

Лангепасское городское муниципальное
автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 «Солнышко»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
ЛГ МАДОУ
«Детский сад № 4 «Солнышко»
Протокол «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:
И.о. заведующего ЛГ МАДОУ
«Детский сад №4 «Солнышко»
О.С.Енгибарова
от «01» сентября 2023 г. № 520



**Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
№ 5 «Сказка» для детей 5-6 лет
по реализации основной образовательной программы
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»
на 2023-2024 учебный год**

Воспитатели:
Братухина Г.Х.,
первая квалификационная категория
Садыкова Т.И.,
соответствие занимаемой должности

г. Лангепас, 2023 год

Оглавление

Раздел I		
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	2
1.1.2.	Принципы формирования Программы	3
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	9
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
Раздел II		
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	10
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	12
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	15
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	116
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	119
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	121
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	122
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	125
2.7.	Рабочая Программа воспитания	132
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания. Пояснительная записка	132
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	140
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	163
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	164
Раздел III		
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	170
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	172
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	174
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	177
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	184
3.6.	Режим и распорядок дня	185
3.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы	188
Раздел IV		
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
4.1.	Краткая презентация	194
4.2.	Приложение 1 Календарный тематический учебный график	196
4.3.	Приложение 2 Календарный учебный график	197
4.4.	Приложение 3 Учебный план реализации ООП с учетом образовательной нагрузки	198
4.5.	Приложение 4 Сетка занятий	198

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований старшей группы общеразвивающей направленности №5 «Сказка» разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 5-6 лет на основе основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. (М.: Мозаика – Синтез, 2014 год) и парциальной программы: 1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Нормативно-правовой базой для разработки рабочей программы является:

- Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании».
- Конвенция о правах ребенка.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- ФГОС дошкольного образования (приказ №1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г).
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (УТВЕРЖДЕНА приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей 5-6 лет. Приемы работы с детьми подобраны дифференцированно с учетом индивидуальных возможностей, обеспечивающих достижения воспитанниками результатов освоения обязательного минимума содержания дошкольного образования. Рабочая программа старшей группы №5 «Сказка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

В основу организации образовательного процесса положен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, при этом решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: всестороннее развитие психических и физиологических качеств детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, способностями и творческим потенциалом.

Основные задачи:

1. Создавать благоприятные условия, для усвоения программы по познавательному, речевому, социально-личностному, художественно-эстетическому и физическому развитию детей в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного психического развития воспитанников.
2. Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

3. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4. Создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, отзывчивыми к сверстникам и окружающим, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
5. Формировать у детей старшего дошкольного возраста понятие – экологическая культура, целостных представлений об окружающей среде с учётом региональных особенностей Ханты – Мансийского автономного округа.
6. Создавать условия для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников для обеспечения целостного развития личности дошкольника и повышения компетентности родителей в области воспитания.

При подборе программного содержания были учтены возрастные и психологические особенности воспитанников группы.

Задачи воспитательно-образовательной работы решаются комплексно во всех используемых формах организации педагогического процесса.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенности детей 5-6 лет

Особенности образовательного процесса

При подборе программного содержания были учтены не только возрастные и психологические особенности воспитанников группы, но и национально – культурные, климатические особенности. Национально-региональный компонент в программе представлен методическим пособием «Перспективно-тематическое планирование занятий с детьми дошкольного возраста» под редакцией Е.А.Тархановой.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты и является содержанием части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательный процесс строится с учетом климатических условий нашего округа. Наблюдается быстрая смена погоды во все сезоны года, это учитывается при составлении календарно – тематического плана. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе укорачивается, а в теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В режим дня группы ежедневно включены закаливающая гимнастика, профилактика плоскостопия, дыхательная гимнастика.

Возрастные особенности развития детей группы №5 «Сказка»

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые

ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Индивидуальные особенности контингента детей старшей группы №5 «Сказка»

Группа № 5 «Сказка» - общеразвивающей направленности, возраст детей от 5 до 6 лет.

Количество детей	Мальчики	Девочки	Группа здоровья		
			Д-1	Д-2	Д-3
23	14	9			

Дети старшей группы №5 «Сказка» активны, жизнерадостны, хорошо адаптированы к условиям детского сада, эмоционально – психологическое состояние детей благоприятное.

Поведение у детей стало более сдержанным. Дружно играют, сдерживают агрессивные реакции, делятся, справедливо распределяют роли, помогают во взаимодействии с друзьями.

У детей есть нарушения в речевом развитии: в звукопроизношение – у некоторых - речь невнятная, грамматический строй речи недостаточно сформирован; страдает связная речь. Но они с удовольствием слушают чтение литературных произведений. На вопросы по тексту легко могут ответить. Хотя не все воспитанники умеют пересказывать тексты.

В изобразительной деятельности дети испытывают затруднения в изображении человека. Владение ножницами также вызывает затруднение у некоторых детей.

Сформировались навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий у детей старшего возраста.

Почти у всех детей сформированы понятия и представления о числе, форме и величине. Совершенствуется ориентация в пространстве и во времени.

Затруднение вызывают у детей решение логических задач и примеров.

Также дети владеют трудовыми навыками: без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, они могут выполнять трудовые обязанности, наводить порядок в группе.

Дети усвоили опыт безопасного поведения в окружающем мире, могут рассказать о том, как нужно вести себя на улице, в природе, в транспорте, в детском саду.

У детей также в достаточной мере сформированы культурно – гигиенические навыки.

В списочном составе старшей группы №5 «Сказка» общеразвивающей направленности 23 ребенка. Из этого количества 9 девочек, 14 мальчиков. В целом эмоционально – психологическое состояние детей в группе благоприятное. Дети активны, адаптированы к условиям детского сада.

Исходя из указанных проблем и, учитывая возрастные особенности дошкольников, была составлена данная рабочая программа.

Общие сведения о старшей группе №5 «Сказка»

Сведения о педагогах группы

Образовательный процесс в разновозрастной группе №5 «Сказка» осуществляют 2 педагога, уровень их квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы.

Фамилия, имя, отчество	Образование	Квалификация
Братухина Г. Х.	Средне-специальное	I квалификационная категория
Садыкова Т. И.	Средне-специальное	Соответствие занимаемой должности

Приоритетное направление деятельности группы

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – это новое направление в дошкольной педагогике, так как финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с самых ранних лет его жизни. Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с многочисленной рекламой, деньгами, ходят с родителями в магазин, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями, пока еще на начальном уровне. **Финансовая грамотность** – это способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств (жить по средствам) и грамотно их приумножать. Другими словами – это знание, позволяющее достичь финансового благополучия и оставаться на этом уровне всю свою жизнь.

К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. Нужно понимать, что грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Основанием работы над проектом по формированию основ финансовой грамотности «Маленький экономист» стал Приказ №366 от 17.04.2018 года «Об утверждении перечня пилотных дошкольных образовательных организаций, запланированных к реализации мероприятий по повышению финансовой грамотности воспитанников».

Актуальность.

Экономика всегда была неотъемлемой частью жизни человека. В изменяющихся условиях современного общества жизни непрерывное экономическое образование необходимо начинать именно с дошкольного возраста – когда детьми приобретается первичный опыт в элементарных экономических отношениях. Ребенок - дошкольник не освоит эту область самостоятельно, но, вместе с воспитателями и родителями, путешествуя по этому новому удивительному и увлекательному миру, он приобретает доступные ему знания и поймет, какое место экономика занимает в окружающей его действительности.

Цель: Расширение экономического кругозора дошкольника, представлений о таких экономических качествах, как трудолюбие, бережливость, хозяйственность, экономность.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К шести годам:

- ✓ ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ✓ ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ✓ ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ✓ ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ✓ ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ✓ ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ✓ ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ✓ ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ✓ ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ✓ ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ✓ ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ✓ ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ✓ ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ✓ ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ✓ ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ✓ ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;
- ✓ взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ✓ ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ✓ ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Система оценки результатов освоения Программы

Диагностический инструментарий, используемый при обследовании детей группы

С целью выявления усвоения воспитанниками группы содержания рабочей программы, а также выявления музыкальных способностей и физических проводится мониторинг через утвержденные методики диагностирования стартовых и итоговых результатов усвоения программного материала детей дошкольного возраста:

- Психолого-педагогическая диагностика индивидуального развития детей дошкольного возраста (2-7 лет), связанная с оценкой эффективности педагогических действий для решения задач психологического сопровождения и проведения

квалификационной коррекции развития детей по программе «От рождения до школы»;

- Диагностика физического развития и двигательных качеств детей проводится инструктором по физической культуре с использованием диагностической методики автора М.А. Руновой «Двигательная активность ребенка в детском саду»;
- Диагностика музыкального развития детей проводится музыкальными руководителями с использованием диагностической методики автора О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

ФГОС ДО предполагает, что при реализации программы педагогическим работником проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Она связана с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежит в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: сентябрь, апрель. На основании полученных результатов в начале учебного года проектируется образовательная деятельность с детьми группы, а также планируется индивидуальная работа по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки

Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Содержание образовательной работы в соответствии с ФГОС включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей:

- «Социально – коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно – эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает *развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственнокачественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).

Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает *владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок,

составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

2.1.4. Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке,

профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие

пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и

оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный

вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на

развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля;

прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- **ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- **бег:** бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- **прыжки:** подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- **прыжки со скакалкой:** перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- **упражнения в равновесии:** ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на доске, лежащей на полу; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и

влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры- эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного

края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Распределение лексических тем по месяцам и неделям

В основу организации образовательного процесса положен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Рабочей группой педагогов и специалистов ДОУ были разработаны лексические темы на 2023-2024 учебный год по неделям и месяцам. Задачи воспитательно-образовательной работы решаются комплексно во всех используемых формах организации педагогического процесса.

В таблице представлены лексические темы по неделям и месяцам.

Неделя	Лексическая тема
1 неделя (01-12 сентября)	Наш детский сад. Осень. Приметы осени
2 неделя (11-15 сентября)	Овощи. Огород
3 неделя (18-22 сентября)	Фрукты. Сад
4 неделя (25-29 сентября)	Ягоды, грибы
5 неделя (02-06 октября)	Я и моя семья
6 неделя (09-13 октября)	Части тела
7 неделя (16-20 октября)	Мой город. ПДД
8 неделя (23 -27 октября)	Мой дом. Бытовые приборы
9 неделя (30.10-03 ноября)	Дружат дети всей планеты
10 неделя (06-10 ноября)	Мебель
11 неделя (13-17 ноября)	Посуда
12 неделя (20-24 ноября)	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!
13 неделя (27.11-01 декабря)	Профессии
14 неделя (04-08 декабря)	Зима. Приметы зимы
15 неделя (11-15 декабря)	Одежда. Обувь
16 неделя (18-22 декабря)	Новый год
17 неделя *(25-28 декабря)	Не учебная неделя
18 неделя *(01-08 января)	Праздники
19 неделя (09-12 января)	Дикие животные и их детёныши
20 неделя (15-19 января)	Домашние животные и их детеныши
21 неделя (22-26 января)	Домашние птицы
22 неделя (29.01-02 февраля)	Зимующие и перелётные птицы
23 неделя (05-09 февраля)	Животные жарких и холодных стран
24 неделя (12-16 февраля)	Книжкина неделя
25 неделя (19–22 февраля)	Наша армия сильна!
26 неделя (26.02- 01 марта)	Весна. Приметы весны
27 неделя (04-07 марта)	8 марта – Международный женский день
28 неделя (11-15 марта)	Цветы. Комнатные растения
29 неделя (18-22 марта)	Деревья, кустарники
30 неделя (25-29 марта)	Хлеб. Продукты питания
31 неделя (01-05 апреля)	ЗОЖ
32 неделя (08-12 апреля)	Космос
33 неделя (15-19 апреля)	Жители водоёмов
34 неделя (22-26 апреля)	Транспорт. Виды транспорта

35 неделя (29.04-10 мая)	Майские праздники. День Победы
36 неделя (13-17 мая)	ОБЖ
37 неделя (15-19 мая)	Насекомые.
38 неделя (20-24 мая)	Скоро лето!
39* неделя (27-31 мая)	Не учебная неделя

**Календарно – тематическое планирование по разделу
«Формирование элементарных математических представлений»**

Содержание данного раздела представлено методическим пособием «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа, под редакцией И.А. Пономаревой, В.А. Позиной. В старшей группе №5 «Сказка» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу **35** НОД

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад. Осень, приметы осени»	Занятие 1 Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Цель: закреплять: знания о числе и цифре 1; сравнивать предметы по величине. Учить писать цифру 1. Знакомить с названием первого осеннего месяца – сентябрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Игровое упражнение «Сосчитай и нарисуй», «Раскрась правильно», «Соедини правильно». «Когда это бывает?» Физминутка
	2	«Овощи. Огород»	Занятие 2 Число и цифра 2, знаки +, =. Ориентировка на листе бумаги. Цель: закреплять знания о числе и цифре 2; записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; ориентироваться на листе бумаги. Учить писать цифру 2 и знаки +, =. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Заучивание стихотворения. Игры «Отгадай загадку», «На какую фигуру похож предмет?», Игровое упражнение «Раскрась правильно». Физкультминутка Пословицы Зрительный диктант
	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 3 Числа и цифры 1,2,3. Квадрат. Цель: закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; выкладывать квадрат из счетных палочек; рисовать квадрат в тетради в клетку. Учить писать цифру 3. Знакомить с тетрадью в клетку. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Игровое упражнение «Отгадай загадку», «Нарисуй шарики» Физкультминутка Логическая задача: «Дорисуй недостающие фигуры» Работа со счетными палочками Работа в тетради в клетку

	4	«Ягоды. грибы»	<p>Занятие 4 Числа и цифры 1,2,3,4. Квадрат. Большой, поменьше, самый маленький. Цель: закреплять умение писать цифры 2, 3. Учить: писать цифру 4; устанавливать соответствие между количеством и цифрой. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Заучивание стихотворения. Игра «Отгадай и запиши», «Сосчитай и напиши», «Кто больше?», «Кто внимательный?» Физкультминутка Работа в тетради в клетку</p>
	5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 5 Числа и цифры 1,2,3,4,5, знаки +, =, независимость числа от величины предметов. Цель: закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4; понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. Учить писать цифру 5. Знакомить: с составом числа 5; с названием текущего месяца – октябрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Заучивание стихотворения. Игра «Отгадай и запиши», «Дорисуй зернышки цыплятам», «Что перепутал художник» Игровое упражнение «Посчитай и напиши» Физкультминутка «Ловкий Джек».</p>
Октябрь	6	«Части тела»	<p>Занятие 6 Число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших. Длинный, короче, еще короче, самый короткий. Цель: учить писать цифру 6. Знакомить: с цифрой 6; составом числа 6 из двух меньших. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Исправь ошибку художника». Игровое упражнение «Раскрась правильно». Физкультминутка Логическая задача «Дорисуй последний карандаш»</p>
	7	«Мой город. ПДД»	<p>Занятие 7 Числа и цифры 4,5,6, знаки <, >, =; независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник. Цель: учить: выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; рисовать треугольники в тетради в клетку. Закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6. Знакомить со знаками <, >. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Отгадай и запиши», «Считай, сравнивай, записывай», «Рисуем треугольники». Игровое упражнение «Напиши правильно». Физкультминутка Работа с палочками</p>

	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p>Занятие 8 Числа и цифры 4, 5, 6. Цель: продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством. Знакомиться загадками, в которых присутствуют числа. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Число, цифра, предмет», «Загадки и отгадки». Игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», «Сколько детей спряталось за забором?» Физкультминутка по желанию детей.</p>
	9	«Дружат дети всей планеты»	<p>Занятие 9 Викторина «Что? Где? Когда?» Цель: поддерживать интерес детей к интеллектуальной деятельности, к желанию выполнять задания с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целенаправленность и взаимопомощь.</p>	<p>Загадки и отгадки. Игры Физкультминутка</p>
Ноябрь	10	«Мебель»	<p>Занятие 10 Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак –. Ознакомление с названием месяца – ноябрь. Цель: учить писать цифру 0. Знакомить: со знаком «минус»; с цифрой 0. Закреплять: знания об осенних месяцах, познакомить с названием последнего месяца осени – ноябрь; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игровое упражнение «Дорисуй листья на деревьях» Физкультминутка Игры «Найди в группе предметы, похожие на геометрические фигуры», «Преврати геометрические фигуры в предмет»</p>
	11	«Посуда»	<p>Занятие 11 Числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, знаки -, <, >. «Слева», «справа», «вперед», «сзади». Цель: продолжать учить: решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; пользоваться знаками <,> Закреплять: умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Решение и запись задачи. Игры «Соедини правильно», «Считай, сравнивай, пиши», «Ориентируемся в комнате», «Кто внимательный?» Физкультминутка «Теремок»</p>

Декабрь	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	<p>Занятие 12 Число и цифра 7, знаки =,+, математическая загадка, порядковый счет. Часть и целое. Цель: учить: отгадывать математическую загадку, записывать ее с помощью цифр и знаков; писать цифру 7; порядковому счету; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Знакомить с цифрой 7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игра «Отгадай загадку», «Слушай и считай», «Сложи квадрат». Игровое упражнение «Напиши правильно». Физкультминутка «Назови скорее». Работа с палочками Рисование</p>
	13	«Профессии»	<p>Занятие 13 Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, состав числа 7 из двух меньших. Дни недели. Цель: продолжать знакомить: с цифрой 7; составом числа 7 из двух меньших; днями недели. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Задача – шутка. Игры «Внимание, угадай», «Считай, рисуй, записывай», «Дни недели». Физкультминутка по желанию детей. Пословицы</p>
	14	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 14 Числа и цифры 1 – 8, знаки +, - ознакомление с названием месяца – декабрь. Цель: учить: писать цифру 8; правильно использовать и писать знаки + или -. Знакомить с цифрой 8; названием месяца - декабрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игра «Отгадай загадку», «Бусы», «Соедини правильно». Физкультминутка Ознакомление с пословицами, крылатыми выражениями.</p>
	15	«Обувь. Одежда»	<p>Занятие 15 Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших. Деление предмета на 4 части. Цель: упражнять в различении порядкового счета. Учить: составлять число 8 из двух меньших; делить предмет на 2, 4 части. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Подарки Деда Мороза», «Дорисуй и напиши правильно», «Учимся делить круг», «Назови правильно», «Раздели правильно» Физкультминутка</p>

	16	«Новый год»	<p>Занятие 16 Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу. Цель: учить: решать примеры на сложение и вычитание; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; рисовать овалы в тетради в клетку. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «А теперь ты сам считай...», «Рисуем овалы» «Раскрась правильно шарики», «Сколько котят в корзине?» Физкультминутка «Быстро встаньте, улыбнитесь» Чтение стихотворения В.Берестова «Лево, право».</p>
	17-18		Не учебная неделя.	
Январь	19	«Дикие животные и их детёныши»	<p>Занятие 17 Знаки <, >; порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг. Цель: закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >. Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Упражнять в различении количественного и порядкового счета. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игра «Напиши правильно знаки», «Смотри, считай, записывай», «Сколько гостей пришло к Тане?». Физкультминутка «Быстро встаньте, улыбнитесь».</p>
	20	«Домашние животные и их детёныши»	<p>Занятие 18 Числа и цифры 1 – 9. Высокий, низкий. Дни недели; месяц – январь. Цель: учить: писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями. Знакомить с цифрой 9; названием месяца – январь; названиями дней недели. Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая». Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Дорисуй правильно», «Дни недели». Крылатые выражения Физкультминутка «Зайцу холодно сидеть».</p>

	21	«Домашние птицы»	<p>Занятие 19 Числа и цифры 1 – 9. Высокий, низкий. Дни недели; месяц – январь. Цель: учить: писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями. Знакомить с цифрой 9; названием месяца – январь; названиями дней недели. Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая». Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Дорисуй правильно», «Дни недели». Крылатые выражения Физкультминутка «Зайцу холодно сидеть».</p>
Февраль	22	«Зимующие и перелетные птицы»	<p>Занятие 20 Порядковый счет; сравнение смежных чисел. Квадрат. Цель: учить: порядковому счету; сравнивать числа 7 и 8; складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игра «Слушай и считай», «Считай и пиши», «Сложи квадрат», «Слушай, смотри, думай» Физкультминутка.</p>
	23	«Животные жарких стран»	<p>Занятие 21 Число 10. Работа в тетради в клетку. Цель: учить писать число 10; рисовать трапецию в тетради в клетку. Знакомить с числом 10; геометрической фигурой - трапецией. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игра «Отгадай загадку», «Будь внимательным». Физкультминутка со стульчиками Трапеция из счетных палочек Рисование трапеции.</p>
	24	«Книжка неделя»	<p>Занятие 22 Цифры от 1 до 10; сложение числа 10 их двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат. Цель: закреплять умение писать цифры от 1 до 10; знания о геометрических фигурах. Учить: понимать отношения между числами; составлять число 10 из двух меньших чисел. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Запиши пропущенную цифру», «Примеров много, а ответ один», «Дорисуй недостающие фигуры» Отгадывание загадки Физкультминутка со стульчиками</p>

	25	«Наша армия сильна»	<p>Занятие 23 Соотнесение числа и цифры, знаки +, -. Ознакомление с названием месяца – февраль. Цель: учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; пользоваться знаками =, -. Знакомить с названием месяца – февраль. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Составь задачу, запиши решение», «Кто отгадывал загадку?», «Помоги зверюшкам написать знаки», «Рисуем кораблик». Физкультминутка</p>
Март	26	«Весна. Приметы весны»	<p>Занятие 24 Порядковый счет. Работа со счетными палочками. Цель: учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов. Упражнять в количественном и порядковом счете. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Отгадай загадку», «Считай, раскрашивай», «Закрась правильно». Физкультминутка Задание со счетными палочками.</p>
	27	«8 марта – международный женский день»	<p>Занятие 25 Работа в тетради в клетку. Круг, прямоугольник. Цель: учить решать примеры на сложение и вычитание; составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших. Способствовать развитию графических навыков – рисование машины. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Где пять?», «Дорисуй правильно», «Отгадай загадку», «Рисуем машину». Физкультминутка «Слушай, делай».</p>
	28	«Цветы. Комнатные растения»	<p>Занятие 26 Знаки <, >. Дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. Цель: учить пользоваться знаками <, >; Закреплять знания о днях недели. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Считай и рисуй», «Помоги написать знаки», «Узнай, какой день недели», «Кто в каком домике живет?». Физкультминутка.</p>
	29	«Деревья, кустарники»	<p>Занятие 27 Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца – март. Четырехугольник, шестиугольник. Цель: учить составлять задачи на сложение и вычитание. Знакомить с названием месяца – март. Закреплять: знания о зимних месяцах; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Составь задачу», «Составь задачу», «Раскрась лишнюю фигуру». Физкультминутка</p>

	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p>Занятие 28 Большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток. Цель: учить рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький».</p> <p>Закреплять знания о последовательности частей суток.</p>	Игры «Отгадай загадку», «Исправь ошибку художника», «Рисуем кошку из треугольника». Физкультминутка.
Апрель	31	«ЗОЖ»	<p>Занятие 29 Порядковый счет. Дни недели, времена года. Цель: учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета.</p>	Игры «Кого боится заяка?», «Реши задачу», «Отгадай загадки». Физкультминутка «Назови скорее».
	32	«Космос»	<p>Занятие 30 Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на листе бумаги. Цель: закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; понятия «левый верхний/нижний угол», «правый верхний/нижний угол», «середина»; знания о геометрических фигурах.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Игры «Отгадай загадку», «Дорисуй цветы», «Рисуем картину», «Найди раскрась» Физкультминутка «Найди свое место».
	33	«Жители водоёмов»	<p>Занятие 31 Решение задач. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца – апрель. Цель: учить решать логическую задачу на установление соответствия.</p> <p>Знакомить с названием месяца – апрель. Закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Игры «Составь и реши задачу», «Дорисуй правильно», «Дорисуй недостающую фигуру». Физкультминутка «Найди свое место».

