

Лангепасское городское муниципальное
автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 «Солнышко»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
ЛГ МАДОУ
«Детский сад № 4 «Солнышко»
Протокол «01» сентября 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:
И.о. заведующего ЛГ МАДОУ
«Детский сад №4 «Солнышко»
О.С.Енгибарова
от «01» сентября 2023 г. № 520



**Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
№ 6 «Дружные ребята» для детей 4-5 лет
по реализации основной образовательной программы
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»
на 2023– 2024 учебный год**

Воспитатели:
Сыстерова Т. В.,
1 кв. категория

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | | |
|-----------|--|------------|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 2 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 2 |
| 1.1.1. | Цели и задачи Программы | 3 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 4 |
| 1.2. | Планируемые результаты воспитанников | 8 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 12 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 12 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 12 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 15 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 35 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | 46 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 83 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 97 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 99 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 102 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 104 |
| 2.6. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 107 |
| 2.7. | Рабочая Программа воспитания | 108 |
| 2.7.1 | Целевой раздел Программы воспитания | 108 |
| 2.7.2 | Содержательный раздел Программы воспитания | 113 |
| 2.7.3 | Организационный раздел Программы воспитания | 124 |
| 2.7 | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. | 125 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 127 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 127 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе | 129 |
| 3.3. | Материально - техническое обеспечение Программы | 130 |
| 3.4. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной Программы | 133 |
| 3.5. | Кадровые условия реализации Программы | 137 |
| 3.6. | Режим и распорядок дня | 137 |
| 3.7 | Федеральный календарный план воспитательной работы | 140 |
| 4 | Дополнительный раздел | 148 |
| | ПРИЛОЖЕНИЯ | 151 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований старшей группы общеразвивающей направленности №6 «Дружные ребята» разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 4-5 лет на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой: «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы ДОО является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как:

познавательное-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 лет до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение.

1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение дошкольной образовательной организации; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребёнка к социуму и школьному обучению.

Климатические особенности региона

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования Учреждения учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Национально-культурный состав воспитанников Учреждения

При организации образовательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Благополучный микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.

У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым

становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Индивидуальные особенности контингента детей средней группы №6 «Дружные ребята»

Группа №6 «Дружные ребята» - общеразвивающей направленности, возраст детей от 4 до 5 лет.

Таблица 1

| Количество детей | Мальчики | Девочки | Группа здоровья | | |
|------------------|----------|---------|-----------------|-----|-----|
| | | | Д-1 | Д-2 | Д-3 |
| 20 | 9 | 11 | 0 | 24 | 0 |

Дети средней группы №6 «Дружные ребята» активны, жизнерадостны, хорошо адаптированы к условиям детского сада, эмоционально – психологическое состояние детей благоприятное.

Поведение у детей средней группы стало более сдержанным. Дружно играют, делятся, справедливо распределяют роли, помогают во взаимодействии с друзьями.

У детей есть нарушения в речевом развитии: в звукопроизношении, у некоторых - речь невнятная, грамматический строй речи недостаточно сформирован; страдает связная речь. Но они с удовольствием слушают чтение литературных произведений. На вопросы по тексту легко могут ответить. Хотя не все воспитанники умеют пересказывать тексты

В изобразительной деятельности дети испытывают затруднения в изображении человека. Вновь прибывшие дети не умеют правильно держать карандаш. Владение ножницами также вызывает затруднение у детей.

Сформировались навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий у детей старшего возраста.

Затруднение вызывают у детей решение логических задач и примеров.

Также дети владеют трудовыми навыками: без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, они могут выполнять трудовые обязанности, наводить порядок в группе.

Дети усвоили опыт безопасного поведения в окружающем мире, могут рассказать о том, как нужно вести себя на улице, в природе, в транспорте, в детском саду.

У детей также в достаточной мере сформированы культурно – гигиенические навыки.

В списочном составе средней группы №6 «Дружные ребята» общеразвивающей направленности 20 детей. В целом эмоционально – психологическое состояние детей в группе благоприятное. Дети активны, адаптированы к условиям детского сада.

Исходя из указанных проблем и, учитывая возрастные особенности дошкольников, была составлена данная рабочая программа.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития

детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

С целью выявления усвоения воспитанниками группы содержания рабочей программы, а также выявления музыкальных и физкультурных способностей проводится мониторинг через утвержденные методики диагностирования стартовых и итоговых результатов усвоения программного материала детей дошкольного возраста:

- Психолого-педагогическая диагностика индивидуального развития детей дошкольного возраста (2-7 лет), связанная с оценкой эффективности педагогических действий для решения задач психологического сопровождения и проведения квалификационной коррекции развития детей по программе «От рождения до школы»;
- Диагностика физического развития и двигательных качеств детей проводится инструктором по физической культуре с использованием диагностической методики автора М.А. Руновой «Двигательная активность ребенка в детском саду»;
- Диагностика музыкального развития детей проводится музыкальными руководителями с использованием диагностической методики автора О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

Согласно ФГОС ДО результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. (ФОП стр.5-17).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

К пяти годам:

- ✓ ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ✓ ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ✓ ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ✓ ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ✓ ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ✓ ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ✓ ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ✓ ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ✓ ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ✓ ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ✓ ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ✓ ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами

- эмоциональной и речевой выразительности;
- ✓ ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
 - ✓ ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
 - ✓ ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
 - ✓ ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
 - ✓ ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
 - ✓ ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
 - ✓ ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
 - ✓ ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
 - ✓ ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
 - ✓ ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
 - ✓ ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
 - ✓ ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
 - ✓ ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
 - ✓ ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
 - ✓ ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Образовательная область

«Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов

бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

Математические представления

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа

Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Таблица 2

**Календарно – тематическое планирование по разделу
«Формирование элементарных математических представлений»**

Содержание данного раздела представлено методическим пособием «Математика для детей 4-5 лет» под редакцией И.А. Помораевой, В.А. Позинной. В средней группе №6 «Дружные ребята» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу **35 НОД**

| Месяц | № недели п/п | Тема недели | Тема и задачи НОД | Формы работы |
|----------|-----------------|---|---|---|
| Сентябрь | 1. | «Наш детский сад». «Осень. Приметы осени» | Занятие 1 «В гостях у кролика» Цель: упражнять в сравнении двух групп предметов. Закрепляли умение различать и называть части суток. | Игровое упражнение «Положим кубы в коробку», «Построим домики», «Поможем Винни-Пуху» Физминутка |
| | 2. | «Овощи. Огород» | Занятие 2 «К нам приехал цирк» Цель: упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Совершенствовали умение сравнивать два предмета по длине и ширине. | Физминутка Игровое упражнение «Найди отличия», «Сравним ленты», «Перепрыгнем через дощечки» |
| | 3. | «Фрукты. Сад» | Занятие 3 «Необыкновенный зоопарк» Цель: продолжать учить сравнивать две группы предметов. Упражняли в сравнении двух предметов по высоте. | Игровое упражнение «Неразбериха» Физминутка |

| | | | |
|----|------------------|--|--|
| 4. | «Ягоды. Грибы» | <p>Занятие 4 «Гости из леса» Цель: учить понимать значение итогового числа. Упражняли в умении определять геометрические фигуры осязательно-двигательным путем.</p> | <p>Игровое упражнение «Волшебный мешочек» Физминутка Игровое упражнение «Поручение»</p> |
| 5. | «Я и моя семья»» | <p>Занятие 5 «Три поросенка» Цель: учить считать в пределах 3. Упражняли в сравнении двух предметов. Расширяли представления о частях суток.</p> | <p>Физминутка Игра «Подбери правильно» Игра «Определи части суток»</p> |
| 6. | «Части тела» | <p>Занятие 6 «Угостим зайчиков морковкой» Цель: продолжать учить считать в пределах 3. Совершенствовали умение различать и называть геометрические фигуры.</p> | <p>Подвижная игра «Найди свой домик» Физминутка Д/игра «Где звенит колокольчик»</p> |
| 7. | «Мой город. ПДД» | <p>Занятие 7 «В гостях у Буратино». Цель: закреплять умение считать в пределах 3. Упражнять в умении находить одинаковые предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p> | <p>Игровое упражнение «Разложи бантики по образцу» Физминутка Игровое упражнение «Найди пару» Игровое упражнение «Скажи наоборот»</p> |

| | | | | |
|--------|-----|----------------------------|---|--|
| Ноябрь | 8. | «Мой дом. Бытовые приборы» | <p>Занятие 8 «Мальвина учит Буратино считать» Цель: показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов. Развивали умение составлять целостное изображение.</p> | <p>Игровое упражнение «Поможем Буратино» Физминутка Игровое упражнение «Расположи правильно»</p> |
| | 9. | «Дружат дети всей Планеты» | <p>Занятие 9 «Давайте поиграем» Цель: закреплять умение считать в пределах 4. Упражнять в различении знакомых геометрических фигур.</p> | <p>Игровое упражнение «Сосчитай колечки у пирамидки» Физминутка Игровое упражнение «Угадай, что изменилось?»</p> |
| | 10. | «Мебель» | <p>Занятие 10 «Петушок, золотой гребешок» Цель: познакомить с образованием числа 5. Закреплять представления о последовательности частей суток.</p> | <p>Игровое упражнение «Покормим цыплят» Физминутка Игровое упражнение «Когда это бывает?» Игровое упражнение «Не ошибись»</p> |
| | 11. | «Посуда» | <p>Занятие 11 «Куклы собираются в гости» Цель: продолжать учить считать в пределах 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя.</p> | <p>Игровое упражнение «Сосчитай гномиков» Физминутка Дидактическая игра «Спрячь игрушки»</p> |

