультминутка

	2	«Овощи. Огород»	<p>Занятие 2 «Во саду ли, в огороде: овощи» Цель: Закреплять обобщающие понятия «овощи», названия различных овощей.</p>	<p>Беседа Наблюдение Игры (сюжетные, дидактические) Игровые упражнения</p>
	3	«Фрукты. Сад»	<p>Занятие 3 «Во саду ли, в огороде: фрукты» Цель: Закреплять: обобщающие понятия «фрукты», названия различных фруктов. Побеседовать об их использовании в пищу.</p>	<p>Разгадывание загадок об овощах. Чтение пословиц, поговорок Физкультминутка</p>
	4	«Ягоды и грибы»	<p>Занятие 4 «Садовые ягоды» «Грибы» Цель: Уточнить сведения о садовых ягодах, развивать устную речь, дать базовые знания по теме «грибы».</p>	<p>Беседа Наблюдения Рассматривание альбомов и иллюстраций. Разгадывание загадок о грибах и ягодах. Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры</p>
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 5 «Моя семья» Цель: Формировать представления о составе семьи; называть имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи</p>	<p>Беседа Наблюдения Рассматривание Разгадывание загадок о семье. Чтение</p>
	6	«Части тела»	<p>Занятие 6 «Части тела» Цель: Закрепить и расширить знания о частях тела, для чего они нужны и чем полезны.</p>	<p>Рассматривание Физкультминутка Отгадывание загадок Чтение Рассматривание</p>

	7	«Мой город. ПДД»	<p>Занятие 7 «Мой город, моя страна, моя Россия» Цель: Расширять представления детей о родном крае, о России. Продолжать знакомить с достопримечательностями городов России; Воспитывать любовь к России, гордость за достижения своей страны; Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Развивать познавательный интерес, речевые навыки. Воспитывать гордость за Родину, чувство патриотизма.</p>	<p>Физкультминутка Разгадывание загадок. Рассматривание альбома о нашем городе, о столице России – Москве.</p>
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p>Занятие 8 «Осторожно, дорога!» Цель: Уточнить с детьми правила дорожного движения, безопасного поведения для жизни людей.</p>	<p>Беседа Рассматривание Художественное слово Физкультминутка презентация « Безопасность детей на дороге», материал наглядный «Переходим через улицу».</p>
Ноябрь	9	«Дружат дети всей Планеты»	<p>Занятие 9 «Путешествие в прошлое лампочки» Цель: Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.</p>	<p>Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Физкультминутка</p>
	10	«Мебель»	<p>Занятие 10 «Такая разная мебель» Цель: Закрепить знания о различных видах мебели, её назначении. Систематизировать знания о мебели (из чего сделана, для чего?). Развивать речь, внимание. Воспитывать бережное отношение к мебели.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением мебели.</p>

	11	«Посуда»	<p>Занятие 11 «Такая разная посуда» Цель: Закрепить знания о различных видах посуды, её назначении. Систематизировать знания о посуде (из чего сделана, для чего?). Развивать речь, внимание. Воспитывать бережное отношение к посуде.</p>	<p>Чтение Рассматривание различного вида посуды. Физкультминутка «Назови правильно» (стакан из стекла-стеклянный...) Материал: рисунки с посудой</p>
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	<p>Занятие 12 «О мамах родных и очень важных» Цель: Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах.</p>	<p>Беседа Рассматривание иллюстраций Наблюдения Физкультминутка</p>
	13	«Профессии»	<p>Занятие 13 «Все работы хороши» Цель: Расширить представления о профессиях. Познакомить с профессией работников транспорта. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	<p>Чтение Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Работа в тетради</p>
Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 14 «Зима. Зимние забавы» Цель: Формировать представление детей о зимних явлениях в живой и неживой природе. Расширять кругозор детей, пополняя их словарный запас. Показать взаимосвязь изменений в природе зимой. Развивать память, мышление. Воспитывать интерес к играм зимой.</p>	<p>Беседа Рассматривание предметов одежды Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок</p>
	15	«Одежда. Обувь»	<p>Занятие 15 «Наша одежда» Цель: Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию.</p>	<p>Беседа Рассматривание Чтение Физкультминутка</p>
	16	«Новый год»	<p>Занятие 16 «Новый год у ворот» Цель: Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Закреплять знания детей о зиме, как времени года.</p>	<p>Беседа Рассматривание Чтение Физкультминутка</p>
		Не учебная неделя		

		Не учебная неделя		
Январь	17	«Дикие животные и их детеныши»	<p>Занятие 17 «Как звери готовятся к зиме» Цель: Продолжать знакомить с особенностями диких животных наших лесов (волк, медведь, лиса, заяц): где живут; чем питаются; как готовятся к зиме, как называются их детеныши.</p>	<p>Чтение Продуктивная деятельность Настольно-печатные игрыб «Дикие животные и их детеныши», «Где, чей дом?» Работа в тетради</p>
	18	«Домашние животные и их детеныши»	<p>Занятие18 «Домашние животные» Цель: Познакомить с домашними животными. Закреплять: названия домашних животных и их детенышей; дать понятия о пользе для человека</p>	<p>Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Игровые упражнения</p>
	19	«Домашние птицы»	<p>Занятие 19 «Жизнь домашних птиц» Цель: Уточнить представление у детей о жизни домашних птиц, их названия. Развивать мышление, речевые навыки. Воспитывать доброе отношение к природе.</p>	<p>Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка</p>
Февраль	20	«Зимующие и перелетные птицы»	<p>Занятие 20 «Куда улетают птицы?» Цель: Дать детям представление о птицах, их разнообразии, учить делить на перелетных и зимующих. Подвести к пониманию того, что часть птиц улетает в теплые края, часть остается зимовать. Развивать наблюдательность, логическое мышление, речевые навыки. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе</p>	<p>Наблюдения в природе, рассматривание иллюстраций, чтение художественного произведения, беседа, Д/и «Зимующая или перелетная?»</p>

	21	«Животные жарких и холодных стран»	<p>Занятие 21 «Животный мир Крайнего севера» Цель: Познакомить детей с особенностями природы Крайнего севера, с животным миром. Животный мир жарких стран. Цель: Расширять представления о диких животных. Познакомить с животными жарких стран, с культурным наследием народов, проживающих на данных территориях. Сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных. Развивать познавательный интерес, речевые навыки. Воспитывать любознательность.</p>	<p>Беседа Художественное слово Составление рассказа детьми Рассматривание Беседа по картинам «Эти удивительные животные», рассказ педагога о животных жарких стран Игры (сюжетные дидактические) ИКТ Отгадывание загадок Художественное слово</p>
	22	«Книжка неделя»	<p>Занятие 22 «Книжка лучший друг» Цель: Дать детям понятие как делается книга. Продолжать расширять и уточнять представления детей о книгах, о сохранении и бережном отношении к ним.</p>	<p>Беседа Рассматривание Художественное слово Физкультминутка презентация</p>
Март	23	«Наша армия сильна»	<p>Занятие 23 «Наши защитники» Цель: Расширять представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск.</p>	<p>Проект Беседа Рассматривание Чтение Физкультминутка</p>
	24	«Весна. Приметы весны»	<p>Занятие 24 «Весна красна» Цель: Формировать представление детей о весенних явлениях в живой и неживой природе. Расширять кругозор детей, пополняя их словарный запас. Показать взаимосвязь изменений в природе весной. Развивать память, мышление. Воспитывать интерес к играм весной.</p>	<p>Беседа Рассматривание предметов одежды Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок</p>

	25	«8 марта – международный женский день»	<p>Занятие 25 «О мамах родных и очень важных» Цель: Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах.</p>	<p>Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка</p>
	26	«Цветы. Комнатные растения»	<p>Занятие 26 «Кто живет на подоконнике?» Цель: Познакомить с комнатными растениями на примере тех растений, которые находятся в детском саду; обсудить вопрос о значении комнатных растений в жизни человека; познакомить с правилами ухода за ними</p>	<p>Художественное слово Рассматривание Беседа Слушание музыки</p>
	27	«Деревья и кустарники»	<p>Занятие 27 «Деревья и кустарники» Цель: Систематизировать знания детей о различных деревьях и кустарниках. Учить выделять общие существенные признаки деревьев и кустарников (<i>корень, лист</i>) и различия (<i>у дерева один ствол а у кустарников много</i>) Развивать речь детей, умение слушать воспитателя. Воспитывать познавательный интерес к миру растений</p>	<p>Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово</p>
апрель	28	«Хлеб. Продукты питания»	<p>Занятие 28 «Продукты питания» Цель: формирование представлений детей о продуктах питания. Воспитывать уважение и интерес к труду работников торговли.</p>	<p>Проект Беседа Наблюдение Рассматривание Физкультминутка ИКТ</p>
	29	«ЗОЖ»	<p>Занятие 29 «сам себе я помогу и здоровье сберегу» Цель: Формировать представления о здоровом образе жизни побуждать детей к ведению здорового образа жизни.</p>	<p>Игровая мотивация Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание Физкультминутка</p>

Май	30	«Космос»	Занятие 30 «Покорение космоса» Цель: Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами. Активизировать словарный запас: космос, космонавт, космическая невесомость.	Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово
	31	«Жители водоемов»	Занятие 31 «Что мы знаем о рыбах» Цель: Формировать представления об обитателях водоема — рыбах	Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово
	32	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 32 Знакомство детей с классификацией транспорта Цель: Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт, учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее, классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный, учить соблюдать правила безопасного поведения в транспорте.	Беседа Рассматривание Художественное слово
	33	«Майские праздники. День победы»	Занятие 33 «Майские праздники»» Цель: расширять представления детей о Великой Отечественной Войне. Воспитывать толерантность, уважение к ветеранам.	Проект Беседа Рассматривание Отгадывание загадок Физкультминутка Художественное слово
	34	«Насекомые»	Занятие 34 «Наши насекомые» Цели: Формировать элементарные представления о насекомых и летних ягодах. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Развивать интерес к познавательной игровой деятельности.	Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово

	35	ОБЖ	Занятие 35 «Путешествие в страну безопасности» Цель: Закреплять знания о безопасности, правила поведения в быту и на улице, умения правильно вести себя в экстремальной ситуации.	Плакаты по теме, Отгадывание загадок Д/И по теме:
ВСЕГО:			35 занятий	

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает *владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,

формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе

литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В старшей группе № 5 «Радуга» по разделу «Развитие речи» проводится 1 занятие в неделю; в месяц 4-5 занятий. Всего по разделу 34 занятия.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи занятия	Формы работы
сентябрь	1	«Осень. Приметы осени»	Занятие 1 Рассказывание по картине «Ежи». Цель: Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Развивать речевую фантазию. Воспитывать интерес к русскому языку.	Рассматривание картины Физкультминутка Игра «Что такое звук, слово, предложение?» Игра «Почему так называют» Игра «Что вы видите вокруг» Чтение стихотворения
	2	«Овощи. Огород»	Занятие 2 «Овощи. Какие вы знаете?» Цель: Расширять и обогащать знания детей об овощах. Учить различать их по вкусу, цвету, форме. Подвести к пониманию обобщающих слов «овощи» использовать эти слова в речи. Упражнять в отгадывании загадок. Учить делать простейшие выводы, логические умозаключения. Развивать связную речь. Воспитывать самостоятельность.	Беседа с куклой Почемучкой о том, что такое овощи, Д/и «Опиши овощ», «Узнай по вкусу фрукт», «Загадки – отгадки»; чтение «Овощи», Д/и «Дорисуй овощ, фрукт или ягоду»
	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 3 «Фрукты». Цель: Расширять и обогащать знания детей о фруктах. Учить различать их по вкусу, цвету, форме. Подвести к пониманию обобщающих слов «фрукты», использовать эти слова в речи. Упражнять в отгадывании загадок. Учить делать простейшие выводы, логические умозаключения. Развивать связную речь. Воспитывать самостоятельность.	Беседа с куклой Почемучкой о том, что такое овощи, фрукты; Д/и «Опиши овощ», «Узнай по вкусу фрукт», «Загадки – отгадки»; чтение «Овощи», Д/и «Дорисуй овощ, фрукт или ягоду»
	4	«Ягоды, грибы»	Занятие 4 Обучение рассказыванию.	Отгадывание загадки, рассматривание картин о ягодах и грибах,

			<p>Цель: Учить детей описывать ягоды и грибы по опорной схеме. Расширение представлений об изменениях, происходящих в природе осенью. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных в форме родительного падежа с предлогом, согласование прилагательных с существительными в роде и числе).</p>	<p>Д/и «Какой лист?», «Назови ласково», «Скажи со словом лесной».</p> <p>Материал: картины с изображением ягод и грибов.</p>
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 5 Составление сюжетного рассказа по теме. Цель: Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины; уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш] и [ж], учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.</p>	<p>Рассматривание Беседа Составление рассказа по картине Игра «Эхо» Игра «Найди точное слово» Игра «Назови одним словом» Стихотворение «Подскажи словечко»</p>
	6	«Части тела»	<p>Занятие 6 «Части нашего тела». Цель: Знакомить детей с частями нашего тела, для чего каждая часть предназначена. Упражнять в интонационной выразительности, передавая настроение. Продолжать учить правильно произносить звуки [с], [с'], [ш], [р], [з], [з'], [ж]. Развивать связную речь.</p>	<p>Беседа по картинам. Загадывание загадок Составление рассказа Игра «Найди звук» Игра «Кто у кого»</p>
	7	«Мой город. ПДД»	<p>Занятие 7 Составление рассказа по картине «Мой город». Цель: Учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа; воспитывать умение задавать друг другу вопросы; учить выделять во фразах слова со звуками [ч'] и [щ'], находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо.</p>	<p>Рассматривание картины «В городе», беседа о действиях людей, составление рассказа по предложенному плану; Д/и «Много-один»</p>
	8	«Мой дом. Бытовые»	<p>Занятие 8 Чтение «Поезд» Я. Тайц. Пересказ.</p>	<p>Чтение произведения, беседа по содержанию</p>

		приборы»	Цель: Учить слушать произведение, пересказывать содержание; упражнять в образовании прилагательных от существительных и использовать их в речи, закреплять в активном словаре обобщающие слова, в четком проговаривании слов потешки. Развивать связную речь, обогащать словарь. Воспитывать устойчивый интерес к художественной литературе.	рассказа, повторное чтение; пересказ рассказа детьми; повторение потешки; Д/и «Что лишнее?»
Ноябрь	9	«друзят дети всей Планеты»	Занятие 9 «Дифференциация звуков з-ж». Цель: Закреплять правильное произношение звуков [З], [Ж] в слогах, словах, чистоговорках, во фразовой речи; Учить детей различать эти звуки на слух и в произношении; Развивать умения внимательно вслушиваться в речь взрослого, Развивать навык звукового анализа;	Беседа, Игра «Моя комната», разгадывание загадок, сюжетно- ролевая игра «магазин мебели», Игра «Найди, что назову». Материал: игра «Моя комната», предметные картинки из серии «Мебель».
	10	«Мебель»	Занятие 10 Заучивание стихотворения «Стол». Цель: Учить правильно, называть предметы мебели, знать их назначение; Грамматика: учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед.	Материалы и оборудование: Мультимедийное оборудование, бумага, карандаши на каждого ребенка, предметные картинки из серии «Мебель».
	11	«Посуда»	Занятие 11 Заучивание стихотворения Я. Акима «Посуда». Цель: Закрепить знание детей о посуде, в процессе рассматривания иллюстраций. Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, понимать и воспроизводить образный язык. Формировать навыки выразительного чтения.	Беседа Физминутка Игровая ситуация «Обед», беседа о посуде, Д/и «Что для чего?», рассказы детей по знакомому произведению, Д/и «Загадки-отгадки» Художественное слово
	12	«Мамы всякие важны, мамы	Занятие 12 Звуковая культура речи: дифференциация звуков з	Практические: Артикуляционная гимнастика, проговаривание звуков З-С

		разные нужны!»	– с. Цель: Упражнять в сравнении и различении, правильном произношении звуков в слогах, словах, предложениях. Развивать фонематический слух. Упражнять в звуковом анализе слов, определении позиции звуков в словах. Развивать логическое мышление и внимание.	-наглядные: рассматривание; - словесные: вопросы, загадки.
	13	«Профессии»	Занятие 13 «Все профессии хороши». Цель: Продолжать учить отвечать на вопрос полным предложением, поддерживать диалог; понимать смысл стихотворения; составлять небольшой рассказ по картине; упражнять в согласовании существительных с глаголами в предложениях, в четком произношении звука «Т» в чистоговорке. Развивать диалогическую и монологическую речь, активизировать словарь. Воспитывать чувство уважения к людям труда.	Рассматривание Беседа Составление рассказа по картине Физкультминутка Игра со звуками Деление слов на части (слоги)
Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	Занятие 14 Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок». Цель: Учить подбирать подходящие по смыслу определения, обратить внимание на формы изменения глагола хотеть; привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов.	Рассматривание Беседа Составление рассказа по картине Физкультминутка Игра со звуками Деление слов на части (слоги) Игра «Игла – пила»
	15	«Обувь. Одежда»	Занятие 15 Составление рассказа на тему «Внешний вид зимой». Цель: Учить употреблять предлоги с пространственным значением; учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками [с] и [ш], говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова.	Составление рассказа по теме Физкультминутка Рассматривание Беседа Проговаривание чистоговорки, скороговорки
	16	«Новый год»	Занятие 16	Художественное слово

			<p>«Деду Морозу закажем подарок». Цель: Учить детей рассказывать из личного опыта, развивать умение связно, последовательно составлять рассказы. Учить использовать в рассказах разного вида предложения. Развивать память и творческое воображение.</p>	<p>Беседа Игра «Высокий – низкий» Физминутка Рассматривание</p>
Январь	Не учебная неделя			
	Не учебная неделя			
	17	«Дикие животные и их детеныши»	<p>Занятие 17 Чтение Е. Чарушина «Волчишко». Цель: Пробудить в детях сочувствие, сопереживание герою рассказа; при помощи вопросов научить детей ставить себя на место героя рассказа; воспитывать понимание эмоционального смысла произведения; помочь детям в воспитании чувства бесстрашия</p>	<p>Чтение произведения, беседа о прочитанном рассказы детей из личного опыта по картине; Д/и «Какой, какая, какое?», «Назови детеныша» Материал: картина, предметные картинки с изображением детенышей животных.</p>
	18	«Домашние животные и их детеныши»	<p>Занятие 18 Составление рассказа по картине «Кошка с котятами». Цель: Продолжать учить отвечать на вопрос полным предложением, поддерживать диалог; понимать смысл стихотворения; составлять небольшой рассказ по картине; упражнять в согласовании существительных с глаголами в предложениях, в четком произношении звука «Т» в чистоговорке. Развивать диалогическую и монологическую речь, активизировать словарь.</p>	<p>Повторение чистоговорки с разной силой голоса; отгадывание загадки, беседа по картинам; рассказы детей с небольшой помощью воспитателя, «Назови детеныша» Материал: картина, предметные картинки с изображением детенышей животных.</p>
19	«Домашние птицы»	<p>Занятие 19 Составление рассказа по картине «Домашняя птица». Цель: Учить составлять рассказ по картине; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; закреплять правильное произношение звуков [с] и [ш], учить различать эти</p>	<p>Художественное слово Беседа Игра «Высокий – низкий» Физминутка Рассматривание</p>	

			звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе.	
	20	«Зимующие и перелетные птицы»	<p>Занятие 20 Чтение сказки «Гадкий утёнок». Цель: Учить слушать произведение, пересказывать содержание; упражнять в образовании прилагательных от существительных и использовать их в речи, закреплять в активном словаре обобщающие слова, в четком проговаривании слов потешки. Развивать связную речь, обогащать словарь. Воспитывать устойчивый интерес к художественной литературе.</p>	<p>Составление рассказа по теме Физкультминутка Рассматривание Беседа Проговаривание чистоговорки, скороговорки Игра «Чей нос?», «Хочу погладить»</p>
Февраль	21	«Животные жарких и холодных стран»	<p>Занятие 21 Составление рассказа по картине «Северные олени». Цель: Закреплять умение различать и называть характерные особенности животных жарких районов. (Внешние признаки, повадки, чем питаются, где живут). Закреплять умение составлять описательный рассказ о животном. Упражнять в подборе эпитетов. Учить детей понимать и объяснять значение крылатых выражений. Обогащать словарь по данной теме. Прививать бережное отношение и любовь к природе, животным.</p>	<p>Рассматривание картины «Северные олени» Беседа Составление рассказа по картине Физкультминутка Художественное слово</p>
	22	«Книжка неделя»	<p>Занятие 22 «Моя любимая книга» Цель; Воспитывать интерес к книги, бережно относиться к ней. Развивать интонационную выразительность речи, Развивать слуховое и зрительное внимание.</p>	<p>Рассматривание фотографий беседа о защитниках Отечества – наших дедушках и папах; чтение стихотворения «Пограничники», беседа по содержанию; пересказ детей содержания стихотворения.</p>
	23	«Наша армия сильна!»	<p>Занятие 23 . Заучивание стихотворения «Пограничники» Цель: Познакомить детей с новым стихотворением. Учить детей отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Учить образовывать слова с разными</p>	<p>Составление рассказа по картине Физкультминутка Художественное слово</p>

		суффиксами. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к Российской армии	
24	«Весна. Приметы весны»	Занятие 24 «Весна» Цель: Уточнить и обобщить представления о характерных признаках весны. Обогащать и активизировать словарь по теме.	Заучивание стихотворения Назови ласково Рассматривание картин по теме. Скажи на оборот Заучивание пословиц о Весне.
25	«Цветы. Комнатные растения»	Занятие 25 «Цветы». Цель: Закреплять умение различать и называть характерные особенности лесных, садовых и полевых цветов. (В. Закреплять умение составлять описательный рассказ о растении. Упражнять в подборе эпитетов. Учить детей понимать и объяснять значение крылатых выражений. Обогащать словарь по данной теме. Прививать бережное отношение и любовь к природе, растениям	Составление рассказа по игрушкам Физкультминутка Игра «Живые слова» Игра на внимание с картинками
26	«Деревья. Кустарники»	Занятие 26 «Деревья и кустарники». Цель: Способствовать формированию представлений детей о деревьях и кустарниках, сезонных изменениях; развитию у детей умения обобщать по существенным признакам, используя схему-модель; воспитанию интереса к растениям, желания узнавать, как они себя чувствуют, и помогать соответствующим образом; прививать бережное и чуткое отношение к растительному миру природы.	Отгадывание загадок. Игра «Добавь словечко». Физминутка. «Чудесное превращение». Д/и: «Назови и опиши», «Кто у кого», «Чье это?».
27	«Хлеб. Продукты питания»	Занятие 27 «Хлеб - всему голова!» Цель: Дать детям представление о том, что хлеб - основной продукт питания человека. Способствовать знакомству детей с процессом посадки зерна и выпечки хлеба, бережного отношения к хлебу и труду	Беседа о комнатных растениях. Игра «Подумай и ответь правильно». Слушание рассказов детей о комнатных растениях. Материал: картинки, растения: герань зональная и душистая, комнатный виноград, примула, папоротник.

			взрослых, устанавливать причинно – следственные связи, помочь усвоению словаря по теме	
	28	«ЗОЖ»	Занятие 28 «В поисках здоровья» Цель: Вызвать у детей желание заботиться о своем здоровье. Развивать речевую активность, побуждать их вступать в диалог, активизировать словарный запас (Ярмарка овощеводы, садоводы)	Беседа о деревьях и кустарниках. Игра «Подумай и ответь правильно». Слушание рассказов детей о деревьях и кустарниках. Материал: картинки, растений.
Апрель	29	«Космос»	Занятие 29 «Космос» Цель: Закреплять знания о планетах солнечной системы. Расширять словарный запас ребенка. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Закреплять навык в составлении простых и сложных предложений.	Беседа Физминутка Художественное слово Игра «Картина – корзина» Игра «Едем, летим, плывем» Загадывание загадки Рассматривание
	30	«Жители водоемов»	Занятие 30 Составление рассказа по картине «Жители водоёма» Цель: Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану; учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (веселый – весельчак); учить определять ударение в двухсложном слове.	Беседа Художественное слово Физкультминутка Работа по картине «На рыбалке»
	31	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 31 «Транспорт». Цель: Продолжать учить поддерживать диалог, использовать в беседе полученные знания, рассказывать о видах транспорта, употребляя в рассказе прилагательные и глаголы. Развивать речевые навыки.	Беседа Составление рассказа по картине Физминутка Загадывание загадок.
	32	«Насекомые»	Занятие 32 «Насекомые».	Составление рассказа по картине Физкультминутка

			Цель: Учить составлять описательные рассказы о насекомых, используя план – схему, активизировать словарь по теме, развивать связную речь, мышление, речеслуховое внимание	Художественное слово
	33	«ОБЖ»	Занятие 33 «Опасности вокруг нас» Цель: Закреплять знания опасных ситуаций, которые могут возникать в быту, продолжать учить детей отвечать на вопросы полным предложением, развивать связную речь	Составление рассказа по картине Физкультминутка Художественное слово
	34	«Скоро лето»	Занятие 34 Творческое рассказывание «Лето, ах лето!». Задачи: продолжать учить детей передавать свои впечатления в рассказе; учить отбирать содержание рассказа в соответствии с планом; воспитывать любовь к природе родного края.	Составление рассказа по картине Физкультминутка Художественное слово
ВСЕГО:			34 занятия	

Таблица 5

Календарно - тематическое планирование по разделу «Подготовка к обучению грамоте»

Содержание данного раздела представлено методическим пособием: «Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению» Программа-конспект Е.В. Шумаева. В старшей группе №5 «Радуга» по разделу «Обучение грамоте» проводится 1 занятие в неделю; в месяц 4-5 занятий. Всего 35 занятий.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи занятия	Формы работы
сентябрь	1	«Осень. Приметы осени»	Занятие 1 «Гласный звук У, буква У, у». Цель: Определение место звука в словах утка, арбуз, кенгуру. Определение количества слогов в словах.	Дидактическая игра «Телеграф» Художественное слово Игра «Назови слово» Анализ буквы У, у Чтение слогов А-У; У-А Физкультминутка Дидактическая игра «Телеграф»

	2	«Овощи. Огород»	<p>Занятие 2 «Закрепление звуков А, У; соответственно — букв и слогов». Цель: Дать понятие, что гласный, когда он один, образует слог. Соотнесение произносимых и составленных слов из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой.</p>	<p>Игровой момент Художественное слово Физкультминутка Индивидуальная работа с разрезными азбуками Игра «Угадай звук»</p>
	3	«Фрукты. Сад»	<p>Занятие 3 «Гласный звук О, буква О» Цель: Определение на слух места звука в словах: осы, сом, эскимо, УСЫ (звука О нет).</p>	<p>Художественное слово Беседа Рассматривание иллюстраций Физкультминутка Игра «Кто внимательнее?»</p>
	4	«Ягоды, грибы»	<p>Занятие 4 «Согласный звук М (М'), буква М». Цель: Определение места звука в словах мак, сумка, альбом. Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: ам, ма, ум, му, мама.</p>	<p>Анализ звука М Анализ буквы М Физкультминутка «Помощники» Индивидуальная работа по разрезным азбукам Игра «Мамина сумка»</p>
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 5 «Закрепление звуков А, У, О, М». Цель: Чтение и составление слогов по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Написание первого слога в схемах под предметными картинками — муха и т. д.</p>	<p>Художественное слово Чтение слогов по большой разрезной азбуке Индивидуальная работа (составить предложение из слогов) Фонетическая игра «Кто что услышит?»</p>
	6	«Части тела»	<p>Занятие 6 «Согласный звук С (С'), буква С». Цель: Определение места звука в трех позициях. Сравнение на слух слов сама и сам. Практическое знакомство с ударным гласным звуком.</p>	<p>Беседа Звуковой анализ слова САНИ Фонетическая игра «Кто запомнит больше слов со звуком С» Физкультминутка Игра с заданием «Назови слова»</p>

	7	«Мой город. ПДД»	<p>Занятие 7 «Звук Х (Х'), буква Х». Цель: Определение слоговой структура слов мох, муха. Составление одного-двух предложений со словами <i>сухо</i>, <i>сыро</i>; обогащение лексики словами-антонимами. Формировать умение слышать в словах звук Х</p>	<p>Художественное слово Экспериментирование Анализ буквы Х Физкультминутка Игра «Наоборот» Фонетическая игра «Кто внимательнее?»</p>
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p>Занятие 8 Закрепление пройденного материала «От А до...» (мультимедийная презентация)</p>	<p>Физкультминутка Игра Художественное слово - скороговорки</p>
Ноябрь	9	«Дружат дети всей Планеты»	<p>Занятие 9 «Звук Ш, буква». Цель: Анализ слов, определение места звука Ш в словах.</p>	<p>Сюрпризный момент Беседа Артикуляционная гимнастика Анализ буквы Ш Художественное слово Физкультминутка</p>
	10	«Мебель»	<p>Занятие 10 «Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ». Цель: Составление их из букв наборного полотна большого формата. Закрепление звука и буквы Ш. Формирование механизма деления слов на слоги.</p>	<p>Звуковой анализ слова Саша Чтение слогов и слов Физкультминутка Индивидуальная работа с разрезными азбуками Фонетическая игра «Добавь слог»</p>
	11	«Посуда»	<p>Занятие 11 «Сопоставление звуков С и Ш». Цель: Узнавание согласных звуков. Показать значение звука и то, как меняется смысл слова при замене одного звука другим (устно). Распознавать и запоминать форму букв. Учить детей составлять и читать слова, состоящие из прямых слогов.</p>	<p>Художественное слово Звуковой анализ слов в игре «Заменяем звук» Графическая игра «Полубуковка» Индивидуальная работа с разрезными азбуками Физкультминутка Игра «Кто, кто в теремочке живет?» Игра «Шар лопнул».</p>

Декабрь	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны»	<p>Занятие 12 «Согласный звук Л (Л'), буква Л». Цель: Определение на слух места звука Л (Л') в трех позициях.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Звуковой анализ слова ЛУША. Художественное слово Чтение слоговой таблицы Физкультминутка Игра «Большие — маленькие»</p>
	13	«Профессии»	<p>Занятие 13 «Обобщение изученного. Гласные: А, У, О; согласные: С, М, Х, Ш, Л». Цель: Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам; чтение повествовательных предложений из двух-трех слов. Упражнять детей в составлении и чтении слов разной слоговой структуры; развивать сообразительность.</p>	<p>Беседа Игра «Собери разные слова» Художественное слово Опыт Составление схемы предложения Физкультминутка Работа с магнитной азбукой Игра «Узнай по голосу»</p>
	14	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 14 «Гласный звук Ы, буква Ы». Цель: Учить детей определять место звука в двух позициях — в середине слова и на конце. В русском языке нет слов, которые начинались бы с буквы Ы.</p>	<p>Анализ звука Ы Игровой момент «Пароход» Рассматривание картины Художественное слово Анализ буквы Ы Физкультминутка</p>
	15	«Обувь. Одежда»	<p>Занятие 15 «Согласный звук Н (Н'), буква Н». Цель: Учить детей употреблять в своей речи слова, обозначающие профессии и необходимые для этой профессии предметы.</p>	<p>Звуковой анализ слова НОС. Анализ буквы Н Чтение стихотворения «Буква Н» С.Я.Маршака Чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова Физкультминутка Лексическая игра «Кому это нужно?»</p>

	16	«Новый год»	Занятие 16 «Повторение пройденного» Цель: Учить определению места звука в словах. Звуковой и слоговой анализ слова. умение составлять предложения с опорой на картину; учить дополнять простые	
		Не учебная неделя		
Январь		Не учебная неделя		
	17	«Дикие животные и их детеныши»	Занятие 17 «Закрепление звука Н (Н'), буквы Н. Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения». Цель: Звуковой и слоговой анализ слова насос; показать изменение смысла предложения от знака, который стоит в его конце.	Составление слова на фланелеграфе Игра «Вместе составим слово» Художественное слово Индивидуальная работа с разрезными азбуками Лексическая игра «Найди подходящее слово»
	18	«Домашние животные и их детеныши»	Занятие 18 «Звук Р (Р'), буква Р, р». Цель: Интонационное выделение звука Р; чтение слогов с договариванием до целого слова	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка Игра «Назови слова» Отгадывание загадок Физкультминутка Подвижная игра «Вороны»
	19	«Домашние птицы»	Занятие 19 «Закрепление звука Р (Р') и буквы Р. Написание большой буквы в именах людей». Цель: Учить определению места звука в словах; развивать умение составлять предложения с опорой на картину; учить дополнять простые нераспространенные предложения.	Артикуляционная гимнастика Заучивание пословицы Физкультминутка Индивидуальная работа по разрезным азбукам Сюрпризный момент Грамматическая игра «Что мы видим на картине?»
Февраль	20	«Зимующие и перелетные птицы»	Занятие 20 «Сопоставление звуков Р и Л». Цель: Выделение звука Л при чтении четверостишия и загадки; развивать фонематический слух детей; формировать умение различать звук и прямой слог.	Артикуляционная гимнастика Скороговорка Чтение прямых и обратных слогов Физкультминутка Самостоятельная работа. Составление трехбуквенных слов

	21	«Животные жарких и холодных стран»	<p>Занятие 21 Обобщение пройденного. «Гласные звуки: А, У, О, Ы; согласные звуки: М (М'), С (С'), Х (Х'), Ш, Л (Л'), Н (Н'), Р (Р')». Цель: развивать умение различать гласные и согласные звуки; фиксировать звуки речи фишками; учить детей умению представлять предметы по их словесному описанию.</p>	<p>Анализ гласных и согласных звуков Фонетическое упражнение «Какой звук?» Игра «Твердый или мягкий» Физкультминутка Чтение слогов по таблице Составление слов Дидактическая игра «Угадай, что спрятано?»</p>
	22	«Книжка неделя»	<p>Занятие 22 «Звук Ж, буква Ж». Цель: Анализ буквы Ж., сравнение буквы Ж и К.</p>	<p>Загадки Потешки Физкультминутка Игра «Жуки»</p>
	23	«Наша армия сильна!»	<p>Занятие 23 «Звук К (К'), буква К». Цель: Анализ звука и буквы К. Учить детей говорить ясно, четко; закреплять умение вычленять и произносить первый звук слова</p>	<p>Художественное слово Физкультминутка Составление трехбуквенных слов Фонетическая игра «Переключка»</p>
Март9	24	«Весна. Приметы весны»	<p>Занятие 24 «Звук К (К'), буква К. Закрепление знаний об ударном слоге». Цель: Упражнять детей в чтении слова;развивать навыки словообразования путем замены букв</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Скороговорки Грамматическая игра «Что изменилось в слове?» Звуковой анализ слова МУКА Игра на закрепление звука К (К') в словах «Маминасумка»</p>
	25	«8 марта – Международный женский день»	<p>Занятие 25 «Закрепление звука К (К'), буквы К. Работа над предложением». Цель: Упражнять в произношении изолированных гласных звуков (подряд, выборочно, в различных сочетаниях). Отрабатывать различные интонации для передачи своих чувств.</p>	<p>Упражнение на внимание Артикуляционная гимнастика Чтение слоговой таблицы из букв большого формата Игра «Прочитай и опиши» Рассказ Л.Н.Толстого СЛОН Физкультминутка Составление из слогов слов</p>

	26	«Цветы. Комнатные растения»	Занятие 26 «Гласный звук И, буква И». Цель: Определение место звука И в трех позициях: в начале слова, в середине и в конце; закрепление места звука И в словах	Анализ звука И Игра «Угадай звук» Игра с заданием «Составим слово». Физкультминутка
	27	«Деревья и Кустарники»	Занятие 27 «Звук П (П'), буква П». Цель: Определение места звука в словах. Упражнять детей в составлении простых и сложных предложений; учить понимать причины связи между явлениями.	Артикуляционная гимнастика Анализ звука П Скороговорки Игра «Назови слова» Грамматическая игра «Дополни предложение». Физкультминутка
	28	«Хлеб. Продукты питания»	Занятие 28 Закрепление звука П (П'), буквы П». Цель: Отработка произношения на скороговорках и чистоговорках, выявить активный словарный запас детей; развивать связную речь.	Артикуляционная гимнастика Звуковой и слоговой анализ слова Скороговорки Игра «Поищи слово». Физкультминутка Игра «Что съедим?» Игра «Кто лучше расскажет?»
Апрель	29	«ЗОЖ»	Занятие 29 «Согласный звук Т (Т'), буква Т». Цель: Определение места звука в словах. Упражнять детей в умении отвечать на вопрос полным предложением; уточнить представления о временах года	Артикуляционная гимнастика Скороговорки Характеристика звука Т Анализ буквы Т Чтение слогов Физкультминутка Игра для развития связной речи «Когда это бывает?»
	30	«Космос»	Занятие 30 «Закрепление звука Т (Т'), буквы Т». Цель: Развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Учить детей классифицировать понятия.	Артикуляционная гимнастика Скороговорки Упражнение «Звук заблудился» Физкультминутка Игра «Поменяли твоё имя». Лексическая игра «Кто знает, пусть продолжит»

31	«Жители водоемов»	Занятие 31 «Закрепление гласного звука И, буквы И». Цель: Определение звуков, букв и слогов в слове, составление схемы. Чтение слоговой таблицы. Анализ предложения.	Артикуляционная гимнастика Звуковой анализ слова УТКИ Чтение слоговой таблицы, цепочки Игра «В кого или во что нас превратила волшебница» Физкультминутка
32	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 32 «Согласный звук З (З'), буква З, обозначающая этот звук». Цель: Пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность. Продолжать учить определять место звука в словах, составлять предложение.	Анализ звука Анализ буквы Звуковой анализ слова ЗАМОК Чтение слогов и слов по слоговой таблице Физкультминутка Игра «Комары» Фонетическая игра «Назови слово».
33	«Насекомые»	Занятие 33 «Звук В (В'), буква В». Цель: Определение место звука в словах в двух позициях — в начале и в середине слова. Продолжать учить составлять отгадки на загадки	Чтение стихотворения на восприятие Игра на определение звука в словах Анализ предложения Физкультминутка Игра «Звук заблудился»
34	«ОБЖ»	Занятие 34 «Закрепление согласного звука В(В'), буквы В». Цель: Чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова. Составлять из букв предложение с этим звуком.	Чтение стихотворения на восприятие Игра на определение звука в словах Анализ предложения Физкультминутка Игра «Звук заблудился»
35	«Скоро Лето»	Занятие 35 Цель: Учить определению места звука в словах. Звуковой и слоговой анализ слова. умение составлять предложения с опорой на картину; учить дополнять простые	Анализ звука Анализ буквы Звуковой анализ слова ЗАМОК Чтение слогов и слов по слоговой таблице Физкультминутка Игра «Комары» Фонетическая игра «Назови слово».
ВСЕГО		35 занятий	

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах

детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный,

ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть,

группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ,

сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения

оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное

отношение к материалам.

Прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает

развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Таблица 6

Календарно - тематическое планирование по разделу «Рисование»

В старшей группе №5 «Радуга» по разделу «Рисование» проводится 2 занятия в неделю; в месяц 8-9 занятия. Всего по разделу 68 занятий

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи занятия	Формы работы
сентябрь	2	«Осень. Приметы осени»	<p>Занятие 1 Знакомство с искусством – рассматривание картины Т.Левитана «Золотая осень». Цель: Познакомить детей с жанром живописи – пейзажем; учить видеть в картине средства выразительности: цвет и форму предметов, помочь увидеть красоту осенней природы, изображенной художником</p> <p>Занятие 2 «Идет дождь». Цель: учить: образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
	3	«Овощи. Огород»	<p>Занятие 3 «Натюрморт с овощами». Цель: Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов.</p> <p>Занятие 4 «Знакомство с акварелью».(овощи) Цель: Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно поглотить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью.</p>	<p>Репродукция картины с изображением натюрморта, муляжи 3–4 овощей, ткань.</p>

	4	«Фрукты. Сад»	<p>Занятие 5 «Фрукты».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов.</p> <p>Занятие 6 «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».</p> <p>Цель: Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок; располагать изображения на листе.</p>	<p>Репродукция натюрморта, ткань, муляжи 2–3 фруктов в низкой однотонной вазе или тарелке.</p> <p>Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
	5	«Ягоды. Грибы»	<p>Занятие 7 «Грибы в лукошке».</p> <p>Цель: Формировать у детей умения передавать в рисунке образы предметов; умения располагать изображение по всему листу.</p> <p>Занятие 8 «Ветка с ягодами».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
Октябрь	6	«Я и моя семья»	<p>Занятие 9 «Я и мои друзья».</p> <p>Цель: Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Развивать наблюдательность и воображение. Упражнять детей в соотношении слова и движения рук, пальцев.</p> <p>Занятие 10 «Матрешки из Сергиева Посада».</p> <p>Цель: Познакомить детей с историей создания русской деревянной матрешки. Показать характерные особенности сергиевпосадской матрешки. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветками. Формировать эстетический вкус детей.</p>	<p>Сергиевпосадские матрешки (толстобокие, в разноцветных передниках, в красных, синих, зеленых платках).</p>

7	«Части тела»	<p>Занятие 11 «Человек». Цель: Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие.</p> <p>Занятие 12 «Девочка в нарядном платье». Цель: Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечая интересные решения.</p>	<p>Карточки со схематично нарисованными людьми в разных позах (у одного руки подняты вверх, ноги вместе; у другого – руки в стороны, ноги на ширине плеч; третий – наклонился; четвертый – присел и т. д.).</p>
8	«Мой город. ПДД»	<p>Занятие 13 «Сказочные домики». Цель: Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).</p> <p>Занятие 14 «На моей улице». Цель: Познакомить детей с историей их родного города. Показать детям особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Учить создавать городской пейзаж.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>

	9	«Мой дом. Бытовые приборы.»	<p>Занятие 15 «Бытовые приборы». Цель: Учить детей изображать разные бытовые приборы. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные их особенности, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p> <p>Занятие 16 «Что ты больше всего любишь рисовать». Цель: Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>	Игры и занятия с детьми. Рассматривание детских рисунков, иллюстраций в детских книгах. Чтение книг, рассказывание сказок. Беседы с детьми о том, кто что видел интересное, необычное.
Ноябрь	10	«Дружат дети всей Планеты»	<p>Занятие 17 «Ковер». Цель: учить рисовать на ковре узоры в виде длинных несоприкасающихся линий. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию и воображение. Воспитывать любовь к русским песням. Упражнять в сочетании цветов. Развивать художественный вкус.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа Рассматривание изделий городецкой росписи. Беседы о декоративно-прикладном искусстве

11	«Мебель»	<p>Занятие 18 Рисование по замыслу. Цель: Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы</p> <p>Занятие 19 «Украсим кукольную мебель городецким узором» (коллективная работа) Цель: Учить детей самостоятельно и творчески применять умения и навыки, полученные на предшествующих занятиях, для украшения городецким узором новых изделий.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
12	«Посуда»	<p>Занятие 20 «Гжельская чашка». Цель: Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.</p> <p>Занятие 21 Рисование «По мотивам хохломской росписи». Цель: Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p>	<p>Керамическая посуда гжельских, хохломских мастеров, (чашки, блюдца, кувшины, вазы, чайники, подносы), образцы элементов гжельской и хохломской росписей. Раздаточный материал. Шаблоны чашек из картона, белая и синяя гуашь, тонкие кисточки, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>

	13	<p>«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»</p>	<p>Занятие 22 «Закладка для книги».(«Городецкий цветок») Цель: Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p> <p>Занятие 23 «Украсть платочек ромашками». Цель: учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.</p>	<p>Рассматривание различных декоративных изделий(обращая внимание на строение узора: его размещение на форме предмета, цвет, элементы узоры) Дидактическая игра «Составь узор». Знакомство с народными изделиями, их росписью.</p>
Декабрь	14	<p>«Профессии»</p>	<p>Занятие 24 «Почтальон». Цель: Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простым карандашом. с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки, и рисунки сверстников.</p> <p>Занятие 25 «Цветовой спектр». Цель: Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра. Развивать интерес к работе с красками.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа. Кукла, одетая как художник, набросок пейзажа, нарисованный простым карандашом.</p>

15	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 26 «Красивое развесистое дерево зимой». Цель: Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.</p> <p>Занятие 27 «Снеговик». Цель: Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту</p>	<p>На прогулках обращать внимание на то, какие развесистые большие деревья, какими кажутся толстые и тонкие ветви по цвету, рассматривать иллюстрации, репродукции с изображением деревьев</p>
16	«Одежда. Обувь»	<p>Занятие 28 «Шапка и варежки». Цель: Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма.</p> <p>Занятие 29 «Украсим валенки». Цель: учить составлять узоры, заполняя все пространство; совершенствовать навыки рисования кистью; развивать творческое воображение</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>

	17	«Новый год»	<p>Занятие 30 «Снежинки».</p> <p>Цель: Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать воображение, фантазию и художественный вкус.</p> <p>Занятие 31 «Снегурочка».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с понятием "холодные цвета". Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.</p>	Книги с изображением Снегурочки (русская народная сказка «Снегурушка» и др.).
		Не учебная неделя		
		Не учебная неделя		
Январь	20	«Дикие животные и их детеныши»	<p>Занятие 32 «Кто живет в зимнем лесу?»</p> <p>Цель: Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество.</p> <p>Занятие 33 «Ежик».</p> <p>Цель: Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа Предметные картинки лисы, волка, зайца, белки, ежика

21	«Домашние животные и их детеныши»	<p>Занятие 34 «Козленок».</p> <p>Цель: Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом-"петелькой". Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козленка. Поупражнять в рисовании "петелькой".</p> <p>Занятие 35 «Усатый - полосатый».</p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки роптания кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от полученного изображения. Учить видеть разнообразие изображении, вира и цельность образа.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
22	«Домашние птицы»	<p>Занятие 36 «Дымковская утка».</p> <p>Цель: Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки, ромбы, прямые и волнистые линии), ее цветовой строй (малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета) и композицию узоров на объемном изделии. Развивать зрительную память.</p> <p>Занятие 37 «Роспись петуха».</p> <p>Цель: Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам филимоновской росписи. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</p>	<p>Дымковские глиняные игрушки (свистульки: уточки, петушки, олени, кони; барыни в кокошниках и шляпах); образцы элементов дымковской росписи.</p>

Февраль	23	«Зимующие и перелетные птицы»	<p>Занятие 38 «Голубь».</p> <p>Цель: Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. Воспитывать любовь к птицам. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Занятие 39 «Синие и красные птицы».</p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
	24	«Животные жарких и холодных стран»	<p>Занятие 40 «Слон».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки.</p> <p>Занятие 41 «Нарисуй свое любимое животное».</p> <p>Цель: Продолжать развивать детское изобразительное творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа Работа в уголке природы, рисование и лепка животных, рассматривание иллюстраций.</p>

25	«Книжника неделя»	<p>Занятие 42 "Обложка для книги сказок" Цель: Формировать умение оформлять обложку для книги сказок. Формировать умение передавать особенности построения рисунка и орнамента для оформления обложки для книги сказок. Формировать умение красиво подбирать цвета для рисунка, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Закрепить умение рисовать акварельными красками.</p> <p>Занятие 43 «Путешествие в мир книг» Цель: Продолжать знакомить детей с русской литературой через нетрадиционные способы рисования. Продолжать учить выполнять работы нетрадиционными способами рисования «печать» и «мыльной краской» с помощью трафарета. Развивать творческие способности детей, воображение.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
26	«Наша армия сильна!»	<p>Занятие 44 «Пограничник с собакой». Цель: Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей</p>	Беседа о военных. Рассматривание иллюстраций. Художественная деятельность детей.

Март	27	«Весна. Приметы весны»	<p>Занятие 45 «Весна». Цель: Закрепить умение передавать картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей приему размывки, рисовать по сырому слою бумаги. Воспитывать эстетическое восприятие красоты</p> <p>Занятие 46 «Ранняя весна» Цели: закрепить представления детей о весне и признаках наступления весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, бегут ручьи, растет трава; возвращаются перелетные птицы); совершенствовать цвето восприятие (выбирать оттенки данной тематики — холодные, радостные). познакомить детей дошкольного возраста с нетрадиционной техникой рисования – монотипией; продолжать учить детей работать с красками, развивать творческое воображение, мышление, фантазию</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
	28	«8 Марта-Международный женский день» день	<p>Занятие 47 «Портрет мамы». Цель: Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи). Воспитывать любовь к своим близким</p> <p>Занятие 48 «Городецкая роспись деревянной доски». Цель: Учить детей расписывать шаблон по мошням городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>

29	«Цветы. Комнатные растения»	<p>Занятие 49 «Космея» Цель: Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p> <p>Занятие 50 «Комнатный цветок». Цель: Познакомить с новой техникой- монотипией (рисованием половины изображения и складыванием листа пополам). Познакомить детей с симметрией на примере цветка. Развивать пространственное мышление, глазомер и координацию движений. Закреплять навыки рисования гуашью. Учить изображать цветок в технике монотипия.</p>	<p>Рассматривание цветов в букете, в иллюстрациях. Знакомство с оттенками цветов во время наблюдений. Сравнение разных предметов по цветам и оттенкам и дидактических играх, при рассматривании иллюстраций</p>
30	«Деревья, кустарники»	<p>Занятие 51 «Деревья, кустарники». Цель: Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания.</p> <p>Занятие 52 «Дерево весной» Цели: продолжать учить рисовать дерево, передавая его строение и пропорции. . Закреплять умение и навыки рисовать кистью, гуашью. Продолжить знакомить детей с техникой. «кляксография» (живопись через соломку). Развивать зрительное восприятие, мышление через анализ строения пропорций дерева</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа Д/и «Комнатные растения». Беседа. Рассматривание иллюстраций</p>

	31	«Хлеб. Продукты питания»	<p>Занятие 53 «Колосок» (рисование с натуры). Цель: Расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде. Повышать мотивацию изобразительной деятельности через осознание ее нравственной значимости, совершенствовать общую и мелкую моторику.</p> <p>Занятие 54 «Хлеб – всему голова». Цель: Обобщить знания детей о том, что хлеб – ценный пищевой продукт, получение которого требует большого труда. Учить отражать полученные знания в рисунке. Развивать мелкие движения руки. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Репродукция картины И. Шишкина «Рожь» или «Утро в сосновом лесу».</p> <p>Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
Апрель	32	«ЗОЖ»	<p>Занятие 55 «Если хочешь быть здоров» Цель: Создание условий для развития творческих способностей в процессе продуктивной деятельности.</p> <p>Занятие 56 Наше здоровье - в наших руках!!! Цель: Формировать навыки работы в группе, создать рисунок на тему« Наше здоровье - в наших руках!!!»; убеждать воспитанников в необходимости наблюдать и анализировать своё состояние здоровья и вести здоровый образ жизни.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
	33	«Космос»	<p>Занятие 57 «Ракета в космосе». Цель: Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету.</p> <p>Занятие 58 Рисование по замыслу.(солнечная система) Цель: Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>Фотография Ю. Гагарина, изображение космической ракеты. (Рисование набрызгиванием. Восковые мелки, гуашь)</p>

34	«Жители водоемов»	<p>Занятие 59 «Черепаша с черепашками» Цель: Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров, обучать рисованию сангиной по мокрому листу бумаги, развивать легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Занятие 60 «Аквариум». (Рисование акварелью и гуашью, эффект соли) Цель: Расширить и уточнить представления детей о рыбах и среде их искусственного обитания (аквариуме). Учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать гуашью, посыпать солью для имитации чешуи. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать в рисовании гуашевые и акварельные краски, соль. Развивать внимание.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
35	«Транспорт. Виды транспорт	<p>Занятие 61 «Пароход». Цель: учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.</p> <p>Занятие 62 «Грузовая машина». Цель: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без</p>	<p>Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций. Чтение стих-й, разгадывание загадок про зарядку. Рассматривание иллюстраций</p>

		просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура)	
36	«Майские праздники. День победы»	<p>Занятие 63 «Мир труд май».</p> <p>Цель: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук.. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображения. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p> <p>Занятие 64 «Салют над городом в честь праздника Победы».</p> <p>Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивать краски на палитре.</p>	Рассматривание иллюстраций. Беседа. Физкультминутка.
37	«Насекомые»	<p>Занятие 65 «Бабочка».</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с новым способом передачи изображения предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление.</p> <p>Занятие 66 «Улитка».</p> <p>Цель: Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность. Развивать фантазию, образное мышление. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа Изображение бабочки.

		«ОБЖ	Занятие 67 «Знаки пожарной безопасности» (в быту) Цель: Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности (ППБ) в быту (дома). Познакомить детей с различными знаками и их назначением. Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств.	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	38	Скоро лето	Занятие 68 «Я рисую лето!» Цель: продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Учить создавать свой образ лета разными красками, опираясь на свои	
ВСЕГО		68 занятий		

Таблица 7

Календарно – тематическое планирование по разделам «Лепка», «Аппликация»

В старшей группе №5 «Радуга» по разделам «Лепка», «Аппликация» проводится 1 занятие в неделю, чередуясь; в месяц 4-5 занятий. Всего по разделам 34 занятия.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи занятия	Формы работы
сентябрь	1	«Осень. Приметы осени»	Занятие 1 «Во поле берёза стояла» - лепка (барельеф) Цель: Учить располагать предметы согласно образцу. Произвольно разложить засушенные листочки на кроне берёзки.	Беседы Наблюдения Рассматривания иллюстраций Отгадывания загадок Физкультминутка.
	2	«Овощи, огород»	Занятие 2 «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» - аппликация. Цель: Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.	Отгадай загадку. Д/и «Что лишнее?». Д/и «Угадай по вкусу».

	3	«Фрукты, сад»	<p>Занятие 3 «Вылепи какие хочешь фрукты для игры в магазин» - лепка. Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей Учить сопоставлять форму фруктов с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p>	<p>Отгадай загадку. Д/и «Что лишнее?». Д/и «Угадай по вкусу».</p>
	4	«Ягоды, грибы»	<p>Занятие 4 «На лесной полянке выросли грибы» - аппликация. Цель: Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Формировать умение вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Формировать умение разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</p>	<p>Художественное слово Физкультминутка Показ приемов работы Практическая работа</p>
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 5 «Вылепи свою любимую игрушку» - лепка. Цель: Учить детей создавать в лепке образ своей любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	<p>Беседы Художественное слово Физкультминутка Показ приемов работы Практическая работа</p>
	6	«Части тела»	<p>Занятие 6 «Наша новая кукла» - аппликация. Цель: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Формировать умение вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Развивающие: развивать умение в аккуратном вырезывании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p>	<p>Игровая мотивация Художественное слово Беседа Актуализация Д/и «Покажи движение»</p>

	7	«Мой город. ПДД.»	<p>Занятие 7 «дома на нашей улице» (Коллективная работа) лепка Цель: Формирование умения передавать в работе характерные особенности строений, придумывать общий сюжет и составлять несложную композицию. Развивать представления детей о том, что в нашем городе разные дома. Закреплять умение раскатывать ровные колбаски, работать стекой, развивать мелкую моторику рук, упражнять в выполнении работы в нетрадиционной технике – пластилинографии, испытывать чувство удовлетворения от хорошо сделанной поделки, реализации конструктивного замысла</p>	<p>Беседы Наблюдения Рассматривания иллюстраций Отгадывания загадок Физкультминутка</p>
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p>Занятие 8 «Пылесос» аппликация Цель: закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы и наклеивать изображения знакомого предмета; составлять несложную композицию; соизмерять изображение с величиной листа, красиво располагать изображения на листе, использовать в работе подручные материалы(шерстяные ниточки). развивать изображение, творчество, мелкую моторику. воспитывать эстетический вкус при подборе бумаги сочетающихся цветов для составления изображения.</p>	<p>Игровая мотивация Художественное слово Беседа Актуализация знаний Показ приемов работы Практическая работа</p>
Ноябрь	9	«Дружат дети всей планеты»	<p>Занятие 9 «Хоровод дружбы» лепка Цель: Закреплять умение создавать в лепке образ человека, закрепление умения передавать пропорции тела человека. Учить лепить мелкие детали – губы, брови, глаза, нос. Закрепление приёмов лепки в выбранной технике (при пластическом, конструктивном или комбинированном способ. Развивать сенсомоторный опыт. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Закреплять умение оценивать свою поделку и поделки своих товарищей, в соответствии поставленной задачей. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия.</p>	<p>Беседа Актуализация знаний Показ приемов работы Практическая работа</p>

	10	«Мебель»	<p>Занятие 10 «Украшение закладки для книг» - аппликация. Цель: Формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны, углы.</p>	
	11	«Посуда»	<p>Занятие 11 «Кувшинчик» - лепка. Цель: Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p>	<p>Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны»	<p>Занятие 12 «Доску разделочную для мамы украшу» - аппликация. Цель: Учить детей вырезать по трафарету узоры и умение составлять узор; поощрять инициативу.</p>	<p>Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
Декабрь	13	«Профессии»	<p>Занятие 13 Лепка по замыслу. Цель: Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца</p>	<p>Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
	14	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 14 «Снегири на ветке рябины» - аппликация. Цель: Учить детей вырезать из бумаги птицу, ягоды; закреплять навыки вырезания из бумаги, сложенной вдвое.</p>	<p>Беседы Наблюдения Рассматривания иллюстраций Отгадывания загадок Физкультминутка</p>
	15	«Обувь. Одежда»	<p>Занятие 15 «Девочка в зимней шубке» - лепка. Цель: Учить лепить фигуру человека передавая форму одежды, частей тела: соблюдая пропорции.</p>	<p>Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>