34	«Транспорт. Виды транспорта»	<p>Занятие 32 Порядковый счет, решение математической загадки. Работа в тетради в клетку. Цель: упражнять в различении количественного и порядкового счета. Учить рисовать лягушку в тетради в клетку. 1.Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись. Формировать навыки самоконтроля и самооценки</p>	<p>Игра «Что растет на нашей грядке», «Отгадай загадку», «Нарисуй правильно», «Рисуем лягушку». Физкультминутка «Прыгать зайныка горазд».</p>
35 Не учебная неделя			
36	«Майские праздники. День Победы.»	<p>Занятие 33 Сложение числа 10 из двух меньших. Треугольник, круг, трапеция. Цель: продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел; видеть геометрические фигуры в символических изображениях предметов. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Кто за кем», «Дорисуй цветок», «Закрась правильно». Физкультминутка «Прыгать зайныка горазд». Работа со счетными палочками.</p>
37	«ОБЖ»	<p>Занятие 34 Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов. Ознакомление с названием месяца – май. Цель:учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить с названием месяца – май. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Игры «Составь задачу», «Считай, записывай», «Кто какой пример решал?». Физкультминутка по желанию детей.</p>
38	«Насекомые. Скоро лето»	<p>Занятие 35 Итоговый досуг «Путешествие в математическое королевство» Упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке Закрепить знания о составе чисел в пределах 10 из двух меньших чисел; о последовательности дней недели, времён года; умение сравнивать 2 рядом стоящих числа, используя знаки больше, меньше, равно</p>	<p>Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Игровые упражнения Отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Физкультминутка Работа в тетради</p>
27-31 мая - не учебные дни			
ВСЕГО:		35 ч.	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Развитие познавательно - исследовательской деятельности»

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательной области «Познавательное развитие». Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Задачи:

Развитие познавательно –исследовательской деятельности

- Закреплять умение использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью перцептивных действий.
- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Сенсорное развитие

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов.
- Развивать познавательно – исследовательский интерес, показывая занимательные опыты и эксперименты.

Проектная деятельность

- Создавать условия для реализации детьми проектов трёх типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Дидактические игры

- Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие

Календарно – тематическое планирование по разделу «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

В старшей группе №5 «Сказка» содержание данного раздела реализуется 1 раз в неделю. Всего по разделу 34 НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Осень. Приметы осени»	Занятие 1 «Наоборот» Задачи: знакомство со словами «наоборот», и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово	Игра «Наоборот» Рассматривание картинок Игра «Найди противоположное»
	2	«Овощи. огород»	Занятие 2 «Золушка» Задачи: закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формировать представление об испарении жидкостей.	Художественное слово Беседа Экспериментирование

	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 3 «Экскурсия в детскую лабораторию» Задачи: уточнить представление о том, кто такие ученые, познакомить с понятиями «наука», «гипотеза», о способе познания мира – эксперименте (опыте).	Беседа Рассматривание Игра «Нюхаем, пробуем, слушаем, видим, ощущаем» Наблюдение.
	4	«Ягоды, грибы»	Занятие 4 «Радуга в небе» Задачи: познакомить детей со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления детей о смешении цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме – алгоритму.	Проект Игровая ситуация Художественное слово Беседа Рассматривание Экспериментирование
Октябрь	5	«Я и моя семья»	Занятие 5 «Какая бывает вода?» Задачи: уточнить представления детей о свойствах воды; познакомить с принципом работы пипетки, развить умение действовать по алгоритму, разгадывать элементарный кроссворд.	Игровая ситуация Разгадывание кроссворда. Наблюдение. Экспериментирование. Работа в тетради.
	6	«Части тела»	Занятие 6 «Вода – растворитель. Очищение воды» Задача: выявить, вещества, которые растворяются в воде: познакомить со способом очистки воды – фильтрованием.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Работа в тетради
	7	«Мой город. ПДД.»	Занятие 7 «Сила тяготения» Задача: дать детям представление о существовании невидимой силы - силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Работа в тетради
Ноябрь	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	Занятие 8 «Твердая вода. Почему не тонут айсберги?» Задача: уточнить представления детей о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах, их опасности для судов.	Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа Наблюдение Экспериментирование Рассматривание Игра «Арктическое морское путешествие»

9	«Дружат дети всей планеты.»	Занятие 19 «Твердое - жидкое» Цели. Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. Материал. Кусочек льда, камень (желательно с гранями), стакан молока, стакан воды (на каждого ребенка). У воспитателя: стакан с водой, большой кусок льда квадратной формы, тазик с водой, камешек; картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада.	
10	«Мебель»	Занятие 10 «Почему предметы движутся?» Задача: познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение»; показать пользу трения; закрепить умение работать с микроскопом.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Рассматривание Работа в тетради
11	«Посуда»	Занятие 11 «Хитрости инерции» Задача: познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении – инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Работа в тетради
12	«Мама всякие важны, мамы разные нужны!»	Занятие 12 «Что такое масса?» Задача: выявить свойства предметов – массу; познакомить с прибором для измерения массы – чашечными весами; научить способам их использования.	Проект Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Работа в тетради
13	«Профессии»	Занятие 13 «Воздух» Задача: расширить представления детей о свойствах воздуха; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; познакомить детей с историей изобретения воздушного шара.	Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа Игра «Узнай по запаху» Наблюдение Экспериментирование

Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	Занятие 14 «Солнце дарит нам тепло и свет» Задача: дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.	Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа. Наблюдение Экспериментирование Изготовление Рисование
	15	«Обувь. Одежда»	Занятие 15 «Почему дует ветер?» Задача: познакомить детей с причиной возникновения ветра – движением воздушных масс; уточнить представления детей о свойствах воздуха.	Игровая ситуация Отгадывание загадки Работа по схеме Наблюдение Беседа
	16	«Новый год»	Занятие 16 «Почему не тонут корабли?» Задача: выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом.	Проект Игровая ситуация Беседа. Экспериментирование Работа в тетрадях Наблюдение
	17	25- 29 декабря - не учебные дни		
	18	01-08 января - праздничные выходные дни		
Январь	19	«Дикие животные и их детёныши»	Занятие 17 «Путешествие Капельки» Задача: познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления детей о значении для жизни человека.	Игровая ситуация Отгадывание загадки Беседа Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Работа по схеме Рисование
	20	«Домашние животные и их детёныши»	Занятие 18 «Чем можно измерить длину?» Задача: расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами.	Измерение Работа в тетради Беседа
	21	«Домашние птицы»	Занятие 19 «Все обо всем» Задача: развить познавательную активность детей в процессе самостоятельного выполнения опытов по схеме, по заданию, на рабочем листе.	Работа по схеме Беседа Работа в тетради
Февраль	22	«Зимующие и перелетные птицы»	Занятие 20 «Откуда взялись острова?» Задача: познакомить детей с понятием «остров», причинами его образования: движением земной коры, повышением уровня моря.	Игровая ситуация Рассматривание Беседа Наблюдение Экспериментирование Работа с макетом

	23	«Животные жарких и теплых стран»	Занятие 21 «Как происходит извержение вулкана?» Задача: познакомить детей с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.	Игровая ситуация Беседа Художественное слово Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
	24	«Книжка неделя»	Занятие 22 «О «дрожалке» и «пищалке» Задача: познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука – дрожание предметов.	Беседа Наблюдение Экспериментирование Изготовление
	25	«Наша армия сильна»	Занятие 23 «Как появляются горы?» Задача: познакомить детей с причиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор; научить детей самостоятельно изготавливать соленое тесто.	Игровая ситуация Беседа Работа по схеме
	26	«Весна Приметы Конденсация весны»	Занятие 24 «Конденсация» Цель. Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию. Материал. Вода в чайнике или кастрюле, зеркало или стекло. Картинки: избушка на курьих ножках, Баба-яга, Настенька, ручеек.	Игровая ситуация Рассматривание Беседа Наблюдение Экспериментирование
Март	27	«8 марта – международный женский день»	Занятие 25 «Как сделать звук громче?» Задача: обобщить представления детей о физическом явлении – звуке: звук слышим с помощью уха, звуки бывают высокие и низкие, передается с помощью звуковых волн, можем его усилить с помощью специальных предметов.	Проект Художественное слово Беседа Наблюдение Экспериментирование Изготовление Игры на музыкальных инструментах
	28	«Цветы. Комнатные растения.»	Занятие 26 «Как образуются метеоритные кратеры?» Задача: смоделировать с детьми метеоритный кратер, познакомив со способом его образования; уточнить представления детей о Солнечной системе.	Игровая ситуация Художественное слово Рассматривание Беседа Наблюдение Экспериментирование

	29	«Деревья, кустарники»	<p>Занятие 27 «Почему в космос летают на ракете?» Задача: уточнить представления детей о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.</p>	<p>Проект Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Зарисовка в тетради</p>
	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p>Занятие 28 «Секретные записки» Задача: выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развить у детей самостоятельность.</p>	<p>Игровая ситуация Беседа Наблюдение Экспериментирование</p>
	31	«ЗОЖ»	<p>Занятие 29 «Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга» Цели. Формирование представлений о наличии отличительных и сходных признаков у разных объектов. Формирование представлений о наличии отличительных и сходных признаков у одних и тех же объектов по прошествии времени, развитие диалектического действия объединения. Методические рекомендации. Важно научить детей определять их отличительные качества: от внешних признаков до черт характера.</p>	<p>Игровая ситуация Беседа Рассматривание (Е. Е. Крашенинников, О. Л. Холодова. «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет» Стр.41-43)</p>
Апрель	32	«Космос»	<p>Занятие 30 «Почему горит фонарь?» Задача: уточнить представления детей о значении электричества для людей; познакомить с батареей как хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.</p>	<p>Игровая ситуация Художественное слово Беседа Рассматривание Экспериментирование Зарисовка в тетради</p>
	33	«Жители водоёмов»	<p>Занятие 31 «Забавные фокусы (продолжение)» Задача: продолжать развить у детей любознательность, наблюдательность, активизировать мыслительные процессы, речевую деятельность в процессе демонстрации фокусов.</p>	<p>Игровая ситуация Художественное слово Беседа Экспериментирование</p>

34	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 32 «Что такое молния?» Задача: познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину образования молнии.	Игровая ситуация Беседа Наблюдение Экспериментирование Зарисовка в тетради Художественное слово
35		НЕ учебная неделя (29.04 – 05.05)	
36	«Майские праздники. День Победы.»	Выходной день (9мая)	
37	«ОБЖ»	Занятие 33 «Как происходит извержение вулкана?» Задача: познакомить детей с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.	
38	«Насекомые» «Скоро лето»	Занятие 34 Насекомые в лесу. Задачи: способствовать формированию умений задавать различные типы вопросов к объектам или процессам. Развивать диалогическую речь. Развивать познавательно-исследовательский интерес.	Опыт «Как цепляются клещи» Д/игра «Найди объект по признакам» Игры с игрушками – ветрячками, определение направления ветра
39	27-31 мая - не учебные дни		
ВСЕГО:		34 ч.	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Ознакомление с предметным окружением»

Задачи:

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем предметном мире.
- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Знакомить детей с общественной жизнью.
- Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы. Побуждать сравнивать и классифицировать предметы

Раздел «Ознакомление с социальным миром»

Раздел «Ознакомление с миром природы»

Задачи:

- Расширять представления детей о природе.

- Знакомить с домашними, дикими животными и птицами. Расширять представления детей о насекомых.
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о растениях, их названиях; учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Развивать умение детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать детям об охране растений и животных.

(Далее данные разделы представлены одним разделом «Ознакомление с окружающим миром»).

Календарно - тематическое планирование по разделу «Ознакомление с окружающим миром»

В старшей группе №5 «Сказка» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу **33** НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш Детский сад. Осень. Приметы осени»	Занятие 1 «Экологическая тропа осенью» Цель: закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Беседа Экскурсия в парк Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение пословиц, поговорок
	2	«Овощи. Огород»	Занятие 2 «Во саду ли, в огороде: «Овощ» Цель: закреплять: обобщающие понятия «овощи», названия различных овощей.	Беседа Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение пословиц,
	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 3 «Во саду ли, в огороде: «Фрукты» Цель: закреплять: обобщающие понятия «фрукты», названия различных фруктов., побеседовать об их использовании в пищу.	поговорок Физкультминутка Рассказ воспитателя Выставка «дары осени»
	4	«Ягоды. Грибы»	Занятие 4 «Садовые ягоды» «Грибы» Цель: уточнить сведения о садовых ягодах. развивать устную речь, дать базовые знания по теме «грибы»	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры

Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 5 «Моя семья» Цель: Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.</p>	<p>Беседа, Чтение стихотворения, Физкультминутка Игры и игровые упражнения.</p>
	6	«Части тела»	<p>Занятие 6 «Части тела» Цель: закреплять знания по теме «Мой организм»; уточнение и активизация словаря через слова, обозначающие действия предметов; учить образовывать существительные с уменьшительными и увеличительными оттенками. Развитие мыслительных процессов анализа и синтеза, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, общей моторики. Воспитывать заботливое отношение к своему организму.</p>	<p>Работа со схемой, Беседа, Физкультминутка Отгадывание загадок Д/игра «Доскажи словечко», Д/игра «Назови ласково» Д/игра «Расскажи про великана»</p>
	7	«Мой город. ПДД.»	<p>Занятие 7 «Мой город» Цель: Расширять представления детей о родном городе; Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города; Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.</p>	<p>Беседа Игры (сюжетные дидактические) Рассматривание Физкультминутка Просмотр мультимедийной презентации Отгадывание загадок</p>
	8	«Мой дом. Бытовые приборы.»	<p>Занятие 8 «Игры во дворе» Цель: Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03»</p>	<p>Беседа Рассматривание Обсуждение ситуаций Физкультминутка Проигрывание ситуации</p>

	9	«Дружат дети всей планеты.»	Занятие 9 «О дружбе и друзьях» Цель: Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	, Игр. упр. Песня о дружбе Пословицы о дружбе и друзьях Игра «кто такой друг» Коллективная работа.
Ноябрь	10	«Мебель»	6 ноября выходной день	
	11	«Посуда»	Занятие 10 "Такая разная посуда" Цель: закрепить знания о различных видах посуды, её назначении. Систематизировать знания о посуде (из чего сделана, для чего?). Развивать речь, внимание. Воспитывать бережное отношение к посуде.	рассказ воспитателя о видах посуды, д/игра «Назови правильно» (стакан из стекла - стеклянный...) Материал: рисунки с посудой
	12	«Мама всякие важны, мамы разные нужны!»	Занятие 11 «О дружбе и друзьях» Цель: Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	Игр. упр. Песня о дружбе Пословицы о дружбе и друзьях Игра «кто такой друг» Коллективная работа.
	13	«Профессии»	Занятие 12 «В гостях у кастелянши»» Цель: Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Экскурсия Беседа Наблюдение Рассказ кастелянши Чтение стихотворений Отгадывание загадок Физкультминутка Выставка «дары осени»
Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	Занятие 13 Зимние явления в природе» Цель: Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность. творчество.	Чтение рассказа Н.Виноградовой «Рассказы-загадки о природе» - «Зимние братья» Беседа Д/игра «Придумай слово» Экспериментирование

	15	«Одежда. Обувь»	Занятие 14 «Наряды куклы Тани» Цель: Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Игровая ситуация Беседа Рассматривание образцов тканей Экспериментирование Наблюдения Игра «Волшебный ветерок»
	16	«Новый год»	Занятие 15 «Зимний праздник Новый год в России» Задачи: развивать у детей интерес к русским народным традициям. Расширять кругозор; - закрепить знания о времени года – зиме, её характерных особенностях, зимних явлениях; - воспитывать чувство отзывчивости; эмоционально-положительное отношение к происходящим событиям	Слайдовая презентация Беседа, рассказ воспитателя, вопросы к детям, игровой метод: инсценировка «Ряженые», игровая ситуация, физминутка; практический метод: дидактические игры и упражнения, игра с мячом; рефлексия.
	17	25-29 декабря – не учебная неделя		
	18	01-08 января – праздничные дни		
Январь	19	«Дикие животные и их детёныши»	Выходной день (8января)	
	20	«Домашние животные и их детеныши»	Занятие 16 «Как животные помогают человеку» Цель: Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать представлению о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность, творческие способности	Слайдовая презентация Рассказ воспитателя, Беседа,
	21	«Домашние птицы»	Занятие 17 «Домашние птицы» Цели: Систематизировать представления о домашних птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека, развивать память, внимание, мышление, речь; воспитывать доброе отношение детей к птицам к труду людей на птицеферме	Рассказ воспитателя Беседа Наблюдение Игры (сюжетные, дидактические) Отгадывание загадок Чтение стихотворения Рассматривание Физкультминутка

	22	«Зимующие и перелётные птицы»	Занятие 18 «Пернатые друзья» Цель: Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность.. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Викторина «Пернатые друзья», Отгадывание загадок Рассматривание картинок. Составление рассказов о птицах; Чтение стихотворения Беседа
Февраль	23	«Животные жарких и холодных стран»	Занятие 19 «Экскурсия в зоопарк» Цель: уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран; формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания; Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь и охранять ее.	Игровая ситуация. Слайдовая презентация Беседа Физкультминутка Рассказ воспитателя, вопросы
	24	«Книжечная неделя»	Занятие 20 «Библиотека» Дать представление о разных жанрах литературы. Рассказать о назначении библиотек.	Беседа Слайдовая презентация Рассказ воспитателя Физкультминутка
	25	«Наша армия сильна»	Занятие 21 «Российская Армия» Цель: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями	Чтение стихотворения Беседа Слайдовая презентация Рассказ воспитателя Физкультминутка
	26	«Весна Приметы весны»	Занятие 22 «Признаки начала весны» Цель: уточнить признаки весны; формировать представления о весне как периоде пробуждения природы; закрепить название первых весенних цветов. комнатными растениями	Художественное слово Рассматривание Беседа Слушание музыки

	27	«8 марта – международный женский день»	<p>Занятие 23 «8 марта – мамин день» Цель: расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. -познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; -воспитать уважительное отношение ко всем женщинам</p>	<p>Презентация «История женского праздника» сопровождается комментариями воспитателя. Разминка: «Летние зайчики». Дидактическая игра «Какая? Какие?».</p>
Март	28	«Цветы. Комнатные растения.»	<p>Занятие 24 «Кто живет на подоконнике?» Цель: познакомить с комнатными растениями на примере тех растений, которые находятся в детском саду; обсудить вопрос о значении комнатных растений в жизни человека; познакомить с правилами ухода за ними</p>	<p>Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка разгадывание загадок о труде</p>
	29	«Деревья, кустарники.»	<p>Занятие 25 «Деревья и кустарники нашего двора» Цель: закреплять знания о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе.</p>	<p>Беседа Слайдовая презентация Физкультминутка Рассказ воспитателя по картине-схеме. Игра: «Повтори, не ошибись»</p>
	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p>Занятие 26 «Весенняя страда» Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность и инициативу.</p>	<p>Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово Игра</p>
Апрель	31	«ЗОЖ»	<p>Занятие 27 «О правильном питании и пользе витаминов» Познакомить детей с понятием «правильное питание». Формирование культуры приема пищи и общих культурно-гигиенических навыков.</p>	<p>Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово</p>

	32	«Космос»	Занятие 28 «Покорение космоса» Цель: познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами. Активизировать словарный запас: космос, космонавт, космическая невесомость.	Игровая мотивация Беседа. (слайдовая презентация) Физкультминутка Рассматривание Чтение
	33	«Жители водоемов»	Занятие 29 «Жители водоёмов» Задачи: Уточнить и расширить знания детей о рыбах (внешний вид, отличительные признаки, чем питаются, где обитают – аквариум, река, море).	Беседа, рассказ, (слайдовая презентация) «Рыбы» Физкультминутка Рассматривание «Обитатели морей», разрезные картинки «Кто обитает в воде».
	34	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 30 Знакомство детей с классификацией транспорта Цель: закрепить знания детей о родовом понятии транспорт, учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее, классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный, учить соблюдать правила безопасного поведения в транспорте.	Беседа Рассматривание Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. (старшая группа), с. 29
	35		Не учебные дни 29.04 – 05.05	
	36	«Майские праздники. День Победы.»	Занятие 31 «Этот День Победы» Цели: познакомить с героическими страницами истории нашей родины; воспитывать чувство патриотизма	Наблюдения Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово
Май	37	«ОБЖ»	Занятие 32 «Игры во дворе» Цель: Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03»	Беседа Рассматривание Обсуждение ситуаций Физкультминутка Проигрывание ситуации

38 38	«Насекомые» «Скоро лето»	Занятие 33 «Лето красное пришло» Цели: формировать элементарные представления о насекомых и летних ягодах. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Развивать интерес к познавательной игровой деятельности	Беседа Рассматривание Отгадывание загадок Физкультминутка Художественное слово
39	27-31 мая – не учебные дни		
ВСЕГО:		33 часа	

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Конкретное содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в таких разделах:

- «Развитие речи».
- «Приобщение к художественной литературе».

Раздел «Развитие речи»

Задачи:

Развивающая речевая среда

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

Формирование словаря

- Обогащать речь детей существительными, прилагательными, наречиями.
- Упражнять в подборе прилагательных к существительному; слова со сходным значением.

Звуковая культура речи

- Закреплять правильное, отчётливое произношение звуков.
- Продолжать развивать фонематический слух.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложении; помогать замечать неправильную постановку ударения в слове.
- Знакомить с разными способами образования слов.
- Упражнять в образовании однокоренных слов.