| | | | | |
|---------|-----|----------------------|--|---|
| Декабрь | 12. | «Мамы всякие важны» | <p>Занятие 12 «Умники и умницы» Цель: закреплять умение считать в пределах 5. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Упражнять в различении и назывании геометрических фигур.</p> | <p>Игра «Считай, сравнивай, рисуй» Физминутка Игровое упражнение «Разложи фигуры» Игровое упражнение «Ледяные дорожки»</p> |
| | 13. | «Профессии» | <p>Занятие 13 «Чудесный мешочек» Цель: продолжать формировать представления о порядковом значении числа. Познакомить с цилиндром.</p> | <p>Игровое упражнение «Поставь так же» Физминутка Дидактическая игра «Найди себе пару»</p> |
| | 14. | «Зима. Приметы зимы» | <p>Занятие 14 «Научим Мишутку» Цель: упражнять в счете и отсчете предметов пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Закреплять представления о последовательности частей суток.</p> | <p>Игровое упражнение «Разложи картинки» Игровое упражнение «Покупаем игрушки» Подвижная игра «День-ночь»</p> |
| | 15. | «Одежда. Обувь» | <p>Занятие 15 «Сон мишки» Цель: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Познакомить со значением слов далеко-близко.</p> | <p>Игровое упражнение «Далеко- близко» Физминутка Игровое упражнение «Собираем картинку»</p> |
| | | | | |

| | | | | |
|---------------|----------------|--|--|---|
| Январь | 16. | «Новый год» | Занятие 16 «Снежное королевство» Цель: закрепить порядковый счет, умение составлять из геометрических фигур узоры, согласно схеме. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя. | Игра «Сосчитай льдинки» Игра «Разложи фигуры» Физминутка Дидактическая игра «Спрячь льдинку» |
| | 17. 18. | Не учебная неделя 25.12-28.12 01.01-08.01 Праздники | | |
| | 19. | «Дикие животные и их детеныши» | Занятие 17 «Играем с матрешками» Цель: упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Учить сравнивать три предмета по величине. Уточнить представления о значении слов далеко-близко. | Игровое упражнение «Матрешки гуляют» Физминутка Игровое упражнение «Угадай, что изменилось» Игровое упражнение «Матрешки слушают музыку» |
| | 20. | «Домашние животные и их детеныши» | Занятие 18 «Играем с машинками» Цель: упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине. Упражнять в умении называть знакомые геометрические фигуры. | Игровое упражнение «Строим дорожки» Дидактическая игра «Чудесный мешочек» П/игра «найди свой гараж» |

| | | | | |
|---------|-----|------------------------------------|--|---|
| | 21. | «Домашние птицы» | <p>Занятие 19 «Читаем стихи» Цель: упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.</p> | <p>Игровое упражнение «Когда это бывает?» Физминутка «Зарядка» Игровое упражнение «Отгадай, сколько?»</p> |
| Февраль | 22. | «Зимующие и перелетные птицы» | <p>Занятие 20 «Зимушка - зима» Цель: упражнять в счете предметов на ощупь. Учить сравнивать три предмета по ширине. Закрепить представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.</p> | <p>Игровое упражнение «Спускаемся по ступенькам» Физминутка Игровое упражнение «Покажи столько же» Игровое упражнение «Наш день»</p> |
| | 23. | «Животные жарких и холодных стран» | <p>Занятие 21 «Делаем зарядку» Цель: учить движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине.</p> | <p>Физминутка «Вырастем большими» И/упражнение «Сделаем столько же»</p> |
| | 24. | «Книжная неделя» | <p>Занятие 22 «Письмо из Простоквашино» Цель: учить воспроизводить указанное количество движений. Совершенствовать представления о частях суток.</p> | <p>И/упражнение «Сделаем столько же» П/игра «Найди свой домик» Д/игра «Когда это бывает?»</p> |
| | 25. | «Наша Армия сильна» | <p>Занятие 23 «Степашка убирает игрушки» Цель: учить двигаться в заданном направлении. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p> | <p>И/упражнение «Найди столько же» Физминутка И/упражнение «Собери картинку»</p> |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 26. | «Весна. Приметы весны» | <p>Занятие 24 «Правильно пойдешь – секрет найдешь» Цель: закреплять умение двигаться в заданном направлении. Учить сравнивать предметы по величине.</p> | <p>И/упражнение «Найди предметы» Физминутка И/упражнение «Сосчитай мячи»</p> |
| 27. | «8 марта - Международный женский день» | <p>Занятие 25 «Правильно пойдешь – секрет найдешь» Цель: закреплять умение двигаться в заданном направлении. Учить сравнивать предметы по величине.</p> | <p>И/упражнение «Найди предметы» Физминутка И/упражнение «Сосчитай мячи»</p> |
| 28. | «Цветы. Комнатные растения» | <p>Занятие 26 «Наведем порядок» Цель: продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> | <p>И/упражнение «Разложи предметы по форме» Физминутка «Бабочки летают» И/упражнение «Поручение»</p> |
| 29. | «Деревья. Кустарники» | <p>Занятие 27 «По математическим ступенькам» Цель: выявить у детей полученные знания, умения, представления полученные на занятиях по математике.</p> | <p>И/упражнение «Разложи предметы по форме» Физминутка Д/игра «Слева, справа» И/упражнение «Найди предметы» Игровое упражнение «Покажи столько же»</p> |
| 30. | «Хлеб. Продукты питания» | <p>Занятие 28 «Строим игровую площадку» Цель: показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром.</p> | <p>И/упражнение «Прыгаем близко, прыгаем далеко» Физминутка</p> |

| | | | | |
|--------|-----|--------------------------------------|---|--|
| Апрель | 31. | «ЗОЖ» | <p>Занятие 29 «Поездка на праздник сказок» Цель: закреплять навыки порядкового и количественного счета в пределе 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы.</p> | <p>Игра «Найди себе пару» Физминутка И/упражнение «Красивые шары»</p> |
| | 32. | «Космос» | <p>Занятие 30 «Весна пришла» Цель: упражнять в умении сравнивать предметы по величине. Совершенствовать в умении ориентироваться в пространстве.</p> | <p>И/упражнение «Найди ошибку» Физминутка Игра с солнечным зайчиком</p> |
| | 33. | «Жители водоемов» | <p>Занятие 31 «Удивительное путешествие» Цель: закрепить навыки количественного и порядкового счета. Повторить знания о геометрических фигурах. Закрепить умение ориентироваться в пространстве.</p> | <p>И/упражнение «Найди столько же» Физминутка И/упражнение «Найди предметы» Д/игра «Найди фигуру»</p> |
| | 34. | «Транспорт. Виды транспорта» | <p>Занятие 32 «Строим игровую площадку» Цель: показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром.</p> | <p>И/упражнение «Прыгаем близко, прыгаем далеко» Физминутка</p> |
| | 35 | Не учебная неделя 29.04-05.05 | | |

| | | | | |
|---------------------|------------|--|--|--|
| Май | 36. | «Майские праздники. День Полбеда» | Занятие 33 «По математическим ступенькам» Цель: выявить у детей полученные знания, умения, представления, полученные на занятиях по математике. | Игра «Загадка и отгадка» Игра «Предмет, число, цифра» Физминутка Игра «Сколько зайцев корзине?» |
| | 37. | «ОБЖ» | Занятие 34 «Письмо от волшебника» Цель: упражнять в счете и отсчете предметов на слух. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. | И/ упражнение «Письмо от волшебника» Д/игра «Найди фигуру» Физминутка И/упражнение «Продолжи ряд» |
| | 38. | «Насекомые». «Скоро лето» | Занятие 35 «Юные математики» Цель: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предметов. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине. | Игра «Загадка и отгадка» Игра «Предмет, число, цифра» Физминутка Работа с раздаточным материалом |
| | 39. | Не учебная неделя 27.05-31.05 | | |
| ВСЕГО НОД 35 | | | | |

Таблица 3

**Календарно - тематическое планирование по разделу
«Ознакомление с окружающим миром»**

В средней группе №6 «Дружные ребята» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу **34 НОД**.

| Месяц | № п/п | Тема недели | Тема и задачи НОД | Формы работы |
|----------|-------|--|--|---|
| Сентябрь | 1 | «Наш любимый детский сад» «Осень. Приметы осени» | Занятие 1 «Золотая осень» Цель: закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Воспитывать любовь к родной природе. | Беседа Наблюдение Игры Отгадывание загадок Чтение пословиц, поговорок Физминутка |
| | 2 | «Овощи. Огород» | Занятие 2 «Во саду ли, в огороде: овощи» Цель: закреплять обобщающие понятия «овощи», названия различных овощей. | Беседа Наблюдение Игры (сюжетные, дидактические) Игровые упражнения |
| | 3 | «Фрукты. Сад» | Занятие 3 «Такие разные фрукты» Цель: продолжать знакомить детей с фруктами, закрепили обобщающие понятия «фрукты». | Отгадывание загадок Чтение пословиц, поговорок Физкультминутка |

| | | | | |
|---------|---|----------------------------|--|--|
| | 4 | «Ягоды. Грибы» | Занятие 4 «Лес - грибы, лесные ягоды». Цель: расширение и обогащение знаний детей о «грибах», «ягодах», о среде их обитания, назначении, времени сбора; обобщение знаний детей о грибах и ягодах наших лесов. | Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры |
| Октябрь | 5 | «Я и моя семья» | Занятие 5 «Наша дружная семья» Цель: формировать представление о семье, о доброжелательных отношениях родных людей. Воспитывали любовь и уважение к своим родным. | Чтение Рассматривание Физкультминутка Беседа |
| | 6 | «Части тела» | Занятие 6 «Части тела» Цель: уточняли и расширяли представления о своем теле. Формировали знания о том, для чего нужна каждая часть тела. | Проект Беседа Сбор материала Игры (сюжетные дидактические) Рассматривание |
| | 7 | «Мой город. ПДД» | Занятие 7 «История моего города» Цели: расширить представление о понятии «город». Формировали представления о ближайшем окружении детского сада. Развивали познавательный интерес. | Физкультминутка Отгадывание загадок Чтение Рассматривание Физкультминутка Отгадывание загадок |
| | 8 | «Мой дом. Бытовые приборы» | Занятие 8 «Улица полна неожиданностей» Цель: расширяли представления о правилах поведения во дворе и на улице. Учили видеть источники опасности. | Чтение Рассматривание Физкультминутка Беседа |