	16	«Новый год»	<p>Занятие 16 «Новогодняя поздравительная открытка» - аппликация. Цель: Вызывать у детей радостное настроение в преддверии предстоящего праздника. Развивать у детей творческое воображение, фантазию, стремление внести в работу индивидуальные черты, делающие её непохожей на другие работы.</p>	<p>Ручной труд «Подарки родным» Ручной труд «Подарки родным»</p>
		Не учебная неделя		
Январь		Не учебная неделя		
	17	«Дикие животные и их детеныши»	<p>Занятие 177 «Зайчик» лепка. Цель: Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>	<p>Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
	18	«Домашние животные и их детеныши»	<p>Занятие 18 «Птицы на кормушке» -аппликация. Цель: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела), сравнивать птиц. Учить вырезать птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты аппликации, радоваться созданным изображениям.</p>	<p>Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
	19	«Домашние птицы»	<p>Занятие 19 «Красивые птички» - лепка. Цель: Развивать эстетическое восприятие детей. Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.</p>	<p>Рассматривание дымковских игрушек. Раскрашивание игрушек в книжке раскраске.</p>

Февраль	20	«Зимующие и перелетные птицы»	<p>Занятие 20 Журнальная бумага. «Ворона» - аппликация. Цель: Учить вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять образ птицы. Самостоятельно оформлять поделку с помощью мелких деталей.</p>	<p>Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
	март	21	«Животные жарких и холодных стран»	<p>Занятие 21 «Жираф» - лепка. Цель: Учить лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая пропорции, характерные детали.</p>
22		«Книжечка неделя»	<p>Занятие 22 «Изготовления мини книжек» аппликация» Цель: Повысить у детей интерес к самостоятельной читательской деятельности. Формировать умение планировать процесс изготовления книжки – малышки. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.</p>	<p>Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
23		«Наша армия сильна!»	<p>Занятие 23 «Наша армия» -лепка. Цель: продолжать знакомить детей с родами войск; - способствовать умению создавать образ воина - защитника в технике пластилинографии; - закрепить умение делить пластилин на глаз на несколько частей (туловище, руки) и соединять детали, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, сплющивания; - воспитывать уважение к защитникам и желание быть похожими на них.</p>	<p>Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
24		«Весна. Признаки весны»	<p>Занятие 24 . «Весенний ковер» - аппликация. Цель: Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие</p>	<p>Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>

25	«8 марта – международный женский день»	<p>Занятие 25 «Цветы для мамы» - пластилинография. Цель: Учить составлять композицию по кругу используя налlep. Передавать сходства цветов</p>	<p>Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
26	«Цветы. Комнатные цветы»	<p>Занятие 26 «Ваза с цветами» - аппликация Цель: научиться изготавливать панно с объемными цветами из бумаги для мамы. Формировать умение работать с цветной бумагой. Развивать чувство красоты, фантазию, воображение. Воспитывать желание сделать приятное родным и близким людям.</p>	<p>Игровая мотивация Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
27	«Деревья и кустарники»	<p>Занятие 27 лепка «Сказочное дерево выросло в лесу» лепка Цели: Формировать умение выполнять разные способ лепки; учить использовать природный материал для создания выразительного образа, передавать форму основной части изделия и дополнительных деталей, развивать композиционные умения.</p>	<p>Картинки с изображением деревьев, пластилин, стеки, картон, салфетка, образец изделия.</p>
28	«Хлеб. Продукты питания»	<p>Занятия 28 «Булочные изделия» аппликация Цель: формировать умение детей вырезать овал из прямоугольника путем срезания уголков. Познакомить детей с особенностями строения колоса; вспомнить правила безопасного использования ножниц; Продолжать учить детей путем срезания уголков прямоугольника получать овал; Закреплять приемы аккуратного наклеивания; Развивать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа</p>
29	«ЗОЖ»	<p>Занятие 29 «Спортсмен» лепка Цель: Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении, передавая характерную позу, форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять умения использовать приёмы лепки (<i>сглаживание, оттягивание</i>). Воспитывать у детей желание вести здоровый образ жизни.</p>	<p>Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
30	«Космос»	<p>Занятие 30</p>	<p>Художественное слово</p>

		<p>«Ракеты» аппликация</p> <p>Цель: Научить передавать в аппликации панораму звёздного неба Научить детей соединять в работе приёмы комбинированного и силуэтного вырезывания. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, правила работы с ножницами и клеем. Развивать эстетическое чувство, умение составлять композицию. Закреплять навык самостоятельности во время выполнения аппликации. Воспитывать аккуратность, чувство гордости за свою страну.</p>	<p>Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
31	«Жители водоемов»	<p>Занятие 31 «Обитатели морского дна» - лепка .(Коллективная композиция) Цель: Вызвать интерес к лепке морских обитателей по представлению. Закрепить умение создавать уплощенные фигуры рыб, морских животных (дельфин, акула, кит, морской конёк, звезда и т. д., прикреплять к основе, украшать наклепками, шариками, рельефным рисунком. Развивать умение самостоятельно выбирать материал для творчества, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность при выполнении работ с пластилином.</p>	<p>Игровая мотивация Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p>
32	«Транспорт. Виды транспорта»	<p>Занятие 32 «Грузовая машина» - (аппликация). Продолжать учить симметрично вырезать предмет. Учить составлять сюжетную композицию</p>	<p>Беседы Наблюдения Рассматривания иллюстраций Отгадывания загадок Физкультминутка</p>
33	«Насекомые»	<p>Занятие 33 «Божья коровка» - лепка (в сочетании с природным материалом). Цель: Продолжать учить сочетать в поделке природный материал. Учить наносить пластилин на предмет, самостоятельно доводить изделие до образа.</p>	<p>Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>

	34	«ОБЖ»	Занятие34 «Азбука безопасности» аппликация Цель: Закрепить правила безопасности. Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности. Систематизировать знания детей о правилах безопасности дорожного движения. Развивать зрительное восприятие детей, их речевую и двигательную активность. Воспитывать ответственность за себя и за жизнь своих близких.	Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог
ИТОГО 34 ЗАНЯТИЯ				

Календарно - тематическое планирование по разделу «Музыка»

В старшей группе №5 «Радуга» по разделу «Музыка» проводится 2 занятия в неделю; в месяц 8-9 занятий. Всего 68 занятий

Месяц	Недели	Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
Сентябрь	1 неделя	« Марш», муз. Д.Дунаевского	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Зайка», муз. В. Карасевой, <u>Песни</u> «Журавли», муз. А.Лившица, сл.Познанской	<u>Упражнение</u> «Маленький марш», муз. Т.Ломовой» <u>Танцы и пляски</u> «Дружные пары», муз.И.Штрауса (полька) <u>Игры</u> «Ловишка», муз.И.Гайдана;	Музицирование «Тук-тук, молотком»
	2 неделя	« Марш», муз. Д.Дунаевского	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Зайка», муз. В. Карасевой, <u>Песни</u> «Журавли», муз. А.Лившица, сл.Познанской	<u>Упражнение</u> «Маленький марш», муз. Т.Ломовой»; «Пружинка», муз.Е. Гнесиной <u>Танцы и пляски</u> «Дружные пары», муз.И.Штрауса (полька)	

			<u>Игры</u> «Ловишка», муз.И.Гайдана; «Не выпустим», муз.Т.Ломовой	
3 неделя	«Колыбельная», муз. Г. Свиридова	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Сшили кошке к празднику сапожки» детская песенка; <u>Песни</u> «К нам гости пришли» , муз, Ан. Александрова сл. М. Ивенсен «Журавли», муз. А.Лившица, слд.Познанской	<u>Упражнение</u> «Пружинка», муз.Е. Гнесиной «Шаг и бег», муз.Н.Надененко <u>Танцы и пляски</u> «Дружные пары», муз.И.Штрауса (полька) <u>Игры</u> «Не выпустим», муз.Т.Ломовой «Будь ловким», муз. Н.Ладухина <u>Хоровод</u> «К нам гости пришли», муз, Ан. Александрова сл. М. Ивенсен	
4 неделя	«Парень с гармошкой», муз.Г.Свиридова	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Сшили кошке к празднику сапожки» детская песенка; <u>Пение</u> «К нам гости пришли» , муз, Ан. Александрова сл. М. Ивенсен «Журавли», муз. А.Лившица, слд.Познанской	<u>Упражнение</u> «Шаг и бег», муз.Н.Надененко <u>Упражнение с предметами</u> «Вальс», муз.А.Дворжака <u>Игры</u> «Не выпустим», муз.Т.Ломовой «Будь ловким», муз. Н.Ладухина <u>Хоровод</u> «К нам гости пришли» , муз, Ан. Александрова сл. М. Ивенсен	

О с	5 неделя	«Парень гармошкой», муз.Г.Свиридова	с <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Качели» Е. Тиличевой «Сшили кошке к празднику сапожки» детская песенка; <u>Пение</u> «Журавли», муз. А.Лившица, сл..Познанской «Огородная –хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл.Н.Пассовой	<u>Упражнение</u> «Упражнения для рук» Польская народная мелодия «Пружинка», муз.Е. Гнесиной «Шаг и бег», муз.Н.Надененко <u>Упражнение с предметами</u> «Вальс», муз.А.Дворжака <u>Игры</u> «Игра с бубном», муз. М Красева «Ловишка», муз.И.Гайдана; <u>Хоровод</u> «К нам гости пришли» , муз, Ан. Александрова сл. М. Ивенсен	Муз.дид.игра «Кап-кап»
	6 неделя	«Листопад» муз. Т. Папатенко, сл.Е.Авдиенко	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Качели» Е. Тиличевой «Сшили кошке к празднику сапожки» детская песенка; <u>Пение</u> «Огородная –хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл.Н.Пассовой	<u>Упражнение</u> «Прыжки», «Полли» Английская народная мелодия «Упражнения для рук» Польская народная мелодия <u>Танцы и пляски</u> «Пляска с притопами» укр.нар мел <u>Игры</u> «Игра с бубном», муз. М Красева «Ловишка», муз.И.Гайдана;	

7 неделя	«Листопад» муз. Т. Папатенко, сл.Е.Авдиенко	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Качели» Е. Тиличевой «Сшили кошке к празднику сапожки» детская песенка; <u>Пение</u> «Падают листья», муз. М Красева «Огородная –хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл.Н.Пассовой	. <u>Упражнение</u> «Автобус» Е.Железнова «Марш» , муз . В Золотарева <u>Танцы и пляски</u> «Пляска с притопами» укр.нар мел «Приглашение» <u>Игры</u> «Игра Воротики»	
8 неделя	Осенняя песня из цикла Времена года П.Чайковский	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Кап-кап» «Качели» Е. Тиличевой <u>Пение</u> «Падают листья», муз. М Красева «Журавли», муз. А.Лившица, слд.Познанской	. <u>Упражнение</u> «У Жирафа» Е.Железнова «Марш» , муз . В Золотарева <u>Танцы и пляски</u> «Приглашение» «Пляска с притопами» укр.нар мел <u>Игры</u> «Колпачек» рус.нар.песня	
9 неделя	Осенняя песня из цикла Времена года П.Чайковский	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Осенние распевки» <u>Пение</u> «Жил-был у бабушки серенький козлик» рус.нар.песня «Падают листья», муз. М Красева		

Ноябрь	10 неделя	«Клоуны» Д. Кабалевского	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Осенние распевки» «Зайка», муз.В.Карасевой, сл. Н.Френкель	<u>Упражнение</u> «Всадники».Муз.В.Витлина «Гусеница» <u>Танцы и пляски</u> «Отвернись-повернись» Карельская народная мелодия <u>Игры</u> «Ворон». Русская народная прибаутка	
	11 неделя	«Клоуны» Д. Кабалевского	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Осенние распевки» <u>Пение</u> «Жил-был у бабушки серенький козлик» рус.нар.песня «От носика до хвостика», муз М. Пархаладзе	. <u>Упражнение</u> Всадники». Муз.В.Витлина <u>Танцы и пляски</u> «Отвергнись-повернись» Карельская народная мелодия <u>Игры</u> Ворон». Русская народная прибаутка «Займи место» русская народная мелодия	Музицирование «Гусеница»
	12 неделя	«Марш» из оперы «любовь к трем апельсинам»	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Зайка», муз.В.Карасевой, сл. Н.Френкель <u>Пение</u> «Жил-был у бабушки серенький козлик» рус.нар.песня «От носика до хвостика», муз М. Пархаладзе	. <u>Упражнение</u> «Топотушки» русская нар.мел «Кружение», «Вертушки» <u>Танцы и пляски</u> «Кошачий танец». Рок-н-ролл <u>Игры</u> «Догони меня» веселая любая музыка	

	13 неделя	«Марш» из оперы «любовь к трем апельсинам»	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Ворон», рус.нар.прибаутка, обр.Е.Тиличневой «Зайка», муз.В.Карасевой, сл. Н.Френкель <u>Пение</u> «От носика до хвостика», муз М. Пархаладзе «Падают листья», муз. М Красева «Журавли», муз. А.Лившица, слд.Познанской	. <u>Упражнение</u> «Топотушки» русская нар.мел «Кружение», «Вертушки» <u>Танцы и пляски</u> «Кошачий танец». Рок-н-ролл «Отвернись-повернись» Карельская народная мелодия <u>Игры</u> «Догони меня» веселая любая музыка Влорон». Русская народная прибаутка	
Декабрь	14 неделя	«Полька для ребят» муз.Д.Львова-Компанейцаю сл. З.Петровой	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Андрей-воробей», рус нар. Песня, обр.Ю.Слонова «Зайка», муз.В.Карасевой, сл. Н.Френкель <u>Пение</u> «Голубые санки», муз.М. Ю.Иорданского	. <u>Упражнение</u> «Кто лучше скачет», муз.Т.Ломовой <u>Танцы и пляски</u> «Задорный танец», муз.В. Золотарева <u>Игры</u> «Ищи игрушку» рус.нар.мел.	Муцирование «Колокольчик»
	15 неделя	«Полька для ребят»муз.Д.Львова-Компанейцаю сл. З.Петровой	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Андрей-счоробей», рус нар. Песня, обр.Ю.Слонова «Ворон»,	. <u>Упражнение</u> «Кто лучше скачет», муз.Т.Ломовой <u>Танцы и пляски</u> «Задорный танец», муз.В. Золотарева	

			рус.нар.прибаутка, обр.Е.Тиличневой <u>Пение</u> «Голубые санки», муз.М.Ю.Иорданского «Наша елка», муз.А.Островского	<u>Игры</u> «Ищи игрушку» рус.нар.мел. «Займи место» русская народная мелодия	
16 неделя	«Дед Мороз».муз. Н.Елисеева.сл. З.Александров ой	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Бубенчики», муз. Е. Тиличневой «Андрей-воробей», рус нар. Песня, обр.Ю.Слонова <u>Пение</u> «Наша елка», муз.А.Островского «Дед Мороз» , муз. В Витлина	. <u>Упражнение</u> «Приставной шаг» Немецкая нар.мел «Попрыгаем т побегаем» муз. С.Соснова <u>Танцы и пляски</u> «Потанцуй со мной дружок» Англ.нар.мел. <u>Игры</u> «Ищи игрушку» рус.нар.мел. «Чей кружок скорее соберется»		
17 неделя	«Дед Мороз». муз. Н.Елисеева. сл. З. Александровой	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> Бубенчики», муз. Е. Тиличневой «Андрей-воробей», рус нар. Песня, обр.Ю.Слонова <u>Пение</u> «Наша елка», муз.А.Островского «Дед Мороз» , муз. В Витлина «Голубые санки»,	. <u>Упражнение</u> «Приставной шаг» Немецкая нар.мел «Попрыгаем т побегаем» муз. С.Соснова <u>Танцы и пляски</u> «Потанцуй со мной дружок» Англ.нар.мел. <u>Игры</u> «Ищи игрушку» рус.нар.мел. «Чей кружок скорее соберется		

			муз.М.Ю. Иорданского	
		18 неделя – Каникулярная неделя 19 неделя - Праздники		
Январь	20 неделя	«Зима».муз. П.Чайковского.сл. А.Плещеева	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Гармошка», муз. Е.Тиличевой <u>Пение</u> «Зимняя песенка», муз. В Витлина «Наша елка», муз. А.Островского «Дед Мороз» , муз. В Витлина «Голубые санки», муз. .М.Ю. Иорданского	. <u>Упражнение</u> «Марш» муз. И.Кишко «Мячики» <u>Танцы и пляски</u> «Потанцуй со мной дружок» Англ.нар.мел. <u>Игры</u> «Ищи игрушку» рус.нар.мел. «Чей кружок скорее соберется «Кот и мыши» муз. Т.Ломовой
	21 неделя	«Зима».муз. П.Чайковского.сл. А.Плещеева	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Бубенчики», муз. Е.Тиличевой «Гармошка», муз.Е.Тиличевой <u>Пение</u> «Зимняя песенка», муз.В Витлина «Снежная песенка», муз.Д.Львова- Компанейца «От носика до хвостика», муз М. Пархаладз	. <u>Упражнение</u> «Марш» муз. И.Кишко «Мячики» <u>Танцы и пляски</u> «Парная пляска» <u>Игры</u> «Займи место» рус.нар.мел.
				Музицирование «Сел комарик под кусточек»

	22 неделя	«Баба Яга» П.Чайковский	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Считалочка», муз. И.Арсеева «Бубенчики», муз. Е.Тиличевой <u>Пение</u> «Зимняя песенка», муз.В.Витлина «Снежная песенка», муз.Д.Львова-Компанейца	<u>Упражнение</u> «Приставной шаг» Немецкая нар.мел «Попрыгаем т побегаем» муз. С.Соснова <u>Танцы и пляски</u> «Потанцуй со мной дружок» Англ.нар.мел. <u>Игры</u> «Ловишка»	
Февраль	23 неделя	«Моя Россия»муз.Г.Струве. Сл. Н.Соловьевой	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Считалочка», муз. И.Арсеева «Гармошка», муз. Е.Тиличевой <u>Пение</u> «Песенка друзей», муз. В.Герчик «Снежная песенка», муз.Д.Львова-Компанейца	<u>Упражнение</u> «Кто лучше скачет» муз.Т.Ломовой «Приставной шаг» Немецкая нар.мел <u>Танцы и пляски</u> «Озорная полька» муз. Н.Вересокиной <u>Игры</u> «Догони меня» Любая веселая музыка «Ловишка»	Муцирование «По деревьям скок скок»
	24 неделя	«Моя Россия» муз.Г.Струве. Сл. Н.Соловьевой	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Снега-жемчуга»,муз.М.Пархаладзе, сл.М.Пляцковского <u>Пение</u> «Песенка друзей», муз. В.Герчик	<u>Упражнение</u> «Кто лучше скачет» муз. Т.Ломовой «Приставной шаг» Немецкая нар.мел <u>Танцы и пляски</u> «Озорная полька» муз. Н.Вересокиной <u>Игры</u>	

			«Снежная песенка», муз. Д. Львова- Компанейца «Мамин праздник», муз. Ю Гурьева	«Догони меня» Любая веселая музыка «Ловишка»	
	25 неделя	«Мамин праздник». муз. Е. Тиличеевой	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского «Бубенчики», муз. Е. Тиличеевой <u>Пение</u> «Мамин праздник», муз. Ю Гурьева «Зореньки краше»	. <u>Упражнение</u> «Побегаем» муз. К. Вебера «Спокойный шаг» муз Т. Ломовой <u>Танцы и пляски</u> «Веселый танец Еврейская народная мелодия <u>Игры</u> «Будь внимательным» Датская народная мелодия	
	26 неделя	«Мамин праздник». муз. Е. Тиличеево й	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Считалочка», муз. И. Арсеева «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой <u>Пение</u> «Песенка друзей», муз. В. Герчик «Кончается зима», муз. Т. Попатенко «Мамин праздник», муз. Ю Гурьева	. <u>Упражнение</u> Побегаем» муз. К. Вебера «Спокойный шаг» муз Т. Ломовой <u>Танцы и пляски</u> «Веселый танец Еврейская народная мелодия <u>Игры</u> «Будь внимательным» Датская народная мелодия «Займи место»	