Связная речь

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи.
- Учить связно и последовательно пересказывать небольшие сказки и рассказы.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В старшей группе №5 «Сказка» по разделу «Развитие речи» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу 35 НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш Детский сад. Осень. Приметы осени»	Занятие 1 Составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Цель: учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Составление плана рассказа Составление рассказов Чтение стихотворения об осени
	2	«Овощи. Огород»	Занятие 2 Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З - С Цель: упражнять детей в отчетливом произношении звуков з - с и их дифференциацией; познакомить со скороговоркой.	Артикуляция звуков Игровые упражнения Чтение скороговорки
	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 3 «Фрукты» Цель: расширять и обогащать знания детей о фруктах. Учить различать их по вкусу, цвету, форме. Подвести к пониманию обобщающих слов «фрукты», использовать эти слова в речи. Упражнять в отгадывании загадок. Учить делать простейшие выводы, логические умозаключения. Развивать связную речь. Воспитывать самостоятельность.	Беседа с куклой Почемучкой о том, что такое овощи, фрукты; дид. игры «Опиши овощ», «Узнай по вкусу фрукт», «Загадки – отгадки»; чтение «Овощи», дид. игра «Дорисуй овощ, фрукт или ягоду»
	4	«Ягоды. Грибы»	Занятие 4 Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Цель: Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Рассматривание Беседа Составление плана рассказа Образец педагога Составление рассказов
Октябрь	5	«Я и моя семья»	Занятие 5 «Учимся вежливости» Цель: рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Беседа Игровые ситуации Образец педагога Повторение

	6	«Части тела»	Занятие 6 Обучение рассказыванию: описание кукол Цель: помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Беседа Образец педагога Рассказывание по образцу
	7	«Мой город. ПДД.»	Занятие 7 Звуковая культура речи: Дифференциация звуков С -Ц Цель: закрепить правильное произношение звуков с -ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Артикуляция звуков Игровые упражнения Чтение стихотворения Отгадывание загадки
	8	«Мой дом. Бытовые приборы.»	Занятие 8 Литературный калейдоскоп Цель: выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Беседа Чтение стихотворений Отгадывание загадки
Ноябрь	9	«Дружат дети всей планеты.»	Занятие 9 Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Цель: вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Чтение произведения, Беседа по содержанию сказки, Рассматривание иллюстративного материала Повторение фраз из сказки;
	10	«Мебель»	Занятие 10 Звуковая культура речи: работа со звуками Ж - Ш Цель: упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж - ш в словах; учить находить в рифмовках и словах со звуками ж - ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Артикуляционная гимнастика, проговаривание звуков Ж-Ш Игровые упражнения Чтение стихотворения

	11	«Посуда»	Занятие 11 Обучение рассказыванию Цель: учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Никишкина; в сокращении)	Чтение части сказки Придумывание концовки сказки Чтение концовки автора Диалогическое чтение
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	Занятие 12 Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Цель: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Чтение рассказа Повторное чтение Беседа Деление рассказа на части Пересказ
	13	«Профессии»	Занятие 13 Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Задачи: упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту. («Кафе»)	Беседа Ролевая игра Ориентирование на плоскости листа Диалог
Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	Занятие 14 Чтение стихотворений о зиме Задачи: познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Беседа Чтение стихотворений русских классиков Повторное чтение понравившихся строк
	15	«Одежда. Обувь»	Занятие 15 Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Задачи: познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце».	Беседа Чтение сказки Зачитывание понравившихся отрывков
	16	«Новый год»	Занятие 16 Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» Цель: вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Беседа Чтение стихотворения Заучивание Словарная работа Повторение за педагогом
	17	25-29 декабря - не учебная неделя		
Январь	18	01-08 января - праздники		
	19	«Дикие животные и их детёныши»	Занятие 17 Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок» Цель: учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	Беседа Чтение сказки Повторное чтение Чтение в лицах Игра «Сова»

	20	«Домашние животные и их детеныши»	Занятие 18 Беседа на тему «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму» Цель: учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им строить высказывания.	Беседа Рассказы детей Д/игра «Подбери рифму» Чтение
	21	«Домашние птицы»	Занятие 19 Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» Цель: упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Рассматривание иллюстративного материала Рисование Д/Игра «Что это?», «Кто это?»
Февраль	22	«Зимующие и перелетные птицы»	Занятие 20 Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж» Цель: учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Беседа Вопросы Чтение сказки Чтение отрывков Игра-драматизация
	23	«Животные жарких и холодных стран»	Занятие 21 Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Цель: активизировать словарь детей.	Игра «Что получится, то и получится» Чтение небылицы Вопросы Игра «Угадай слово» Игра «Чепуха»
	24	«Книжка неделя»	Занятие 22 Чтение сказки «Сивка – бурка» Цель: помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М. Булатова)	Беседа Чтение сказки Физкультминутка Вопросы
	25	«Наша армия сильна»	Занятие 23 Беседа на тему «Наши мамы» Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Цель: помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе внимательное, уважительное отношение к старшим.	беседа о маме, Д/ и «скажи ласково» (игра с мячом), Игра «Корзина добрых дел». иллюстрации, произведение Благиной «Посидим в тишине».
Март	26	«Весна Приметы весны»	Занятие 24 Составление рассказа по серии картинок Задачи: учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Игровые упражнения Беседа по содержанию каждой картинке Составление рассказа

	27	«8 марта – международный женский день»	Занятие 25 Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем. Цель: учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Беседа Составление рассказов Диалог «Где мы были - мы не скажем...»
	28	«Цветы. Комнатные растения.»	Занятие 26 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц - ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-бах» Цель: учить детей дифференцировать звуки ц -ч; познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-бах»	Артикуляционная гимнастика Дифференциация звуков ц - ч. Определение позиции звуков в словах Чтение стихотворения
	29	«Деревья, кустарники»	Занятие 27 Лексические упражнения Цель: проверить, насколько богат словарный запас детей.	Вопросы, ответы Чтение стихотворений Игровые упражнения
Апрель	30	«Хлеб. Продукты питания»	Занятие 28 Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р Цель: упражнять детей в различении звуков Л- Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на данный звук.	Рассказ педагога Игровые упражнения Отгадывание загадки Чтение скороговорки
	31	«ЗОЖ»	Занятие 29 Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову) Цель: продолжать учить детей пересказывать.	Чтение Обсуждение Предположение Пересказ
	32	«Космос»	Занятие 30 Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Цель: помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...	Беседа Чтение стихотворений Заучивание Чтение по ролям
	33	«Жители водоемов»	Занятие 31 Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» Цель: познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	Чтение Обсуждение Предположение Пересказ

	34	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 32	
	35	Не учебные дни 29.04 – 05.05		
Май	36	«Майские праздники. День Победы.»	Занятие 33 Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. Цель: уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Беседа Чтение рассказа Вопросы Повторное чтение отрывков Лекс. упр «Какие они?»
	37	«ОБЖ»	Занятие 34	
	38	«Насекомые» «Скоро лето!»	Занятие 35 Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Цель: проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Беседа Рассказы детей
	39	30-31 мая - не учебные дни		
		ВСЕГО:	35 часа	

Календарно - тематическое планирование по разделу «Обучение грамоте»

Содержание данного раздела представлено методическим пособием: «Я готовлюсь к чтению и письму» Цуканова С.П., Бетц Л.Л.

В старшей группе №5 «Сказка» по разделу «Обучение грамоте» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего **35 НОД**.

	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш Детский сад. Осень. Приметы осени»	Занятие №1 Тема: Практическое усвоение понятий «тихо», «громко», «звук». Цель: Развитие фонематического слуха Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие на материале неречевых звуков.	Игры и игровые приемы по развитию фонематического слуха. Игры и игровые приемы по развитию мелкой моторики.
	2	«Овощи. Огород»	Занятие №2 Тема: «Слова длинные и короткие» Цель: Развитие фонематического слуха	Игры и игровые приемы по развитию фонематического слуха.
	3	«Фрукты. Сад»	Занятие №3. Понятие «Предложение», понятие «слово» Дать понятие о предложении, его признаках; показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения; учить определять количество слов в предложении;	Игровой момент. Беседа. Составление предложения по схеме. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.
	4	«Ягоды. Грибы»	Занятие № 4 Тема: «Схема предложения» Цель: продолжать учить детей составлять предложения по заданной схеме.	Игровой момент. Составление предложения по схеме. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.
Октябрь	5	«Я и моя семья»	Занятие № 5 Тема: Слова, называющие предметы. Цель: дать понятие о словах, называющих предметы; уточнить представление об одушевленных и неодушевленных предметах; учить ставить к словам вопросы кто? что?; упражнять в передаче вопросительной интонации; развивать логическое мышление, зрительное восприятие.	Игровые упражнения. Физкультминутка. Работа с альбомом.

	6	«Части тела»	<p>Занятие № 6</p> <p>Тема: Слова, называющие действия.</p> <p>Цель: дать понятие о словах, называющих действие; уточнить и расширить глагольный словарь; развивать логическое мышление; закрепить умение составлять схему предложения.</p>	<p>Вопросы.</p> <p>Рассматривание картинок. Работа по схеме.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Работа с альбомом.</p>
	7	«Мой город. ПДД.»	<p>Занятие № 7</p> <p>Тема: Слова, называющие признаки предмета.</p> <p>Цель: дать понятие о словах, называющих признаки предмета; расширить и уточнить словарь признаков предмета; упражнять в согласовании имен прилагательных с именами существительными; тренировать детей в составлении простого распространенного предложения; развивать логическое мышление.</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Беседа.</p>
	8	«Мой дом. Бытовые приборы.»	<p>Занятие № 8</p> <p>Тема: Понятие о звуке.</p> <p>Цель: дать понятие о звуке и звуковой структуре слова; развивать фонематический слух; учить выделять начальный гласный звук в слове и конечный согласный; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Игра «Слушай и отгадывай»</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
Ноябрь	9	«Дружат дети всей планеты.»	<p>Занятие № 9</p> <p>Тема: Звук [у].</p> <p>Цель: дать детям понятие о гласном звуке [у], уточнить его артикуляцию; научить четко интонировать звук [у] в словах; выделять звук [у] из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; развивать дыхание и голос, артикуляционную моторику; упражнять в употреблении существительных мужского рода в форме единственного числа дательного падежа и существительных женского рода в форме единственного числа винительного падежа; учить образовывать глаголы с приставкой у-</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>

Декабрь	10	«Мебель»	<p>Занятие № 10 Тема: Буквы У, у. Цель: закрепить у детей произнесение звука [у], познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву, передавать восклицательную интонацию; обучать звуковому анализу; познакомить с предлогом у; учить строить предложения по схеме; развивать мышление, графические навыки.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики. Беседа.</p>
	11	«Посуда»	<p>Занятие № 11 Тема: Звук [а]. Цель: уточнить артикуляцию звука [а]; учить детей четко интонировать звук [а] в слове, выделять его из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; развивать дыхание, голос, артикуляционную и мелкую моторику; упражнять в образовании формы винительного падежа одушевленных существительных мужского рода единственного числа.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	<p>Занятие № 12 Тема: Буквы А, а. Цель: закрепить звук [а]; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; обучать составлению сложного предложения с противительным союзом а по схеме, чтению схемы предложения,</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Игровое упражнение. Рассматривание картинок. Физкультминутка. Беседа. Упражнение на развитие мелкой моторики</p>
	13	«Профессии»	<p>Занятие № 13 «Закрепление звуков «А», «У» Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков «А», «У». Учить выделять звуки «У», «А» из ряда гласных. Развивать мелкую моторику, память, внимание, мышление. Формировать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать навыки звукового анализа и синтеза слогов, их чтения.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Игровое упражнение Физкультминутка. Беседа. Упражнение на развитие мелкой моторики</p>

	14	«Зима. Приметы зимы»	Занятие № 14 Тема: Звук «О» Цель: уточнить артикуляцию звука «о»; научить чётко интонировать звук в словах. Учить выделять звуки «о», из ряда гласных, слогов, слов в ударной позиции, развивать фонематический слух, мелкую моторику.	Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.
	15	«Одежда. Обувь»	Занятие № 15 Тема: «Буквы О,о» Цель: закрепить произнесение звука [о], познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; развивать мелкую моторику.	Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.
	16	«Новый год»	Занятие № 16 Тема: «Звук [И]» Цель: уточнить произношение звука [и], научить четко интонировать звук в словах; выделять звук из ряда гласных, слогов, из состава слова; развивать фонематический слух и мелкую моторику.	Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.
	17	Не учебная неделя.		
	18	Праздники		
Январь	19	«Дикие животные и их детеныши»	Занятие № 17 Тема: «Буквы И,и» Цель: закрепить произнесение звука [и], познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие.	Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.
	20	«Домашние животные и их детеныши»	Занятие № 18 Тема: «Звук [Э]» Цель: уточнить артикуляцию звука [э], научить четко интонировать звук [э] в словах; выделять звук из ряда гласных, слогов; развивать фонематический слух.	Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.

	21	«Домашние птицы»	<p>Занятие № 19 Тема: «Буквы Э,э» Цель: закрепить произношение звука [э]; познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, графические навыки.</p>	<p>Название слов со звуком[э]. Знакомство с буквами [Э,э]. Вопросы. Закрепление буквы по альбому. Физкультминутка. Звуко – буквенный анализ. Итог занятия.</p>
Февраль	22	«Зимующие и перелетные птицы»	<p>Занятие № 20 Тема: «Звук [Ы]» Уточнить артикуляцию звука [ы]; Упражнять детей в образовании существительных множественного числа; Упражнять в умении находить местоположение звука в слове.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Беседа Рассматривание Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
	23	«Животные жарких и холодных стран»	<p>Занятие № 21 Тема: «Буква ы» познакомить детей с буквой Ы; научить детей печатать букву Ы; упражнять в образовании существительных множественного числа;</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Беседа Рассматривание Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие</p>
	24	«Книжечка неделя»	<p>Занятие № 22 Тема: «Звуки и буквы Ы-И» Уточнить артикуляцию звука [ы]; Упражнять детей в образовании существительных множественного числа; Упражнять в умении находить местоположение звука в слове.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Беседа Рассматривание Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
	25	«Наша армия сильна»	<p>Занятие № 23 Тема: «Гласные звуки и буквы»</p>	
Март	26	«Весна Приметы весны»	<p>Занятие № 24 Тема: «Слоги» Формировать умение выполнять слоговой анализ, определяя количество и последовательность слогов в слове; формирование умения различать слово и слог; выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью, учитывать разные мнения; активизировать и расширять словарный запас</p>	<p>Беседа Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>

	27	«8 марта – международный женский день»	<p>Занятие № 25 Тема: «Ударение» научить детей определять ударный слог и ударную гласную. Продолжить работу по определению количества слов в предложении и количества слогов в слове. Учить детей различать с помощью ударения слова - близнецы (запах - запах).</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
	28	«Цветы. Комнатные растения.»	<p>Занятие № 26 Тема: «Звуки [М], [М']» познакомить детей со звуками [М] и [М'], дать понятие о согласном звуке, звонком, твердом и мягком, учить интонационному выделению звуков в слове, учить называть 1-й звук в слове, воспитывать умение выслушивать ответы товарищей.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Беседа Рассматривание Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
	29	«Деревья, кустарники.»	<p>Занятие № 27 «Буквы М, м» Цель: закрепить произнесение звуков [м] и [м'], познакомить с из графического обозначения; сформировать умение читать обратный и прямой слог; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Беседа Рассматривание Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p>Занятие № 28 «Звуки [В], [В']» Цель: познакомить детей со звуками [в], [в']; продолжать учить интонационному выделению звуков в словах; учить определять 1 звук; закрепить умение делить слова на слоги; воспитывать желание заниматься и узнавать новое.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
	31	«ЗОЖ»	<p>Занятие № 29 «Буквы В, в» Цель: закрепить звуки [в], [в']; познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу; развивать мелкую моторику; мышление.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Беседа Рассматривание Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
Апрель				

	32	«Космос»	<p>Занятие № 30 «Звуки [Н], [Н']»</p> <p>Цель: познакомить детей со звуками [н], [н']; продолжать учить дифференцировать звуки по твердости и мягкости; закреплять умения детей определять 1-й звук в слове; развивать интерес и внимание к слову.</p> <p>Практика: упражнение «Назови первый слог в слове», игра «Твердые</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
	33	«Жители водоемов»	<p>Занятие № 31 «Буквы Н, н»</p> <p>Цель: закрепить произношение звука [н], [н']; познакомить с их графически обозначением; обучать звукобуквенному анализу; развивать</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Упражнение на развитие мелкой</p>
	34	«Транспорт. Виды транспорта»	<p>Занятие № 32 «Звуки [П], [П']»</p> <p>Цель: познакомить детей со звуками [П], [П'], продолжать учить интонационному выделению звуков в словах, продолжать учить дифференцировать согласные звуки по мягкости и твердости, продолжать учить определять 1-й звук в слове, развивать интерес и внимание к слову.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Анализ звука П</p> <p>Скороговорки</p> <p>Игра «Назови слова»</p> <p>Грамматическая игра «Дополни предложение».</p> <p>Физкультминутка</p>
	35	Не учебные дни 29.04 – 05.05		
Май	36	«Майские праздники. День Победы.»	<p>Занятие № 33 Тема: «Буквы П, п»</p> <p>Цель: Закрепить звуки [П], [П'], познакомить с их графическим изображением; обучать звукобуквенному анализу; обучать чтению слогов, слов; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, графические навыки.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Упражнение на развитие мелкой моторики.</p>
	37	«ОБЖ»	<p>Занятие № 34 Тема: «Читаем и играем»</p> <p>Цель: Учить читать не сложные слова. Активизировать речевую деятельность детей.</p> <p>Познакомить со слогаобразующей ролью гласных звуков.</p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Звуковой анализ слова «роза, ваза».</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Игра с мячом «Кто чем занимается?»</p>

38	«Насекомые. Скоро лето»	Занятие №35 Тема: Закрепление пройденного материала. Цель: Активизировать знания детей при отгадывании загадок, обратить внимание на меткость и лаконичность языка загадок. Упражнять в подборе определений к существительным.	Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение. Физкультминутка. Упражнение на развитие мелкой моторики.
39	(27-31 мая) Не учебные дни		
35 занятий			

Раздел «Приобщение к художественной литературе»

В программе раздел «Приобщение к художественной литературе» рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание раздела нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

Задачи обучения:

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе.
- Помогать понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову, зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Содержание раздела «Приобщение к художественной литературе» в разновозрастной группе №5 «Сказка реализуется каждый день во время режимных моментов (во вторую половину дня). Основой содержания данного раздела является перечень рекомендуемой литературы по основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано).

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре

князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Конкретное содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в таких разделах:

- «Изобразительная деятельность».
- «Конструктивно – модельная деятельность».
- «Музыкальная деятельность».

Раздел «Изобразительная деятельность»

В содержание раздела «Изобразительная деятельность» входят такие подразделы, как: рисование, лепка, аппликация.

Раздел «Рисование»

Задачи:

Предметное рисование

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов ит.д.
- Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, не выходя за пределы рисунка, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо).
- Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине.

Сюжетное рисование

- Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни.

Декоративное рисование

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов.
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Рисование»

В старшей группе №5 «Сказка» по разделу «Рисование» проводится 2 НОД в неделю; в месяц 8-9 НОД. Всего по разделу **68** НОД.

№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
1	«Наш Детский сад. Осень. Приметы осени» 04.09	Занятие 1 «Знакомство с акварелью» Цель: познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку)	Показ Рассказ педагога Физкультминутка Уточнение Практическая работа Рассматривание рисунков
		Занятие 2 Рисование «Украшь платочек ромашками» Цель: Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Д/игра «Назови цветок» Показ Объяснение Уточнение Практическая работа

2	«Овощи. Огород» 11.09 13.09	<p>Занятие 3 Рисование «осенний лес» Цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p>	<p>Беседа Художественное слово Иллюстрации (осень) Показ Практическая работа</p>
		<p>Занятие 4 Рисование «Космея» Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p>	<p>Рассматривание Уточнение Упр. на мелкую моторику «Обведи пальцем» Практическая работа</p>
3	«Овощи. Огород» 18.09 20.09	<p>Занятие 5 «Что ты больше всего любишь рисовать» Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.</p>	<p>Беседа Вопросы Практическая работа Физкультминутка Выставка работ Рассказы детей.</p>
		<p>Занятие 6 «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Цель: учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>Беседа Игровые упражнения Рассматривание иллюстративного материала Физкультминутка Практическая работа Создание волшебного сада</p>
4	«Фрукты. Сад» 25.09	<p>Занятие 7 «Чебурашка» Цель: учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>	<p>Рассматривание Беседа Музыкальное сопровождение Уточнение Практическая работа Рассказы детей</p>

	27.09	<p>Занятие 8 «Идет дождь» Цель: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.</p>	<p>Художественное слово Беседа Уточнение Показ приемов работы Практическая работа</p>
5	«Ягоды. Грибы» 02.10	<p>Занятие 9 «Дымковская слобода (деревня)» Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, дымковской росписи. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Рассматривание Беседа Слайдовая презентация Уточнение Создание общей композиции</p>
	04.10	<p>Занятие 10 «Девочка в нарядном платье» Цель: Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине. Продолжать учить рисовать крупно, на весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, отмечать интересные решения.</p>	<p>Рассматривание Уточнение Определение последовательности рисования Практическая работа</p>
6	«Части тела» 09.10	<p>Занятие 11 «Знакомство с городецкой росписью» Цель: Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки - оживки. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.</p>	<p>Рассматривание Беседа Слайдовая презентация Показ Практическая работа</p>
	11.10	<p>Занятие 12 «Городецкая роспись» Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.</p>	<p>Рассматривание Уточнение Показ Практическая работа</p>

7	«Мой город. ПДД.» 16.10 18.10	<p>Занятие 13 «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» Цель: Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования. Вызывать радость от созданных образов игры.</p>	Игра Беседа Рассматривание иллюстраций Практическая работа Рассказы детей
		<p>Занятие 14 «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Цель: учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе. Учить рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.</p>	Обследование предмета Движение руки по контуру Показ Последовательность создания изображения Практическая работа
8	«Мой дом. Бытовые приборы.» 23.10 25.10	<p>Занятие 15 «Сказочные домики» Цель: учить детей создавать образ сказочного дома; Передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим для получения оттенков цвета.</p>	Беседа Рассматривание иллюстраций Практическая работа
		<p>Занятие 16 «Грузовая машина» Цель: учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и округлой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закрепить навыки рисования вертикальных и горизонтальных линий.</p>	Рассматривание Беседа Уточнение Последовательность работы Выставка работ
9	«Дружат дети всей планеты.» 30.10	<p>Занятие 17 «Моя любимая сказка» Цель: Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p>	Беседа Рассматривание иллюстраций Выставка работ

	01.11	<p>Занятие 18. «Закладка для книг» Цель: Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе. Развивать художественный вкус, чувство ритма. вызвать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	<p>Рассматривание Объяснение Показ Итог</p>
10	«Мебель» 08.11	<p>Занятие19 «Мебель» Цель: Формировать умение декорировать мебель декоративной росписью (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.</p>	<p>Диалог воспитателя с детьми. дидактические игры, игровое упражнение, рассматривание, демонстрация. Практическая работа Выставка работ</p>
11	«Посуда» 13.11	<p>Занятие 20 «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Цель: Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру.</p>	<p>Игровая мотивация Беседа Объяснение Практическая работа Итог</p>
	15.11	<p>Занятие 21 Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» Цель: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p>	<p>Рассматривание Беседа Слайдовая презентация Показ Практическая работа</p>
12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!» 20.11	<p>Занятие 22 Рисование по замыслу. Цель: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка. Выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p>	<p>Беседа Вопросы Практическая работа</p>