| | | | | |
|---------|----|-----------------------------|---|--|
| Ноябрь | 9 | «Друзья детей всей Планеты» | <p>Занятие 9 «Мир предметов. Бытовая техника» Цель: Формировали представления о предметах бытовой техники. Воспитывали бережное и осторожное обращение.</p> | <p>Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Физкультминутка</p> |
| | 10 | «Посуда» | <p>Занятие 10 Занятие «Классификация посуды, её предназначение» Цель: способствовали развитию умения классифицировать посуду. Учить использовать посуду в соответствии с её предназначением.</p> | <p>Наблюдение Игры (сюжетные, дидактические) Отгадывание загадок Чтение Рассматривание</p> |
| | 11 | «Мамы всякие важны» | <p>Занятие 11 «Хочу быть похожей на маму» Цель: формировали представления о труде и профессиях своих мам. Воспитывали желание оказывать посильную помощь маме.</p> | <p>Беседа Рассматривание иллюстраций Наблюдения Физкультминутка</p> |
| Декабрь | 12 | «Профессии» | <p>Занятие 12 «Все работы хороши» Цель: расширять представления о профессиях. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> | <p>Беседа Рассматривание Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок</p> |
| | 13 | «Зима. Приметы зимы» | <p>Занятие 13 «Проказы Матушки – зимы» Цель: обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце – декабре, используя разные жанры устного народного творчества.</p> | <p>Проект Беседа Рассматривание Чтение Физкультминутка</p> |

| | | | | |
|----|---------------|---------------------------------------|---|--|
| | 14 | «Обувь. Одежда» | Занятие 14 «Наша одежда» Цель: формировали представления о сезонной одежде и обуви. Воспитывали бережное, аккуратное отношение к одежде. | Беседа Рассматривание Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок |
| | 15 | «Новый год» | Занятие 15 «Новый год у ворот» Цель: познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. | Беседа Рассматривание Отгадывание загадок |
| | 16 | Не учебная неделя 25.12 -28.12 | | |
| | 17 | Праздники 01.01-08.01 | | |
| | Январь | 18 | «Домашние животные и их детеныши» | Занятие 16 «Домашние животные» Цель: познакомить с домашними животными. Закреплять: названия домашних животных и их детенышей; пользе для человека. |
| 19 | | «Домашние птицы» | Занятие 17 «Птичий двор» Цели: закрепить знания о домашних птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Развивали слуховое восприятие. | Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка |

| | | | | |
|----------------|-----------|---|---|--|
| Февраль | 20 | «Зимующие и перелетные птицы» | <p>Занятие 18 «Жизнь птиц зимой»</p> <p>Цели: расширять знания детей о зимующих и перелетных птицах, об их внешнем виде; упражнять в отгадывании загадок, в выделении предмета из группы подобных по какому-либо признаку;</p> | <p>Беседа Наблюдение Рассматривание Отгадывание загадок Физкультминутка</p> |
| | 21 | «Животные жарких и холодных стран» | <p>Занятие 19 «Удивительные животные»</p> <p>Цели: формировать представления детей о животных, о среде обитания, особенностях внешнего вида.</p> | <p>Беседа Наблюдение Рассматривание Отгадывание загадок Физкультминутка Мультфильм «Мамонтенок»</p> |
| | 22 | «Книжная неделя» | <p>Занятие 20 «В гостях у книги»</p> <p>Цель: познакомить детей с разнообразием книг, закрепить знания у детей сказок и стихотворений, способствовать воспитанию бережного отношения к книге.</p> | <p>Беседа Игра «Закончи предложение», «Кому что нужно?» Художественное слово Составление рассказа Рассматривание</p> |
| | 23 | «Наша Армия сильна» | <p>Занятие 21 «Наши защитники»</p> <p>Цель: расширять представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск.</p> | <p>Проект Наблюдение Художественное слово Беседа Игровое упражнение Физкультминутка</p> |
| | 24 | «Весна Приметы весны» | <p>Занятие 22 «Весна пришла, отвори ворота»</p> <p>Цель: уточнить признаки весны; формировать представления о весне как периоде пробуждения природы; закрепить название первых весенних цветов.</p> | <p>Презентация Физкультминутка Художественное слово</p> |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 25 | «8 марта – Международный женский день» | Занятие 23 «О мамах родных и очень важных» Цель: закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. | Презентация Физкультминутка Художественное слово |
| 26 | «Цветы. Комнатные растения» | Занятие 24 «Жизнь на подоконнике» Цель: формировать представления о комнатных растениях, умение ухаживать за ними (полив, рыхление земли, протирание листьев). Воспитывать бережное отношение и любовь к природе. | Проект Беседа Рассматривание Чтение Физкультминутка |
| 27 | «Деревья и кустарники» | Занятие 25 «Красота природы» Цели: учить выделять и называть отличительные признаки дерева и кустарника. Воспитывать любознательность, любовь к природе. | Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Отгадывание загадок Рассматривание Физкультминутка Художественное слово |
| 28 | «Хлеб. Продукты питания» | Занятие 26 «Мир удивительных цветов» Цель: познакомить детей с разнообразием мира растений. Определить название цветов и части их строения (корень, стебель, листья, цветок) | Краткосрочный проект Показ презентации Наблюдение Раскраски Практическая деятельность |

| | | | | |
|--------|----|------------------------------|---|---|
| Апрель | 29 | «ЗОЖ» | <p>Занятие 27 «Спорт» Цель: уточняли и расширяли представления о спорте. Формировали знания о том, для чего нужен спорт.</p> | <p>Беседа Рассматривание Физкультминутка Художественное слово</p> |
| | 30 | «Космос» | <p>Занятие 28 «Покорение космоса» Цель: познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами.</p> | <p>Игровая мотивация Беседа Физкультминутка Рассматривание Чтение</p> |
| | 31 | «Жители водоемов» | <p>Занятие 29 «Веселые лягушата» Цели: познакомить детей с обитателями водоемов, их связью со средой обитания. Сформировать осознано-правильное отношение к представителям живой природы.</p> | <p>Проект Беседа Наблюдение Рассматривание Физкультминутка</p> |
| | 32 | «Транспорт. Виды транспорта» | <p>Занятие 30 «Транспорт. Виды транспорта» Цель: формировать представления детей о транспорте, о разных видах транспорта. Научить выделять основные признаки (функции, цвет, форма, величина, т.д.).</p> | <p>Чтение Наблюдение Игровые ситуации Игры (подвижные, дидактические)</p> |
| | 33 | Майские праздники. | <p>Занятие 31 «Праздник весны и труда» Цель: расширить, систематизировать знания учащихся об истории празднования праздника Весны и труда, прививать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.</p> | <p>Беседа Беседа Рассматривание Подвижные игры</p> |

| | | | |
|---------------------|---|---|--|
| 34 | Не учебная неделя 29.04-05.05 | | |
| 35 | День Победы | Занятие 32 «День Победы» Цель: познакомить детей с историей праздника 9 Мая; рассказать о Великой Отечественной войне; воспитывать чувство патриотизма; формировать умение уважительно относиться к подвигу наших солдат, к ветеранам. | |
| 36 | ОБЖ | Занятие 33 «Улица полна неожиданностей» Цель: расширять представления о правилах поведения во дворе и на улице. Учили видеть источники опасности. | Беседа Рассматривание Отгадывание загадок Физкультминутка |
| 37 | «Насекомые». «Скоро лето!» | Занятие 34 «Веселая лужайка» Цели: расширять и уточнять знания детей о летнем времени года, развивать познавательный интерес и речевую активность. | Беседа Рассматривание Отгадывание загадок Физкультминутка Художественное слово |
| 38 | Не учебная неделя 27.05-31.05 | | |
| ВСЕГО 34 НОД | | | |

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает *владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся

в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах

природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В средней группе №6 «Дружные ребята» по разделу «Развитие речи» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу 35 НОД.

| Месяц | № п/п | Тема недели | Тема и задачи НОД | Формы работы |
|-------|-------|---|---|---|
| | 1 | «Наш детский сад» «Осень. Приметы осени» | Занятие 1 Чтение стихотворения «Листопад» Задачи: познакомить со стихотворением о ранней осени. Развивать поэтический слух. | Чтение стихотворения Физминутка Игра «Скажи вежливо» Беседа |
| | 2 | «Овощи. Огород» | Занятие 2 Описательный рассказ «Овощи в корзине» Задачи: развивать умение составлять описательный, последовательный рассказ о фруктах. Упражнять в умении образовывать слова по аналогии. | Игра «Скажи какой?» Рассматривание муляжей - овощи Проговаривание чисто говорок Физминутка Игра «Найди точное слово» |
| | 3 | «Фрукты. Сад» | Занятие 3 Описательный рассказ «Фрукты в вазе» Задачи: развивать умение составлять описательный, последовательный рассказ о фруктах. Упражнять в умении образовывать слова по аналогии. | Рассматривание муляжей - фрукты Беседа Загадывание загадок Физминутка Игра «Один – много» Игра на внимание «Кто пропал?» |
| | 4 | «Ягоды. Грибы» | Занятие 4 Составление рассказа по картинке «На полянке». Задачи: помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине. | Беседа Игра «Эхо» Игра «Найди точное слово» Игра «Назови одним словом» «Подскажи словечко» |