27 неделя	«Музыка», муз. Г.Струве	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Паровоз», муз. А.Карасевой, сл.Н.Френкель <u>Пение</u> «Березка», муз. Е.Тиличевой «Зореньки краше»	. <u>Упражнение</u> «Передача платочка» муз.Т.Ломовой <u>Танцы и пляски</u> «Кадриль с ложками» рус.нар.мел «Веселый танец Еврейская народная мелодия» <u>Игры</u> «Будь внимательным» Датская народная мелодия «Займи место»	Музицирование «Жучок»
28 неделя	«Музыка», муз. Г.Струве	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Паровоз», муз. А.Карасевой, сл. Н.Френкель «Считалочка», муз. И.Арсеева <u>Пение</u> «Мамин праздник», муз.Ю Гурьева «Зореньки краше»	. <u>Упражнение</u> «Передача платочка» муз.Т.Ломовой «Пружинящий шаг и бег» муз.Е.Тиличевой <u>Танцы и пляски</u> «Кадриль с ложками» рус.нар.мел «Веселый танец Еврейская народная мелодия» <u>Игры</u> «Сапожник»	
29 неделя	«Жаворонок» муз. В.Карасевой, сл.Н.Френкель	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Петрушка», муз. А.Карасевой, сл.Н.Френкель «Паровоз», муз. А.Карасевой,	. <u>Упражнение</u> «Передача платочка» муз.Т.Ломовой «Пружинящий шаг и бег» муз.Е.Тиличевой <u>Танцы и пляски</u> «Кадриль с ложками»	

			сл.Н.Френкель <u>Пение</u> «Березка», муз. Е.Тиличевой «Ландыш», муз. М Красева, сл. Н.Френкель	рус.нар.мел «Веселый танец Еврейская народная мелодия <u>Игры</u> «Сапожник»	
	30 неделя	«Мотвылек»,муз. С. Майкапапра	Упражнение для развития слуха и голоса «Петрушка», муз. А.Карасевой, сл.Н.Френкель «Андрей-счоробей», рус нар.песня, обр.Ю.Слонова <u>Пение</u> «Ландыш», муз. М Красева, сл. Н.Френкель «Песенка друзей», муз.В.Герчик	<u>Упражнение</u> «Отойди –подойти» «Передача платочка» муз.Т.Ломовой «Пружинящий шаг и бег» муз.Е.Тиличевой <u>Танцы и пляски</u> «Дружные тройки» муз. И.Штрауса <u>Игры</u> «Сапожник» Польская нар.мелодия	
		31 неделя – Каникулярная неделя (29.03-02.04)			
А	32 неделя	«Мотвылек»,муз. С. Майкапапра	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Барабан»,муз. Е.Тиличевой, сл.Н.Найденовой «Андрей-воробей», рус нар.песня, обр.Ю.Слонова <u>Пение</u> «Веесенняя песенка», муз А.Филипенко «Веселая песенка»	. <u>Упражнение</u> «Отойди –подойти» Пружинящий шаг и бег» муз.Е.Тиличевой <u>Танцы и пляски</u> «Дружные тройки» муз. И.Штрауса <u>Игры</u> «Сапожник» Польская нар.мелодия «Догони меня» Любая веселая музыка <u>«Ловишка»</u>	«Лиса» муз.дид игра

33 неделя	«Пляска птиц» муз. Н.Римского-Корсвкова	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Барабан», муз. Е.Тиличевей, сл.Н.Найденовой «Тучка» закличка <u>Пение</u> «Веесенняя песенка», муз А.Филипенко Ландыш», муз. М Красева, сл. Н.Френкель	<u>Упражнение</u> «После дождя» Венгерская народная мелодия Отойди –подойти» <u>Танцы и пляски</u> «Дружные тройки» муз. И.Штрауса «Кадриль с ложкмми» рус.нар.мел «Веселый танец Еврейская народная мелодия <u>Игры</u> «Догони меня» Любая веселая музыка	
34 неделя	«Пляска птиц» муз. Н.Римского-Корсвкова	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Петрушка», муз. А.Карасевой, сл.Н.Френкель «Паровоз», муз. А.Карасевой, сл.Н.Френкель <u>Пение</u> «Скворушка», муз.ЮСлонова «Веесенняя песенка», муз А.Филипенко Ландыш», муз. М Красева, сл. Н.Френкель	<u>Упражнение</u> «Зеркало» рус.нар.мел <u>Танцы и пляски</u> «Ну и до свиданья» <u>Игры</u> «Найди себе пару» Латвийская нар.мел «Ищи»	

	35 неделя	«Колыбельная», муз.Н.Римского-Корсакова	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Ворон», рус.нар.прибаутка, обр.Е.Тиличневой «Паровоз», муз. А.Карасевой, <u>Пение</u> «Скворушка», муз.ЮСлонова «Веселая песенка»	<u>Упражнение</u> «Зеркало» рус.нар.мел <u>Танцы и пляски</u> «Ну и до свиданья» <u>Игры</u> «Найди себе пару» Латвийская нар.мел «Ищи»	
Май	36 неделя	«Колыбельная», муз.Н.Римского-Корсакова	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Динь-динь».Немецкая народная песенка «Петрушка», муз. А.Карасевой, <u>Пение</u> «Я умею рисовать», муз. Л.Айбелян «Веселая песенка»	<u>Упражнение</u> «Поспи и попляши» муз.Т.Ломовой <u>Танцы и пляски</u> «Танец цирковых лошадок» муз. М.Красева <u>Игры</u> Игра со звоночками» муз.С.Ржавской «Кот и мыши» музТ.Ломовой	Муцирование «Маленькая Юлька»
	37 неделя	«Утренняя молитва», (из «Детского альбома» « П.Чайковского	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Динь-динь».Немецкая народная песенка «Тучка» закличка <u>Пение</u> «Я умею рисовать», муз. Л.Айбелян «Песенка друзей», муз.В.Герчик	<u>Упражнение</u> «После дождя» «Поспи и попляши» муз.Т.Ломовой <u>Танцы и пляски</u> «Танец цирковых лошадок» муз. Красева <u>Игры</u> Игра со звоночками»	

			муз.С.Ржавской «Кот и мыши» муз Т.Ломовой	
38 неделя	«В церкви» (из «Детского альбома « П. Чайковского	<u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл.Н.Найденовой «Считалочка», муз.И.Арсеева <u>Пение</u> «Я умею рисовать», муз. Л.Айбелян «Скворушка», муз.ЮСлонова	. <u>Упражнение</u> «Спортивный марш» муз.В.Золотарева <u>Танцы и пляски</u> «Веселые дети» Литовская нар. мел <u>Игры</u> «Игра с бубнами» муз.М.Красева	

Июнь	<u>Подпевание</u> «Веселые путешественники», «Музыкальные загадки» Пение знакомых песен	<u>Игры, пляски, хороводы</u> Упражнение «Великаны и гномы» Пляска «Веселые дети» Горошинка», «Ловишки», «Кот и мыши»
Июль	<u>Подпевание</u> «Вышли дети в сад зеленый», «Динь-динь» Пение знакомых песен	<u>Игры, пляски, хороводы</u> Игры «Перепелка», «Займи место», «Ищи», «Догони меня Хоровод «У плетня»
Август	Пение знакомых песен	<u>Игры, пляски, хороводы</u> Игры «Сапожник», «Кот и мыши», «Ловишки», «Горошина», «Колпачок»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- **ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- **бег:** бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- **прыжки:** подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); выпрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- **прыжки со скакалкой:** перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- **упражнения в равновесии:** ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на доске, лежащей на полу; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие

способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры- эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Физическая культура»

В старшей группе №5 «Радуга» по разделу «Физическая культура» проводится 3 занятия в неделю; в месяц 12-13 занятий. Всего 104 занятия

Тема	Задачи	ОВД	Подвижная игра
Наш детский сад! Осень. Приметы осени (01-08 сентября)	Упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную, в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперёд и перебрасывании мяча.	1.«Идём к знаниям» - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. 2. «Весело прыгаем в детский сад!» - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд (4м) между предметами (змейкой). 3. Броски мяча об пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока.	Огородники
Овощи. Огород (11-15 сентября)	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, на предплечья и колени; в подбрасывании мяча вверх и перебрасывании мяча друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	1. «Гусенички переходят дорогу» - ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. 2. «Идём по тротуару» – ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо. 3. «Играем с мячом только на площадке!» - броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопками в ладоши.	Удочка
Фрукты. Сад (18-22 сентября)	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком и прямо, не задевая за его край, повторить упражнения в равновесии и прыжках.	1. «Собираем ягоды» - пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке. 2. «Идём собирать грибы» – ходьба, перешагивая через препятствие – бруски или кубики, сохраняя правильную осанку. 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (дистанция 3-4м)	Цапля

Ягоды. Грибы (25.09-29.09)	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1мин, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	1. «Тренировка гимнастов» - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс. 2. «Юные прыгуны» - прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50см один от другого (4-5 шнуров). 3. «Броски мяча» - броски мяча двумя руками от груди, стоя в шеренгах (расстояние 2,5м).	Перелёт птиц
Я и моя семья (02-06 октября)	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты и ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	1. «Заячья тренировка» - прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. 2. «Белки запасают орехи» - броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы. 3. «Медведи готовятся к зиме» - ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.	Не оставайся на полу
Части тела (09-13 октября)	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, упражнять в равновесии.	1. «Котята играют» - метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 2м). 2. «Петушок залазит в курятник» - подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола. 3. «Коровы идут через мостик» - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.	Удочка
Мой город ПДД (16-20)	Упражнять в ходьбе парами, в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия, повторить лазание в обруч, упражнять в равновесии и прыжках.	1. «Воробы» - пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке; подряд через три обруча, поставленные на расстояние 1м один от другого. 2. «Аисты» - ходьба по гимнастической	Гуси - лебеди

октября)		скамейке, не середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. 3. «Вороны» - прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20см	
Мой дом. Бытовые приборы (23-27 октября)	Закреплять правильность выполнения приземления и исходного положения при прыжках в глубину, упражнять в умении сочетать перешагивание через предметы с подлезанием на ступнях без рук и на ладонях и коленях. Закреплять умение выполнять бег из и.п. стоя спиной к направлению движения. Упражнять детей в умении принимать правильное исходное положение и замах при бросании мешочка в обруч.	Народные забавы: 1. Ходьба по гимнастической скамейке. Спрыгивание с поворотом на 90 гр. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 3. Подлезание под шнур (высота 65см) 4. Ходьба по ребристой доске. 5. Подлезание под дугу (50см)	Кот и мыши
Дружат дети всей планеты (30.10-03 ноября)	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнения в равновесии, развивая координацию движений; упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах.	1. «Дружно передай!»— ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперёд передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. «С другом прыгать веселей!» - Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3-4м). 3. «Брось другу» - Перебрасывание мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5м).	Попади в яблочко
Мебель. (07.-10 ноября)	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании на четвереньках. Подталкивая мяч головой, и ведении мяча в ходьбе.	1. «Прыжки в тайге! - прыжки с продвижением вперёд на правой и левой ноге попеременно (дистанция 4-5м). 2. «Тренировка хантов» - ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков). 3. «Весело в родном краю» - ведение мяча, продвигаясь вперёд шагом (расстояние 4-5м).	Медведи и пчёлы
Посуда	Упражнять в ходьбе с изменением темпа	1. «Сильный, как папа» - веление мяча одной	Эстафета парами

(13-17 ноября)	движения, в беге между предметами, в равновесии, повторить упражнения с мячом.	рукой, продвигаясь вперёд шагом (расстояние 6м). 2. «Гибкие, как мама» - пролезание в обруч прямо и боком, в группировке, не касаясь верхнего обода. 3. «Идём на семейный праздник» – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	
Мамы всякие важны, мамы разные нужны! (20-24 ноября)	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках, подлезании под шнур, в ходьбе между предметами на носках.	1. «Гибкие ребята» – подлезание под шнур (высота 40см), боком, не касаясь руками пола. 2. «Мы – ловкие» – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс 3. «Сильные ноги» - прыжки на правой и левой ноге до предмета (расстояние 5м).	Кот и мыши
Профессии (27.11.-01.12)	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в перебрасывании мяча, прыжках на двух ногах.	1. «Идём по снежному валу» – ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируя, переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком приставным шагом, руки на пояс. 2. «Прыгаем через сугробы» -прыжки на двух ногах через бруски (расстояние между брусками 50см). 3. «Играем со снежками» - броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние 2,5м).	Эстафета с рюкзачками
Зима. Приметы зимы (04.-08 декабря)	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в подлезании ползании, переброске и прокатывании мяча.	1. «Нам кроссовки помогают» - прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд на правой и левой ноге (расстояние 5м). 2. «Весёлые спортсмены!» - броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	Мороз – Красный нос
Одежда. Обувь (11-15)	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, закреплять умение ловить мяч, повторить	1. «Будем кормить птиц ягодками» - перебрасывание мяча, стоя в шеренгах двумя	Охотники и зайцы

декабря)	ползание по гимнастической скамейке, упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	руками снизу (расстояние 2,5м). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков). 3. «Важные вороны» – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны.	
Новый год (18-22 декабря)	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную, в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	1. «Скоро Новый год!»- лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. 2. «Идём за подарками!» – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы. 3. «Весело на празднике!» -прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40см).	Карусель
25-28 декабря Не учебная неделя			
Январь			
Дикие животные и их детеныши (09-12 января)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	1. Равновесие – ходьба и бег по наклонной доске (высота 40см, ширина 20см). 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5м). 3. Метание – броски мяча в шеренгах.	Ловишки с мячом
Домашние животные и их детеныши (15-19 января)	Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мяча друг другу.	1. «Правильно прыгай!» - прыжки в длину с места. 2. «Перелезть через лавочку» - переползание через предмет (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. 3. «Брось – не урони» - перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу (расстояние 2,5м)	Мышеловка
Домашние птицы	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в перебрасывании мяча друг другу, в пролезании в обруч, повторить задания в равновесии.	1. «Не урони!» - перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди) в шеренгах (расстояние 3м). 2. «Как матрёшка» - пролезание в обруч боком,	Не оставайся на полу

(22-26 января)		не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. «Не задень игрушку» - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.	
Зимующие и перелетные птицы (29.01-02.02)	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках, упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	1. «Пожарная тревога» - лазанье на гимнастическую стенку одноимённым способом, затем спуск, не пропуская реек. 2. «Идем по крыше дома» - ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно. 3. «Быстро – на пожар!» - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд, прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе. 4. «Тренировка» - ведение мяча в прямом направлении.	Хитрая лиса
Животные жарких и холодных стран (05.-09 февраля)	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках и забрасывания мяча в корзину.	1. «Машина едет по мосту». Ходьба по гимнастической скамейке. Руки в стороны. 2. «Допрыгни до своей машины». Прыжки через бруски (6-8 штук, высота до 10см) без паузы. 3. «Водители играют в баскетбол». Бросание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 2м двумя руками из-за головы.	Охотники и зайцы
Книжника неделя (12-16 февраля)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, разучить метание в вертикальную цель, упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.	1. «Точно в цель» - метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5м. 2. «В атаку!» - подлезание под палку (шнур), высота 40см. 3. «В разведку» - перешагивание через шнур (высота 40см).	Мышеловка
Наша армия сильна!	Упражнять детей в непрерывном беге; лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с	1. «Орангутанг» - лазание на гимнастическую стенку разноимённым способом и передвижение по четвёртой рейке, спуск вниз, не пропуская реек. 2. «Ленивцы» - ходьба по гимнастической	Гуси-лебеди

(19-22 февраля)	мячом.	скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе. 3. «Тушканчики» - прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд до обозначенного места (дистанция 6м). 4. Отбивание мяча в ходьбе (расстояние 8м).	
Весна. Приметы весны. (26.02-01.03)	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, разучить ходьбу по канату с мешочком на голове упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	1. «Мамочке в подарок» - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 2. «Прыгаем к маме» - прыжки из обруча в обруч (обручи на расстоянии 40см друг от друга). 3. «Веселимся с мамами» - перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.	Пожарные на учениях
8 марта. Международный женский день. (04-07 марта)	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	1.«Лёгкая атлетика» - прыжки в высоту с разбега (высота 30см) с приземлением на мат. 2. «Метание ядра» - метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча. 3.«Спортивное ориентирование» - ползание на четвереньках между предметами.	Медведи и пчёлы
Цветы Комнатные растения (11-15 марта)	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	1. «Медведи проснулись» - лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (по-медвежьи) 2. «Жучки ползут по дереву» - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине – присесть, встать и пройти дальше. 3. «Не наступи на цветочки» - прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперёд (дистанция 3м).	Стоп
Деревья и кустарники	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагивание через	1. «Прыгни вместе» - прыжки в длину с разбега. 2. «Брось другу» - перебрасывание мяча друг	Не оставайся на полу

(18.03.-22.03)	предметы, разучить прыжок в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мяча.	другу двумя руками от груди. 3. «В гости к друзьям» - ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи»	
Хлеб. Продукты питания (25.-29 марта)	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, упражнять в прыжках и метании.	1. «По мостику идём, здоровье найдём». Ходьбе по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. «Прыгай, не ленись – здоровье, укрепись!» Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50см) 3. «Перебрось витаминку». Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.	Медведь и пчёлы
ЗОЖ (01.-05 апреля)	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	1. «Тренировка космонавтов» - прыжки через короткую скакалку на месте, вращая её вперёд. 2. «Ракеты в космосе» - прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. 3. «Пролезь в люк» - пролезание в обруч прямо и боком.	Стой
Космос (08-12 Апреля)	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу инструктора, повторить метание в горизонтальную цель, развивать ловкость и глазомер, упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	1. «Играем в мяч на специальной площадке» - метание мешочков вертикальную цель с расстояния 2,5м одной рукой, способом от плеча. 2. «Машины на улицах города» - ползание по прямой, затем переползание через скамейку. 3. «Надземный переход» - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы.	Удочка
Жители водоемов (15-19 апреля)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия в прыжках.	1. «Сабантуй» - лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. 2. «Игры пастухов» - прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперёд (расстояние 8-10м). 3. «Охотники в лесу» - ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс.	Птички и кошка

Транспорт. Виды транспорта (22-26 апреля)	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках и забрасывания мяча в корзину	1. «Машина едет по мосту». Ходьба по гимнастической скамейке. Руки в стороны. 2. «Допрыгни до своей машины». Прыжки через бруски (6-8 штук, высота до 10см) без паузы. 3. «Водители играют в баскетбол». Бросание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 2м двумя руками из-за головы.	Гуси-лебеди
(29.04.-05 мая)	Не учебная неделя		
Майские праздники День Победы (06.-10 мая)	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде инструктора, в сохранении равновесия на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках и с мячом.	1. «В разведку» - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, расположенные на расстоянии двух шагов ребёнка, руки на пояс. 2. «Наступаем!» - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд (расстояние 4м) до флажка. 3. «Огонь!» - Броски мяча о стену с расстояния 2м одной рукой, ловля мяча двумя руками.	«Мышеловка»
ОБЖ (13-17 мая)	Повторить ходьбу с подниманием колен, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 мин, упражнения в равновесии и прыжках.	1. «Идём прощаться с летом» - ходьба по наклонному бревну, руки свободно балансируют. 2. «Вспомним летние игры» - пролезание в обруч в группировке прямо и боком. 3. «Как мы выросли за лето!» - прыжки в длину с разбега	Охотники и зайцы
Насекомые Скоро лето (20-24 Мая)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, повторить упражнения в равновесии и с обручем.	1. «На цветочной полянке» - броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками. 2. «Стрекоза» - пролезание в обруч правым и левым боком в группировке. 3. «Весёлый муравей» - Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.	Пожарные на учениях
27-31 мая Не учебная неделя.			