	22.11	<p>Занятие 23 «Роспись олешка» Цель: Учить детей расписывать изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p>	<p>Рассматривание Беседа Расположение элементов, их последовательность. Оценка детьми своих работ</p>
13	«Профессии» 27.11	<p>Занятие 24 Расписные ткани Цель: учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать ткань), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.</p>	<p>Игровая мотивация Д/И «Погладьте ладошками» Беседа Рассказ Практическая работа</p>
	29.11	<p>Занятие 25 «Это он, это он, ленинградский почтальон» Цель: Развивать восприятие образа человека, учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p>	<p>Художественное слово Уточнение Показ приемов работы Практическая работа Итог занятия</p>
14	«Зима. Приметы зимы» 04.12	<p>Занятие 26 «Веселый клоун» Цель: учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных движений. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.</p>	<p>Рассматривание Беседа Уточнение Показ Практическая работа (Лыкова 120)</p>
	06.12	<p>Занятие 27 «Снежинка» Цель: учить: рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог занятия</p>

15	«Одежда. Обувь» 11.12 13.12	Занятие 28 «Зима» Цель: учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Беседа Художественное слово Уточнение. Определение последовательности Практическая работа
		Занятие 29 «Девочка в нарядном платье» Цель: учить: рисовать фигуру человека; передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно, во весь лист.	Создание игровой мотивации Показ приемов работы Практическая работа Итог занятия
16	«Новый год» 18.12 20.12	Занятие 30 « Украсим валенки» Цель: учить составлять узоры, заполняя все пространство; совершенствовать навыки рисования кистью; развивать творческое воображение	
		Занятие 31 «Новогодняя открытка» Цель учить создавать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования цветными карандашами.	Создание игровой мотивации Рассматривание Практическая работа Итог занятия
17	Не учебная неделя.		
18	Праздники		
19	«Дикие животные и их детеныши» 10.01	Занятие 32 «Наша нарядная елка» Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков. Развивать образное восприятие, эстетические чувства.	Беседа Уточнение Практическая работа Рассматривание готовых работ
20	«Домашние животные и их детеныши» 15.01	Занятие 33 Как мы играли в игру «Охотники и зайцы» Цель: Развивать образные представления. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Развивать художественное творчество.	Игра Беседа Практическая работа Рассказ детей по рисункам

	17.01	<p>Занятие 34 «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Цель: учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать несколько предметов, объединенных общим содержанием. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.</p>	<p>Беседа Уточнение Практическая работа Итог</p>
21	<p>«Домашние птицы» 22.01</p>	<p>Занятие 35 «Усатый - полосатый» Цель: учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение передавать в рисунке образ животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Художественное слово Беседа Уточнение Практическая работа Итог</p>
	24.01	<p>Занятие 36 «Нарисуй свое любимое животное» Цель: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить передавать в рисунке образ животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках.</p>	<p>Беседа Уточнение Практическая работа Итог</p>
22	<p>«Зимующие и перелетные птицы» 29.01</p>	<p>Занятие 37 «По мотивам хохломской росписи» Цель: учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании плавных линий концом кисти. закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p>	<p>Беседа Слайдовая презентация Физминутка Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>
	31.01	<p>Занятие 38 «Роспись петуха» Цель: Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие.</p>	<p>Беседа Слайдовая презентация Физминутка Показ приемов работы Практическая работа Итог</p>

23	«Животные жарких и холодных стран» 05.02	Занятие 39 «Синие и красные птицы» Цель: учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; красиво располагать птиц на листе бумаг; правильно пользоваться кистью и красками.	Художественное слово Слайдовая презентация Показ приемов работы Практическая работа Итог
	07.02	Занятие 40 «Птицы на ветке» Цель: воспитывать в детях любовь к природе, желание передавать ее красоту, используя знакомые приемы, рисовать птицу.	Беседа Показ приемов работы Создание игровой мотивации Практическая работа
24	«Книжечка неделя» 12.02 14.02	Занятие 41 «Домики трех поросят» Цель: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать рисунок на листе.	Игровая ситуация Беседа Рассматривание иллюстраций Физкультминутка Показ приемов работы Практическая работа
		Занятие 42 «Северный олень» Цель: Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида оленя, его среды обитания и особенностях образа жизни. Совершенствовать навыки рисования животных, соблюдая пропорции. Развивать воображение, детское изобразительное творчество.	Отгадывание загадок Беседа Слайдовая презентация Физкультминутка Практическая работа Итог
25	«Наша армия сильна» 19.02	Занятие 43 «Солдат на посту» Цель: учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.	Актуализация знаний Показ картинок Игровая мотивация Художественное слово Практическая работа Итог

	21.02	Занятие 44 «Пограничник с собакой» Цель: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и частей. удачно располагать изображение на листе, Закреплять приемы рисования и закрашивания.	Рассматривание иллюстраций Беседа Художественное слово Практическая работа Итог
26	«Весна Приметы весны» 26.02	Занятие 45 «Золотая хохлома» Цель: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора. Развивать эстетическое восприятие, чувство, цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью.	Слайдовая презентация Практическая работа Итог
	28.02	Занятие 46 «Картинка к празднику 8 Марта» Цель: вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.	Беседа Художественное слово Уточнение Практическая работа Итог
27	«8 марта – международн ый женский день» 04.03	Занятие 47 «Милой мамочки портрет» Цель: учить рисовать женский портрет. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Совершенствовать навыки рисования, соблюдать пропорции.	Художественное слово Рассматривание фотографий Беседа Практическая работа Итог
	06.03	Занятие 48 «Солнышко, нарядись!» Цель: Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики. Учить детей использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью.	Художественное слово Рассматривание иллюстраций Вопросы Практическая работа Выставка работ
28	«Цветы. Комнатные растения.» 11.03	Занятие 49 «Весна» Цель: учить задумывать красивый, образ. Развивать творчество, воображение.	Слайдовая презентация Беседа Показ приемов рисования Практическая работа

	13.03	Занятие 50 «Красивые цветы» Цель: учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение.	Создание игровой мотивации Показ приемов работы Практическая работа Итог
29	«Деревья, кустарники.» 18.03	Занятие 51 «Знакомство с искусством гжельской росписи» Цель: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Формировать умение передавать элементы росписи. Закреплять умение рисовать акварелью.	Слайдовая презентация Беседа Показ приемов рисования Практическая работа
	20.03	Занятие 52 Комнатные растения «Фиалка» Цель: закрепить знания детей о комнатных растениях и приемах ухода за ними. Углубить знания о лекарственных свойствах комнатных растений. Создать композицию «Фиалка».	Художественное слово Беседа Рассматривание картинок Практическая работа Итог
30	«Хлеб. Продукты питания» 25.03	Занятие 53 «Нарисуй какой хочешь узор» Цель: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги	Рассматривание иллюстраций Беседа Выбор росписи Практическая работа
	27.03	Занятие 54 . «Большие и маленькие ели» Цель: Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.	Художественное слово Беседа Рассматривание иллюстраций Показ приемов работы Практическая работа Итог

31	«ЗОЖ» 01.04	Занятие 55 «Цветут сады» Цель: Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками.	Художественное слово Беседа Рассматривание иллюстраций Показ приемов работы Практическая работа Итог
	03.04	Занятие 56 «Машины нашего города» Цель: Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Беседа Уточнение Рассматривание иллюстраций Практическая работа Итог
32	«Космос» 08.04 10.04	Занятие 57 «Ракета в космосе» (часть 1) Цель: учить рисовать восковыми мелками ракету.	Создание игровой мотивации Беседа Практическая работа Итог
		Занятие 58 «Ракета в космосе» (часть 2) Цель: познакомить детей с новым способом рисования набрызгиванием. Учить набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед-назад расческе, разбрызгивая краску на бумагу.	Рассматривание иллюстрации Художественное слово Показ приемов работ Практическая работа Итог
33	«Жители водоемов» 15.04	Занятие 59 Рисование по замыслу Цель: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Создание игровой мотивации Беседа Практическая работа Итог

	17.04	Занятие 60 «Морская азбука» Цель: Продолжать учить детей отражать свои представления о море разными изобразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных.	Художественное слово Слайдовая презентация Практическая работа Итог
34	«Транспорт. Виды транспорта» 22.04	Занятие 61 «Гжельские узоры» Цель: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать восприятие, чувство ритма, цвета, композиции. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Рассматривание Беседа Показ Практическая работа Итог
	24.04	Занятие 62 Картинки для игры «Радуга» Цель: учить: создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Беседа Художественное слово Рассматривание иллюстраций Практическая работа Итог
35	Не учебные дни 29.04 – 05.05		
36	«Майские праздники. День Победы.» 06.05	Занятие 63 «Первомайский праздник в городе» Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города; познакомить детей с весенним праздником «1 Мая».	Художественное слово Слайдовая презентация Практическая работа Итог
	08.05	Занятие 64 «Салют над городом в честь дня Победы» Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Создание игровой мотивации Беседа Рассматривание иллюстраций Показ приемов работы Практическая работа Итог
37	«ОБЖ» 13.05 15.05	Занятие 65- 66 «Цветные страницы» Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Закреплять приемы рисования акварелью.	Художественное слово Рассматривание иллюстраций Практическая работа Итог

38	«Насекомые. Скоро лето!»	Занятие 67 «Красный в точечку жучок, спасет от тли он наш цветок» Цель: совершенствовать технику рисования красками; учить составлять композицию, рисовать акварелью по сырому слою, рисовать контур простым карандашом тонкими линиями.	Создание игровой мотивации Показ приемов работы Практическая работа Итог
		Занятие 68 «Бабочки летают над лугом» Цель: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе. Учить передавать контуры бабочек.	
39	(27-31 мая) Не учебные дни		
Итого: 68 часов			

Календарно – тематическое планирование по разделам «Лепка», «Аппликация»

В старшей группе №5 «Сказка» по разделам «Лепка», «Аппликация» проводится 1 НОД в две недели; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделам **34** НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш Детский сад. Осень. Приметы осени»	Занятие 1 «Солнышко, улыбнись» - аппликация Цель: учить детей вырезать округлую форму, закругляя углы у квадрата; упражнять в резании бумаги по прямой и составлять из вырезанных частей изображение предмета солнышка.	Игровая мотивация Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
			Занятие 2 «Наша новая кукла» - лепка Цель: закреплять умение создавать образ куклы, передавая форму и пропорции частей.	Беседы Наблюдения Рассматривание иллюстраций Отгадывания загадок
	2	«Овощи. Огород»	Занятие 3 «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» - аппликация Цель: Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.	Рассматривание Показ приемов работы Практическая работа

	3	«Фрукты. Сад»	Занятие 4 «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты» - лепка Цель: Закреплять умения детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия.	Отгадывания загадок Беседа Игровые упражнения Физкультминутка Практическая работа Итоги	
	4	«Ягоды. Грибы»	Занятие 5 «На лесной полянке выросли грибы» аппликация Цель: Развивать образные представления детей. закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. учить разрывать полосу бумаги мелкими движениями для изображения травы.	Беседа Уточнение Показ Практическая работа Выставка работ	
	Октябрь	5	«Я и моя семья»	Занятие 6 Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» Цель: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.	Беседы Обсуждение Физкультминутка Практическая работа Итог
		6	«Части тела»	Занятие 7 «Наша новая кукла» - аппликация Цель: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Практическая работа Рассматривание работ
7		«Мой город. ПДД.»	Занятие 8		
	8	«Мой дом. Бытовые приборы.»	Занятие 9 «Дома на нашей улице» - аппликация Цель: Учить передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умения аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	Беседа Наблюдения Уточнение Физкультминутка Практическая работа Рассказы детей	

	9	«Дружат дети всей планеты.»	Занятие 10 «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» - лепка Цель: Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение относительно друг другу.	Художественное слово Уточнение Показ Практическая работа Выставка работ
Ноябрь	10	«Мебель»	Занятие 11 «Доску разделочную для мамы украшу» - лепка рельефная Цель: Познакомить с рельефной техникой. Учить детей создавать образы пластическими средствами.	Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
	11	«Посуда»	Занятие 12 "Чайный сервиз" аппликация обрывная Цель: Учить обрывной технике в аппликации. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции.	Беседа Рассматривание Показ Практическая работа (Лыкова, 68)
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	Занятие 13 «Олешек» - лепка Цель: учить детей создавать изображения по мотивам дымковских игрушек; лепить форму из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания,	Беседа Рассматривание Показ приемов работы Практическая работа
	13	«Профессии»	Занятие 14 «Шляпа фокусника» - аппликация Цель: учить вырезать детали из бумаги, сложенной дважды пополам, гармошкой; развивать чувство композиции; совершенствовать приемы наклеивания изображений; воспитывать умение работать коллективом.	Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	Занятие 15 «Снегурочка» - лепка Цель: Учить детей передавать в лепке образ снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека. Упражнять в приемах лепки. Учить оценивать свои работы.	Беседы Наблюдение Рассматривание иллюстраций Практическая работа Итог

	15	«Одежда. Обувь»	Занятие 16 «Девочка в зимней шубке» - лепка. Цель: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдать пропорции. Закреплять умения использовать усвоенные ранее приемы лепки.	Рассматривание иллюстраций Уточнение последовательности Приемы лепки Практическая работа Итог
	16	«Новый год»	Занятие 17 «Новогодняя поздравительная открытка» - аппликация. Цель: учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, вдвое.	Игровая мотивация Художественное слово Рассматривание Беседа Практическая работа Рассказы детей
	17	Не учебная неделя.		
	18	Праздники		
Январь	19	«Дикие животные и их детеныши»	Занятие 18 «Зайчик» - лепка Цель: Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способах лепки.	Художественное слово Уточнение Практическая работа Выставка работ
	20	«Домашние животные и их детеныши»	Занятие 19 «Петрушка на елке» - аппликация Цель: Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое.	Беседа Уточнение Показ приемов вырезания Практическая работа
	21	«Домашние птицы»	Занятие 20 «Петух» - лепка Цель: Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; лепить из целого куска. Закреплять умение пользоваться стеклой сглаживать поверхность фигуры.	Рассматривание Беседа Уточнение Практическая работа Итог
Февраль	22	«Зимующие и перелетные птицы»	Занятие 21 «Сказочная птица»-аппликация Цель: учить делать сказочную птицу, украшать ее декоративными элементами, развивать пространственное и образное мышление	Беседа Слайдовая презентация Практическая работа Итог

	23	«Животные жарких и холодных стран»	Занятие 22 «Зоопарк для кукол» - лепка. Цель: Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать воображение, творчество. Вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр.	Игровая мотивация Беседа Уточнение Практическая работа Итог
	24	«Книжка неделя»	Занятие 23 «Матрос с сигнальными флажками» - аппликация Цель: упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека.	Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
	25	«Наша армия сильна»	Выходной день (23 февраля)	
Март	26	«Весна Приметы весны»	Занятие 24 «Открытка для мамы» - аппликация Цель: совершенствовать навыки работы ножницами; учить вырезать квадраты и прямоугольники самостоятельно, наклеивать детали аппликации через одинаковые промежутки.	Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
	27	«8 марта – международный женский день»	Выходной день (8 марта)	
	28	«Цветы. Комнатные растения.»	Занятие 25 «Ваза с цветами» - рельефная лепка Цель: упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.	Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
	29	«Деревья, кустарники.»	Занятие 26 «Нежные подснежники» - аппликация Цель: Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику. Формировать композиционные решения.	Художественное слово Рассматривание иллюстративного материала Беседа Практическая работа (Лыкова)
Апрель	30	«Хлеб. Продукты питания»	Занятие 27 «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» - лепка Цель: Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа.	Беседа Уточнение Практическая работа Итог

	31	«ЗОЖ»	Занятие 28 «Поезд» - аппликация Цель: Закреплять умения детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с закругленными углами, вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Игровая мотивация Беседа Уточнение Практическая работа Итог
	32	«Космос»	Занятие 29 «Космодром» - лепка Цель: закреплять умение лепить фигуру ракеты или космического корабля, дополняя деталями по своему усмотрению.	Игровая мотивация Рассматривание иллюстративного материала Беседа Практическая работа
	33	«Жители водоемов»	Занятие 30 «Плавают по морю киты и кашалоты» - лепка Цель: Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей. Совершенствовать умение оформлять поделки.	Рассматривание иллюстративного материала Объяснение Практическая работа Итог (Лыкова)
	34	«Транспорт. Виды транспорта»	Занятие 31 «Парад на Красной площади» - коллективная лепка Цели: воспитывать патриотические чувства; закреплять навыки лепки, выполняя изображения военной техники	Игровая мотивация Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог
	35	Не учебные дни 29.04 – 05.05		
Май	36	«Майские праздники. День Победы.»	Занятие 32 «Открытка ко Дню Победы» - аппликация Цель: учить изготавливать открытку для ветеранов, вырезать округлые формы из бумаги, сложенной в несколько раз (гвоздика)	Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог.
	37	«ОБЖ»	Занятие 33 «Солнышко покажись» -лепка. Цель: Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей. Развивать чувство ритма и композиции.	Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог

38	«Насекомые. Скоро лето»	Занятие 34 «Божья коровка» - аппликация Цель: Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей из бумаги, сложенной вдвое.	Игровая мотивация Рассматривание Практическая работа Итог
39	(27-31 мая) Не учебные дни		
ВСЕГО: 34 занятий			

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Раздел «Конструктивно – модельная деятельность»

Ребенок на шестом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

Задачи:

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми транспорт, выделяя его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.
- Обучать приемам конструирования из бумаги.
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Содержание раздела «Конструктивно – модельная деятельность» в старшей группе №5 «Сказка» реализуется в совместной деятельности педагога с воспитанниками 1 раз в неделю (по вторникам) во время режимных моментов.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Раздел «Музыкальная деятельность»

Характеристики особенностей музыкального развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Целевые ориентиры для детей 5-6 лет:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки.
- Самостоятельно менять движения в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения и музыкальными фразами.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.
- Играть простейшие мелодии (2-Ззвука) на металлофоне по одному и небольшими группами.

Инновационные формы и виды деятельности для развития музыкальности ребёнка.

1. Коммуникативные игры и танцы.
2. Координационно-подвижные игры (музыкальные и речевые).
4. Речевоинструментализация.
5. Ритмодекламации под музыку. (Ритмодекламация представляет собой синтез поэзии и музыки – широко применялась композиторами ещё в XX веке. Её называли «музыкальной речью», «речевым интонированием в ритме». Название же «ритмодекламация» подчёркивает именно ритмизацию текста при выразительном речевом интонировании.)
6. Игры звуками.
7. Элементарные формы музыкальной импровизации
8. Флешмоб - (от англ. flashmob — flash — вспышка; миг, мгновение; mob — толпа; переводится как «мгновенная толпа») — это заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей появляется в общественном месте, выполняет заранее оговоренные действия (сценарий) и затем расходится.
9. Логоритмические упражнения
10. Элементарный музыкальный театр или детский мюзикл.

Содержание педагогической работы по освоению раздела «Музыкальная деятельность» для детей 5-6 лет группы общеразвивающей направленности №5 «Сказка»

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Задачи:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие динамического, ритмического слуха, музыкальной памяти;
- помощь в восприятии связи музыкального искусства с окружающим миром;
- развивать систему музыкальных способностей, мышление, воображение;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку;
- побуждение детей к вербальному выражению эмоций от прослушанного произведения;
- развитие музыкально-сенсорного слуха детей;
- расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой;
- обучение взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия

Раздел «ПЕНИЕ»

Задачи:

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- обучение диафрагмальному дыханию;
- совершенствование голосового аппарата детей;
- закрепление навыков естественного звукообразования;
- обучение пению с жестами.

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Задачи:

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей;
- развитие музыкально-сенсорных способностей детей;
- содействие эмоциональному восприятию музыки через музыкально-ритмическую деятельность;
- обучение реакциям на смену двух и трёхчастной формы, динамики, регистра;
- расширение навыков выразительного движения;
- развитие внимания, двигательной реакции

– Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Задачи:

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма;
- работа над ритмическим слухом;
- развитие мелкой моторики;
- совершенствование музыкальной памяти.

Раздел «ТВОРЧЕСТВО
(песенное, музыкально-игровое, танцевальное.
Импровизация на детских музыкальных инструментах)»

Задачи:

- развитие способности творческого воображения при восприятии музыки;
- способствование активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развитие способности к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству;
- формирование устойчивого интереса к импровизации; развитие эмоциональности детей.

Календарно – тематическое планирование по разделу «Музыкальная деятельность»

В старшей группе №5 «Сказка» по разделу «Музыкальная деятельность» проводится 2 НОД в неделю; в месяц 8-9 НОД. Всего по разделу **69** НОД.

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Сентябрь	1 неделя (1 НОД)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	Ф.Купрен «Кукушка»; Р.Шуман «Веселый крестьянин»; Н.Сидельников «Осеннее настроение»; Л.Бетхове «Весело-грустно»; А.Холминов «Дождик»;С.Майкапар «Росинки»; К.Вебер «Рондо». В.Оловников «По грибы»; В.Иванников «Осень»; И.Тамарина «Песенка лошадки». «Ласточка» армянская н.м. И.Гурник «Веселые ладошки»	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Обучать детей выразительному пению. Формировать умение петь легким звуком, эмоционально передавать характер мелодии. Брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. Формировать у детей навык ритмического движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу, менять движения в соответствии со сменой частей музыки. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Узнавать на слух «зов кукушки». Подобрать на фортепьяно и металлофона малую терцию.
	2 неделя (2 НОД)	• упражнения		
	3 неделя (2 НОД)	• пляски • игры • творчество		
	4 неделя (2 НОД)	Игра на детских музыкальных инструментах.		
	5 неделя (2 НОД)			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Октябрь	1 неделя (2 НОД)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	П.Чайковский «Болезнь куклы»; В.Гаврилин «Шествие солдатиков»; С.Франк «Жалобы куклы»; А.Глазунов отрывок из балета «Хитрости любви»; Д.Кабалевский «Маленький жонглер» Т.Назарова «Знаю, знаю, не признаюсь»; Ройтернштейн «Баиньки»; Ю.Чичков «Из чего же». О.Кранц «Пьеса»; С.Прокофьев «Марш»; Е.Тиличева «Бег».	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. Развивать умение детей брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. Произносить отчетливо слова. Учиться петь легким звуком в диапазоне от «ре» 1й октавы до «до» 2й. Эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения. Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя песни. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала
	2 неделя (2 НОД)	• упражнения		
	3 неделя (2 НОД)	• пляски • игры • творчество		
	4 неделя (2 НОД)	Игра на детских музыкальных инструментах.		