| | | | | |
|---------|---|----------------------------|--|--|
| Октябрь | 5 | «Я и моя семья» | Занятие 5 Чтение сказки «Три поросенка» Задачи: познакомить детей с английской сказкой. Помочь понять ее смысл. Воспитывать дружеские взаимоотношения в семье. | Стихотворение «Где, чей дом?» Беседа Загадывание загадок Составление рассказа Игра «Найди звук» Игра «Кто у кого» |
| | 6 | «Части тела» | Занятие 6 Рассказывание об игрушке «Кукла Маша» Задачи: учить давать описание внешнего вида игрушки; учить детей при описании куклы называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения. | Рассматривание игрушки Составление описательного рассказа Физминутка Проговаривание чисто говорки, скороговорки |
| | 7 | «Мой город. ПДД» | Занятие 7 Чтение сказки «Телефон» К. Чуковский Задачи: познакомить детей со сказкой. Упражнять в инсценировании отрывков из произведения. Учить произносить звук З твердо и мягко. | Чтение потешки «Заря, зарница» Физминутка Игр «Глухой телефон» Игра «Кто как двигается» Составление предложения |
| | 8 | «Мой дом. Бытовые приборы» | Занятие 8 Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» Задачи: учить пересказывать рассказ, замечая несоответствия с текстом в пересказах товарищей; закреплять представления о звуковом составе слова; учить самостоятельно подбирать слова с определёнными звуками. | Художественное слово Беседа Игра «Высокий – низкий» Физминутка Чтение сказки «Петух да собака» |
| | 9 | «Дружат дети всей Планеты» | Занятие 9 «Друзья» Задачи: Формировать у детей понятия дружбы между людьми разных национальностей. Воспитывать уважение к обычаям, культуре других народов, населяющих нашу планету | Художественное слово Беседа Физминутка |

| | | | | |
|---------|----|----------------------|---|--|
| | 10 | «Мебель» | <p>Занятие 10 Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель» Задачи: учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением.</p> | <p>Составление рассказа Игра на внимание с картинками Физминутка Игра «Живые слова» Д/игра «Устроим кукле комнату»</p> |
| | 11 | «Посуда» | <p>Занятие 11 Составление описательного рассказа о предметах посуды Задачи: учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, закреплять умение классифицировать предметы по качеству.</p> | <p>Чтение «Федорино горе» Беседа Физминутка Игра «Магазин посуды» Игра «Отвечай быстро»</p> |
| | 12 | «Мамы всякие важны» | <p>Занятие 12 Рассказывание по картине «Мама моет посуду» Задачи: учить детей составлять рассказ по картине. Закрепить умение образовывать имена существительные-названия посуды.</p> | <p>Составление рассказа Игра на внимание с картинками Физминутка Игра «Живые слова»</p> |
| Декабрь | 13 | «Профессии» | <p>Занятие 13 Описание предметных картинок «Профессии» Задачи: учить детей составлять описание картинки, называть объект его действия. Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ.</p> | <p>Презентация Физминутка Рассматривание Беседа Игра «Кому, что нужно?»</p> |
| | 14 | «Зима. Приметы зимы» | <p>Занятие 14 Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» Задачи: выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение.</p> | <p>Чтение любимых стихотворений Физминутка Игра «Снежки» Игра «Чего не стало» Игра «Лето - зима»</p> |

| | | | | |
|--------|----|--------------------------------------|--|---|
| | 15 | «Одежда. Обувь» | Занятие 15 Название и описание одежды. Задачи: учили детей давать описание зимней одежды и обуви. Формировали представление о ее назначении. Формировать умение строить предложения. | Беседа Рисование Физминутка Чтение стихотворения Л.Станчева «Это правда или нет?» Игра «Живые слова» Рассматривание |
| | 16 | «Новый год» | Занятие 16 Обучение рассказыванию по картине рассказа на тему «Вот это Снеговик» Задачи: учить детей составлять рассказ по картине. Закреплять умение придумывать название картины. Показать детям артикуляцию звука Ш. | Беседа Игра «Живые слова» Художественное слово Проговаривание скороговорок Чтение стихотворения «Зима» Физминутка Игра «Снежки» |
| | 17 | Не учебная неделя 25.12-28.12 | | |
| | 18 | Праздники 01.01-08.01 | | |
| Январь | 19 | «Дикие животные и их детеныши» | Занятие 17 Чтение сказки «Про храброго Зайца-длинные уши». Д. Мамин-Сибиряк Задачи: познакомить детей с авторской литературной сказкой. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж. | Чтение сказки «Про храброго зайца» Беседа Пересказ детьми Отгадывание загадки Рассматривание картины Физминутка |
| | 20 | «Домашние животные и их детеныши» | Занятие 18 Рассказывание по картине «Собака со щенятами» Задачи: подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить отмечать и называть различие и сходство между собакой и щенятами на основе сравнения их внешнего вида. | Беседа Физминутка Художественное слово Игра «Картина – корзина» Игра «Едем, летим, плывем» Игра «Коза стрекоза» |

| | | | | |
|---------|----|------------------------------------|---|---|
| | 21 | «Домашние птицы» | Занятие 19 Пересказ рассказа «Курочка» Задачи: учить пересказывать текст рассказа, сравнивать объекты на картинках по величине, цвету. Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию. | Составление рассказа по картинкам Физминутка Игра «Живые слова» Игра на внимание с картинками |
| Февраль | 22 | «Зимующие и перелетные птицы» | Занятие 20 Пересказ рассказа «Воробей», Чарушин Е.И. Задачи: формировать умение слушать рассказ, беседовать по его содержанию, оценивать поступки героев. Упражнять детей в четком произнесении звука Л. | Игра «Живые слова» Игра «Добавь слово» Физминутка Игра «Угадай слово» Стихотворение «Подскажи словечко» |
| | 23 | «Животные жарких и холодных стран» | Занятие 21 Рассказывание об игрушках «Животные» Задачи: учить детей составлять описание, называть характерные признаки и действия. Закрепить произношение звука Л, в словах и фразах. | Презентация Беседа Рассматривание иллюстраций Физминутка Художественное слово |
| | 24 | «Книжная неделя» | Занятие 22 «Чтение сказки Сивка-Бурка» Задачи: создания социальной ситуации развития для ознакомления детей со сказкой | Художественное слово Составление рассказа Беседа Физминутка Игра «Какое слово заблудилось?» |
| | 25 | «Наша Армия сильна» | Занятие 23 «Урок вежливости» Задачи: рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостям, чтобы они не скучали. | Художественное слово Составление рассказа Беседа Физминутка Игра «Какое слово заблудилось?» |
| | 26 | «Весна Приметы весны» | Занятие 24 «Готовимся встречать весну» Задачи: познакомить детей со стихотворением «Весна». Закрепить знания о признаках весны. Закрепить умение в правильном произнесении звука Ц. | Чтение стихотворения Рассматривание иллюстраций Наблюдение |

| | | | | |
|--------|----|--|--|---|
| | 27 | «8 марта – Международный женский день» | Занятие 25 «Женский день 8 Марта» Задачи: расширять представление детей о весеннем празднике 8 Марта, воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам, желание сделать приятное своими руками. | Составление рассказа Игры «Назови ласково», «Красивые слова». Физминутка «Мама спит» Изготовление праздничной открытки |
| | 28 | «Цветы. Комнатные растения» | Занятие 26 Составление описательного рассказа «Комнатный цветок» Задачи: учить детей составлять короткий, описательный рассказ о комнатном растении. Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде. | Составление рассказа по игрушкам Физминутка Игра «Живые слова» Игра на внимание с картинками |
| | 29 | «Деревья. Кустарники» | Занятие 27 Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук. Задачи: продолжать формирование навыков связной речи. Закреплять усвоение обобщающих понятий. | Беседа Придумывание своей сказки Чтение стихотворения |
| | 30 | «Хлеб. Продукты питания» | Занятие 28 Рассказывание по набору предметов Задачи: упражнять детей в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Упражнять в образовании названий продуктов. | Наблюдение Презентация Беседа Игра «Узнай по описанию» |
| Апрель | 31 | «ЗОЖ» | Занятие 29 Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку» Задачи: учить детей описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь. Учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи детей глаголы. | Чтение рассказа Я.Тайца «Послушный дождик» Беседа Игровая мотивация Пересказ рассказа Физминутка |

| | | | | |
|-----|----|--------------------------------------|---|---|
| | 32 | «Космос» | Занятие 30 Звуковая культура речи Задачи: объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука. Развивать фонематический слух. | Рассматривание сюжетных картинок Физминутка Беседа |
| | 33 | «Жители водоемов» | Занятие 31 Описание предметов и игрушек Задачи: продолжить учить детей составлять описание предметов, игрушек; учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения. | Рассматривание игрушек (лягушка, рыбка, улитка) Беседа Художественное слово Физминутка Работа по картине «На рыбалке» |
| | 34 | «Транспорт. Виды транспорта» | Занятие 32 Пересказ рассказа «Поезд» Задачи: учить детей пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании существительных во множественном числе. | Художественное слово Рассматривание картинок Беседа Физминутка Проговаривание чисто говорок и скороговорок |
| | 35 | Не учебная неделя 29.04-05.05 | | |
| Май | 36 | «Майские праздники». «День Победы» | Занятие 33 Чтение стихотворения «Праздник Победы» Задачи: выяснить, что дети знают о Дне Победы. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р, Рь. | Беседа Физминутка Презентация Рассматривание |
| | 37 | «ОБЖ» | Занятие 34 Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» Задачи: познакомить детей с р.н.с, помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывок из произведения. | Чтение рассказа «Пожарные собаки» Беседа Физминутка Игра «Замени слово» |

| | | | |
|----------------------|--------------------------------------|---|---|
| 38 | «Насекомые» «Скоро лето!» | Занятие 35 Творческое рассказывание «Лето, ах лето!». Задачи: продолжать учить детей передавать свои впечатления в рассказе; учить отбирать содержание рассказа в соответствии с планом; воспитывать любовь к природе родного края. | Рассказ К.Ушинского «Четыре желания» Составление рассказа детьми Физминутка Художественное слово |
| 39 | Не учебная неделя 27.05-31.05 | | |
| ВСЕГО 35 НОД. | | | |

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в

рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно - эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей,

окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Рисование

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы

лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями

и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для

экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетикоэмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Рисование»

В средней группе №6 «Дружные ребята» по разделу «Рисование» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего **34** НОД.