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы дополняются (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) информационно-рецептивный метод предъявления информации: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение;

2) репродуктивный метод, который предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения, который представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) эвристический метод (частично-поисковый) предполагает проблемную задачу, которая делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод, который включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов

деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. (ФОП стр.150-152).

Выбор формы и способов образовательной деятельности с учетом специфики возрастных потребностей детей

Старшая и подготовительная к школе группа

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы

это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране

жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Занятие основано на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы;

- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут

- планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
 - **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
 - **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
 - **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
 - **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
 - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
 - игры - импровизации и музыкальные игры;
 - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
 - логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
 - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляют деятельностьные пробы в

соответствии со своими интересами, задают познавательные вопросы;

- организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируя собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

1) Не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи. Побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. (ФОП стр.157).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

План взаимодействия с семьями воспитанников 5-6 лет старшей группы №5 «Радуга» на 2023-2024 учебный год.

Сотрудничество с родителями воспитанников одно из важнейших направлений для успешной реализации программы развития и воспитания детей. В статье 18 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте». А в контексте ФГОС ДОУ выдвинуты требования к психолого-педагогическим условиям ДОУ «поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность».

Поэтому в начале учебного года нами были определены задачи сотрудничества:

- 1) Повышение педагогической компетентности родителей;
- 2) Оказание родителям практической помощи в воспитании и развитии детей;
- 3) Налаживания партнерских отношений по решению задач воспитания и развития ребенка.
- 4) Способствовать активному включению родителей в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

Для решения данных задач мы продолжили строить работу в 2 блоках «Педагогическое просвещение родителей» и «Включение родителей в деятельность группы и ДОУ». Нами запланированы как традиционные формы работы, так и

нетрадиционные, повышающие желание родителей проявить творческое мастерство. Такая позиция позволяет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях. Планирование работы является гибким и открытым и предусматривает внесение дополнений и изменений.

Таблица 9

План работы с родителями

1 блок. Педагогическое просвещение родителей воспитанников старшей группы

Месяц	<i>Добрые советы</i>	<i>Советы психолога и логопеда</i>	<i>В союзе с природой</i>	<i>Школа Айболита</i>
<i>Сентябрь</i>	«Задачи воспитания и образования детей 6 года жизни в соотв. с требованиями ФГОС»	Психологические особенности ребёнка 6 года жизни»	«Об экологическом празднике - День журавля»	«Как научить ребёнка сохранять правильную осанку»
<i>Октябрь</i>	«Учить алфавит легко и весело»	«Игры для обогащения и активизации словарного запаса старшего дошкольника»	«Воспитываем у ребёнка эстетическое восприятие природы»	«В чём выражается угроза для здоровья детей при работе за компьютером»
<i>Ноябрь</i>	«Нормативные основы защиты прав детства»	«Произношение у детей старшего дошкольного возраста»	«Поэтические строки о природе»	«Безопасность дома»
<i>Декабрь</i>	«Новый год - время исполнения желаний»	«Интеллектуальное развитие детей 5-6 лет»	«Ребёнок рисует природу»	«Прогулка ребёнка зимой»
<i>Январь</i>	«Ваш ребёнок в межнациональном коллективе»	«Воспитываем самостоятельность с малых лет»	«Рассказы о природе Виталия Бианки для детей»	«Домашняя аптечка»
<i>Февраль</i>	«Рецепты составления домашней библиотечки»	«Тревожен ли ваш ребёнок? Как снять тревожность у ребёнка»	«Евгений Чарушин для детей»	«Смена молочных зубов»
<i>Март</i>	«Как организовать детский праздник дома»	«Хорошая память - какая она?»	«Семьёй на природу, правила поведения в природе»	«Укрепляем мышцы спины - формируем правильную осанку»
<i>Апрель</i>	«Нужно ли отдавать ребёнка в спортивную секцию и в какую?»	«Нравственное воспитание в семье»	«Загадки о растениях»	«Лесная аптека»
<i>Май</i>	«Будьте бдительны на улицах города!»	«Пробуем сочинять стихи и рифмы»	«Лето - время для сбора коллекций»	«Лето - время набираться сил и энергии»

			природного материала»	
--	--	--	-----------------------	--

Памятки - буклеты: «Безопасность ребёнка», «Задачи воспитания и образования детей 6 года жизни», «Воспитание будущего читателя», «О своей профессии ребёнку».

2 блок «Включение родителей в деятельность группы и ДОУ»

Старшая группа		
<i>мероприятие</i>	<i>дата проведения</i>	<i>ответственные</i>
Выставка на тему «Осенняя палитра» Цель: приобщить родителей к совместной творческой деятельности с ребёнком дома.	сентябрь	воспитатели группы.
Досуг «Праздник хлеба» Цель: формирование представлений у детей о выращивании хлеба и воспитания бережного отношения к нему	сентябрь	воспитатели группы, музыкальный работник
Родительское собрание «Задачи образования и воспитания дошкольников старшей группы»	октябрь	воспитатели группы
Экскурсия в музыкальную школу Цель: заинтересовать детей музыкальным искусством. Повысить компетентность родителей в вопросах эстетического развития	октябрь	воспитатели группы
Проект «Детская игровая STEAM - лаборатория «Гениальный малыш» Цель: развитие у дошкольников интереса к науке, технике, образованию.	Октябрь - Апрель	воспитатели группы
Выставка творчества «Портрет мамы» Цель: расширить умения детей конструировать из различных материалов, творчество и инициативность; повысить компетентность родителей в вопросах художественно-эстетического развития детей.	ноябрь	воспитатели группы
Трудовой десант «Ледяной городок» Цель: создать условия для проявления творческого потенциала родителей в оформлении участка для прогулок детей.	декабрь	воспитатели группы
Театрализованная постановка с участием детей и родителей «Новогодняя сказка» Цель: способствовать развитию актёрских умений у детей, сплочению родительского коллектива; вовлечению родителей в педагогический процесс.		
Проект «Профессии моих родителей» Цель: продолжать знакомить детей с профессиями, расширить представления о разных предметах труда. Повысить компетентность родителей в вопросах познавательного развития развития	январь – февраль	воспитатели группы,
Спортивный досуг «Военные сборы» Цель: укреплять физическую выносливость детей, воспитывать интерес к спорту; повысить компетентность родителей в вопросах физического развития детей.	февраль	физ. инструктор, воспитатели группы
Досуг «С Днём Матери!» Цель: способствовать укреплению семейных уз, создание	март	воспитатели группы

условий для проявления заботы и внимания представителей сильного пола к близким женщинам		
Мастер-класс для родителей и детей «Декоративное творчество» Цель: развитие эстетического вкуса и творчества у детей и родителей, формирование у родителей активной позиции участника образовательно - воспитательного процесса в детском саду.	март	воспитатели группы
Детско – родительская выставка «Моя любимая коллекция»	апрель	воспитатели группы
Викторина «Хочу всё знать» Цель: формирование у старших дошкольников познавательного интереса к окружающему миру. Создать условия для поддержки инициативы и самостоятельности детей; повышать педагогическую культуру родителей в вопросах познавательной деятельности детей. Создать условия для участия родителей в образовательной деятельности.	апрель	воспитатели группы

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие специалисты.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы

коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

2.7. Рабочая Программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей (ФОП стр.172-189).

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Таблица 10

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания	<p>Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p> <p>Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>
Духовно-нравственное направление воспитания	<p>Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p> <p>Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-</p>

	<p>историческом и личностном аспектах.</p>
<p>Социальное направление воспитания</p>	<p>Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <p>Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
<p>Познавательное направление воспитания</p>	<p>Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.</p> <p>Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания</p>	<p>Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>
<p>Трудовое направление воспитания</p>	<p>Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.</p> <p>Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p>

	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое направление воспитания	Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте. Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Таблица 10

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Цель и смысл деятельности ДОО - создание в ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально - активной личности.

Миссия ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» - создание ДОО -

статусного образовательного Учреждения, которое будет обеспечивать высокое качество дошкольного образования, обладающее высокой степенью информационной открытости, имеющее широкую сеть дополнительных образовательных услуг, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы ДОО складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога ДОО, так как детский сад следует рассматривать как единую, целостную воспитательную систему.

Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогами. Мы живем во время подмены нравственных ценностей. В этих условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного воспитания подрастающего поколения, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения.

Основные идеи воспитательной работы:

Идея развития. Основным смыслом воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

Идея сотрудничества. Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию «ситуации успеха».

Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

Принципы жизни и воспитания ДОО:

- **Принцип гуманизации** воспитательно-образовательного процесса в ДОО: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.
- **Принцип целостности** образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.
- **Принцип культуросообразности** понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.
- **Принцип преемственности.** Преемственность - это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.
- **Принцип принятия** ребёнка как данности.

Имидж (образ) ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» - эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности.

Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым - проявить себя профессионально.

Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

Люди

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех - и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал - объединяет общий имидж: ***внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.***

От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя ДОО, личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением.

Образовательная деятельность

Уникальные характеристики ДОО: качественное воспитание и образование. Возможность использования дополнительного образования детьми 3 - 7 лет, посещающими ДОО. Насыщенная предметно-развивающая среда.

Социум

Представления общественности о роли ДОО в культурной и социальной жизни города. Итоги деятельности ДОО освещаются в местной печати, на телевидении, концертах воспитанников ДОО. Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания.

Ведётся активная работа с образовательными, с социальными и общественными организациями и организациями дополнительного образования города Лангепаса.

Визуальное восприятие (символика)

Представление об учреждении на основе зрительных ощущений: Государственный российский флаг размещен на зданиях (корпусах) ДОО. Символика детского сада - Государственный российский флаг, флаг Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, города Лангепаса размещены в коридорах лестничных пролётов зданий и в групповых помещениях ДОО.

Работа направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения.

Для организации работы с детьми у нас имеются как учебные зоны в каждой группе, так и специально организованные помещения.

Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОО, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Деловая активность

- Участие работников, воспитанников в различных конкурсах и мероприятиях.
- Разработка рабочих программ.
- Проектная деятельность.
- Распространение передового педагогического опыта.

Контроль в нашем учреждении имеет целью не только и не столько выявить недостатки, но и обнаружить то новое, интересное, прогрессивное, что дает высокие результаты.

Стало традицией отмечать высокую работоспособность и профессионализм сотрудников Грамотами по результатам учебного года и ко Дню дошкольного работника.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

- В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
- В создании комфортных условий, оригинальной насыщенной развивающей среде детского сада.
- В традициях детского сада.
- В проявлении уважительного отношения к каждому ребёнку и взрослому.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении.

В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке поведения и достижений детей, работник стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.

Работник является беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем детям.

При оценке достижений детей работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Работник соблюдает дискретность. Ему запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему подопечными информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

Работник не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать детей, требовать от них каких-либо услуг или одолжений. Работник не должен обсуждать с детьми других сотрудников ДОО, так как это может отрицательно повлиять на их имидж.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации ООП ДО — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности обучения воспитания ребенка, которые выстраиваются через стратегию взаимодействия с родителями - развития открытого сообщества школы и семьи, которая предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций;

Нормы этикета и ключевые правила.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.

- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.

- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Направления воспитательной работы в ДОО:

1. Воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, поселку, Родине;
2. Уважение к людям разных национальностей, государственной символике;
3. Приобщение к здоровому образу жизни;
4. Развитие творчества.

Основные традиции и ритуалы ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов:

Календарь традиций ДОО

Таблица 11

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1.Развлечение для старших дошкольников, посвящённое Всероссийскому празднику «День знаний». 2. «Праздник Осени» для воспитанников ДОО
Октябрь	1. Праздничное мероприятие, посвящённое международному Дню пожилого человека. 2. Неделя Здоровья в ДОО.
Ноябрь	1. Фестиваль национальной культуры для дошкольников и их семей, посвящённый Дню народного единства. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые дню Матери.
Декабрь	1. Праздничные мероприятия, посвящённые Международному дню инвалидов. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые празднику Нового года.
Январь	1. Рождественские встречи у ёлки. 2. Неделя Здоровья в ДОО.
Февраль	1. День защитника Отечества. 2. Масленичная неделя в ДОО.
Март	1. Международный женский день. 2. Неделя безопасности в ДОО.
Апрель	1. Неделя Здоровья в ДОО. 2. Мероприятия, посвящённые Дню космонавтики. 3. Городской конкурс «Лангепасская звёздочка».
Май	1. Мероприятия, посвящённые дню Победы в ВОВ. 2. Выпускные утренники для детей подготовительных к школе групп. 3. Мероприятия, посвящённые Международному дню семьи.
Июнь	1. Международный день защиты детей. 2. Пушкинская неделя. 3. День России. 4. 22 июня - День памяти и скорби
Июль	1. Неделя грамотного пешехода (День рождения ГИБДД). 2. Неделя шахматных турниров» (Международный день шахмат)
Август	1. Неделя Олимпийская (День физкультурника). 2. Неделя праздничная (День рождения города Лангепас).

Воспитывающая среда ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»

Условием для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе является системный подход к реализации всех структурных компонентов ценностей (*когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческо-деятельностный*) посредством такой организации образовательного процесса, которая способствует интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований.

Основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

Работа с детьми:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.

Работа с педагогами:

- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.

Работа с родителями:

- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;
- развитие психолого-педагогической культуры родителей.

Условием для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества является грамотно выстроенная система.

На первом этапе процесса формирования с традиционными ценностями российского общества важны понимание того, что является для воспитанников ценным, актуализация направленности личности на то, чтобы «увидеть» нравственные отношения между людьми, осознание значимости их взаимопонимания, сопереживания и содействия.

Задачей **второго этапа** процесса формирования ценностей выступает согласованность в проявлении мыслей, чувств, поведения. Деятельность должна вызывать интерес, быть сильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников.

Третий этап - это создание готовности проявлять нравственное отношение как понимание, сопереживание, содействие.

На четвертом этапе - закрепление приобретенных умений и навыков. Особенно важно стимулирование познавательной активности, направленной на деятельность и общение не столько привлекательной, сколько нужной партнерам по взаимодействию.

Пятый этап процесса формирования с традиционными ценностями российского общества выступает как своеобразная проверка устойчивости нравственных потребностей. Нравственное отношение выступает в качестве мотива поведения.

В целях формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста используются **формы и методы работы:** анкетирование; викторины; диспуты; тематические беседы; проблемные ситуации; игровые упражнения; игры; тематические мероприятия; проекты; театрализованная деятельность; изучение традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион; изучение традиций и обычаев семьи, детского сада.

Условием для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, является грамотное формирование детского сообщества. Именно совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь ребенка интересными делами, радостью от совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, бесспорно, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни.

Задачи формирования детского сообщества:

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- уметь считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- уметь заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество будет формироваться при ***следующих психолого-педагогических условиях:***

- организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
- изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;
- организация коллективного и совместного труда;
- участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности». Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети могут заниматься тем, что им по-настоящему интересно, развивать свои творческие способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастер-классы, круглый стол, «Родительский клуб», праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Воспитательный процесс в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.).

Общности ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (ГПС, педагогические советы, круглые столы, семинары-практикумы, творческие группы, мастер-классы, тренинги, рабочие группы и др.). Воспитатель, а также другие сотрудники:

- должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения, мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию,

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность,

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности, содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу,

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.), учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят,

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать

красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

События ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Содержание событийного воспитания включает четыре взаимосвязанных компонента:

- познавательный - понятия, характеризующие человека, труд и общество в их взаимодействии;

- ценностный - осознание общества и культуры как универсальной ценности;

- нормативный - овладение нормами, правилами поведения в окружающем обществе;

- деятельностный - овладение видами и способами общественно-полезной практической деятельности.

Совместное с детьми социальное проектирование воспитательных событий предполагается осуществлять по алгоритму: ситуация вызов, выбор событие и через ключевые единицы: встреча, диалог, проба.

Педагогическая деятельность в условиях событийной модели воспитательной

работы ДОУ для человека, находящегося в социальной среде характерно социальное формирование личности как естественный непрерывный процесс. Организовывать социальное воспитание необходимо с ранних лет. ДОО— это открытая социально-педагогическая система, которая осуществляет функцию социального воспитания дошкольников, тем самым актуализирует проблему.

Формировать у детей представления о многообразии человеческих отношений, о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить детей моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях необходимо в дошкольном возрасте.

Профессионально-педагогическая деятельность воспитателя ДОО направлена на создание условий для социального развития детей, освоения ими социального опыта на основе приоритета потребностей и интересов дошкольников, обычаев и традиций народной культуры, с учетом специфики социально-экономического развития региона, города и ДОО.

Для того чтобы заработала врожденная предрасположенность ребенка к социальному развитию, которая выражается во внутренних биологических, физиологических, психологических механизмах, данных человеку от рождения, необходимы определенные условия: общество людей, общение, деятельность, образ жизни, соответствующее качество жизни и т.д.

Таким образом, педагогическая деятельность ДОО должна быть направлена на сотрудничество педагогов и родителей, которое позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть ребенка в разных ситуациях и, следовательно, способствовать пониманию взрослыми членами семьи его индивидуальных особенностей и способностей в процессе формирования у него жизненных ориентиров. Социально-педагогическая деятельность ДОО строится на союзе педагогов и родителей, на их взаимопонимании и доверии. Вся атмосфера взаимодействия педагога с родителями в контексте социально-педагогической работы свидетельствует о том, что педагог нуждается в родителях, в объединении усилий, что родители - его союзники и что он не может обойтись без их совета и помощи.

Календарный план событийно ориентированной воспитательной работы в ДОО с привлечением всех специалистов, работающих в группах и с включением родителей в общий педагогический процесс, с учетом календарных праздников и традиций отражается в Плане воспитательной работы.