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Ноябрь	1 неделя (2 НОД)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	А. Лепин «Лошадка»; Л.Книппер «Полюшко-поле»; А.Мынов «Приятная прогулка»; Ф.Гендель «Шалость». Ю.Тугаринов «Песенка про плим»; «Песня о маме»; В.Семенова «Если снег идет». Старинный французский галоп, М Шплиц «Марш гномиков»; Н.Сушева «Полька»; «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» Чайковского.	Учить детей слушать и понимать музыку различного характера и изобразительные моменты в музыке. Учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно, подвижно, согласованно. Уметь сравнивать песни и различать их по характеру. Учить детей выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу. Слышать смену музыкальных фраз и частей, соответственно менять движения. Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей. Самостоятельно выбрать инструменты в зависимости от тембровых красок пьесы. Воспроизвести равномерный ритм. Учить детей слушать и понимать музыку различного характера и изобразительные моменты в музыке.
	2 неделя (2 НОД)	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество 		
	3 неделя (2 НОД)	Игра на детских музыкальных инструментах.		
	4 неделя (2 НОД)			
	5 неделя (1 НОД)			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Декабрь	1 неделя (1 НОД)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения	С.Джеплин «Регтайм»; А.Роули «Встрани гномов»; «Фея серебра» из балета «Спящая красавица» Чайковского; Д.Кабалевский «Рондо-токатта».	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Выразить свои чувства словами, рисунком, движениями.
	2 неделя (2 НОД)	• пляски • игры • творчество	Л.Бекман «Елочка»; В.Кикита «Новогодняя сказка»; Е.Жарковский «Тихая песенка».	Формировать умение детей петь протяжно, четко произнося слова, вместе начиная и заканчивая пение. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
	3 неделя (2 НОД)	Игра на детских музыкальных инструментах.	Новогодний марш; К. Лонгшамп «На коньках»; А.Ферро «Маленькая тарантелла»; Н.Вересокина «Игра в снежки»; «Танец белочек зайчат».	Учить детей самостоятельно останавливаться с окончанием музыки; учить бегать враспынную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки. Развивать у детей быстроту реакции
	4 неделя (2 НОД)			
27-30 декабря - не учебная неделя				

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Январь	3-7 января - праздничные дни			
	1 неделя (2 НОД)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры	А Ферро «Маленькая Тарантелла»; Ан. Александров «Когда я был маленьким»; Ж.Дандло «Бедный сиротка». Ю.Турагаринов «Рукавичка»; И.Кишко «Снежная баба»; «Щедровочка щедровала»; «Сею-вею снежок». М.Степаненко «Обидели»; «Поиграем на лужайке»; «Лисичка поранила лапу»; «Игра с воздушными шарами».	Учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро- медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.). Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова. Продолжать формировать у детей навык ритмичного выполнения танцевальных движений, учить детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой двух частей произведения. Побуждать детей творчески и эмоционально исполнять музыкально- игровое упражнение. Воспроизвести равномерный ритм на колокольчиках и деревянных ложках
	2 неделя (2 НОД)	• творчество Игра на детских музыкальных инструментах.		
	3 неделя (2 НОД)			
	4 неделя (1 НОД)			

Месяц	Неделя месяц	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Февраль	1 неделя (1 НОД)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	В.Гаврилин «Мальчик гуляет, мальчик зевает»; Э.Вила-Лобос «Пусть мама баюкает». Ан.Александров «Просьба».	Сравнить разные колыбельные песни, услышать их характер. Поговорить с детьми о том, что музыка может рассказать нам о человеке, его характере, как бы нарисовать его портрет. Предложить им самим догадаться, о каком человеке рассказывают эти пьесы. Постараться представить себе этих людей Формировать умение детей петь легким звучком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Учить придумывать движения к пляскам. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Побуждать детей придумывать простейшие танцевальные движения Воспроизвести равномерный ритм на колокольчиках. На треугольниках выделить первую долю такта
	2 неделя (2 НОД)	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество 	Б.Савельев «Вот была бы благодать»; «А мы масленицу дождем»; Ц.Кюи «У Катеньки резвушка»; «Прощай масленица»; Е.Ботярова «Подарок маме».	
	3 неделя (2 НОД)	Игра на детских музыкальных инструментах.	Р.Ручьева «Нет и да», А Жилинский «Детская полька»; В.Шаинский «Песенка крокодила Гены».	
	4 неделя (1 НОД)			
	5 неделя (1 НОД)			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Март	1 неделя (2 НОД)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	А.Жилинский «Мышки»; А.Холминов «Капризный воробей».	Обратить внимание детей на звукоизобразительность музыки, передающей «кудахтанье» курицы, крик осла, равномерный цокот копыт, звяканье колокольчика. Сравнить различные тембровые краски. Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению. Продолжать развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки. Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей переходить от плясовых движений к ходьбе, находить пару Формировать элементарные навыки игры на металлофоне, исполнять более сложный ритмический рисунок.
	2 неделя (2 НОД)	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество 	Е.Поплянова «Черепашка Рура»; «Песенка про двух утят»;=.	
	3 неделя (2 НОД)	Игра на детских музыкальных инструментах.	Н.Любарский «Игра»; М.Дюбуа «Киска».	
	4 неделя (2 НОД)		И.Стрибогг «Вальс петушков»; В.Витлин «Цветок».	
	5 неделя (2 НОД)			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Апрель	1 неделя (2 НОД)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	М.Шмитц «Солнечный день»; Чайковский «Баба-Яга»; Д.Шостакович «Веселая сказка», «Грустная сказка».	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Проникнуться светлым весенним настроением музыки. Услышать 3-х частную форму. Услышать в музыке нежность и доброту
	2 неделя (2 НОД)	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество 	«Жаворонушки прилетели» р.н.п.; «Чиль-виль-виль» р.н.п.; «Кулик вена»; Б.Чайковский «Песенка сказочника».	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него.
	3 неделя (2 НОД)	Игра на детских музыкальных инструментах.	Марш оловянных солдатиков; Ю.Шуровский «Петух драчун»; М. Раухвегер «Комическая полька».	Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать чувство партнерства. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать детей образно исполнять игровые упражнения, используя мимику и пантомиму.
	4 неделя (2 НОД)			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
	4-6 мая - не учебная неделя			
Май	1 неделя (1 НОД)	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	Э.Григ «Вальс»; Д.Шостакович «Полька»; С.Шварц «Марш»; И.Штраус «Анна-полька».	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной музыкой. Развивать звуковысотный слух посредством исполнения народных песен. Воспроизвести ритмический рисунок музыкального отрывка. Развивать навыки инсценирования песен. Способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий. Исполнение русских народных песен в оркестре и ансамбле.
	2 неделя (2 НОД)	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество 	Рус. н.п. «Я во сад пошла»; «Ты не бойсь березка»; «Шел король по лесу».	
	3 неделя (2 НОД)	Игра на детских музыкальных инструментах.	«Ах, вы сени»; «На горе то иак»; «Со вьюном я хожу», «Я рассею твою горе».	
	30-31 мая - не учебные дни			
	ВСЕГО	68ч.		

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в таких разделах:

- «Физическая культура»
- «Формирование представлений о здоровом образе жизни»

Раздел «Физическая культура»

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества.

Содержание раздела «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. Продолжительность - 20-25 минут.

В старшей группе проводится три физкультурных мероприятия в неделю, одно из них на прогулке.

Раздел

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Содержание данного раздела соответствует парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой. В содержание данной парциальной программы включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

При реализации этой программы дошкольное учреждение организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской местности.

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Содержание раздела «Формирование основ безопасности» направлено на формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе; воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям; формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них; формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи:

- Развивать умение различать и называть органы чувств.
- Дать представление о полезных продуктах.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

В данной рабочей программе перспективное планирование по разделу «Физическая культура» не представлено. Развёрнутое перспективное планирование по разделу представлено в рабочей программе физинструктора ДОУ. Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» в программе реализуется в содержании раздела «Формирование основ безопасности».

Календарно – тематическое планирование по разделу «Физическое развитие»

В старшей группе №5 «Сказка» по разделу «Физическое развитие» проводится 3 НОД в неделю (2 НОД в зале, 1 НОД на улице); в месяц 13-14 НОД. Всего по разделам **104** НОД.

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (2 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (2 НОД)
СЕНТЯБРЬ	Задачи:	Упражнять в: - ходьбе и бег колонной по одному, врассыпную, на носках, с высоким подниманием колен; - сохранении устойчивого равновесия, в беге до 1 мин, с изменением темпа; - прыжках вперед, в высоту, ползании по скамейке с опорой на колени и ладоши; - перебрасывании мяча, бросках мяча вверх, пролезание в обруч боком.				
	1-я часть Вводная	Ходьба в колонне по одному, на носках, бег по одному, врассыпную	Ходьба и бег в колонне по одному, на носках, между предметами	Ходьба и бег в колонне по одному, с высоким подниманием колен, до 1 минуты	Ходьба и бег в колонне по одному, с изменением темпа в чередовании	Ходьба и бег в колонне по одному, на носках, между предметами
	2-я часть ОРУ	Без предметов	С мячом	Без предметов	С гимнастической палкой	С мячом
	Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, мячи. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, между предметами. 3. Перебрасывание мячей друг другу, броски о пол.	1. Прыжки на двух ногах «Достань до предмета», в высоту с места. 2. Броски малого мяча вверх двумя руками, ловля двумя руками с хлопком в ладоши. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 мин. 4. Ползание на четвереньках между предметами.	1. Ползание по скамейке с опорой на колени и ладони, на предплечья и колени. 2. Ходьба по канату, боком, приставным шагом. 3. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши. 4. Перебрасывание	1. Пролезание в обруч боком. 2. Ходьба, перешагивая через кубики, с мешочком на голове 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, продвигаясь вперед. ИУ: «Поймай мяч», «Будь ловким»,	1. Прыжки на двух ногах «Достань до предмета», в высоту с места. 2. Броски малого мяча вверх двумя руками, ловля двумя руками с хлопком в ладоши. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 мин. 4. Ползание на четвереньках между предметами.

		ИУ: «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику»	ИУ: «Передай мяч», «Не задень»	мячей друг другу. ИУ: «Не попадись», «Мяч о стенку»	«Найди свой цвет»	ИУ: «Передай мяч», «Не задень»
	Подвижная игра	«Мышеловка»	«Фигуры», «Мы веселые ребята»	«Удочка», «Быстро возьми»	«Мы веселые ребята»	«Фигуры», «Мы веселые ребята»
	3-я часть	«У кого мяч?»	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному, между предметами	Ходьба в колонне по одному, между кеглями	«Найди и промолчи»
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (1 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (3 НОД)
ОКТАБРЬ	Задачи:	Упражнять в: - беге продолжительностью до 1 минуты, повороте во время ходьбы, бег с препятствием; - ходьбе приставным шагом по скамейке, с высоким подниманием колен; - прыжках, с высоты и перебрасывании мяча, лазании в обруч; - ведении мяча правой и левой рукой, метание в цель.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, до 1 минуты	Ходьба и бег в колонне по одному, с поворотом кругом	Ходьба в медленном темпе; быстрым, коротким, семенящим шагом. Бег врассыпную	Ходьба в колонне по два, поворот через левое плечо. Ходьба и бег по одному, врассыпную	
	2-я часть ОРУ	Без предметов	С гимнастической палкой	С малым мячом	С обручем	
	Основные виды движений	1. Ходьба по скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи. 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, слева и справа,	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. 2. Броски мяча друг другу, перебрасывание от груди 3. Ползание по скамейке на	1. Метание мяча в горизонтальную цель 2. Подлезание под дугу прямо и боком в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные	1. Пролезание в обруч боком в группировке. 2. Ходьба по скамейке, перешагивая через предмет на середине, на середине сесть,	

		продвигаясь вперед. 3.Броски мяча двумя руками друг от друга, передача мяча друг другу. ИУ: отбивание мяча	четвереньках, с переползанием через препятствия. ИУ: «Проведи мяч», «Мяч водящему», «Не попадись»	мячи. 4.Ползание на четвереньках между предметами. 5. Ходьба по скамейке боком приставным шагом. ИУ: «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким» эстафета	хлопнуть в ладоши. 3.Прыжки на двух ногах на мат высотой 20 см, с трех шагов. 4.Ползание на четвереньках с преодолением препятствий. ИУ: «Посадка картофеля», «Попади в корзину»	
	Подвижные игры	«Перелет птиц», «Не попадись»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Гуси-лебеди», «Ловишки-перебежки»	
	3 часть Малоподвижная игра	«Найди и промолчи»	«У кого мяч?»	Ходьба в колонне по одному	«Летает – не летает», «Затейники»	
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (1 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (1 НОД)
НОЯБРЬ	Задачи:	Упражнять в: - равновесии, ходьбе с изменением направления, темпа, беге между предметами; - перебрасывании мячей в шеренге, прыжках на левой, правой ноге; - ползании по скамейке, ведении мяча между предметами, умении действовать по сигналу.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, с ускорением и замедлением темпа, между предметами	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поменять направление. Бег между кубиками	Ходьба и бег в колонне по одному, с ускорением и замедлением темпа, между предметами	Ходьба в колонне по одному. По сигналу «Фигуры», дети изображают кого-либо. Ходьба и бег врассыпную	Ходьба в колонне по одному. По сигналу «Фигуры», дети изображают кого-либо. Ходьба и бег врассыпную
	2-я часть ОРУ	С мячом	Без предметов	С мячом	На гимнастической скамейке	На гимнастической скамейке

	Основные виды движений	<p>1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом.</p> <p>2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке.</p> <p>3. Ходьба по скамейке боком приставным шагом.</p> <p>4. Ползание по скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени.</p> <p>5. Ходьба на носках, руки за головой, между мячами.</p> <p>ИУ: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни – не задень», «Ловишки парами»</p>	<p>1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно.</p> <p>2. Переползание на животе по скамейке, на четвереньках, подталкивая мяч головой.</p> <p>3. Введение мяча, продвигаясь вперед.</p> <p>ИУ: «Мяч водящему», «По мостику»</p>	<p>1. Введение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом.</p> <p>2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке.</p> <p>3. Ходьба по скамейке боком приставным шагом.</p> <p>4. Ползание по скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени.</p> <p>5. Ходьба на носках, руки за головой, между мячами.</p> <p>ИУ: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни – не задень», «Ловишки парами»</p>	<p>1. Подлезание под шнур боком и прямо, не касаясь руками пола.</p> <p>2. Ходьба по скамейке с мешочком на голове.</p> <p>3. Прыжки на левой и правой ноге до предмета.</p> <p>4. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.</p> <p>ИУ: «Мяч о стенку»</p>	<p>1. Подлезание под шнур боком и прямо, не касаясь руками пола.</p> <p>2. Ходьба по скамейке с мешочком на голове.</p> <p>3. Прыжки на левой и правой ноге до предмета.</p> <p>4. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.</p> <p>ИУ: «Мяч о стенку»</p>
	Подвижные игры	«Удочка»	«Не оставайся на полу», «Ловишки с ленточками»	«Удочка»	«Пожарные на учении», «Ловишки-перебежки», «Удочка»	«Пожарные на учении», «Ловишки-перебежки», «Удочка»
	3-я часть Малоподвижные	Ходьба в колонне по одному. «Летает	Ходьба в колонне по одному,	Ходьба в колонне по одному. «Летает	Ходьба в колонне по одному. «У кого	Ходьба в колонне по одному. «У кого

	игры	– не летает»	«Затейники»	– не летает»	мяч?»	мяч?»
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (2 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	
ДЕКАБРЬ	Задачи:	Упражнять в: - умении сохранить в беге правильную дистанцию, ходьбе и беге по кругу, с поворотом; - ходьбе по наклонной доске; ползании; сохранении устойчивого равновесия; - перебрасывании мяча; умении ловить мяч; лазании по гимнастической стенке.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, между предметами, с соблюдением дистанции, в чередовании	Ходьба и бег в колонне по одному, с ускорением темпа, ходьба по кругу, поворот в другую сторону	Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную, с выполнением задания.	Ходьба и бег в колонне по одному, по кругу, выполнение поворотов влево, вправо	
	2-я часть ОРУ	С обручем	С флажками	Без предметов	Без предметов	
	Основные виды движений	1.Ходьба по наклонной доске прямо, боком, переход на скамейку, приставным шагом боком, с перешагиванием через мячи 2.Прыжки на двух ногах через бруски, между мячами. 3.Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах, в произвольной	1.Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед. 2.Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3.Ползание на четвереньках между предметами. 4. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой. 5. Прокатывание мяча большого. ИУ: «Метко в цель», «Кто	1.Перебрасывание мяча большого диаметра, с хлопком в ладоши, друг другу, стоя в шеренгах. 2.Ползание по скамейке на животе, подтягиваясь руками за края, на четвереньках с мешочком на спине. 3.Ходьба по скамейке с мешочком на голове, боком	1.Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек, до верха разноименным способом. 2.Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы, боком приставным шагом с мешочком на голове. 3.Прыжки на двух ногах между предметами, с	

		форме. ИУ: «Кто дальше бросит», «Не задень»	быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку»	приставным шагом. ИУ: «Метко в цель»	мешочками между колен. ИУ: «По дорожке» - ходьба	
	Подвижные игры	«Ловишки с ленточками», «Мороз Красный нос»	«Не оставайся на полу», «Мороз Красный нос»	«Охотники и зайцы», «Смелые воробышки»	«Хитрая лиса»	
	3-я часть Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному. «Сделай фигуру»	«У кого мяч?», «Найди предмет»	Ходьба в колонне по одному между предметами. «Летает – не летает»	Ходьба в колонне по одному	
27-30 декабря - не учебная неделя						
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (3 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)		
3-6 января - праздничные дни						
ЯНВАРЬ	Задачи:	Упражнять в: - ходьбе и беге между предметами, по наклонной доске; - прыжках с ноги на ногу; в длину с места; ползании на четвереньках, прокатывании мяча головой; - забрасывании мяча в кольцо; закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий, между предметами, враспынную	Ходьба и бег по кругу, взявшись за веревку, перехват в другую руку	Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий, между предметами, враспынную	Построение в шеренгу, колонну по одному, в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону	
	2-я часть ОРУ	На гимнастической скамейке	С веревкой	На гимнастической скамейке	С обручем	

	Основные виды движений	1.Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах. 2.Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода. 3.Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, с мешочком на голове.	1.Прыжки в длину с места. 2.Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3.Броски мяча вверх, перебрасывание мячей друг другу, двумя руками снизу. ИУ: «Кто быстрее», «Пробеги – не задень», катание на санках	1.Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах. 2.Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода. 3.Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, с мешочком на голове.	1.Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек 2.Ходьба по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги; руки за головой. 3.Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем ноги вместе; через шнуры. 4.Ведение мяча в прямом направлении; до обозначенного времени. ИУ: «По местам», «С горки»	
	Подвижная игра	«Не оставайся на полу», «Мороз Красный нос»	«Совушка»	«Не оставайся на полу», «Мороз Красный нос»	«Хитрая лиса»	
	3-я часть Малоподвижная игра	Ходьба в колонне по одному	«Найдем зайца»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	
Месяц	Задачи, этапы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	

	занятия	(3 НОД)	(3 НОД)	(3 НОД)	(3 НОД)		
ФЕВРАЛЬ	Задачи:	Упражнять в: - ходьбе и беге враспынную, продолжительностью до 1 минуты; лазанье на гимн. стенку; - сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; - забрасывании мяча в корзину; лазании под дугу; отбивании мяча; - ходьбе по лыжне скользящим шагом, поворотах на лыжах; - метании в вертикальную цель; лазанье под палку и перешагивании через нее					
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную, до 1 минуты, с изменением направления. Разминка на санках и лыжах	Построение в колонну по одному, в круг, ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, враспынную с остановкой по сигналу	Построение в шеренгу, ходьба и бег между предметами, перестроение в три колонны справа от скамейки	Построение в шеренгу, ходьба и бег в колонне по одному, бег в среднем темпе до 1 минуты, с изменением направления движения, враспынную	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поворот в другую сторону; бег с поворотом, враспынную	
	2-я часть ОРУ	С гимнастической палкой	С большим мячом	На гимнастической скамейке	Без предметов	С малым мячом	
	Основные виды движений	1.Ходьба и бег по скамейке, руки в стороны. 2.Прыжки через бруски; правым и левым боком. 3.Бросание мячей в корзину от груди, из-за головы. ИУ: «Точный пас», «По дорожке»	1.Прыжки в длину с места. 2.Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом. 3.Подлезание под дугу, не касаясь руками пола, в группировке. ИУ: «Кто дальше», «Кто быстрее»	1.Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой от плеча. 2.Подлезание под палку. 3.Перешагивание через шнур. 4.Ползание по скамейке на четвереньках с мешочком на спине	1.Лазанье на гимнастическую стенку. 2.Ходьба по скамейке, приставляя пятку к носку; руки за головой. 3.Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места; между	1.Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 2.Прыжки из обруча в обруч; а двух ногах через набивные мячи. 3.Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола	

				«Проползи – не урони». 5.Ходьба на носках между кеглями, поставленные в один ряд. ИУ: «Точно в круг», «Кто дальше»	предметами. 4.Отбивание мяча в ходьбе. 5.Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой. ИУ: «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику»	посередине. ИУ: «Пас точно на клюшку», «Проведи – не задень»
	Подвижная игра	«Охотники и зайцы», «Мороз Красный нос»	«Не оставайся на полу»	«Мышеловка», «Ловишки»	«Гуси - лебеди»	«Пожарные на учении», «Горелки»
	3-я часть Малоподвижная игра	Ходьба в колонне по одному; между ледяными постройками	Ходьба в колонне по одному, «Найди следы зайцев»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Эстафета с большим мячом «Мяч водящему», «Летает – не летает»
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (3 НОД)	2 неделя (2 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (2 НОД)
	Задачи:	Упражнять в: - ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, по канату с мешочком; - перебрасывании мяча; прыжка в высоту с разбега; метании мешочков в цель; - ползании между предметами; ползании по гимнастической скамейке, в равновесии				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поворот в другую сторону; бег с поворотом, в рассыпную	Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу; в рассыпную между кубиками, не задевая их	Ходьба со сменой темпа движения	Ходьба со сменой темпа движения	Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу; в рассыпную между кубиками, не задевая их
	ОРУ	С малым мячом	Без предметов	С кубиком	С кубиком	Без предметов

	Основные виды движений	1.Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 2.Прыжки из обруча в обруч; а двух ногах через набивные мячи. 3.Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине. ИУ: «Пас точно на клюшку», «Проведи – не задень»	1.Прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат. 2.Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча. 3.Ползание на четвереньках между предметами, по прямой. ИУ: «Ловкие ребята», «Кто быстрее»	1.Лазанье по скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»); на четвереньках. 2.Ходьба по скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; повернуться кругом и пойти дальше. 3.Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; из обруча в обруч. ИУ: «Канатоходец», «Удочка», «Быстро передай»	1.Лазанье по скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»); на четвереньках. 2.Ходьба по скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; повернуться кругом и пойти дальше. 3.Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; из обруча в обруч. ИУ: «Канатоходец», «Удочка», «Быстро передай»	1.Прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат. 2.Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча. 3.Ползание на четвереньках между предметами, по прямой. ИУ: «Ловкие ребята», «Кто быстрее»
	Подвижная игра	«Пожарные на учении», «Горелки»	«Медведи пчелы», «Карусель»	«Кто быстрее?»	«Кто быстрее?»	«Медведи пчелы», «Карусель»
	3-я часть Малоподвижная игра	Эстафета с большим мячом «Мяч водящему», «Летает – не летает»	Ходьба колонной по одному	«Угадай по голосу»	«Угадай по голосу»	Ходьба колонной по одному
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (1 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (3 НОД)

АПРЕЛЬ	Задачи:	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в: - сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; ползании; лазанье на стенку; - прыжках и метании; прыжках с короткой скакалкой; прокатывании обруча				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу, с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой, бег врассыпную	Ходьба и бег между предметами	Ходьба колонной по одному с выполнением заданий, с перешагиванием через кубики	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами	
	ОРУ	С гимнастической палкой	С короткой скакалкой	С малым мячом	Без предметов	
	2-я часть Основные виды движений	1.Ходьба по скамейке, руки в стороны; с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. 2.Прыжки через препятствия. 3.Броски мяча двумя руками из-за головы; малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. ИУ: «Ловишки-перебежки», «Передача мяча в колонне»	1.Прыжки с короткой скакалкой на месте, вращая ее вперед; продвигая ее вперед. 2.Покатывание обручей друг другу. 3.Пролезание в обруч прямо и боком. ИУ: «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай», эстафета «Кто быстрее до флажка»	1.Метание мешочков в вертикальную цель, способом от плеча; правой и левой рукой. 2.Ползание по прямой, затем переползание через скамейку; на ладонях и ступнях («по-медвежь»). 3.Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы; приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги.	1.Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек; по рейке приставным шагом. 2.Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед; через шнур вправо и влево. 3.Ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс; на носках между набивными мячами, руки на	

				ИУ: «Кто быстрее», «Мяч в кругу»	пояс. ИУ: «Сбей кеглю», «Пробеги – не задень», «С кочки на кочку»	
	Подвижная игра	«Медведь и пчелы»	«Стой»	«Удочка», «Карусель»	«Горелки»	
	3-я часть Малоподвижная игра	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному, «Кто ушел»	Ходьба в колонне по одному	«Угадай чей голосок»	
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (2 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)		
		4-6 мая - учебная неделя				
МАЙ	Задачи:	Упражнять в: - ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по сигналу, с перешагиванием через предметы; - сохранении равновесия на повышенной опоре; прыжках в длину; - повторить упражнения в прыжках и с мячом; - развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поворот; ходьба и бег врассыпную	Ходьба и бег в колонне по одному, по сигналу с перешагиванием через шнуры, врассыпную	Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную		
	2-я часть ОРУ	Без предметов	С флажками	С мячом		

	Основные виды движений	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс; боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед; попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.</p> <p>3. Броски мяча о стену одной рукой, ловля мяча двумя руками. ИУ: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан»</p>	<p>1. Прыжки в длину с разбега.</p> <p>2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди.</p> <p>3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях («помедвежь»).</p> <p>4. Забрасывание мяча в кольцо.</p> <p>5. Лазанье под дугу. ИУ: «Прокати – не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо»</p>	<p>1. Броски мяча одной рукой о пол и ловля его двумя руками.</p> <p>2. Пролезание в обруч правым и левым боком в группировке.</p> <p>3. Ходьба по скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; с мешочком на голове. ИУ: «Кто быстрее», «Ловкие ребята»</p>		
	Подвижная игра	«Мышеловка», «Гуси-лебеди»	«Не оставайся на полу», «Совушка»	«Пожарные на учении», «Мышеловка»		
	3-я часть Малоподвижная игра	«Что изменилось?»	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному		
30-31 мая - не учебные дни						
ВСЕГО		103 часа				

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы реализации рабочей программы

Образовательная деятельность.