| Месяц | №п/п | Тема недели | Тема и задачи НОД | Формы работы |
|----------|------|------------------------------|---|--|
| Сентябрь | 1 | «Осень. Приметы осени» | Занятие 1 «Идет дождь» Цель: учить: образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. | Беседа Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок Худ слово Физминутка Практическая работа |
| | 2 | «Овощи. Огород» | Занятие 2 «Что созрело в огороде» Цель: учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги. | Беседа Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение пословиц, поговорок Физкультминутка Практическая работ |
| | 3 | «Фрукты. Сад» | Занятие 3 «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Цель: учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок; располагать изображения на листе | Рассматривание предметных картинок Беседа Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа |

| | | | | |
|---------|---|-------------------------|--|--|
| Октябрь | 4 | «Ягоды. Грибы» | <p>Занятие 4 «Грибы в лукошке» Цель: учить отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками.</p> | Наблюдение Игровые упражнения Отгадывание загадок Художественное слово |
| | 5 | «Я и моя семья» | <p>Занятие 5 «Моя семья гуляет» Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.</p> | Актуализация знаний Показ картинок Игровая мотивация Художественное слово Практическая работа Итог |
| | 6 | «Части тела» | <p>Занятие 6 «Есть такие мальчики!» Цель: Учить детей простым карандашом рисовать весёлое и грустное лицо.</p> | Беседа Игра «Угадай по описанию» Рассматривание Физминутка Рассматривание рисунка Практическая работа |
| | 7 | «Мой город. ПДД» | <p>Занятие 7 «Городские домики» Цель: закреплять умение передавать форму частей домов; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).</p> | Беседа по теме Рассматривание фотографий нашего города Художественное слово Физминутка Практическая работа |

| | | | | |
|--------|----|-----------------------------------|---|---|
| Ноябрь | 8 | «Мой дом. Бытовые приборы» | Занятие 8 «Дом, в котором мы живем» Цель: учить детей рисовать бытовые приборы, развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. | Игровая мотивация Худ.слово Физминутка Практическая работа |
| | 9 | Дружат дети всей Планеты | Занятие 9 «Друзья» Цель: продолжать учить детей рисовать человека, добиваясь точности при передаче формы, пропорций, деталей и цвета. Закрепить умения создавать набросок простым карандашом, располагать изображение человека на весь лист. | Игровая мотивация Худ.слово Физминутка Практическая работа |
| | 10 | «Мебель» | Занятие 10 «Украсим кукольную мебель городецким узором» (коллективная работа) Цель: учить детей самостоятельности, творчески применять умения и навыки, полученные на предшествующих занятиях, для украшения городецким узором новых изделий. | Показ приемов работы Практическая работа Итог Создание игровой мотивации Чтение Рассматривание Беседа |

| | | | | |
|---------|----|----------------------|--|---|
| | 11 | «Посуда» | <p>Занятие 11 «Посуда для Федоры» Цель: создавать художественный образ, используя известные приемы. Закрепить представление о цвете, форме, размере посуды. Продолжать учить умело, пользоваться красками, наносить мазки в одном направлении не выходя за контур предмета.</p> | <p>Создание игровой мотивации Чтение Рассматривание Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p> |
| | 12 | «Мамы всякие важны» | <p>Занятие 12 «Бусы для мамочки» Цель: учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы, чередовать бусинки разной формы. Раскрашивать аккуратно, не выходя за линию.</p> | <p>Беседа Рассматривание иллюстраций Физминутка Показ приемов работы Практическая работа Итог</p> |
| Декабрь | 13 | «Профессии» | <p>Занятие 13 «Петух и краски» Цель: Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определённого образа. Дать представление о профессии художника.</p> | <p>Беседа Рассматривание иллюстраций Физминутка Показ приемов работы Практическая работа Итог</p> |
| | 14 | «Зима. Приметы зимы» | <p>Занятие 14 «Зимний пейзаж» Цель: знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья кончиком кисточки белой гуашью на тёмном фоне.</p> | <p>Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа</p> |

| | | | | |
|--------|----------|--|---|---|
| | 15 | «Одежда. Обувь» | Занятие 15 «Девочка в нарядном платье» Цель: учить рисовать фигуру человека; передавать форму одежды, форму и расположение частей, с отношением их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно, во весь лист. | Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог занятия |
| | 16 | «Новый год» | Занятие 16 «Здравствуй, дедушка Мороз!» Цель: совершенствовать умение изображать человека; учить видеть красоту созданного изображения, передавать настроение красками; развивать воображение. | Рассматривание Беседа Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог занятия |
| | 17 18 | Не учебная неделя 25.12-28.12 Праздники 01.01-08.01 | | |
| Январь | 19 | «Дикие животные» | Занятие 17 «Встреча лисы и колобка» Цель: Учить создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности животных, используя тычок жёсткой кисти. | Игровая мотивация Беседа Художественное слово Практическая работа Чтение сказки |
| | 20 | «Домашние животные» | Занятие 18 «Животных рисовать люблю» Цель: познакомить с особенностями иллюстраций художника Е.Чарушина; учить выделять используемые художником-иллюстратором выразительные средства. | Беседа о творчестве Е.Чарушина Показ приемов работы Игровая ситуация Практическая работа |

| | | | | |
|---------|----|------------------------------------|---|---|
| | 21 | «Домашние птицы» | Занятие 19 «Роспись петуха» Цель: учить расписывать нарисованную игрушку по мотивам филимоновского орнамента. | Рассматривание Беседа Мультимедиа Практическая работа |
| Февраль | 22 | «Зимующие и перелетные птицы» | Занятие 20 «Снегири прилетели!» Цель: Учить рисовать птицу, используя овал и круг. Знакомить с отличительными особенностями снегиря. Учить рисовать простым карандашом и закрашивать красками. | Рассматривание картинок Беседа Игровая ситуация Практическая работа Чтение стихотворения «Снегири» |
| | 23 | «Животные жарких и холодных стран» | Занятие 21 «Роспись олешка» Цель: учить расписывать предметы по мотивам народных декоративных узоров (дымковская роспись); выделять основные элементы узора, их расположение. | Игровая мотивация Художественное слово Отгадывание загадок Показ приемов работы Практическая работа |
| | 24 | «Книжная неделя» | Занятие 22 «Закладка для книги» Цель: продолжать формировать представления о разных видах линий и их сочетаниях; развивать умения пользоваться карандашом. | Художественное слово Отгадывание загадок Показ приемов работы Практическая работа |

| | | | | |
|------|----|----------------------------|---|---|
| Март | 25 | «Наша Армия сильна» | Занятие 23 «Кораблик» Цель: учить детей создавать простую композицию плавающего в море кораблика, закрашивать ее аккуратно акварельными красками | Художественное слово Отгадывание загадок Показ приемов работы Практическая работа |
| | 25 | «Весна. Приметы весны» | Занятие 24 «Весенний натюрморт» Цель: учить отличать натюрморт от картин других жанров, составлять композиции из весенних цветов и веточек деревьев, различать оттенки зеленого цвета. | Игровая мотивация Художественное слово Отгадывание загадок Показ приемов работы Практическая работа |
| | 27 | «8 Марта-Мамин праздник» | Занятие 25 «Милой мамочки портрет» Цель: учить рисовать женский портрет. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). | Беседа Рассматривание иллюстраций Стихотворение «Праздник мам» Показ приемов работы Практическая работа |
| | 28 | «Цветы Комнатные растения» | Занятие 26 «Расцвели, красивы цветы» Цель: учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. | Создание игровой ситуации Рассматривание иллюстраций Показ приемов работы Практическая работа. Итог |

| | | | | |
|--------|----|-----------------------------|---|---|
| | 29 | «Деревья. Кустарники» | <p>Занятие 27 «Деревья весной» Цель: Учить проводить прямые и ломаные волнистые линии, не отрывая карандаш от бумаги. Обобщать знания о существенных признаках деревьев</p> | <p>Создание игровой мотивации Рассматривание иллюстраций Показ приемов работы Практическая работа. Итог</p> |
| | 30 | «Хлеб. Продукты питания» | <p>Занятие 28 «Слава хлебу на столе!» Цель: Учить рисовать предметы разной формы, хлеба-булочные изделия простым карандашом, а потом раскрашивать красками. Прививать бережное отношение к хлебу.</p> | <p>Беседа Художественное слово Рассматривание иллюстраций Физминутка Практическая работа</p> |
| Апрель | 31 | «ЗОЖ» | <p>Занятие 29 «Дети делают зарядку» Цель: учить детей рисовать фигуру человека в движении, передавая простейшие соотношения частей тела. Развивать умение давать оценку работе</p> | <p>Беседа по теме Рассматривание фотографий Художественное слово Физминутка Практическая работа</p> |
| | 32 | «Космос» | <p>Занятие 30 «Ракета в космосе» Цель: учить рисовать восковыми мелками ракету, а потом закрашивать лист бумаги черным цветом.</p> | <p>Беседа по теме Рассматривание фотографий Художественное слово Физминутка Практическая работа</p> |

| | | | | |
|--|----|--------------------------------------|--|--|
| | 33 | «Жители водоемов» | <p>Занятие 31 «Это ежик не простой, этот ежик –он морской» Цель: учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий гелиевой ручкой, создавать пастелью фон для изображаемой картины.</p> | <p>Актуализация знаний Показ картинок Игровая мотивация Художественное слово</p> |
| | 34 | «Транспорт. Виды транспорта» | <p>Занятие 32 «Грузовая машина» Цель: учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; передавать форму каждой части, ее характерные особенности.</p> | <p>Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог</p> |
| | 35 | Не учебная неделя 29.04-05.05 | | |
| | 36 | «ОБЖ» | <p>Занятие 33 «Светофорчик» Цель: учить детей рисовать светофор. Воспитывать аккуратность в рисовании красками. Развивать творчество.</p> | <p>Игровая мотивация Худ.слово Физминутка Практическая работа</p> |

| | | | | |
|---------------------|----|---------------|---|---|
| | 37 | «Скоро лето!» | Занятие 34 «Красный в точку жучок, спасет от тли он наш цветок» Цель: совершенствовать технику рисования красками; учить составлять композицию, рисовать акварелью по сырому слою, рисовать контур простым карандашом тонкими линиями. | Беседа Рассматривание иллюстрации Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| | 38 | | Не учебная неделя 27.05-31.05 | |
| Всего 34 НОД | | | | |