Также основу его реализации составляют следующие события:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (воспитательные события, проекты воспитательной направленности, праздники, общие дела);
- традиционные праздничные события;
- события, специально смоделированные воспитателем, направленные на познавательное, социально-коммуникативное, речевое художественно-эстетическое и физическое развитие путем внесения новых, необычных интересных предметов (ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей (ФОП стр.186).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Таблица 12

Виды организации совместной деятельности в образовательных	Воспитательный потенциал
Познавательные мероприятия	Раздел предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Раздел призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания
Праздники	Праздники помогают развитию социально-коммуникативных навыков. Праздник - это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми. Праздник в детском саду позволяет педагогам оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, насколько быстро включается в коллективную деятельность. Организуются праздники в форме тематических мероприятий (праздник осени, Новый год, Международный женский день, День Победы и т.д.). Конкретная форма проведения праздника определяется
Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	Воспитание уважение к человеку, к законам человеческого общества, формированием навыка культурного поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формируется навык и умение слушать, понимать заданный вопрос, совет и правильно отвечать на него, строить диалог.
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	Формирование коммуникативных навыков, воспитание ответственности за свои действия и поведение; уважение к различиям между людьми, формирование основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Чтение художественной литературы	Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и уютная обстановка, чистота помещения, опрятный вид
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций; просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов.	Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка способствует воспитанию
Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению	Формирование коммуникативных навыков, воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы и пр.

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания Нормативно-правовое обеспечение

Для реализации Программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф. (ссылка <https://институтвоспитания.рф/>).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории. В ДОО образовательная система готова принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В Программе отражены условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленные на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 40% и ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Климатические особенности региона. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);

- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;

- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха $C -40$ и более);

- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;

- уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Национально-культурный состав воспитанников ДОО. При организации образовательного процесса в учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Национальный региональный компонент реализуется в отдельных темах, представленных в таблице 13

Таблица 13

Тема	Региональный компонент
Мой город	Многообразие народов, населяющих наш город, округ
Времена года. (Осень. Зима. Весна)	Особенности сезонных изменений природы северного края
Деревья, ягоды, грибы	Деревья, ягоды, грибы нашей местности
Сад-огород. Вкусные дары Лета	Овощи, растущие в нашей местности
Дикие звери	Дикие звери наших лесов
Перелетные и зимующие птицы	Птицы нашего края
Здоровый образ жизни	Национальные игры ханты и манси. Вороний день (национальный праздник)
Мой город, моя страна, моя планета	История округа
Зимняя одежда	Национальный костюм ханты и манси
Профессии	Нефтяник, газовик, оленевод, рыбак, охотник, народные промыслы
Книжечка неделя	Животные нашего края, занесенные в красную книгу
Жители водоёмов	Разнообразие рыб водоёмов нашего края
Насекомые. Цветы	Насекомые, живущие на северной земле. Цветы, растущие на северной земле.

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

Описание парциальных образовательных программ для части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена содержанием парциальной программой «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет. Авторы-составители: Шатова А. Д., Аксенова Ю. А., Кириллов И. Л. и др. Реализация данной программы осуществляется в образовательной области «Познавательное развитие» как отдельное занятие, а также в течение дня через игровую деятельность в режимных моментах.

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания. Чем младше ребенок, тем теснее и глубже должна быть эта взаимосвязь. Программа экономического воспитания дошкольников предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому — ни детям, ни взрослым.

Цель: помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Перечень базовых финансово-экономических понятий

№	Понятие	Описание
5-6 лет		
1	Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга.

2	Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
3	Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.
4	Сбережения, копилка, кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
5	Покупка, цена, продажа, обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар- цена – покупка»
6	Потребность, капризы, желание, возможность	Ребенок должен различать разницу между желаниями и потребностями, учиться задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли ему нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.

**Перспективный план работы в старшей группе №5«Радуга»
по реализации программы ««Экономическое воспитание дошкольников:
формирование предпосылок финансовой грамотности»**

№ п/п	Тема	Содержание образовательного мероприятия	Формы работы
Тема 1. «Труд-основа жизни»			
1	Труд – основа жизни	Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо.	Беседа, викторина «Угадай профессию» Рисование на темы: «Моя будущая профессия» Собирание тематических пазлов
2	Труд – основа жизни и	Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо	Чтение и обсуждение сказки К.Д.Ушинского «Два плуга»

3	Профессии моих родителей	Расширить представления детей о профессиях	Беседа, Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»
4	В мире современных профессии	Знакомство с современными профессиями	Беседа о труде
5	Домашний труд.	Виды домашнего труда. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо.	Беседа «Мои домашние обязанности»
6	Работа и зарплата	Работать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать – получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за провинность, проступок и т.п.).	Беседа, просмотр и обсуждение с детьми мультфильма «Работа и зарплата» из серии «Азбука финансов тетушки Совы».
7	Все работы хороши, выбирай на вкус (1)	Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников. Продукты труда: товары и услуги.	Социоигровая технология (работа в малых группах). Игра: «Что создается трудом», загадки «Все профессии важны, все профессии нужны»
8	Все работы хороши, выбирай на вкус (2)	Продукты труда: товары и услуги. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар).	Социоигровая технология (работа в малых группах). Загадки «Все профессии важны, все профессии нужны»
9	Трудиться - всегда пригодиться	Разбираемся, что будет, если люди перестанут работать и трудиться	Викторина «О какой сказке идет речь?»
10	Трудиться - всегда пригодиться	Закрепляем понятия: трудиться, работать и зарабатывать.	Чтение и обсуждение сказки Б.В.Минина «Доверчивый зайчик»
11	Труд во благо	Закрепление материала.	Итоговое мероприятие по теме
Тема 2. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны»			
12	Как придумали деньги	Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство	Беседа, чтение, разгадываем загадки, рассказ

		обмена (инструмент обмена товаров и услуг).	
13	Какие бывают деньги	Виды денег (монеты, банкноты).	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Беседа, исследование, чтение, игра «Нарисуем деньги для нашей группы»
14	Как выглядят деньги и откуда берутся	Изготовление денег: печать, чеканка.	Беседа, исследование, чтение, – придумываем деньги для группы. Просмотр презентации «Какие бывают деньги»
15	История денег в России	Изготовление денег: печать, чеканка.	Просмотр и обсуждение мультфильма «Что такое деньги» из серии «Азбука финансов тетушки Совы». Презентация «Монетный двор»
16	«Банк и банковская карта»	Наличные и безналичные деньги	Просмотр и обсуждение с детьми мультфильма «О банке» из серии «Азбука финансов тетушки Совы» Чтение художественной литературы: «Как сорока карту потеряла»
17	Как деньги попадают к нам в дом.	Труд и доходы. Вознаграждение за честный труд.	Беседа, обсуждение, игра «Как потопашь, так и полопашь»
18	Трудовая денежка всегда крепка	Заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек. Считай деньги в своем кармане, а не в чужом.	Сказка «Трудовые деньги». Рассказ «Отец и сын»
19	«Путешествие с Гномом Экономом»	Закрепляем понятия «деньги», «труд», «доходы», «расходы».	Занятие-беседа на тему: «Семейный бюджет»
20	Откуда берутся деньги и зачем они нужны?	Закрепление материала.	Чтение художественной литературы: П. Кошель «Что такое деньги?», «Первые деньги», «Первые»

			металлические деньги»
Тема 3. «Покупаем, продаем и обмениваем»			
21	Потребности и желания (1)	Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы.	Исследование: что необходимо человеку для жизни, игра «Выбираем самое важное»
22	Потребности и желания (2)	Соотносим потребности, желания и возможности.	Ситуационные задачи, рассказ «Про капризного Артема», обсуждение
23	«Цена и ценные вещи»	Различаем разницу между желаниями и потребностями. Учимся задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли мне нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.	Просмотр и обсуждение с детьми мультфильма «Цена и ценные вещи» из серии «Азбука финансов тетушки Совы»
24	Где покупают и продают разные товары?	Торговые предприятия: магазины, интернет- магазины, киоски, ларьки	Социогровая технология (работа в малых группах). Игра «Где что купить?», обсуждение, С/игра «Мы идем за покупками»
25	Где покупают и продают разные товары?	Торговые предприятия: базары, рынки, ярмарки, торговые центры.	Социогровая технология (работа в малых группах). Игра «Где что купить?», обсуждение, С/игра «Супермаркет»
26	Наша мастерская	Изготавливаются товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.	Технология моделирования. Творческо-трудовая деятельность
27	Наша мастер - класс	Изготавливаются товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.	Технология моделирования. Творческо-трудовая деятельность
28	Стоимость и цена товара	Разбираем цепочку товар- стоимость-цена. Определяем стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы, наше время и наш труд) и формируем	Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение

		цену.	
29	Реклама вокруг нас: хорошо или плохо?	Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем собственные поделки.
30	Создаем рекламу	Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем книжки для чтения в группе, игрушки для мини-спектаклей
31	Реклама-двигатель торговли	Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность	Чтение и обсуждение сказки «Как старик корову продавал» «Что может реклама» – обсуждение
32	Выгодно – невыгодно	Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама.	Ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно».
33	Обмен – подарок	Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама.	Сказка «Что за птица?»
34	Развлечение «Русская ярмарка»	Ярмарка и ее атрибуты: шуты и скоморохи, зазывалы, конкурсы и балаганы, шарманка, Петрушка, купцы, ремесленники, торговцы, торговые соглашения. Используем деньги нашей группы, придуманные ранее.	Обсуждение, игра-праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаем свои поделки, торгуемся, обмениваемся, веселимся.
Всего: 3 НОД			

3. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

-признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и

способностях у каждого воспитанника;

-решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

-обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

-учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

-создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

-оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

-совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

-психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

-вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

-формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

-непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

-взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

-использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
-предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
-обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В групповом помещении важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большому в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Развивающая старшей в группе №5 «Радуга» мобильная и динамичная. В её организации педагогами были учтены зоны ближайшего развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, его потребностями, стремлениями и способностями. Так, спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам; различные инструменты-мелки, краски, кисти, карандаши, фломастеры, глина, ватман, ткань -позволяют в продуктивной деятельности отражать собственное художественное восприятие, видение мира, его понимание.

Групповые помещения педагогами поделены на Центры Развития.

- Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- Центр Познания (познавательное развитие).
- Центр Развития речи (речевое развитие).
- Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие).
- Центр Здоровья (физическое развитие).

В Центрах Развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы. Оснащение группы представлено в таблице 14:

Центр Игры	Центр Познания	Центр Развития речи	Центр Художественного творчества	Центр Здоровья
<p>Игровой уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы детские Карапуз мал. - куклы крупные, куклы Малыш 3/9 31см. мальчик, кукла Максимка 2,24см. - резиновые кукла. животные, крупные и средние, - набор кухонной посуды, - набор овощей и фруктов, - наборы резиновых мелких фигурок (домашние и дикие животные, насекомые, морские обитатели и др.), - грузовик (крупный, маленькие), - каталка-автомобиль Спорт Вихрь, - автомобиль каталка, - автомобили с открытым верхом, - коляска для кукол Арина 4х колесная зимняя, - телефон, ведерки, - атрибуты для ряженья - ширма, - ящик с предметами заместителями - предметы бытовой техники, - набор парикмахерской 	<p>Сенсорный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> пирамидки напольные, - стержни для нанизывания - матрешки, - доски-вкладыши, - мозаика, мозаика напольная 32 эл., - рамки с одним видом застежки (шнуровки, пуговица), - игрушки-забавы, - игрушка из материала разного по фактуре, - игры Воскобовича, кубики на палочке, Ежик - лабиринт -мишка, - лабиринт-каталка Бабочка, - пазл- мишка №2, - мозаика -пазл Птичка, сборные бусины, - развивающий центр ракета, - сортер-Ежик, - логический домик, - башня цветная, - пазлы вкладыши -Геометрия, - пазлы вкладыши - Кто что ест, - мини-пазл Домашние животные, - лабиринт -Мишка, - сортер-Слоник, - собирайка- собачка, лягушка , кошка, мишка; 	<p>Книжный уголок - художественная литература,</p> <ul style="list-style-type: none"> - столик для общения с книгой, иллюстрированные альбомы, <p>Речевой уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал, - настольно-печатные игры, - наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки, - разрезные кубики с предметными картинками, - серии картинок для установления последовательности действий, - д/и сложи картинку- Игрушки, - разрезные картинки - Животный мир - д/и, сложи картинку бкарт, мини-пазл мишка 	<p>Уголок конструирования</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластмассовые конструкторы из ряда наборов «ЛЕГО» и «ДУПЛО», 80 дет. /65 дет.механик, в контейнере - пластмассовые конструкторы содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики, - разнообразные модульные конструкции. <p>Музыкальный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты: колокольчики, погремушки, пищалки, трещотки, - шумовые коробочки, - музыкальные игры. <p>Уголок творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор цветных карандашей - (6 цветов), - набор фломастеров -(6 цветов), - гуашь (6 цветов), - маркер, - емкости для промывания кисти от краски, подставка для кистей 	<p>Физкультурный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> - коврики массажные для профилактики плоскостопия, - корзина для хранения мячей, - колечки, - палки гимнастические, - маски для подвижных игр, - подушечки с наполнителями, - массажные дорожки. - кегли, - массажные мячи разных размеров - обручи средние, большие скакалка.

	- кубики цветные			
--	------------------	--	--	--

Таблица 14

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательное пространство в группах оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивают:

- ✓ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;
- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

таблица 15

Помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Экспериментирование	-Детская мебель для практической деятельности. -Центр Игры (социально-коммуникативное направление). -Центр Познания (познавательное развитие). - Центр Развития речи (речевое развитие). -Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие). - Центр Здоровья (физическое развитие). -Игровая мебель. -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Гараж», «Автозаправка», «Парковка», «Ферма», «Аэропорт» «Ателье», «Парикмахерская», «Школа», «Библиотека». -Природный уголок. -Конструкторы (пластмассовые, металлические). -Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото. -Развивающие игры по математике, логике. -Различные виды театров.
Спальное помещение	Дневной сон Игровая деятельность	-Спальная мебель. -Физкультурное оборудование для

	Гимнастика после сна	гимнастики после сна: ребристая доска, дорожка, мячи, массажные коврики, резиновые кольца и кубики.
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями	-Информационный уголок. -Выставки детского творчества. -Наглядно-информационный материал для родителей.
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Выставка изделий народно-прикладного искусства	-Библиотека педагогической и методической литературы. -Библиотека периодических изданий. -Опыт работы педагогов ДООУ. -Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. -Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. -Рабочая документация. -Иллюстрационный материал. -Изделия народных промыслов: Гжель. Хохлома. -Оргтехника (компьютер, принтер, сканер). -Брошюратор.
Кабинет учителя – логопеда	Занятия по коррекции психо-речевого развития Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей Индивидуальные консультации	-Настенное зеркало. -Дополнительное освещение у зеркала. -Стол и стулья для логопеда и детей. -Шкаф для методической литературы, пособий. -Наборное полотно, фланелеграф. -Индивидуальные зеркала для детей. -Игровой материал. -Игровой дидактический комплект «Родное слово». -Программно-дидактический комплекс «Логомер». - «Стабилотренажёр - А-150» (программа с двигательными играми и упражнениями). -Логопедический стол «Logo 20» -«Скоро в школу» — набор из 36 игр -«От звука к букве» — интерактивные игры для начального этапа обучения чтению. -Развивающие игры.
Музыкальный зал	Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники	-Библиотека методической литературы, сборники нот. -Музыкальный центр -Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. -Музыкальный центр. -Пианино.

	<p>Занятия по хореографии Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Театральная деятельность</p>	<p>-Разнообразные музыкальные инструменты для детей. -Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями. -Различные виды театров. -Ширма для детского театра. -Парики и маски. -Детские муз. инструменты. -Экран проекционный настенный. -Мультимедийный проектор. -Проигрыватель DVD.</p>
Спортивный зал	<p>Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>-Спортивное оборудование (лестницы, скамейки, дуги, стенка здоровья и пр.). -Комплект мягких модулей. -Тренажеры: «Силачи», «Велотренажер», «Беговая дорожка». -Батут. -Мячи массажные. - Мячи – прыгуны. - Ленты гимнастические. - Мишень. - Мешок для прыжков. - Тоннель с креплениями. -Баскетбольные стойки. -Ворота. -Шведская стенка. -Массажные дорожки. -Маты. -Спортивный инвентарь (скакалки, обручи, мешочки для метания, мячи, кегли, кубики, канат, коррекционные мячи). -Спортивные комплексы (доски с различными поверхностями). -Интерактивный пол -Магнитофон</p>
Кабинет педагога-психолога и учителя-дефектолога	<p>Занятия с детьми Консультации для родителей и педагогов</p>	<p>-Шкаф для методической литературы, пособий. - Компьютер. - Принтер. -Игровые комплексы. -Настольно-печатные игры. -Мягкая детская мебель. -Зеркало. -Тактильное панно. -Детские столы, стулья.</p>

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов

В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Янов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и

птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов,

1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983гг.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Кадровое обеспечение

Сведения о педагогах группы

Образовательный процесс в старшей группе № 5 «Радуга» осуществляют 2 педагога, уровень их квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы.

Таблица 16

Фамилия, имя, отчество	Образование	Квалификация
Игольницына Е.Л.	Высшее	Высшая квалификационная категория
Ахметзянова Н.Ф.	Высшее	Первая квалификационная категория

3.6. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Таблица 17

**Режим дня
старшей группы (от 5 до 6 лет)
общеразвивающей направленности №5 «Радуга» (холодное время)**

Режимный момент	Время	Затрачен ное время
<i>Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к зарядке</i>	07.00-08.20	1 ч 20 мин (80 мин)
<i>ДА: Утренняя зарядка</i>	08.20-08.30	10 мин
<i>Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры</i>	08.30-08.35	05 мин
Завтрак	08.35-08.50	15 мин
<i>Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к непрерывной образовательной деятельности</i>	08.50-09.00	10 мин
<i>Непрерывная образовательная деятельность (НОД) ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	09.00-09.25	25 мин

Самостоятельная игровая и совместная деятельность	09.25-09.35	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)	09.35-10.00	25 мин
Второй завтрак	10.00-10.10	10 мин
Самостоятельная игровая и совместная деятельность. Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	10.10-10.40	30 мин
Прогулка, возвращение с прогулки ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным инвентарём. Игры-соревнования и др. (25 мин)	10.40-11.50	1 ч 10 мин (70 мин)
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.00	10 мин
Обед	12.00-12.20	20 мин
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20-12.30	10 мин
Сон	12.30-15.00	2 ч 30 мин (150 мин)
Постепенный подъём, закаливающие, гигиенические процедуры	15.00-15.15	15 мин
НОД , самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальные занятия, чтение художественной литературы ДА: Подвижные и малоподвижные игры (20 мин)	15.15-16.20	1 ч 05 мин (65 мин)
Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	16.20-16.30	10 мин
Уплотнённый полдник	16.30-16.45	15 мин
Совместная деятельность, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	16.45-17.00	15 мин
Прогулка, уход детей домой	17.00-19.00	2 ч 05 мин (125 мин)
НОД	1 ч 15 мин (75 мин)	
ПРОГУЛКА	3 ч 10 мин (190 мин)	
СОН	2 ч 30 мин (150 мин)	
ПРИЕМ ПИЩИ	1 ч (60 мин)	
УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА	10 мин	
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	3 ч 55 мин (235 мин)	
ВСЕГО	12 часов	

Прогулка сокращается при температуре воздуха – 15* С скорость ветра 7 м/с.