- **игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-

диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Методы реализации рабочей программы

Методы – упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- **методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- **методы, способствующие** осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- **информационно-рецептивный метод**– предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- **репродуктивный метод**– создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- **метод проблемного изложения**– постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- **эвристический метод** (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).
- **исследовательский метод**– составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность – интегративный метод).

Оборудование группового помещения для занятий с воспитанниками группы №5 «Сказка» (возраст 5–6 лет)

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В нашей группе она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений,

знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Для этого в группе созданы следующие центры:

- "Речевичок". В нем находятся развивающие и дидактические игры по речевому развитию - "Кто где живет", "Веселые пальчики", "Назови правильно", "Назови ласково", «Что для чего?», «Найди и назови» и другие; наглядный материал по развитию артикуляции, пальчиковая гимнастика, игры-вкладыши, пазлы для развития мелкой моторики пальцев рук; зеркала для индивидуальной работы, различные "Азбуки", наборы магнитных букв, султанчики для развития речевого дыхания, наглядный материал для составления рассказов. Есть картотека игр по развитию речи.
- Центр патриотического воспитания. Здесь собран наглядный дидактический материал по данной теме: «Государственные символы РФ», «Российская геральдика», «День Победы», «Защитники Отечества», «Народы мира», «Народы России и ближнего зарубежья»; «Великая Отечественная война», пособия: Н,Ф, Виноградова «Моя страна Россия», М.Г.Борисенко «День защитника Отечества», «Е.В.Соловьева «Дети планеты Земля», в это же уголке собран материал о нашем крае, городе и коренных его жителях: О Лебедева «Буровичок Югорка», «С чего начинается Родина», «природа Югры», книга о нашем городе «Лангепас: прописка для радуги»; оформлены альбомы «Мой край родной», «Куклы и игрушки народов севера», «В музее», «Русские народные обычаи, традиции, пословицы, поговорки». На полках этого центра располагаются дидактические игры «Расскажи про свой город», «Деревья наших лесов», «Государственные праздники России», «Прогулка по городу», «Одень куклу в национальный костюм», «Собери белочку», «Я живу в Югре». Есть картотека «Детские народные подвижные игры», глобус, куклы в народных костюмах, открытки с видами города.
- "Нарисуй-ка" - центр художественно-эстетического развития оснащен наглядно-дидактическими пособиями «Хохлома», «Гжель», «Каргополь», «Детям о народном искусстве», Е.Г.Хайлова «Природа и искусство», «Знакомим с натюрмортом», «Дымковская игрушка», К.К.Утробина «Увлекательное рисование методом тычка», детские журналы серии «Мастерилка» -по лепке. Дидактические игры «Наш вернисаж», «Что перепутал художник?», «Дорисуй картинку», «Чудо узоры». В свободном доступе находится весь материал для творчества детей – бумага для рисования, цветная бумага и картон, карандаши, краски, пластилин, доски для лепки, стаканчики для воды, краски, кисти, ножницы, клей, стеки, большое разнообразие трафаретов, раскраски. Дети могут рассмотреть предметы посуды, расписанные под хохлому.
- В театральном уголке находятся: настольный театр по народным сказкам «Петушок золотой гребешок», «Упрямые козлики», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Лисичка-сестричка и серый волк», «У страха глаза велики»; дидактическая игра «Играем в театр»; разнообразие игрушек БИ-БА-БО; театр резиновой игрушки, пальчиковый театр, мелкие игрушки.
- В центре «Почитай-ка» художественная литература постоянно меняется в соответствии с темой недели. Часто дети приносят книги для просмотра и чтения в группе.
- В «Познай-ке» игры и пособия делятся на два блока «Математика» и «Познание». Художественная литература для детей Г.Сапгир «Веселая математика Кубарика и Томатика», «Математика для самых маленьких», «Все наоборот», «Цвета и формы», «Сколько?», В.Н. Рудницкая «Математика»; дидактические игры «Подбери по форме», «Азбука первоклассника», «Мои часы», «Детям о времени», «Кто в теремочке живет?», «Веселые фигуры», «Сложи узор», кубики с цифрами, вкладыши, цветные счетные палочки, различные «Лото» и «Домино». Дидактические

игры по познанию: «Подводный мир», «Веселый зоопарк», «Живая география», «Что происходит в природе?», «Кто чья мама», «В мире природы», «Времена года», «Овощи, фрукты», «В саду, на поле, в огороде», «Сложи картинку» и другие. Детям доступны муляжи овощей, фруктов, грибов.

- Центр «Поиграй-ка». Детям доступны атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Больница», «Капитаны», «Парикмахерская», «Магазин», «Семья», «Полицейский», «Повар». А так же игрушки, посуда, куклы, машинки.
- «Построй-ка». В этом центре располагаются различного вида и размера конструкторы, наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов», набор строительных материалов, набор строительных инструментов, каски, мозаика, железная дорога, автодорога.
- Центр «Безопасность». Наглядно-дидактический материал «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Внимание! Опасно!», «Правила личной безопасности», «Я и моя безопасность», «Социальная безопасность», «Один на улице, или безопасная прогулка», «Твоя безопасность», дидактические игры для детей: «Дорожные знаки» - 3 вида, «На улице. Чрезвычайные ситуации», «Азбука безопасности», «Азбука детской безопасности».
- Центр «Познания». Интерактивная доска, ноутбук, проектор.

В нашей группе установлено мультимедийное оборудование, которое используется в образовательном процессе, магнитофон.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–7 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие** художественной литературы и фольклора,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности образовательной деятельности разных видов

В старшей группе №5 игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – задания, игрового характера, обеспечивающие становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи..

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с тематикой Программы и календарными праздниками.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 5-6 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

«Дошкольное детство» - уникальный период в жизни человека, и в этот период ребенок находится в полной зависимости от окружающих взрослых – родителей, педагогов.

Поэтому это сотрудничество детского сада в лице педагогов и семьи в лице родителей направлено на создание культурно - образовательного пространства и благоприятного климата для взаимодействия ДООУ и семьи.

Родители являются основными социальными заказчиками ДООУ, поэтому взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи. Именно по этой причине наше дошкольное учреждение сегодня ориентируется на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

Поэтому важной частью деятельности педагогов является работа с родителями. Родители являются первыми педагогами для своих детей. Они обязаны заложить основы интеллектуального, нравственного, физического и личностного развития ребенка. Именно педагоги становятся союзниками, помощниками родителей, направляющих деятельность на формирование грамотности семьи воспитательно-образовательных вопросах.

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей, создание условий для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников.

Задачи:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья,

развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Формы работы:

1. Познавательные формы взаимодействия с родителями (родительское собрание, беседы, тематические консультации, «Круглый стол», открытые занятия, проектная деятельность, тренинг).

2. Досуговые формы взаимодействия с родителями (праздники, утренники, мероприятия, выставки работ родителей и детей, совместные экскурсии).

3. Наглядно – информационные формы взаимодействия с родителями (уголок для родителей, выставки детских работ, информационные листы, памятки для родителей, папки – передвижки).

4. Информационно – аналитические формы взаимодействия с родителями (анкетирование).

Перспективный план работы с родителями воспитанников

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Задачи обучения и воспитания в старшей группе детского сада на 2023-2024 уч.год» 2. Памятка "Берегите детей от пожара" 3. Консультация «Нужно быть заметным на улице» 4. Консультация «Правила поведения детей в автомобиле» 5. Стенд «Правила пожарной безопасности для детей и родителей» 6. Папка – передвижка «Дети на дорогах» 7. Консультация «Безопасный дом»
Октябрь	1. Консультация «Закаливание детей» 2. Информация на стенд: «Психологические особенности развития детей 5-6 лет», 3. Консультация «Правила перевозки детей в кресле» 4. Оформление выставки «Осенняя фантазия» 5. Консультация «Дополнительные платные услуги, оказываемые в детском саду» 6. Проект "Семейное древо" 7. Консультации: «Какие игры и занятия проводить с ребенком дома», «Как играть с детьми», «Вы покупаете игру или игрушку для чего?»
Ноябрь	1. Правовое воспитание «Декларация о правах ребенка», «Жестокое обращение с детьми», «Защита прав и достоинств ребенка в законодательных актах». 2. «Здоровый образ жизни в вашей семье -что это такое?» Фотовыставка. 3. Консультация: «Выходные проведенные вместе с малышом – праздник» 4. Консультация «Хитрец или уже обманщик?» 5. Оформление выставки ко Дню Матери «Моя мама лучше всех» 6. Памятка "Особенности детей 5-6 лет"

	7. Консультация «Зимние травмы» (осторожно, гололед)
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация ««Гриппология в вопросах и ответах» 2. <u>Акция</u> «Будь заметным на дороге» 3. Индивидуальные беседы с родителями о предстоящем Новомоднем празднике (изготовление костюмов, заучивание стихов с детьми) 4. Консультация «О мерах пожарной безопасности на Новый год» 5. Консультация «Как преодолеть капризы» 6. Выставка: «Мастерская Деда Мороза» (рисунки, поделки) 7. Основные права ребенка, закрепленные в Конвенции ООН и Конституции РФ
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Предупреждение детского травматизма в быту» 2. Памятка для родителей «Одежда детей» 3. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» 4. Консультация: «Как устранить конфликты между детьми» 5. Беседа «Осторожно, гололед» 6. Квест "Юные помощники Светофора" 7. <u>Акция</u> «Снежные постройки» 9. Родительское собрание
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотоколлаж на тему «Мой папа самый лучший!» 2. Папка-передвижка «Мой любимый город» 3. Консультация «Роль отца в воспитании детей» 4. Консультация ««Дорожная азбука»» 5. Консультация: «Все о развитии детской речи» 6. Памятка «Как выработать навыки безопасного поведения на улице»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла» 2. Оформление выставки «Моя мама лучше всех» 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Беседы: «Безопасность детей во время праздников», «Огород на окне», «Одежда на прогулке», «о безопасности перевозки детей в автомобиле» 5. Консультация «О соблюдении детского режима» 6. Папка – передвижка «Права ребенка»»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы о правилах пешехода 2. Оформление выставки «День космонавтики» 3. Консультация «Правила пожарной безопасности» 4. Консультация «Позвольте ребенку ошибаться» 5. Консультация «Семейные виды спорта» 6. Рекомендации «Закаливаем ребёнка дома»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление выставки «Салют Победы» 2. Консультация «Ребёнок-главный пассажир» 3. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы 4. Консультация «Развитие патриотических чувств у детей» 5. Консультация «Профилактика детского дорожного травматизма» 6. Одежда детей в зависимости от температуры – рекомендации 7. Родительское собрание «Наши успехи» 8. Подготовка к летне-оздоровительному периоду.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие специалисты.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации

в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми

респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-

коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности,

связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период

восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с *одаренными обучающимися* включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на

основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов*, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической

диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.7. Рабочая Программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления

воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей (ФОП стр.172-189).

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания	<p>Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p> <p>Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела,</p>
--	--

	<p>направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p>	<p>Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p> <p>Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>
<p>Социальное направление воспитания</p>	<p>Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <p>Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
<p>Познавательное</p>	<p>Цель познавательного направления воспитания -</p>

<p>направление воспитания</p>	<p>формирование ценности познания. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания</p>	<p>Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>
<p>Трудовое направление воспитания</p>	<p>Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>
<p>Эстетическое направление</p>	<p>Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного</p>

воспитания	<p>отношения к красоте.</p> <p>Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p> <p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>
-------------------	--

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 6-и годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий гордость и уважение к своей Родине, стране. Привязанность, любовь к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения
Программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания Уклад образовательной организации

Цель и смысл деятельности ДОО - создание в ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально - активной личности.

Миссия ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» - создание ДОО - статусного образовательного Учреждения, которое будет обеспечивать высокое качество дошкольного образования, обладающее высокой степенью информационной открытости, имеющее широкую сеть дополнительных образовательных услуг, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы ДОО складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога ДОО, так как детский сад следует рассматривать как единую, целостную воспитательную систему.

Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогами. Мы живем во время подмены нравственных ценностей. В этих условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного воспитания подрастающего поколения, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать

правильный выбор, нравственные самоопределения.

Основные идеи воспитательной работы:

Идея развития. Основным смыслом воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

Идея сотрудничества. Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию «ситуации успеха».

Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

Принципы жизни и воспитания ДООУ:

- **Принцип гуманизации** воспитательно-образовательного процесса в ДООУ: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.
- **Принцип целостности** образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.
- **Принцип культуросообразности** понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.
- **Принцип преемственности.** Преемственность - это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.
- **Принцип принятия** ребёнка как данности.

Имидж (образ) ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» - эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы

психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым - проявить себя профессионально.

Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

Люди

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех - и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал - объединяет общий имидж: ***внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.***

От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя ДООУ, личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением.

Образовательная деятельность

Уникальные характеристики ДОО: качественное воспитание и образование. Возможность использования дополнительного образования детьми 3 - 7 лет, посещающими ДООУ. Насыщенная предметно-развивающая среда.

Социум

Представления общественности о роли ДОО в культурной и социальной жизни города. Итоги деятельности ДОО освещаются в местной печати, на телевидении, концертах воспитанников ДОО. Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания.

Ведётся активная работа с образовательными, с социальными и общественными организациями и организациями дополнительного образования города Лангепаса.

Визуальное восприятие (символика)

Представление об учреждении на основе зрительных ощущений: Государственный российский флаг размещен на зданиях (корпусах) ДОО. Символика детского сада - Государственный российский флаг, флаг Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, города Лангепаса размещены в коридорах лестничных пролётов зданий и в групповых помещениях ДОО.

Работа направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения.

Для организации работы с детьми у нас имеются как учебные зоны в каждой группе, так и специально организованные помещения.

Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОО, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Деловая активность

- Участие работников, воспитанников в различных конкурсах и мероприятиях.

- Разработка рабочих программ.

- Проектная деятельность.

- Распространение передового педагогического опыта.

Контроль в нашем учреждении имеет целью не только и не столько выявить недостатки, но и обнаружить то новое, интересное, прогрессивное, что дает высокие результаты.

Стало традицией отмечать высокую работоспособность и профессионализм сотрудников Грамотами по результатам учебного года и ко Дню дошкольного работника.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

- В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.

- В создании комфортных условий, оригинальной насыщенной развивающей среде детского сада.

- В традициях детского сада.

- В проявлении уважительного отношения к каждому ребёнку и взрослому.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении.

В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке поведения и достижений детей, работник стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.

Работник является беспристрастным, одинаково доброжелательным и

благосклонным ко всем детям.

При оценке достижений детей работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Работник соблюдает дискретность. Ему запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему подопечными информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

Работник не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать детей, требовать от них каких-либо услуг или одолжений. Работник не должен обсуждать с детьми других сотрудников ДОО, так как это может отрицательно повлиять на их имидж.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации ООП ДО — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности обучения воспитания ребенка, которые выстраиваются через стратегию взаимодействия с родителями - развития открытого сообщества школы и семьи, которая предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций;

Нормы этикета и ключевые правила.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам.

- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.

- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.

- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.

- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.

- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Направления воспитательной работы в ДОО:

1. Воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, поселку, Родине;

2. Уважение к людям разных национальностей, государственной символике;
3. Приобщение к здоровому образу жизни;
4. Развитие творчества.

Основные традиции и ритуалы ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов:

Календарь традиций ДОО

Таблица 15

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1.Развлечение для старших дошкольников, посвящённое Всероссийскому празднику «День знаний». 2. «Праздник Осени» для воспитанников ДОО
Октябрь	1. Праздничное мероприятие, посвящённое международному Дню пожилого человека. 2. Неделя Здоровья в ДОО.
Ноябрь	1. Фестиваль национальной культуры для дошкольников и их семей, посвящённый Дню народного единства. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые дню Матери.
Декабрь	1. Праздничные мероприятия, посвящённые Международному дню инвалидов. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые празднику Нового года.
Январь	1. Рождественские встречи у ёлки. 2. Неделя Здоровья в ДОО.
Февраль	1. День защитника Отечества. 2. Масленичная неделя в ДОО.
Март	1. Международный женский день. 2. Неделя безопасности в ДОО.
Апрель	1. Неделя Здоровья в ДОО. 2. Мероприятия, посвящённые Дню космонавтики. 3. Городской конкурс «Лангепасская звёздочка».
Май	1. Мероприятия, посвящённые дню Победы в ВОВ. 2. Выпускные утренники для детей подготовительных к школе групп. 3. Мероприятия, посвящённые Международному дню семьи.
Июнь	1. Международный день защиты детей. 2. Пушкинская неделя. 3. День России.

	4. 22 июня - День памяти и скорби
Июль	1. Неделя грамотного пешехода (День рождения ГИБДД). 2. Неделя шахматных турниров» (Международный день шахмат)
Август	1. Неделя Олимпийская (День физкультурника). 2. Неделя праздничная (День рождения города Лангепас).

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко».

Детский сад находится в непосредственной близости от центральной площади города, которая является местом прогулок наших воспитанников.

Жилой массив состоит из высотных домов современного типа. Воспитанники проживают в комфортных условиях. Рядом находится

В городе имеются торговые центры, музеи, выставки, дворец Культуры. Спортивные комплексы.

Воспитывающая среда ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»

Условием для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе является системный подход к реализации всех структурных компонентов ценностей (*когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческо-деятельностный*) посредством такой организации образовательного процесса, которая способствует интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований.

Основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

Работа с детьми:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.

Работа с педагогами:

- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.

Работа с родителями:

- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;
- развитие психолого-педагогической культуры родителей.

Условием для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества является грамотно выстроенная система.

На первом этапе процесса формирования с традиционными ценностями российского общества важны понимание того, что является для воспитанников ценным, актуализация направленности личности на то, чтобы «увидеть» нравственные отношения между людьми, осознание значимости их взаимопонимания, сопереживания и содействия.

Задачей **второго этапа** процесса формирования ценностей выступает согласованность в проявлении мыслей, чувств, поведения. Деятельность должна вызывать интерес, быть посильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников.

Третий этап - это создание готовности проявлять нравственное отношение как понимание, сопереживание, содействие.

На четвертом этапе - закрепление приобретенных умений и навыков. Особенно важно стимулирование познавательной активности, направленной на деятельность и общение не столько привлекательной, сколько нужной партнерам по взаимодействию.

Пятый этап процесса формирования с традиционными ценностями российского общества выступает как своеобразная проверка устойчивости нравственных потребностей. Нравственное отношение выступает в качестве мотива поведения.

В целях формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста используются **формы и методы работы**: анкетирование; викторины; диспуты; тематические беседы; проблемные ситуации; игровые упражнения; игры; тематические мероприятия; проекты; театрализованная деятельность; изучение традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион; изучение традиций и обычаев семьи, детского сада.

Условием для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, является грамотное формирование детского сообщества. Именно совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь ребенка интересными делами, радостью от совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, бесспорно, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни.

Задачи формирования детского сообщества:

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);

- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;

- учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;

–учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество будет формироваться при *следующих психолого-педагогических условиях:*

- 1) организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- 2) основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- 3) педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
- 4) изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;
- 5) организация коллективного и совместного труда;
- 6) участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности». Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети могут заниматься тем, что им по-настоящему интересно, развивать свои творческие способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастер-классы, круглый стол, «Родительский клуб», праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Воспитательный процесс в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. Воспитатели заботятся о

том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.).

Общности ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (ГПС, педагогические советы, круглые столы, семинары-практикумы, творческие группы, мастер-классы, тренинги, рабочие группы и др.). Воспитатель, а также другие сотрудники:

- должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения, мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию,

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность,

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности, содействовать проявлению детьми заботы

об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу,

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.), учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят,

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, консультативный пункт).

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (утренники, соревнования, акции, фестивали, конкурсы).