Таблица 6

Календарно – тематическое планирование по разделам «Лепка», «Аппликация»

В средней группе №6 «Дружные ребята», по разделам «Лепка», «Аппликация» проводится 1 НОД в две недели; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделам **34** НОД.

| Месяц | № недели п/п | Тема недели | Тема и задачи НОД | Формы работы |
|-------|-----------------|-------------------|--|--|
| | 1 | «Наш детский сад» | Занятие 1 Аппликация «Красивые флажки» Цель: упражнять в резании бумаги по прямой и составлять из вырезанных частей изображение предмета. | Игровая мотивация Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог |

| | | | | |
|----------|---|---------------------------------------|--|---|
| Сентябрь | 2 | «Осень. Приметы осени» | Занятие 2 Лепка «Осенние листочки» Цель: учить детей лепить предметы округлой формы, сужающиеся к одному концу и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы. | Беседы Наблюдения Рассматривания иллюстраций Отгадывания загадок Физкультминутка. |
| | 3 | «Овощи. Огород» | Занятие 3 Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Цель: продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. | Беседы Наблюдения Рассматривания иллюстраций Отгадывания загадок Физкультминутка |
| | 4 | «Фрукты. Сад» | Занятие 4 Лепка «Фрукты на тарелочке» Цель: продолжить знакомство детей с приемами лепки фруктов и тарелочки из соленого теста, передавать более точную форму | Беседы Художественное слово Физкультминутка Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| | 5 | «Ягоды. Грибы» | Занятие 5 Аппликация «Грибы в лукошке» (коллективная) Цель: учить детей разрезать круг пополам, составлять композицию. Формировать умение работать сообща. | Беседа Игровая мотивация Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| | | | | |

| | | | | |
|----------------|----------|-----------------------------------|---|--|
| Октябрь | 6 | «Я и моя семья» | Занятие 6 Лепка «Подарочек моей семье» Цель: учить самостоятельно выбирать тему своей работы, доводить задуманное до конца. | Игровая мотивация Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| | 7 | «Части тела» | Занятие 7 Аппликация «Веселая мордашка» Цель: закреплять умение создавать образ веселого или грустного человечка. | Игровая мотивация Художественное слово Беседа Актуализация |
| | 8 | «Мой город ПДД» | Занятие 8 Лепка «Большой дом» Цель: познакомить детей с приемами лепки прямоугольной формы. Учить размазывать пластилин по трафарету. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином. | Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| | 9 | «Мой дом. Бытовые приборы» | Занятие 9 Аппликация «Электроприборы» Цель: учили детей вырезать фигуры прямоугольной формы. Воспитывать аккуратность в работе с клеем. | Игровая мотивация Художественное слово Беседа Актуализация знаний |

| | | | |
|----|----------------------------|--|--|
| 10 | «Дружат дети всей планеты» | <p>Занятие 10 Лепка «Хоровод дружбы» Цель: упражнять в лепке фигуры человека, используя приемы лепки из целого куска и по частям; закреплять навыки коллективной работы</p> | <p>Художественное слово Показ иллюстраций Физминутка Показ приемов работы Практическая работа</p> |
| 11 | «Мебель» | <p>Занятие 11 Аппликация «Красивая скатерть для стола» Цель: Продолжать учить правильно держать ножницы. Учить украшать предмет прямоугольной формы нарезанными цветными полосками, чередуя их.</p> | <p>Показ приемов работы Практическая работа Итог</p> |
| 12 | «Посуда» | <p>Занятие 12 Лепка «Чайный сервиз» Цель: закрепить приемы лепки посуды; передавать движение пальцев при лепке используя приемы раскатывания, скатывания, сплющивания, присоединения частей</p> | <p>Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа</p> |
| 13 | «Мамы всякие важны» | <p>Занятие 13 Аппликация «Подарок маме» Цель: учить вырезать и наклеивать красивый цветок, срезать углы путем закругления или по косой. Вызывать желание порадовать маму красивым подарком.</p> | <p>Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа Чтение стихов</p> |

| | | | | |
|---------|------------------------------|--------------------------------------|---|---|
| Декабрь | 14 | «Профессии» | Занятие 14 Лепка «Мячики для клоуна» Цель: продолжать учить детей лепить предметы круглой формы. Создавать у детей радостное настроение. | Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа |
| | 15 | «Зима. Приметы зимы» | Занятие 15 Аппликация «Белая снежинка» Цель: учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на тонкие полоски. Упражнять в составлении из полосок снежинку. | Беседы Наблюдения Рассматривания иллюстраций Отгадывания загадок Физкультминутка |
| | 16 | «Одежда. Обувь» | Занятие 16 Лепка «Валенки, валенки...». Цель: продолжать учить детей распределять пластилин пальчиками, не выходя за края шаблона. Развивать воображение, творчество | Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа |
| | 17 | «Новый год» | Занятие 17 Аппликация «Нарядим елочку». Цель: продолжать учить детей вырезать из квадрата круг. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию. | Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа |
| | 18 | Не учебная неделя 25.12-28.12 | | |
| 19 | Праздники 01.01-08.01 | | | |

| | | | | |
|--------|----|-------------------------------|---|--|
| Январь | 20 | «Дикие животные» | Занятие 18 Аппликация «Будка для собаки» Цель: Учить разрезать квадрат на два треугольника, а круг на два полукруга. Продолжать учить предмет из нескольких частей. | Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| | 21 | «Домашние животные» | Занятие 19 Лепка «Белочка грызет орешки» Цель: закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, отрабатывать приемы лепки | Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| | 22 | «Домашние птицы» | Занятие 20 Аппликация «Кормушка» Цель: Учить детей наклеивать кормушку из полосок бумаги, аккуратно наклеивая каждую деталь. Воспитывать заботливое отношение к пернатым. | Беседы Наблюдения Рассматривания иллюстраций Отгадывания загадок Физкультминутка Презентация |
| | 23 | «Зимующие и перелетные птицы» | Занятие 21 Лепка «Воробей» Цель: учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить курочку из целого куска глины, какие части можно присоединить друг к другу. | Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог |

| | | | | |
|---------|----|------------------------------------|---|---|
| Февраль | 24 | «Животные жарких и холодных стран» | Занятие 22 Аппликация «Медведи на льдине». Цель: развивать у детей умение передавать в геометрических фигурах фигуру белого медведя, выделяя некоторые характерные особенности. | Игровая мотивация Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| | 25 | «Книжная неделя» | Занятие 23 Лепка «Герои сказок» Цель: закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, отрабатывать приемы лепки. | Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| Март | 26 | «Весна. Приметы весны» | Занятие 24 Аппликация «Цветы в вазе» Цель: совершенствовать навыки работы с ножницами; учить вырезать из квадратов и прямоугольников листики и цветочки, аккуратно наклеивать детали аппликации. | Чтение сказки «Дедушка Мазай» Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| | 27 | «Цветы. Комнатные растения» | Занятие 25 Лепка «Ваза для цветов» Цель: знакомить с приемами лепки с помощью жгутиков, распределяя их по ширине. Воспитывать самостоятельность, стимулировать творческое решение. | Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог |

| | | | |
|----|--------------------------|---|--|
| 28 | «Деревья, Кустарники» | Занятие 26 Аппликация «Весеннее дерево» Цели: продолжать учить детей работать с бумагой, выполняя аппликации различными способами. Развивать фантазию, воображение. | Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа |
| 29 | «Хлеб. Продукты питания» | Занятие 27 Лепка «Каравай» Цель: Учить детей лепить каравай из соленого теста, украшать дополнительными деталями. Воспитывать бережное отношение к хлебу. | Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| 30 | «ЗОЖ» | Занятие 28 Аппликация «Чудесные превращения прямоугольника и треугольника» Цель: учить детей составлять из геометрических фигур спортивные принадлежности. Воспитывать привычку к ЗОЖ. | Игровая мотивация Художественное слово Беседа |
| 31 | «Космос» | Занятие 29 Лепка «Мы летим в космос» Цель: учили лепить ракету по образцу, развивать конструктивные способности, творческое воображение. | Игровая мотивация Художественное слово Беседа Показ приемов работы Практическая работа Итог |

| | | | | |
|--------|----|--------------------------------------|---|--|
| Апрель | 32 | «Жители водоемов» | Занятие 30 Аппликация «Лягушонок» Цель: учить вырезать, правильно держать ножницы. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет. | Игровая мотивация Художественное слово Беседа |
| | 33 | «Транспорт. Виды транспорта» | Занятие 31 Лепка «Самолеты» Цель: упражнять в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки. Закреплять умение делить пластилин на части, приемы лепки. | Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| | 34 | Не учебная неделя 29.04-05.05 | | |
| | 35 | «Майские праздники» «День Победы» | Занятие 32 Аппликация «День Победы» Цель: закреплять у детей навыки работы с бумагой, формировать умение составлять композицию; воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине. | Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог |

| | | | |
|---------------------|--------------------------------------|---|---|
| 36 | «ОБЖ» | Занятие 33 Лепка «Светофор» Цель: учить детей вырезать из квадрата круг, путем срезывания уголков. Работу выполнять аккуратно, с осторожностью пользоваться ножницами. | Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| 37 | «Насекомые» «Скоро лето» | Занятие 34 Аппликация «Бабочка» Цель: систематизировать знания детей о жизненном цикле бабочек. Закрепить умение лепить симметричное изображение бабочки | Игровая мотивация Художественное слово Показ приемов работы Практическая работа Итог |
| 38 | Не учебная неделя 27.05-31.05 | | |
| ВСЕГО 34 НОД | | | |

Таблица 7

Календарно - тематическое планирование по разделу «Музыка»

В средней группе №6 «дружные ребята» по разделу «Музыка» проводится 2 занятия в неделю; в месяц 8-9 занятий.