3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОУ. Педагоги вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия запланированы с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся, в соответствии с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Таблица 18

Календарно – тематическое планирование для воспитанников групп общеразвивающей направленности
ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» на 2023-2024 учебный год

Неделя	Лексические темы	Итоговые мероприятия	Воспитательные мероприятия
1 неделя (01-08 сентября)	Наш детский сад. Осень. Приметы осени	Развлечение «День знаний»	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (03.09.2023) 210 лет со дня Бородинского сражения (07.09.2023), Международный день распространения грамотности (08.09.2023)
2 неделя (11-15 сентября)	Овощи. Огород	Праздник «Осень к нам пришла»	
3 неделя (18-22 сентября)	Фрукты. Сад		
4 неделя (25-29 сентября)	Ягоды, грибы	Выставка детских рисунков «Осенняя корзина»	День работника дошкольного образования (27.09.2023), Международный день пожилых людей, международный день музыки (01.10.2023)
5 неделя (02-06 октября)	Я и моя семья	Акция «Доброта в нас и вокруг нас»	День защиты животных (04.10.2023). День учителя (05.10.2023)
6 неделя (09-13 октября)	Части тела	Викторина «Я и мое тело»	День отца в России (16.10.2023)
7 неделя (16-20 октября)	Мой город. ПДД	Акция «Внимание, дети!»	
8 неделя (23 -27 октября)	Мой дом. Бытовые приборы	Развлечение «Приключение Фиксиков»	Международный день библиотек (25.10.2023)
9 неделя (30.10-03 ноября)	Друзят дети всей планеты	Праздник «Россия – родина моя!»	День народного единства (04.11.2023)

10 неделя (06-10 ноября)	Мебель	Сюжетно-ролевая игра «Мебельный магазин»	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (08.11.2023)
11 неделя (13-17 ноября)	Посуда	Инсценировка сказки К.И.Чуковского «Федорино горе»	День толерантности (16.11.2023) Синичкин день (12.11.2023)
12 неделя (20-24 ноября)	Профессии	Фотовыставка «Профессии моих родителей»	Всероссийский день правовой помощи детям (20.11.2023)
13 неделя (27.11-01 декабря)	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	Праздник «Вместе с мамой – лучшей самой!»	Праздник «День матери» (27.11.2023) День Государственного Герба Российской Федерации (30.11.2023) Международный день инвалидов, День неизвестного солдата (03.12.2023)
14 неделя (04-08 декабря)	Зима. Приметы зимы	Конкурс чтецов «Зимушка-зима»	День добровольца (волонтера) в России (05.12.2023), Международный день художника (08.12.2023), День Героев Отечества (09.12.2023), День образования ХМАО-Югры (10.12.2023)
15 неделя (11-15 декабря)	Одежда. Обувь	Создание коллажа с фотографиями детей «Я – супермодель!»	День конституции Российской Федерации (12.12.2023)
16 неделя (18-22 декабря)	Новый год	Конкурс на лучшее новогоднее оформление «Мастерская деда Мороза»	Праздник «Новый год!»
17 неделя (25-29 декабря)	Не учебная неделя		
18 неделя (01-08 января)	Праздники		
19 неделя (09-12 января)	Дикие животные и их детёныши	Прощание с елкой. Развлечение «Коляда, коляда - отвориай ворота!»	
20 неделя (15-19 января)	Домашние животные и их детеныши	Развлечение «В мире животных»	Светлый праздник Рождества
21 неделя (22-26 января)	Домашние птицы	Создание книжки-малышки «Птичий двор»	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, день освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц – Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв

			Холокоста. (27.01.2024)
22 неделя (29.01-02 февраля)	Зимующие перелётные птицы	и Экологическая акция «Помоги птицам»	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (02.02.2024)
23 неделя (05-09 февраля)	Животные жарких и холодных стран	и «Красная книга для животных» - создание коллективной книги	День российской науки (08.02.2024)
24 неделя (12-16 февраля)	Книжка неделя	Викторина: «Угадай сказку». Экскурсия в библиотеку.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15.02.2024)
25 неделя (19–22 февраля)	Наша армия сильна!	Музыкально-спортивный праздник «23 февраля – День защитника Отечества»	Международный день родного языка (21.02.2024), День защитника Отечества (23.02.2024)
26 неделя (26.02- 01 марта)	Весна. Приметы весны	Развлечение «Весна пришла, весна!»	День гражданской обороны (01.03.2023)
27 неделя (04-07 марта)	8 марта Международный женский день	– Праздник, посвященный «8 марта-Международный женский день»	Международный женский день (08.03.2024)
28 неделя (11-15 марта)	Цветы. Комнатные растения	Досуг «Мир комнатных цветов»	
29 неделя (18-22 марта)	Деревья, кустарники	КВН «По лесным тропкам»	Международный день леса (21 марта) День воссоединения Крыма с Россией (18.03.2024)
30 неделя (25-29 марта)	Хлеб. Продукты питания	Развлечение «Хлеб всему голова»	Международный день театра (27.03.2024)
31 неделя (01-05 апреля)	ЗОЖ	Спортивный праздник «Здоровому – все здорово»	Всемирный день здоровья (07.04.2024)
32 неделя (08-12 апреля)	Космос	Развлечение «Космическое путешествие»	День космонавтики (12.04.2024)
33 неделя (15-19 апреля)	Жители водоёмов	Конкурс детского рисунка «Жители водоёмов»	Всемирный день Земли (22.04.2024)
34 неделя (22-27 апреля)	Транспорт. Виды транспорта	Выставка рисунков «Легковые и грузовые машины»	Международный день танца (29.04.2024)
35,36 недели (02-08 мая)	Майские праздники. День Победы	Праздник «Великая Победа!»	День Весны и Труда (01.05.2024) День Победы (09.05.2024)

37 неделя (13-17 мая)	ОБЖ	Итоговое занятие «В городе Знатоков безопасности»	День детских общественных организаций России (19.05.2024)
38 неделя (20-24 мая)	Насекомые. Скоро лето!	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	День славянской письменности и культуры (24.05.2024)
39* неделя (27-31 мая)	Не учебная неделя		
* не учебные недели			
Календарно-тематическое планирование ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» на летний оздоровительный период 2023-2024 учебного года			
Неделя	Тема недели	Итоговые мероприятия	Воспитательные мероприятия
ИЮНЬ			
03.06.24-07.06.24	Великий, могучий Русский язык!	Развлечение «День защиты детей».	День защиты детей (01.06.2024)
10.06.24-14.06.24	Горжусь тобой, моя Россия!	Акция «Окна России» Праздник «День России»	День русского языка (06.06.2024), День России (12.06.2024)
17.06.24-21.06.24	Азбука здоровья	Досуг «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»	День медицинского работника (18.06.2024)
24.06.24-28.06.24	Юные защитники природы	Развлечение «Школа экологических наук»	День памяти и скорби (22.06.2024)
ИЮЛЬ			
01.07.24-05.07.24	Водное царство	Развлечение «Праздник Нептуна».	
08.07.24-12.07.24	Моя семья – мое богатство!	Развлечение «Мама, папа, я – счастливая семья!»	День семьи, любви и верности (08.07.2024)
15.07.24-19.07.24	Страна безопасности	Развлечение «В гостях у Аркадия Паровозова»	
22.07.24-26.07.24	Маленькие исследователи	Шахматный турнир	Международный день шахмат (20.07.2024)
29.07.24-02.08.24	Дружба начинается с улыбки	Развлечение «Если с другом вышел в путь»	День Военно-морского флота (30.07.2023)
АВГУСТ			
05.08.24-09.08.24	Коренные народы мира	Развлечение «В гости к хантам»	Международный день светофора (05.08.2023) День коренных народов мира (09.08.2024)
12.08.24-16.08.24	Спорт и я – неразлучные друзья	Спортивное развлечение «Веселые старты»	День физкультурника (12.08.2024)

19.08.24-23.08.24	Любимый город	Выставка детского рисунка «Город глазами детей»	День Государственного флага РФ (22.08.2024)
26.08.24-30.08.24	До свидания, лето!	Музыкально - спортивный праздник «До свидания, лето»	День российского кино (27.08.2024)
ВСЕГО 13 НЕДЕЛЬ			

3.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса Образовательная область «Речевое развитие»

таблица 19

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017/.
2	Развитие речи детей 5 – 7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. /О.С. Ушакова – М.: «ГЦ – Сфера», 2013/
3	Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками/Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.-СПб. Детство-Пресс, 2010/
4	Развитие речи в детском саду. Старшая группа. /Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
5	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/
6	Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/
7	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Конспекты занятий. /О.С. Ушакова – М.: «ГЦ – Сфера», 2017/
8	Программа развития речи дошкольников. /О.С. Ушакова – М.: «ГЦ – Сфера», 2017/
9	Полная хрестоматия для дошкольников с метод подсказками для педагогов и родителей 2 книга. /Томилова С.Д., - ООО «Агентство прав + У Фактория», 2002/
10	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (5-6 лет). / – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
11	Приобщение детей к истокам русской народной культуры./Князева О.Л. – СПб: Детство – Пресс, 2006/.

Образовательная область «Познавательное развитие»

таблица 20

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017/.
2	Парциальная программа «Юный эколог». 3-7 лет. /Николаева С.Н. — М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
3	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Банк России.
4	Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Банк России.
5	Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада (2-7 лет). /Комарова Т.С., Зацепина М.Б. — М. «Мозаика – Синтез», 2016/.
6	Программа наш дом-природа. Почва-живая земля. /Рыжова Н.А. – М.: «Карапуз –

	Дидактика», 2005/.
7	Программа наш дом-природа. Что у нас под ногами? /Рыжова Н.А. – М.: «Карпуз – Дидактика», 2005/.
8	Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. /Тугушева Г.П. – СПб. «Детство – Пресс», 2007/.
9	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). /О.А. Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2017/.
10	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа. /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — Волгоград. Издательство «Учитель», 2016/.
11	Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников. /Веракса Н.Е., Галимов О.Р. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/
12	Проектная деятельность дошкольников. /Веракса Н.Е., Веракса А.Н. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/
13	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). /Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/
14	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. /О.В. Дыбина-М.: Мозаика-Синтез, 2016/
15	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. /И.А. Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-Синтез, 2016/
16	Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. /Е.В.Колесникова - М., «ТЦ Сфера», 2012/

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

таблица 21

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./.
2	Гармония. Программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста. /Тарасова К.Н, Нестеренко Т.В. – Москва, 1998г./
3	Детское художественное творчество (2-7 лет). /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
4	Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
5	Логоритмика для детей 5-7 лет. /Воронва А.Е. – М.: ООО ТЦ Сфера, 2017г./
6	Конструирование из строительного материала. Старшая группа/Л.В.Куцакова,-М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
7	Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. /Л.В Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008г./
8	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. /Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
9	Рисование с детьми 5-6 лет. /Колдина Д.Н. - - М.: Мозаика-Синтез, 2015г./
10	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. /Швайко Г.С. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2008г./.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

таблица 22

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
2	Безопасность: учебно – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г./
3	Социально - нравственное воспитание дошкольников. /Под редакцией Р.С. Буре. – М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
4	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). /Павлова Л.Ю. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
5	Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). /Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
6	Трудовое воспитание в детском саду (3–7 лет). /Л.В. Куцакова - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
7	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). /Саулина Т.Ф. - М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
8	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /Белая К.Ю. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
9	Истоковедение т15 (мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста 3-7 лет в рамках реализации программы Социокультурные истоки
10	Истоковедение, т.11 (сборник для дошкольного образования по духовно-нравственному воспитанию)
11	Истоковедение, т.5 (Истоки и Воспитание на социокультурном опыте. Программа для ДО. Комментарии к программе "Истоки" и "Воспитание на социокультурном опыте" для ДО Методическое пособие "Активные формы обучения в ДО" 3-7 лет Издание 5е (дополнение)

Образовательная область «Физическое развитие»

таблица 23

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
2	Физическая культура в детском саду. Старшая группа/Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
3	Физическая культура - дошкольникам. Старший возраст. /Л.Д.Глазырина. – М., Владос, 2001г./
4	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений с детьми 3-7 лет. /Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
5	Оздоровительная работа в ДОУ. /Агаджанова С.Н. – СПб: «Детство – Пресс», 2006г./
6	Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. /М.Ю. Картушина. - М., ООО «ТЦ Сфера», 2007г./
7	Фитнес-танс Лечебно-профилактический танец. /Фирилева Ж.Е. – СП: «Детство – Пресс»,2007г./
8	Сборник подвижных игр (2-7 лет). /Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика-Синтез,

	2017г./
9	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). /Борисова М.М. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований старшей группы общеразвивающей направленности №5 «Радуга» разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 5-6 лет на основе основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. (М.: Мозаика – Синтез, 2014 год).

Нормативной основой рабочей программы является соответствие её федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС, приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155). Также при разработке настоящей рабочей программы педагоги опирались на такие документы как:

- Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании»;
- Конвенция о правах ребенка;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.07.2013г. 2.4.1 3049-13.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой:

«Социокультурные истоки». Составители: Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Кудряшева Н.С., Перькова С. В.

При выборе парциальных программ учитывались образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей 5-6 лет. Приемы работы с детьми подобраны дифференцированно с учетом индивидуальных возможностей, обеспечивающих достижения воспитанниками результатов освоения обязательного минимума содержания дошкольного образования. Рабочая программа старшей группы №5 «Радуга» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

В основу организации образовательного процесса положен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, при этом решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности детей.

Индивидуальные особенности контингента детей группы №5 «Радуга»

Группа №5 «Радуга» - старшая, общеразвивающей направленности, возраст детей от 5 до 6 лет.

Дети средней группы №5 «Радуга» активны, жизнерадостны, хорошо адаптированы к условиям детского сада, эмоционально – психологическое состояние детей благоприятное.

Поведение у детей средней группы стало более сдержанным. Дружно играют, делятся, справедливо распределяют роли, помогают во взаимодействии с друзьями.

У детей есть нарушения в речевом развитии: в звукопроизношение – у некоторых - речь невнятная, грамматический строй речи недостаточно сформирован; страдает связная речь. Но они с удовольствием слушают чтение литературных произведений. На вопросы по тексту легко могут ответить. Хотя не все воспитанники умеют пересказывать тексты

В изобразительной деятельности дети испытывают затруднения в изображении человека. Вновь прибывшие дети не умеют правильно держать карандаш. Владение ножницами также вызывает затруднение у некоторых детей.

Сформировались навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий у детей среднего возраста.

Почти у всех детей среднего возраста сформированы понятия и представления о числе, форме и величине. Совершенствуется ориентация в пространстве и во времени.

Затруднение вызывают у детей решение логических задач и примеров.

Также дети владеют трудовыми навыками: без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, они могут выполнять трудовые обязанности, наводить порядок в группе.

Дети усвоили опыт безопасного поведения в окружающем мире, могут рассказать о том, как нужно вести себя на улице, в природе, в транспорте, в детском саду.

У детей также в достаточной мере сформированы культурно – гигиенические навыки.

В списочном составе старшей группы №5 «Радуга» общеразвивающей направленности 24 ребенка. В целом эмоционально – психологическое состояние детей в группе благоприятное. Дети активны, адаптированы к условиям детского сада.

Исходя из указанных проблем и, учитывая возрастные особенности дошкольников, была составлена данная рабочая программа.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

«Дошкольное детство» - уникальный период в жизни человека, и в этот период ребенок находится в полной зависимости от окружающих взрослых – родителей, педагогов.

Поэтому это сотрудничество детского сада в лице педагогов и семьи в лице родителей направлено на создание культурно - образовательного пространства и благоприятного климата для взаимодействия ДОО, и семьи.

Родители являются основными социальными заказчиками ДОО, поэтому взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи. Именно по этой причине наше дошкольное учреждение сегодня ориентируется на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

Поэтому важной частью деятельности педагогов является работа с родителями. Родители являются первыми педагогами для своих детей. Они обязаны заложить основы интеллектуального, нравственного, физического и личностного развития ребенка. Именно педагоги становятся союзниками, помощниками родителей, направляющих деятельность на формирование грамотности семьи воспитательно-образовательных вопросах.

Цель: *создание условий для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников. Привлечение родителей к мероприятиям, проводимым в условиях ДОО и группы.*

Задачи:

- Обеспечить условия, способствующие выработке активной позиции родителей в воспитательно-образовательном процессе.
- Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания и обучения детей;
- Использовать нетрадиционные формы работы с родителями с целью повышения мотивации родителей.
- Привлечение родителей к созданию предметно - развивающей среды (уголок «Мой родной край»).

Формы работы:

1. Познавательные формы взаимодействия с родителями (родительское собрание, беседы, тематические консультации, «Круглый стол», открытые занятия, проектная деятельность, тренинг).
2. Досуговые формы взаимодействия с родителями (праздники, утренники, мероприятия, выставки работ родителей и детей, совместные экскурсии).
3. Наглядно – информационные формы взаимодействия с родителями (уголок для родителей, выставки детских работ, информационные листы, памятки для родителей, папки – передвижки).
4. Информационно – аналитические формы взаимодействия с родителями (анкетирование)

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

таблица 24

№	Традиционные формы	Нетрадиционные формы
1	Родительские собрания (групповые и общие)	Проведение совместных с родителями педагогических советов.
2	Дни открытых дверей	Тренинги взаимодействия с участием педагогов группы и педагога-психолога
3	Беседы	Работа сайтов педагогов
4	Анкетирование, консультации	Работа консультационного пункта
5	Семинары-практикумы	Семейные проекты
6	Участие родителей в тематических мероприятиях детского сада	Участие в конкурсах детского сада
7	Оформление наглядной агитации для родителей	Маршруты выходного дня
8	Работа сайта детского сада	Проведение игротек различной тематики

ПРИЛОЖЕНИЯ

Учебный план по реализации основной образовательной программы старшей группы общеразвивающей направленности №5 «Радуга»(5 – 6 лет) на 2023 - 2024 учебный год

Учебный план соответствует современным требованиям к дошкольному образованию, нормативным документам, базисному плану организации образовательной деятельности в соответствии с реализуемой в учреждении примерной основной

образовательной программой «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, предназначенной для работы с детьми от 2 до 7 лет, и направленной на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья с учетом регионального компонента. Учебная нагрузка установлена в соответствии с нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление от 15.05.2013 N26).

Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка, квалифицированную коррекцию недостатков в психическом и физическом развитии детей. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения является непосредственно образовательная деятельность.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 20-25 минут в день.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД) учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Таблица 25

**Старшая группа для детей от 5 до 6 лет общеразвивающей направленности
(группа № 5 «Радуга»)**

Наименование НОД	Количество НОД в неделю	Количество НОД в год
5 – 6 лет		
Ознакомление с окружающим миром	1	35
Формирование элементарных математических представлений	1	35
Познавательная-исследовательская деятельность	1	35
Развитие речи	1	34
Подготовка к обучению грамоте	1	35
Рисование	2	69
Лепка/Аппликация	1	35
Музыка	2	68
Физическая культура	3	105
Социокультурные истоки (вариативная часть)	1	34
ВСЕГО:	14	485

**Сетка занятий
на 2023 – 2024 учебный год
Старшая группа (5 – 6 лет) №5 «Радуга»**

Понедельник

09.00-09.25– Развитие речи

9.35-10.00- Музыка

15.30-15.55-Рисование

Вторник

09.00-09.25 - ФЭМП

11.00-11.25- Физическая культура (улица)

15.30-15.55–Ознакомление с окружающим миром

Среда

09.00-09.25 – Подготовка к обучению грамоте

10.10-10.35 – Физическая культура (зал)

15.30-15.55– Познавательно-исследовательская деятельность

Четверг

09.00-09.25– Лепка/аппликация

15.15-15.40 – Физическая культура (зал)

Пятница

09.00-09.25– музыка

09.35 -10.00 – Рисование

15.30-15.55- Социокультурные истоки (вариативная часть)