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (кружки, детские проекты и др.). Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать

поставленной цели. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

К профессиональным общностям в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум
- Консультационный пункт.

К профессионально-родительским общностям в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относятся:

- Управляющий совет;
- Совет родителей;
- Родительские комитеты в группах.

К детско-взрослой общности в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относится:

- Команда по робототехнике;
- Юные эколята.

К детской общности в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относится:

- Команда по спартакиаде;
- Группы дополнительного образования;
- Разновозрастное детское взаимодействие.

Разновозрастное детское взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;

- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;

- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;

- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

- является доступным для ребенка пространством обмена социальным

опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности, таких как:

- трудовая деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность;
- экологические акции.

Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции

интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь»**, **«Здоровье»**, что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко».

Работа с родителями

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы.

События ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Содержание событийного воспитания включает четыре взаимосвязанных компонента:

- познавательный - понятия, характеризующие человека, труд и общество в их взаимодействии;

- ценностный - осознание общества и культуры как универсальной ценности;

- нормативный - овладение нормами, правилами поведения в окружающем обществе;

- деятельностный - овладение видами и способами общественно-полезной практической деятельности.

Совместное с детьми социальное проектирование воспитательных событий предполагается осуществлять по алгоритму: ситуация вызов, выбор событие и через ключевые единицы: встреча, диалог, проба.

Педагогическая деятельность в условиях событийной модели воспитательной работы ДОУ для человека, находящегося в социальной среде характерно социальное формирование личности как естественный непрерывный процесс. Организовывать социальное воспитание необходимо с ранних лет. ДОО— это открытая социально-педагогическая система, которая осуществляет функцию социального воспитания дошкольников, тем самым актуализирует проблему.

Формировать у детей представления о многообразии человеческих отношений, о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить детей моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях необходимо в дошкольном возрасте.

Профессионально-педагогическая деятельность воспитателя ДОО направлена на создание условий для социального развития детей, освоения ими социального опыта на основе приоритета потребностей и интересов дошкольников, обычаев и традиций народной культуры, с учетом специфики социально-экономического развития региона, города и ДОО.

Для того чтобы заработала врожденная предрасположенность ребенка к социальному развитию, которая выражается во внутренних биологических, физиологических, психологических механизмах, данных человеку от рождения, необходимы определенные условия: общество людей, общение, деятельность, образ жизни, соответствующее качество жизни и т.д.

Таким образом, педагогическая деятельность ДОО должна быть направлена на сотрудничество педагогов и родителей, которое позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть ребенка в разных ситуациях и, следовательно, способствовать пониманию взрослыми членами семьи его индивидуальных особенностей и способностей в процессе формирования у него жизненных ориентиров. Социально-педагогическая деятельность ДОО строится на союзе педагогов и родителей, на их взаимопонимании и доверии. Вся атмосфера взаимодействия педагога с родителями в контексте социально-педагогической работы свидетельствует о том, что педагог нуждается в родителях, в объединении усилий, что родители - его союзники и что он не может обойтись без их совета и помощи.

Календарный план событийно ориентированной воспитательной работы в

ДОО с привлечением всех специалистов, работающих в группах и с включением родителей в общий педагогический процесс, с учетом календарных праздников и традиций отражается в Плане воспитательной работы.

Также основу его реализации составляют следующие события:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (воспитательные события, проекты воспитательной направленности, праздники, общие дела);

- традиционные праздничные события;

- события, специально смоделированные воспитателем, направленные на познавательное, социально-коммуникативное, речевое художественно-эстетическое и физическое развитие путем внесения новых, необычных интересных предметов (ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей (ФОП стр.186).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Виды организации совместной деятельности в	Воспитательный потенциал
---	---------------------------------

<p>Познавательные мероприятия</p>	<p>Раздел предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Раздел призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.</p> <p>Раздел предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми: формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Педагоги обучают детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения, помогают ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.</p>
<p>Праздники</p>	<p>Праздники помогают развитию социально-коммуникативных навыков. Праздник - это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми. Праздник в детском саду позволяет педагогам оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, насколько быстро включается с коллективную деятельность. Организуются праздники в форме тематических мероприятий (праздник осени, Новый год, Международный женский день, День Победы и т.д.). Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы детского сада.</p>

<p>Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы</p>	<p>Воспитание уважение к человеку, к законам человеческого общества, формированием навыка культурного поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формируется навык и умение слушать, понимать заданный вопрос, совет и правильно отвечать на него, строить диалог.</p>
<p>Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков, воспитание ответственности за свои действия и поведение; уважение к различиям между людьми, формирование основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>
<p>Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций; просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов.</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка способствует воспитанию художественного вкуса.</p>

Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению	Формирование коммуникативных навыков, воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы и пр.
--	--

Организация предметно-пространственной среды

Организация предметно-пространственной среды в групповых помещениях содержит все, что способствует воспитанию каждого ребенка. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. (ФОП стр.187).

При создании развивающего пространства ДОО учтена ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

В Детском саду оборудованы помещения:

- групповые помещения - 31;
- кабинет заведующего - 3;
- методический кабинет - 3;
- музыкальный зал - 3;
- физкультурный зал - 3;
- кабинет учителя-логопеда - 3,
- кабинет педагога-психолога - 2;
- кабинет педагога-психолога и учителя-дефектолога - 1;
- кабинет музыкального работника – 3;
- кабинет инструктора по физо – 3.

Развивающая среда в групповых помещениях ДОО мобильная и динамичная. В её организации педагогами были учтены зоны ближайшего развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, его потребностями, стремлениями и способностями. Так, спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по

отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам; различные инструменты (уже со второй младшей группы) - мелки, краски, кисти, карандаши, фломастеры, глина, ватман, ткань - позволяют в продуктивной деятельности отражать собственное художественное восприятие, видение мира, его понимание.

Групповые помещения педагогами поделены на Центры Развития.

- Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- Центр Познания (познавательное развитие).
- Центр Развития речи (речевое развитие).
- Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие).
- Центр Здоровья (физическое развитие).

В Центрах Развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Одним из ключевых условий создания предметно - пространственной развивающей среды явилось создание у воспитанников чувства безопасности, во время пребывания в дошкольной организации, безопасности как физической, так и психологической, которое способствует повышению качества жизни воспитанников, обеспечивает целостность социального и личностного развития. Психологическая безопасность образовательного процесса рассматривается, как составляющая успешной организации образовательной деятельности.

Социальные отношения, как компонент образовательной среды, строятся на следующих способах взаимодействия: сотрудничество, признание прав ребенка и его свобод, обсуждение и сопереживание.

Во взаимодействии с взрослыми психологический комфорт и эмоциональное благополучие достигаются в условиях образовательной среды, для которой характерны:

- отсутствие необоснованных запретов;
- продуманная последовательная система требований и правил взаимодействия;
- отсутствие психологического давления со стороны взрослого;
- возможность выбора деятельности

Структурным компонентом образовательной среды является предметное окружение. В предмете запечатлён опыт, знания, вкусы, способности и потребности многих поколений. Через предмет человек познает самого себя, свою индивидуальность. Ребенок находит свою вторую жизнь в предметах культуры, в образе взаимоотношений людей друг с другом.

Выбор материалов и игрушек ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

От того, в каких взаимоотношениях со средой находится ребенок, с учетом изменений, происходящих в нем самом и в среде, зависит динамика его развития, формирование качественно новых психических образований.

Оснащение групп представлено в рабочих программах воспитателей.

Социальное партнерство

Социальное партнерство ДОО - система взаимоотношений между дошкольными организациями и сторонними институтами, характеризующихся равноправием сторон, строящихся на добровольных началах и осознанном заключении и выполнении коллективных договоров, нацеленных на создание психолого-педагогических и социокультурных условий для воспитания, обучения детей дошкольного возраста.

ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» в рамках социального партнерства и в соответствии с направленностью групп ДОО активно устанавливает сетевое взаимодействие с научными, образовательными и социальными институтами.

Условиями эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами выступают открытость ДОО, установление доверительных и деловых контактов с партнерами, использование образовательного и творческого потенциала социума, использование активных форм и методов общения.

Задачи взаимодействия ДОО с социумом

таблица 6

Учреждения города	Цели, задачи, решаемые в совместной работе
ЛГ МАОУ ДО «Детская школа искусств» - музыкальное отделение - художественное	1. Приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки. 2. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства. Знакомство с музыкальными инструментами. 3. Привлечение дошкольников в музыкальную школу для

<p>отделение - многопрофильное отделение «Радуга»</p>	<p>дальнейшего обучения. создание благоприятных условий для приобщения подрастающего поколения к искусству, обеспечение его интеллектуального и личностного развития.</p>
<p>ЛГ МАУ «Центр по работе с детьми и молодежью» «Фортуна»; ЛГ МАУ «Центр культуры «Нефтяник»</p>	<p>1. Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримёрной. 2. Приобщение детей к театральному искусству. 3. Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии ЛГМАУ «Центр по работе с детьми и молодежью» «Фортуна»; ЛГ МАУ «Центр культуры «Нефтяник»</p>
<p>ЛГ МАОУ ДО ЦСВПДМ «Патриот»</p>	<p>1. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством встреч ветеранов войны и труда с дошкольниками. 2. Воспитание в детях заботливого отношения к обелискам и памятникам г. Лангепаса.</p>
<p>ЛГ МАУ ЦК «Нефтяник» Библиотечно-информационный центр</p>	<p>Создание благоприятных условий для приобщения подрастающего поколения к литературному чтению, создание условий для знакомства с классической художественной литературой и литературой Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, обеспечение интеллектуального, речевого и личностного развития детей дошкольного возраста через игру.</p>
<p>ЛГ МАУ ЦК «Нефтяник» Музейно-выставочный центр</p>	<p>1. Воспитание уважения к труду работников нефтяной промышленности, к труду своих родителей.</p>
<p>БУ ХМАО – Югры «Лангепасский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»</p>	<p>Организация реабилитационно-образовательного сопровождения воспитанников детского сада в возрасте от 3-7 лет, имеющих особенности развития, а также сопровождения и поддержка членов семей и повышение компетентности родителей (законных представителей) по вопросам формирования у детей навыков самообслуживания, общения, самоконтроля, мотивации на здоровье, побуждения к активной жизни в социуме, создания благоприятной атмосфере в семье.</p>
<p>ЛГ МАУ «Спортивная школа»</p>	<p>Развитие физической культуры и спорта, пропаганды здорового образа жизни среди воспитанников реализующих образовательную программу. Участие в городских программах спортивно-массовой направленности,</p>

	осуществление социально-экономических, спортивно-оздоровительных проектов, направленных на массовое оздоровление детей.
Общество Лангепасского казачества	1.Взаимодействие с представителями Общества казаков г. Лангепаса по вопросам нравственно – патриотического развития детей
ГОО «Русский дом»	Приобщение детей к национальной культуре, знакомство с народным наследием, культурой. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников.
ЛГ MAOY «COШ №4»	Взаимодействие с педагогами кадетских классов и с кадетами по вопросам нравственно – патриотического развития детей. Создание кадетской группы в ДОО.
ЛГ MAOY «COШ №2»	Взаимодействие с педагогами COШ №2 с целью успешной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к условиям школы и дальнейшей социализации.
ЛГ MAOY «COШ №1»	Взаимодействие с педагогами ЛГ MAOY «COШ №1» по созданию условий для успешной адаптации ребенка в условиях учебной деятельности в рамках преемственности ФГОС ДО и ФГОС НОО.
Центр национальных культур	Создание благоприятных условий для приобщения детей к национальной культуре народов живущих в городе Лангепасе, обеспечение социально-личностного развития дошкольников.

Результаты

- Тесная связь с социокультурными учреждениями города позволит:
- ✓ направить образовательный процесс на решение сложных проблем;
 - ✓ улучшить работу с одаренными детьми, а также с детьми, испытывающими трудности в обучении и воспитании;
 - ✓ всю работу по формированию и укреплению физического, психического и духовного развития проводить в тесном контакте со специалистами социокультурных учреждений;
 - ✓ воспитывать стремление к здоровому образу жизни у детей, родителей.

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

Нормативно-правовое обеспечение

Для реализации Программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф. (ссылка <https://институтвоспитания.рф/>).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории. В ДОО образовательная система готова принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В Программе отражены условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленные на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 20% и ориентирована на специфику социокультурных

региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Климатические особенности региона. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОО: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Национально-культурный состав воспитанников ДОО. При организации образовательного процесса в учреждении учитываются реальные

потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Национальный региональный компонент реализуется в отдельных темах, представленных в таблице.

Программа разработана на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.

Цель программы: Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников посредством формирования у ребенка навыков адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи программы:

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Программа реализуется в возрастной группе от 5 до 6 лет.

В старшей группе №5 «Сказка» по данной программе мы предполагаем использовать такие формы организации как: игры, игры-беседы, игры-путешествия, рассматривание иллюстраций, составление рассказов по опорным картинкам, чтение художественной литературы, чтение и заучивание потешек, стихов, театрализованные игры, речевые игры, дидактические игры, подвижные и сюжетно-ролевые игры, художественное творчество, целевые прогулки, труд, развлечения, а также ИКТ.

**Перспективный план работы в старшей группе №5 «Сказка»
по реализации программы «Основы
безопасности детей дошкольного возраста»**

Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	Источник
Сентябрь	«Ребенок на улице»	1	Беседа, наблюдение «Мой друг – светофор».	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой, Князевой, Стеркиной» стр.115

		2	«Где и как можно играть?». Беседа.	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Стр. 117
		3	Беседа. «Дорожные знаки». Д/и: «Дорожная азбука», «Светофор», «Дорожные знаки».	Программа «Основы безопасности...» Стр. 124.
		4	Беседа с детьми. «Катание на велосипеде в черте города»	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 104
		5	Беседа- игра	«Мы в автобусе»
Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	
Октябрь	«Здоровье ребёнка»	1	«Здоровая пища».	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 104.
		2	«Запомните, детки, таблетки – не конфетки».	Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Москва – 2009 год. Стр.25
		3	«В гостях у доктора Айболита».	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 102.
		4	«Личная гигиена». Д/и «Туалетные принадлежности», «Правила гигиены»	«Основы безопасности детей...» Стр. 95.
Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	
Ноябрь	«Ребёнок и другие люди»	1	«Внешность человека может быть обманчива». Д/и «Добрый и злой человек»	Программа «Основы безопасности детей...» стр. 98.
		2	«Встреча с незнакомцем». 1а.	Программа «Основы безопасности детей...» стр. 40.
		3	«Встреча с незнакомцем». 1б. Опасность контактов с незнакомыми людьми; к кому можно обратиться за помощью.	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 46.
Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	
Декабрь	«Ребёнок дома»	1	«Использование и хранение	Программа «Основы

			опасных предметов». Беседа: «Что может быть горячим», «Кухня не место для игр». Рассмотрение иллюстраций с изображением опасных предметов.	безопасности детей...» стр. 52.
		2	Беседа «Ножницы, катушки – это не игрушки».	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 58.
		3	«Поплотнее кран закрой – осторожен будь с водой».	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 56
		4	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности».	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 98

Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	
Январь	«Ребёнок и природа»	1	Беседа: «Умеешь ли ты обращаться с животными», «Кошки и собаки – наши соседи». Просмотр познавательных видеофильмов «Эти удивительные животные».	Стр. 83.«Контакты с животными»
		2	«Будем беречь и охранять природу». Чтение: Б. Житков «На льдине»	Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников». Стр. 74.(Инет)
		3	Беседы: «Безопасность на природе». Занятие-беседа: «Опасности зимней дороги».	
Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	
Февраль	«Формирование знаний по пожарной безопасности»	1	«Пожарная безопасность». (Беседа по плакату и экскурсия к уголку пожарной безопасности).	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 73.
		2	«Пожароопасные предметы».	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 54.
		3	«Ни ночью, ни днём не балуйтесь с огнём».	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 61
		4	«Огонь – друг, огонь – враг».	Гарнышева «ОБЖ для

				дошколь-ников». Стр. 91.(инет)
--	--	--	--	-----------------------------------

Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	
Март	«Здоровье ребёнка»	1	«Микробы и вирусы».	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 96.
		2	«Здоровье и болезнь».	
		3	«Витамины и полезные продукты».	
		4	«Витамины и здоровый организм».	
		5	С/р игра «Травмпункт», «Больница». Д/и «Телефонный разговор» Я и мое здоровье: Как устроено тело человека. стр. 84-86	
Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	
Апрель	«Ребёнок и природа»	1	«На воде» «Безопасность на льду весной».	Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» стр. 43.
		2	«На природе» Наблюдение по картинкам: «Что бывает, когда трескается лёд». Рассмотрение иллюстраций с изображением опасных ситуаций.	
		3	«Во дворе» Игры во дворе. стр.122-124	
		4	«Ребёнок на улице». С/р игра «Дороги и пешеходы».	
Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	
Май	«Ребёнок на улице»	1	«Переходим через улицу». «Маленький шофёр».	Программа «Основы безопасности детей...» Стр. 124-125
		2	. «Знаешь ли ты свой адрес и телефон?»	
		3	«Безопасное поведение на улице»	
Итого	35 часов			

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

Описание парциальных образовательных программ для части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными парциальными программами. При выборе парциальных программ учитывались образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей (законных представителей). В конце учебного года было проведено анкетирование среди родителей на предмет выбора направлений деятельности в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений. По результатам анкетирования было выявлено, что 90% родителей, участвовавших в анкетировании, выбрали следующие направления: *развитие экологической культуры; приобщение к культурным и духовно-нравственным ценностям; безопасность; экономическое воспитание.*

Таким образом, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими **парциальными программами:**

- «**Основы безопасности детей дошкольного возраста**» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой. **ССЫЛКА**

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются в течение всего времени пребывания детей в ДОО через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации парциальной образовательной Программы.

Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается

как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

В групповом помещении важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Развивающая среда в группе №5 «Сказка» мобильная и динамичная. В её организации педагогами были учтены зоны ближайшего развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, его потребностями, стремлениями и способностями. Так, спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам; различные инструменты-мелки, краски, кисти, карандаши, фломастеры, глина, ватман, ткань - позволяют в продуктивной деятельности отражать собственное художественное восприятие, видение мира, его понимание.

Групповые помещения педагогами поделены на Центры Развития.

- Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- Центр Познания (познавательное развитие).
- Центр Развития речи (речевое развитие).
- Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие).
- Центр Здоровья (физическое развитие).

В Центрах Развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы. Оснащение группы представлено в таблице

Центр Игры	Центр Познания	Центр Развития	Центр	Центр
------------	----------------	----------------	-------	-------

		речи	Художественно го творчества	Здоровья
Игровой уголок - куклы крупные, - набор чайной и кухонной посуды, - грузовик (крупный), - пожарная машина, - автомобилии мелкие, - кукольные коляски, - кровать - телефон, - весы, - ведёрки, - корзинки, - предметы бытовой техники, - утюжки, - набор парикмахерской, - ящик с мелкими предметами заместителям и, - чемодан с инструментам и - набор медицинских принадлежностей, - с/р. игра «Больница», - с/р. игра «Строители», - с/р. игра «Магазин», - с/р «Парикмахерская»	Уголок экспериментирования - набор для экспериментирования – черпачки, воронки, мерные стаканчики, предметы из разных материалов, - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки, - подборка из природного материала: шишки, камешки, семена, орехи, сухоцветы, - подборка из бросового материала. Математический уголок - набор геометрических фигур, - развивающие игры «Цвет и форма», - «Каждую фигуру на свое место», - «Кто в теремочке живет?», - «Мои часы» - «Веселые фигуры» - «Сложи узор» - «Парочки» и др., - «Пазлы», - «Мозаики», - логические блоки Дьенеша, - цветные счетные палочки,	Книжный уголок -художественная литература, -детские книги по программе и любимые книги детей, -детские журналы, -энциклопедии. Речевой уголок - дидактический материал, - настольно-печатные игры, - наборы картинок для обобщения и группировки, - наборы парных картинок, типа «Лото», - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам, - серия картинок «Времена года», - серии картинок для установления последовательности событий, - складные кубики с сюжетными картинками, - сюжетные картинки с разной тематикой, - разрезные сюжетные картинки.	Уголок конструирования - крупногабаритные напольные конструкторы, - конструкторы серии «ЛЕГО», - кубики деревянные - Уголок творчества - набор цветных карандашей - гуашь(6 цветов), - палитра, - кисти, - емкости для промывания кисти от краски, - бумага различной плотности, цвета, размера, - пластилин, - доски (20x20), - стеки разной формы, - салфетки, - ножницы с тупыми концами, - наборы цветной бумаги, файлы, - клеевой карандаш, - подносы. - Наглядно-дидактическое пособие: «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка»,	Физкультурный уголок - коврик массажный для профилактик и плоскостопия, - коврики, - мяч-попрыгунчик, - скакалка длинная, - кегли (набор), - кольцобросы - обруч большой, - мяч резиновый, - мешочки с песком, - шапочки-маски для подвижных игр, - мешочки для метания, - разноцветные ленточки на кольцах,

<p>- с/р «Капитаны»</p>	<p>- палочки Кюизенера, - коврограф «Ларчик» - линейки, - мозаика, - набор карточек с изображением количества предметов и цифр, - Фланелеграф</p> <p>Интерактивный уголок</p> <p>- интерактивная доска - ноутбук - проектор</p>		<p>«Дымковская игрушка,» «Городецкая роспись»; Уголок театрализации и -кукольный театр, -пальчиковый театр, -настольный театр по сказкам: «Петушок золотой гребешок», «Упрямые козлики», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Лисичка- сестричка и серый волк», «У страха глаза велики»; - маски для сказок.</p>	
-----------------------------	--	--	---	--

3.3. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательное пространство в группах оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивают:

- ✓ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;
- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Экспериментирование	-Детская мебель для практической деятельности. -Центр Игры (социально-коммуникативное направление). -Центр Познания (познавательное развитие). - Центр Развития речи (речевое развитие). -Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие). - Центр Здоровья (физическое развитие). -Игровая мебель. -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Гараж», «Автозаправка», «Парковка», «Ферма», «Аэропорт» «Ателье», «Парикмахерская», «Школа», «Библиотека». -Природный уголок. -Конструкторы (пластмассовые, металлические). -Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото. -Развивающие игры по математике, логике. -Различные виды театров.
Спальное помещение	Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна	-Спальная мебель. -Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, дорожка, мячи, массажные коврики, резиновые кольца и кубики.
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями	-Информационный уголок. -Выставки детского творчества. -Наглядно-информационный материал для родителей.
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	-Библиотека педагогической и методической литературы. -Библиотека периодических изданий. -Опыт работы педагогов ДОУ. -Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов.