| Мес яц | Неде ли | Слушани е | П е н и е | Музыкально - ритмические движения | Игра на детских музыкаль ных инструмен тах |
|-----------|-----------------|---|--|--|---|
| Сентябрь | 1 недел я | «Италья нская песенка » муз. П. И. Чайков ский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «У котворота» рус.нар. песня, обр. Е. Титличеевой <u>Песни</u> «Осень милая шуршит» муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеевой. «Урожай собирай» музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной | <u>Упражнение</u> «Оленята» муз. Т. Ломовой <u>Игра</u> «Игра с лентой» муз. Е. Шаламоновой <u>Танцевально- игровое</u> <u>творчество</u> «Идем в школу» муз. А.Жилина | |
| | 2 нед еля | «Италья нская песенка » муз. П. И. Чайков ский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «У котворота» рус.нар. песня, обр. Е. Титличеевой <u>Песни</u> «Осень милая шуршит» муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеевой. | <u>Упражнение</u> «Оленята» муз. Т. Ломовой <u>Танец</u> «Кадриль» муз. М. Еремеевой <u>Игра</u> «Игра с лентой» муз. Е. Шаламоновой <u>Танцевально- игровое</u> <u>творчество</u> «Ветер играет с листочками» муз. А. Жилина | |
| | 3 нед еля | «Французск ая песенка» муз. П. И. Чайков ский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «У котворота» рус.нар. песня, обр. Е. Тиличеевой <u>Песни</u> «Осень милая шуршит» «Чудо-грибники» муз. И. Григорьва, сл. Н. Авдеевой | <u>Упражнение</u> «Элементы танцев» муз. Т. Ломовой <u>Танец</u> «Кадриль» муз. М. Еремеевой <u>Дидактическая</u> <u>игра</u> «Угадай танец» <u>Танцевально- игровое</u> <u>творчество</u> «Ветер играет с листочками» | |

| | | | | |
|---------|---------------------|---|--|---|
| Октябрь | 4 неделя | «Французская песенка» муз. П. И. Чайковский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «У коты ворота» рус.нар. песня, обр. Е. Тиличевой <u>Песни</u> «Осень милая шуршит» муз М. Еремеевой, сл. С.Еремеевой. «Урожай собирай»Муз.А.Филиппенко, слова Т.Волгиной | <u>Упражнение</u> «Элементы танцев» муз. Т. Ломовой <u>Танец</u> «Кадриль» муз. М. Еремеевой <u>Дидактическая игра</u> «Угадай танец» <u>Танцевально-игровое творчество</u> «Ветер играет с листочками» |
| | 5 неделя | «Осенняя песнь» муз. П. И. Чайковский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Едет, едет паровоз» муз. Г. Эрнесакса <u>Песни</u> «Во кузнице» р.н. песня «Листики-платочки» муз.и сл. Е. Д. Гольцовой «Чудо-грибники» муз. И. Григорьева, сл. Н. Авдеевой | <u>Упражнение</u> «Упражнение с лентами» муз. В. Моцарт <u>Танец</u> «Вальс с листьями» муз. А. Гречанинова <u>Этюды</u> «Бодрое утро» музыка по выбору <u>Музыкально дидактическая игра</u> «Песня – танец – марш». «Две тетери» рус.нар. песня обр. В. Агафонникова; «Марш» муз. Т. Ломовой. |
| | 6 неделя | «Осенняя песнь» муз. П. И. Чайковский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Едет, едет паровоз» муз. Г. Эрнесакса <u>Песни</u> «Во кузнице» р.н. песня «Листики-платочки» муз.и сл. Е. Д. Гольцовой «Осень милая шуршит» муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеевой. | <u>Упражнение</u> «Упражнение с лентами» муз. В. Моцарт <u>Этюды</u> «Бодрое утро» музыка по выбору <u>Танец</u> «Вальс с листьями» муз. А. Гречанинова <u>Музыкально дидактическая игра</u> «Песня – танец – марш». «Под яблоней |

| | | | | | |
|---------------|--------------------------|--|--|---|--|
| | | | | зеленою» рус.нар. песня обр. Р. Рустамова; «Две тетери» рус. нар. песня обр.В. Агафонникова; «Марш» муз. Т. Ломовой. | |
| | 7 недел я | «Осень» муз. А. Вивальди | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Скачем по лестнице» муз. Е. Тиличевой <u>Песни «Песенка друзей»</u> муз.и сл. Е. Д. Гольцова «Чудо-грибники» муз. И. Григорьва, сл. Н. Авдеевой «Осень милая шуршит» муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеевой. | <u>Упражнение</u> «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой <u>Танец</u> «Бик якше» тат.нар. музыку <u>Игра</u> «Передай яблочко» муз. Т. Ломовой <u>Танцевально- игровое творчество</u> «Медведь и пчела» муз. Ф. Гершовой | «Букавин ская полька» укр. нар.мело дия |
| | 8 недел я | «Осень» муз. А. Вивальди | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Скачем по лестнице» муз. Е. Тиличевой <u>Песни «Песенка друзей»</u> муз.и сл. Е. Кузьминой | <u>Упражнение</u> «Татарская елочка» муз. Т. Ломовой <u>Танец</u> «Бик якше» тат.нар. музыку <u>Игра</u> «Игра со звоночками» муз. Е Шаламоновой | «Букавин ская полька» укр. нар.мело дия |
| | 9 неделя | «Болезнь куклы» музыкаП.И. Чайковский | <u>Песни:</u> «Чудо-грибники» муз. И. Григорьва, сл. Н. Авдеевой | <u>Танец</u> «Паровозик» музыка из реп.группы «Волшебныйдво рик» <u>Игра</u> «Кот и мышь» муз. Т. Ломовой | |
| Ноябрь | 10 неделя | «Птичник » К. Сен- Санс | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Чики – чики - чикалочки» рус.нар. песня обр. Е. Тиличевой <u>Песни «Моя семья»</u> муз.исл. К. Макаровой | <u>Упражнение</u> «Птицы» муз. С. Соснина. <u>Хоровод</u> «Дружба» муз.исл. | |

| | | | |
|----------------------------|---|--|---|
| | | «Чудо-грибники» муз. И. Григорьева, сл. Н. Авдеевой | Не известны <u>Музыкально дидактическая игра</u> «Чей это марш?» муз. М. Раухвергера, Н. Богословского |
| 11 неделя | Песня «Листопад» муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Чики – чики - чикалочки» рус.нар. Песня обр. Е.Тиличевой <u>Песни</u> «Мама-солнышко мое» муз.и «Листики-платочки» муз. и сл. Е. Д. Гольцовой | <u>Упражнение</u> «Побегаем, попрыгаем» муз. С.Соснина. <u>Хорово</u> Д «Дружба» муз.исл. не известны <u>Игра</u> «Волк и зайцы» муз. Т. Ломовой <u>Музыкально дидактическая игра</u> «Чей это марш?» муз. М. Раухвергера, Н.Богословского |
| 12 неделя | «Куры и петухи» музыка К. Сен-Санса | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Дудочка» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель <u>Песни</u> «Мама-солнышко мое» муз.и «Моя семья» муз.и сл. К. Макаровой | <u>Упражнение</u> «Побегаем, попрыгаем» муз. С.Соснина. <u>Танец</u> «Паровозик» музыка из реп.группы «Волшебный дворик» <u>Игра</u> «Кот и мыши» муз. Т. Ломовой <u>Танцевально</u> |

| | | | | | |
|---------|------------------|--|--|---|--|
| | | | | <u>игровое творчество</u> «Вальс снежинок» муз. В. Золотрева | |
| | 13 неделя | «Болезнь куклы» музыка | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Дудочка» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель <u>Песни</u> «Мама-солнышко мое» муз. и «Моя семья» муз. и сл. К. Макаровой | <u>Упражнение</u> «Побегаем, попрыгаем» муз. С. Соснина. <u>Танец</u> «Паро возик» музыка из реп. группы «Волшебный дворик» <u>Игра</u> «Кот и мыши» муз. Т. Ломовой <u>Танцевально игровое творчество</u> «Вальс снежинок» муз. В. Золотрева | |
| Декабрь | 14 неделя | «Мужичок на гармошке» муз. П. И. Чайковский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Прибаутка» рус. нар. песня обр. В. Карасевой <u>Песни</u> «Здравствуй, Дедушка Мороз» муз. и сл. Т. М. Островской «Новогоднее пожелание» муз. и сл. Т. А. Хижинской | <u>Упражнение</u> «Прямой галоп» муз. В. Витлина. <u>Танец</u> «Полька заяц и волк» «Ленька – енька» <u>Игра</u> «Хейро» хантыйская народная музыка | «Пастушок» чеш. нар. песня обр. И. Берковича |
| | 15 неделя | «Мужичок на гармошке» муз. П. И. Чайковский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Прибаутка» рус. нар. песня обр. В. Карасевой <u>Песни</u> «Новогоднее пожелание» муз. и сл. Т. А. Хижинской | <u>Упражнение</u> «Поскоки в парах» муз. В. Витлина. <u>Хоровод</u> «Здравствуй, Дедушка Мороз» муз. и сл. Т. М. Островской | «Пастушок» чеш. нар. песня обр. И. Берковича |
| | 16 неделя | «Избушка на курьих ножках» музыка М. П. Мусорг | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Кукушка» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой <u>Песни</u> «Елочка-красавица» муз. и сл. Е. М. Лагутиной «Новогоднее пожелание» муз. и | <u>Упражнение</u> «Потопаем - покружимся» рус. нар. мелодия обр. Т. Ломовой <u>Танец</u> «Полька заяц и волк» «Ленька – енька» | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--------------------------------|--|
| | | ский | сл. Т. А. Хижинской | <u>Игра</u> «Заморожу» муз. | |
| 17 неделя | «Избушка на курьих ножках» музыка М. П. Мусоргский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Кукушка» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой <u>Песни</u> «Здравствуй, Дедушка Мороз» муз. и сл. Т. М. Островской «Снег-снежок» муз. и сл. Е. М. Лагутиной «На пороге новый год» муз. и сл. Е. М. Лагутиной | <u>Упражнение</u> «Потопаем - покружимся» рус. нар. мелодия обр. Т. Ломовой <u>Танец</u> «Полька заяц и волк» «Ленька – енька» <u>Игра</u> «Заморожу» муз. и сл. М. Каргушиной «Что принес, дедушка Мороз?» муз. и сл. З. Б. Качаевой | | |
| 18 неделя – Каникулярная неделя 19 неделя - Праздники | | | | | |