	<p>Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</p> <p>Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>-Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.</p> <p>-Рабочая документация.</p> <p>-Иллюстрационный материал.</p> <p>-Изделия народных промыслов: Гжель. Хохлома.</p> <p>-Оргтехника (компьютер, принтер, сканер).</p> <p>-Брошюратор.</p>
Кабинет учителя – логопеда	<p>Занятия по коррекции психо-речевого развития</p> <p>Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</p> <p>Индивидуальные консультации</p>	<p>-Настенное зеркало.</p> <p>-Дополнительное освещение у зеркала.</p> <p>-Стол и стулья для логопеда и детей.</p> <p>-Шкаф для методической литературы, пособий.</p> <p>-Наборное полотно, фланелеграф.</p> <p>-Индивидуальные зеркала для детей.</p> <p>-Игровой материал.</p> <p>-Игровой дидактический комплект «Родное слово».</p> <p>-Программно-дидактический комплекс «Логомер».</p> <p>- «Стабилотренажёр - А-150» (программа с двигательными играми и упражнениями).</p> <p>-Логопедический стол «Logo 20»</p> <p>-«Скоро в школу» — набор из 36 игр</p> <p>-«От звука к букве» — интерактивные игры для начального этапа обучения чтению.</p> <p>-Развивающие игры.</p>
Музыкальный зал	<p>Занятия по музыкальному воспитанию</p> <p>Индивидуальные занятия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Развлечения</p> <p>Театральные представления</p> <p>Праздники и утренники</p> <p>Занятия по хореографии</p> <p>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p> <p>Театральная деятельность</p>	<p>-Библиотека методической литературы, сборники нот.</p> <p>-Музыкальный центр</p> <p>-Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.</p> <p>-Музыкальный центр.</p> <p>-Пианино.</p> <p>-Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</p> <p>-Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями.</p> <p>-Различные виды театров.</p> <p>-Ширма для детского театра.</p> <p>-Парики и маски.</p> <p>-Детские муз. инструменты.</p> <p>-Экран проекционный настенный.</p> <p>-Мультимедийный проектор.</p> <p>-Проигрыватель DVD.</p>
Спортивный зал	<p>Физкультурные занятия</p> <p>Спортивные досуги</p>	<p>-Спортивное оборудование (лестницы, скамейки, дуги, стенка</p>

	<p>Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>здоровья и пр.). -Комплект мягких модулей. -Тренажеры: «Силачи», «Велотренажер», «Беговая дорожка». -Батут. -Мячи массажные. - Мячи – прыгуны. - Ленты гимнастические. - Мишень. - Мешок для прыжков. - Тоннель с креплениями. -Баскетбольные стойки. -Ворота. -Шведская стенка. -Массажные дорожки. -Маты. -Спортивный инвентарь (скакалки, обручи, мешочки для метания, мячи, кегли, кубики, канат, коррекционные мячи). -Спортивные комплексы (доски с различными поверхностями). -Интерактивный пол -Магнитофон</p>
<p>Кабинет педагога-психолога и учителя - дефектолога</p>	<p>Занятия с детьми Консультации для родителей и педагогов</p>	<p>-Шкаф для методической литературы, пособий. - Компьютер. - Принтер. -Игровые комплексы. -Настольно-печатные игры. -Мягкая детская мебель. -Зеркало. -Тактильное панно. -Детские столы, стулья.</p>

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы.

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано).

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов

В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов

П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-

Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

В группе установлено интерактивное оборудование. Для наиболее эффективного усвоения образовательной программы, была создана подборка мультимедийных презентаций и наглядных видеороликов.

Лексические темы	Темы презентации	Ссылки
«Наш детский сад»	«Профессии детского сада»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/10/24/prezentatsiya-dlya-detey-professii-detskogo-sada
«Осень. Приметы осени.»	«Осень»	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-detey-starshey-i-podgotovitelnoy-gruppi-zolotaya-osen-2172034.html
«Овощи. Огород»	«Овощи с огорода»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/10/04/prezentatsiya-ovoshchi-s-ogoroda
«Фрукты. Сад»	«Фрукты»	https://ppt4web.ru/detskie-prezentacii/frukty.html
«Ягоды, грибы»	«Мир грибов и ягод»	http://www.myshared.ru/slide/437533/
«Я и моя»	«Моя семья – мое»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-

семья»	богатство»	mir/2017/11/06/07-11-2017-moya-semya-moyo-bogatstvo
«Части тела»	«Тело человека»	https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/125211-prezentacijapособie-chasti-tela
«Мой город»	«Мой Лангепас»	Авторская презентация
«ПДД. ОБЖ»	«Советы светофора» «О пожаре малышам»	https://pptcloud.ru/obzh/sovety-svetofora https://pptcloud.ru/obzh/o-pozhare-malysham
«Мой дом. Бытовые приборы»	«Бытовая техника»	https://nsportal.ru/detskii-sad/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti/2017/11/20/bytovye-pribory
«Мебель»	«Мебель»	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-mebel-3551699.html
«Посуда»	«Посуда»	https://videouroki.net/razrabotki/prieziatsiia-na-tiemu-posuda.html
«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/02/11/prezentatsiya-dlya-detey-mamy-vsyaokie-nuzhny-mamy-vsyaokie
«Профессии»	«Профессии»	http://www.myshared.ru/slide/896286/
«Зима. Приметы зимы»	«Зима»	https://infourok.ru/prezentaciya-detyam-doshkolnogo-vozrasta-zima-primeti-zhivotnie-zabavi-1615458.html
«Одежда. Обувь»	«Одежда. Обувь. Головные уборы»	http://www.myshared.ru/slide/1363889/
«Новый год»	«Что за праздник Новый год?»	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-doshkolnikov-cto-takoe-noviy-god-2443422.html
«Дикие животные и их детёныши»	«Дикие животные и их детёныши»	https://multiurok.ru/files/prieziatsiia-na-tiemu-dikiie-zhivotnyie-i-ikh-dietionyshi.html
«Домашние животные и их детёныши»	«Домашние животные и их детёныши»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/02/03/prezentatsiya-na-temu-domashnie-zhivotnye-i-ih-detenysyi
«Домашние птицы»	«Домашние птицы»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/12/18/prezentatsiya-domashnie-ptitsy-dlya-mladshih-doshkolnikov
«Зимующие и перелётные птицы»	«Перелётные и зимующие птицы»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2015/09/05/pereletnye-i-zimuyushchie-ptitsy
«Животные жарких и холодных стран»	«Животные холодных и жарких стран»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/05/25/prezentatsiya-zhivotnyy-mir-holodnyh-i-zharkih-stran
«Наша армия сильна!»	«Наша Армия родная»	https://mega-talant.com/biblioteka/prezentaciya-nasha-armiya-rodnaya-83007.html
«Хлеб. Продукты питания»	«Продукты питания»	https://infourok.ru/prezentaciya-k-konspektu-produkti-pitaniya-1740753.html
«8 марта – мамин день»	«8 марта – мамин день»	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-marta-mamin-den-3322925.html
«Весна.»	«Весна. Весенние»	https://infourok.ru/prezentaciya-vesna-vesennie

Приметы весны»	приметы»	primeti-2729421.html
«Цветы»	«Цветы»	http://www.myshared.ru/slide/831483/
«Комнатные растения»	«Комнатные растения»	https://uchitelya.com/pedagogika/172324-prezentaciya-komnatnye-rasteniya-dlya-detey.html
«Транспорт. Виды транспорта»	«Какой бывает транспорт»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/11/08/prezentatsiya-kakoy-byvaet-transport
«Деревья, кустарники»	«Деревья, кустарники и травы»	https://infourok.ru/prezentaciya-derevyia-kustarniki-i-travi-1858968.html
«Космос»	«Космос»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/06/20/prezentatsiya-o-kosmose-dlya-detey
«Жители водоёмов»	«Обитатели водоемов»	https://infourok.ru/prezentaciya-obitateli-vodoemadlya-detey-doshkolnogo-vozrasta-2930138.html
«Майские праздники»	«Путешествие в страну весны и труда»	http://www.myshared.ru/slide/1415490/
«Майские праздники»	«День Победы!»	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2013/01/15/prezentatsiya-dlya-starshikh-doshkolnikov-den-pobedy
«Насекомые»	«Насекомые»	https://infourok.ru/prezentaciya-po-oznakomleniyus-okruzhayushchim-mirom-na-temu-nasekomiadlya-doshkolnikov-1136881.html
«Скоро лето»	«Лето»	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-doshkolnikov-letu-1983605.html

Примерный перечень анимационных произведений.

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает

указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Образовательный процесс в ДООУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДООУ: с 7⁰⁰ до 19⁰⁰ часов.

Образовательный процесс осуществляется круглый год.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Прием детей на улице в теплый период года, в весенне – осенний период при температуре воздуха + 8 градусов. В связи с погодными условиями прогулка может сокращаться для сохранения здоровья детей. Прогулка сокращается при температуре воздуха – 20* С скорость ветра 7 м/с. Прогулка не проводится при температуре воздуха – 20* С скорость ветра 15 м/с.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на

открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим дня
старшей группы (от 5 до 6 лет)
общеразвивающей направленности №5 «Сказка» (холодное время)

Режимный момент	Время	Затраченное время
Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная	07.00-08.05	1 ч 05 мин

деятельность, подготовка к зарядке		(65 мин)
<i>ДА: Утренняя зарядка</i>	08.05-08.15	10 мин
<i>Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры</i>	08.15-08.25	10 мин
Завтрак	08.25-08.40	15 мин
<i>Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД</i>	08.40-09.00	20 мин
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	09.00-09.25	25 мин
<i>Самостоятельная игровая и совместная деятельность</i>	09.25-09.35	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	09.35-10.00	25 мин
Второй завтрак	10.00-10.10	10 мин
<i>Самостоятельная игровая и совместная деятельность. Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	10.10-10.35	25 мин
Прогулка, возвращение с прогулки <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным инвентарём. Игры-соревнования и др. (25 мин)</i>	10.35-11.45	1 ч 10 мин (70 мин)
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду</i>	11.45-11.55	10 мин
Обед	11.55-12.15	20 мин
<i>Гигиенические процедуры, подготовка ко сну</i>	12.15-12.25	10 мин
Сон	12.25-15.00	2 ч 35 мин (155 мин)
<i>Постепенный подъём, закаливающие, гигиенические процедуры</i>	15.00-15.15	15 мин
НОД, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальные занятия, чтение художественной литературы <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры (20 мин)</i>	15.15-16.20	1 ч 05 мин (65 мин)
<i>Подготовка к ужину, гигиенические процедуры</i>	16.20-16.30	10 мин
Уплотнённый полдник	16.30-16.45	15 мин
<i>Совместная деятельность, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	16.45-16.55	10 мин
Прогулка, уход детей домой	16.55-19.00	2 ч 05 мин (125 мин)
НОД		1 ч 15 мин
ПРОГУЛКА		3 ч 15 мин
СОН		2 ч 35 мин
ПРИЕМ ПИЩИ		1 ч
УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА		10 мин
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		3 ч 45 мин
ВСЕГО		12 часов

Прогулка сокращается при температуре воздуха – 15* С скорость ветра 7 м/с.

3.7. Учебный план реализации ООП с учетом образовательной нагрузки

Учебный план по реализации основной образовательной программы старшей группы общеразвивающей направленности №5 «Сказка» (5 – 6 лет) на 2023 – 2024 учебный год

Учебный план соответствует современным требованиям к дошкольному образованию, нормативным документам, базисному плану организации образовательной деятельности в соответствии с реализуемой в учреждении примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, предназначенной для работы с детьми от 2 до 7 лет, и направленной на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья с учетом регионального компонента. Учебная нагрузка установлена в соответствии с нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление от 15.05.2013 N26).

Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка, квалифицированную коррекцию недостатков в психическом и физическом развитии детей. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения является непосредственно образовательная деятельность.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей **45** минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми **старшего дошкольного возраста** может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более **25-30 минут в день**.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД) учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Старшая группа (5-6 лет) общеразвивающей направленности (группа № 5)

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество часов в год
от 5- до 6 лет		
Ознакомление с окружающим миром	1	33
ФЭМП	1	35
Познавательльно - исследовательская деятельность	1	34
Развитие речи	1	35
Подготовка к обучению грамоте	1	34
Рисование	2	68
Аппликация/Лепка	1	34
Музыка	2	69
Физическая культура	3	103
Вариативная часть	1	35
ВСЕГО:	14	479
<p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса: комплекс санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур в режиме дня. Содержание парциальной программы Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» по формированию навыков и привычек здорового образа жизни, безопасного поведения детей реализуется в течение дня через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки.</p>		

3.8.Формы организации образовательного процесса в течение недели

Базовый вид деятельности	ПЕРИОДИЧНОСТЬ				
	От 1,5 до 3 лет	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Безопасность	Понедельник Среда Четверг	Понедельник Среда Четверг	Понедельник Среда Четверг	Ежедневно + По сетке занятий	Ежедневно + По сетке занятий
Познавательльно – исследовательская деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно+ По сетке занятий	Ежедневно+ По сетке занятий
Конструктивно – модельная деятельность	Вторник	Вторник	Вторник	Вторник	Вторник
Игровая деятельность (обогащённая игра: дидактические, с/р. игры, театрализов., подвижные и т.д.)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

моментов					
Приобщение к доступной трудовой деятельности	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Развивающее общение на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ					
Самостоятельная игра в группе	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность в Центрах (уголках) Развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.9.Календарный учебный график

3.10.Федеральный Календарный план воспитательной работы. Календарно – тематическое планирование

Календарный тематический учебный график
Лангепасского городского автономного муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 4 «Солнышко» на 2023-2024 учебный год

	1 полугодие		2 полугодие		Оздоровительный период	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание	летний	
	01.09.2022	31.12.2022	10.01.2023	31.05.2023	01.06.2023	31.08.2023
Количество недель	Всего 18 недель: 17 - учебных недель; 1 – не учебная неделя.		Всего 22 неделя: 20 - учебных недель; 2- не учебных недель		Всего 14 не учебных недель	
Учебных недель	36 недель					
* Не учебных недель	17 недель					

**Календарно – тематическое планирование для воспитанников групп общеразвивающей направленности
ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» на 2022-2023 учебный год**

Неделя	Лексическая тема	Неделя	Лексическая тема
1 неделя (01-02 сентября)	Наш детский сад	19 неделя *(02-08 января)	Праздники
2 неделя (05-09 сентября)	Осень. Приметы осени	20 неделя (09-13 января)	Дикие животные и их детёныши
3 неделя (12-16 сентября)	Овощи. Огород	21 неделя (16-20 января)	Домашние животные и их детеныши
4 неделя (19-23 сентября)	Фрукты. Сад	22 неделя (23-27 января)	Домашние птицы
5 неделя (26-30 сентября)	Ягоды, грибы	23 неделя (30.01-03 февраля)	Зимующие и перелётные птицы
6 неделя (03-07 октября)	Я и моя семья	24 неделя (06-10 февраля)	Животные жарких и холодных стран
7 неделя (10-14 октября)	Части тела	25 неделя (13-17 февраля)	Книжка неделя
8 неделя (17-21 октября)	Мой город. ПДД	26 неделя (20–22 февраля)	Наша армия сильна!
9 неделя (24 -28 октября)	Мой дом. Бытовые приборы	27 неделя (27.02- 03 марта)	Весна. Приметы весны
10 неделя (31.10-03 ноября)	Дружат дети всей планеты	28 неделя (06-10 марта)	8 марта – Международный женский день
11 неделя (07-11 ноября)	Мебель	29 неделя (13-17 марта)	Цветы. Комнатные растения
12 неделя (14-18 ноября)	Посуда	30 неделя (20-24 марта)	Деревья, кустарники
13 неделя (21-25 ноября)	Мамы всякие важны, мамы разные	31 неделя (27-31 марта)	Хлеб. Продукты питания

	нужны!		
14 неделя (28.11-02 декабря)	Профессии	32 неделя (03-07 апреля)	ЗОЖ
15 неделя (05-09 декабря)	Зима. Приметы зимы	33 неделя (10-14 апреля)	Космос
16 неделя (12-16 декабря)	Одежда. Обувь	34 неделя (17-21 апреля)	Жители водоёмов
17 неделя (19-23 декабря)	Новый год	35 неделя (24-28 апреля)	Транспорт. Виды транспорта
18 неделя *(26-30 декабря)	Не учебная неделя	36 неделя (02-05 мая)	Майские праздники. День Победы
		37 неделя (10-12 мая)	Насекомые
		38 неделя (15-19 мая)	ОБЖ
		39 неделя (22-26 мая)	Скоро лето!
		* (29-31 мая)	Не учебные дни
* не учебные недели			

Раздел IV

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Краткая презентация

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований старшей группы общеразвивающей направленности №5 «Сказка» разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 5-6 лет на основе основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. (М.: Мозаика – Синтез, 2014 год) и парциальной программы: «Социокультурные истоки» (авторы: И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук и А.В. Камкин профессор Волгоградского государственного педагогического университета, член-корреспондент Российской Академии естественных наук).

Нормативно-правовой базой для разработки рабочей программы является:

- Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании».
- Конвенция о правах ребенка.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- ФГОС дошкольного образования (приказ №1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г).

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей 5-6 лет. Приемы работы с детьми подобраны дифференцированно с учетом индивидуальных возможностей, обеспечивающих достижения воспитанниками результатов освоения обязательного минимума содержания дошкольного образования. Рабочая программа старшей группы №5 «Родничок» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

В основу организации образовательного процесса положен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, при этом решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности детей.

Индивидуальные особенности контингента детей группы №5 «Сказка»

Группа №5 «Сказка» - старшая, общеразвивающей направленности, возраст детей от 5 до 6 лет.

Дети старшей группы №5 «Сказка» активны, жизнерадостны, хорошо адаптированы к условиям детского сада, эмоционально – психологическое состояние детей благоприятное.

Поведение у детей старшей группы стало более сдержанным. Дружно играют, сдерживают агрессивные реакции, делятся, справедливо распределяют роли, помогают во взаимодействии с друзьями.

У детей есть нарушения в речевом развитии: в звукопроизношение – у некоторых - речь невнятная, грамматический строй речи недостаточно сформирован; страдает связная речь. Но они с удовольствием слушают чтение литературных произведений. На вопросы по тексту легко могут ответить. Хотя не все воспитанники умеют пересказывать тексты

В изобразительной деятельности дети испытывают затруднения в изображении человека. Владение ножницами также вызывает затруднение у некоторых детей.

Сформировались навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий у детей старшего возраста.

Почти у всех детей старшего возраста сформированы понятия и представления о числе, форме и величине. Совершенствуется ориентация в пространстве и во времени.

Затруднение вызывают у детей решение логических задач и примеров.

Также дети владеют трудовыми навыками: без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, они могут выполнять трудовые обязанности, наводить порядок в группе.

Дети усвоили опыт безопасного поведения в окружающем мире, могут рассказать о том, как нужно вести себя на улице, в природе, в транспорте, в детском саду.

У детей также в достаточной мере сформированы культурно – гигиенические навыки.

В списочном составе старшей группы №5 «Сказка» общеразвивающей направленности 23 ребенка. Возраст детей 5 – 6 лет. Из этого количества 9 девочек, 14 мальчиков. В целом эмоционально – психологическое состояние детей в группе благоприятное. Дети активны, адаптированы к условиям детского сада.

Исходя из указанных проблем и, учитывая возрастные особенности дошкольников, была составлена данная рабочая программа.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

«Дошкольное детство» - уникальный период в жизни человека, и в этот период ребенок находится в полной зависимости от окружающих взрослых – родителей, педагогов.

Поэтому это сотрудничество детского сада в лице педагогов и семьи в лице родителей направлено на создание культурно - образовательного пространства и благоприятного климата для взаимодействия ДООУ и семьи.

Родители являются основными социальными заказчиками ДООУ, поэтому взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи. Именно по этой причине наше дошкольное учреждение сегодня ориентируется на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

Поэтому важной частью деятельности педагогов является работа с родителями. Родители являются первыми педагогами для своих детей. Они обязаны заложить основы интеллектуального, нравственного, физического и личностного развития ребенка. Именно педагоги становятся союзниками, помощниками родителей, направляющих деятельность на формирование грамотности семьи воспитательно-образовательных вопросах.

Цель: создание условий для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников.

Задачи:

- Обеспечить условия, способствующие выработке активной позиции родителей в воспитательно-образовательном процессе.
- Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания и обучения детей;
- Использовать нетрадиционные формы работы с родителями с целью повышения мотивации родителей.
- Привлечение родителей к участию в проектах «Семья – начало начал» и «Финансовая грамотность»

Формы работы:

- Познавательные формы взаимодействия с родителями (родительское собрание, беседы, тематические консультации, «Круглый стол», открытые занятия, проектная деятельность, тренинг).
- Досуговые формы взаимодействия с родителями (праздники, утренники, мероприятия, выставки работ родителей и детей, совместные экскурсии).
- Наглядно – информационные формы взаимодействия с родителями (уголок для родителей, выставки детских работ, информационные листы, памятки для родителей, папки – передвижки).

- Информационно – аналитические формы взаимодействия с родителями (анкетирование)

ПРИЛОЖЕНИЯ

Учебный план по реализации основной образовательной программы старшей группы общеразвивающей направленности №5 «Сказка» (5 – 6 лет) на 2023 – 2024 учебный год

Учебный план соответствует современным требованиям к дошкольному образованию, нормативным документам, базисному плану организации образовательной деятельности в соответствии с реализуемой в учреждении примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, предназначенной для работы с детьми от 2 до 7 лет, и направленной на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья с учетом регионального компонента. Учебная нагрузка установлена в соответствии с нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление от 15.05.2013 N26).

Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка, квалифицированную коррекцию недостатков в психическом и физическом развитии детей. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения является непосредственно образовательная деятельность.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей **45** минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми **старшего дошкольного возраста** может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более **25-30 минут в день**.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД) учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Старшая группа (5-6 лет) общеразвивающей направленности (группа № 5)

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество часов в год
от 5- до 6 лет		
Ознакомление с окружающим миром	1	33
ФЭМП	1	35
Познавательная - исследовательская деятельность	1	34
Развитие речи	1	35
Подготовка к обучению грамоте	1	34
Рисование	2	68
Аппликация/Лепка	1	34
Музыка	2	69
Физическая культура	3	102
Вариативная часть	1	35
ВСЕГО:	14	479

Часть, формируемая участниками образовательного процесса: комплекс санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур в режиме дня. Содержание парциальной программы Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» по формированию навыков и привычек здорового образа жизни, безопасного поведения детей реализуется в течение дня через игровую

**Распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности
в течение дня (в первую и во вторую половину) воспитанников
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» старшей группы
общеразвивающей направленности (5-6 лет) №5 «Сказка»
на 2023-2024 учебный год**

Понедельник

09.00-09.25 - Ознакомление с окружающим миром

10.10-10.35 - Физическая культура (зал)

15.30-15.55 - Рисование

Вторник

09.00-09.25 - Развитие речи

10.10-10.35 - Музыка

15.30-15.55 – **Основы безопасности жизнедеятельности** (Вариативная часть)

Среда

09.00-09.25 - ФЭМП

11.10-11.35 - Физическая культура (улица)

15.30-15.55 - Рисование

Четверг

09.00-09.25 - Физическая культура (зал)

09.35-10.00 - Подготовка к обучению грамоте

15.30-15.55 - Познавательно-исследовательская деятельность

Пятница

09.00-09.25 - Лепка/Аппликация

10.10-10.35 - Музыка