| | | | | | |
|--------|-----------|-------------------------------------|---|--|--|
| Январь | 20 неделя | «Зимнее утро» муз. П. И. Чайковский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Артистка» муз. Д. Кабалевский, сл. В. Викторова <u>Песни</u> «Зарядка» муз. Т. Попатенко, сл. И. Гирницкой «Снег-снежок» муз. и сл. Е. М. Лагутиной | <u>Танец</u> «Полька заяц и волк» «Ленька – енка» <u>Игра</u> «Что принес, дедушка Мороз?» муз. и сл. З. Б. Качаевой | |
| | 21 неделя | «Зимнее утро» муз. П. И. Чайковский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Артистка» муз. Д. Кабалевский, сл. В. Викторова <u>Песни</u> «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. С. Н. Соловьевой | <u>Упражнение</u> «Приставной шаг» муз. А. Жилинского <u>Танец</u> « Приглашение » р ус. н ар. мелодия <u>Игра</u> «Ежик» муз. А. Аверкина, сл. Е. Карасевой | |
| | 22 неделя | «Зима» М крутицкого | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Артистка» муз. Д. Кабалевский, сл. В. Викторова <u>Песни</u> «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. С. Н. Соловьевой «Бравые солдаты» муз. А. Филипенко, сл. Т. Волгиной | <u>Упражнение</u> <u>Танец</u> « Приглашение » р ус. н ар. мелодия <u>Игра</u> «Ежик» муз. А. Аверкина, сл. Е. Карасевой <u>Танцевально - игровой творчество</u> «В новогоднюю ночь» муз. Ф. Гершовой | |

| | | | | | |
|----------------|------------------|------------------------------------|--|---|---------|
| Февраль | 23 неделя | «Бабочки» муз. Ф. Куперена | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Бубенчики» муз. Е. Тиличевой, сл. <u>Песни</u> «Оставайся, бабушкой такой» муз.и сл. М. В. Сидоровой «Бравые солдаты» муз. А. Филипенко, сл. Т. Волгиной <u>Песенное творчество</u> «Мишка» муз. Т. Бырченко, сл. А Барто | <u>Этюд</u> «Пожар» муз. Т. Ломовой <u>Танец</u> «Казачек» рус.нар. мелодия обр. М. Иорданского <u>Игра</u> «Заводные игрушки» муз. Т. Ломовой | |
| | 24 неделя | «Смелый наездник» муз. Р. Шуман | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Небо синее» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиновой <u>Песни</u> «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. С. Н. Соловьевой «Бравые солдаты» муз. А. Филипенко, сл. Т. Волгиной | <u>Упражнение</u> «Шаг с высоким подъемом ноги поскоки» муз. Т. Ломовой <u>Танец</u> «Казачек» рус.нар. мелодия обр. М. Иорданского <u>Игра</u> «Будь ловким» муз. Н. Ладухина, сл. Н. Найденовой | «Смелый |
| | 25 неделя | «Смелый наездник» муз. Р. Шуман | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Небо синее» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиновой <u>Песни</u> «Оставайся, бабушкой такой» муз.и сл. М. В. Сидоровой «Очень я мамочку люблю» муз.и сл. Л. А. Старченко «Поздравляем нашим мам» муз.и сл. С. Е. Кожуховой | <u>Упражнение</u> «Шаг с высоким подъемом ноги поскоки» муз. Т. Ломовой <u>Танец</u> «Казачек» рус.нар. мелодия обр. М. Иорданского <u>Игра</u> «Гор и, гори ясно» р. н. м. | «Смелый |

| | | | | | |
|------------------|--|---|--|--------------------------------------|--|
| | | | | обраб отка Р.Рус тамов а | |
| 26 неделя | Песня «Мамин праздник» музыка Е. Телечеевой, слова Л. Руманчук | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Бай, качи -качи-качи» рус. нар. песня <u>Песни</u> «Песенка Львенка и Черепахи» муз. Г. Гладков, сл. С. Козлова «Поздравляем нашим мам» муз.и сл. С. Е. Кожуховой | <u>Упра жнени е</u> «Верт ушки » муз. Л. Степо вого <u>Танец</u> «Полька» муз. Я. Степового <u>Игра</u> «Горячий конь» муз. Т. Ломовой <u>Танцевально – игровое творчество</u> «А я по лугу» рус.нар. мелодия, обр. Т. Смирновой | | |
| 27 неделя | Хантыйская песня «На нартах» музыка и слова К.Бельды | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Бай, качи -качи-качи» рус. нар. песня <u>Песни</u> «Песенка Львенка и Черепахи» муз. Г. Гладков, сл. С. Козлова «Весели две сосульки» муз.и сл. А. Вихаревой | <u>Упр ажне ние</u> «Вер туш ки» муз. Л. Степ овог о <u>Танец</u> «Полька» муз. Я. Степового <u>Игра</u> «Горячий конь» муз. Т. Ломовой <u>Танцевально – игровое творчество</u> | | |

| | | | | | |
|-------------|------------------|--|---|--|--|
| | | | | «А я по лугу» рус.нар. мелодия, обр. Т. Смирново й | |
| | 28 неделя | «В церкви» из детского альбома муз. П. И. Чайковский | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Куда летишь кукушка» рус.нар.песня <u>Песни</u> «Солнечная капель» муз. С. Соснина, сл. И.Вахрушевой «Весели две сосульки» муз.и сл. А. Вихаревой | <u>Упражнение</u> «Марш» муз. Е. Тиличевой <u>Танец</u> «Полька» муз. Я. Степового <u>Игра</u> «Правила дорожного движения» муз. Т.Ломовой <u>Музыкально дидактическая игра</u> «Кто поет?» | |
| Март | 29 неделя | «Нянина сказка» муз. П. И. Чайковский | <u>Упражнение на развитие слуха иголоса</u> «Цветики» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель «Куда летишь кукушка» рус.нар.песня <u>Песни</u> «Солнечная капель» муз. С. Соснина, сл. И.Вахрушевой «Весели две сосульки» муз.и сл. А. Вихаревой | | |
| | 30 неделя | «Нянина сказка»муз. П. И. Чайковский | <u>Упражнение на развитие слуха иголоса</u> «Куда летишь кукушка» рус.нар.песня <u>Песни</u> «Солнечная капель» муз. С. Соснина, сл. И.Вахрушевой «Весели две сосульки» муз.и сл. А. Вихаревой | <u>Упражнение</u> «Марш» муз. Е. Тиличевой <u>Танец</u> «Полька» муз. Я. Степового <u>Игра</u> «Займи домик» муз. Т. Ломовой <u>Музыкально дидактическая игра</u> «Кто поет?» | Оркестр Ложкарей «Как у наших у ворот» р.н.м. |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>31 неделя</p> <p>«Королевский марш льва» К. Сен-Санс</p> | <p><u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u></p> <p><u>Песни</u> «Мой дедушка» муз. и сл. Л. И. Алехиной</p> <p><u>Песенное творчество</u> «Гуси» муз. и сл. Т. Бырченко</p> | <p><u>Упражнение</u></p> <p>«Передача мяча» муз. С. Соснина</p> <p><u>Танец - песня</u></p> <p>«Ритмическое поурри» из сборника «Пальчиковые игры» муз. Е. Железновой</p> <p><u>Игра</u></p> <p>«Ловушка» рус. нар. мелодия обр. Л. Сидельникова</p> <p><u>Этюд</u></p> <p>«Закаляемся»</p> | |
| | <p>32 неделя</p> <p>«Королевский марш льва» К. Сен-Санс</p> | <p><u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u></p> <p>«Цветики» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель</p> <p><u>Песни</u> «Мой дедушка» муз. и сл. Л. И. Алехиной</p> <p>«Победа придет» муз. и сл. В. С. Свиридовой</p> <p><u>Песенное творчество</u> «Гуси» муз. и сл. Т. Бырченко</p> | <p><u>Упражнение</u></p> <p>«Передача цветка» муз. С. Соснина</p> <p><u>Танец - песня</u></p> <p>«Ритмическое поурри» из сборника «Пальчиковые игры» муз. Е. Железновой</p> <p><u>Игра</u></p> <p>«Ловушка» рус. нар. мелодия обр. Л. Сидельникова</p> <p><u>Этюд</u></p> <p>«Космос» инструментально-космическая музыка</p> | |

| | | | | | |
|---|------------------|--|---|---|---|
| | 33 неделя | «Аквариум» К. Сен-Санс | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Цветики» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель <u>Песни</u> «Победа придет» муз.и сл. В. С. Свиридовой «Молодой пограничник» муз.и сл. Е. М. Лагутиной | <u>Упражнение</u> «Марш» муз. Н. Бослова <u>Танец - песня</u> «Ритмическое поурри» из сборника «Пальчиковые игры» муз. Е. Железновой <u>Игра</u> «Игра с колокольчиком» муз. Ю. Рожпвской <u>Этюд</u> «Весной в лесу» | «Неаполитанская песенка» муз. П. И. Чайковского |
| | 34 неделя | «Аквариум» К. Сен-Санс | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Цветики» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель <u>Песни</u> «Победа придет» муз.и сл. В. С. Свиридовой «Молодой пограничник» муз.и сл. Е. М. Лагутиной | <u>Упражнение</u> «Марш» муз. Н. Бослова <u>Танец – песня</u> «Ритмическое поурри» из сборника «Пальчиковые игры» муз. Е. Железновой <u>Игра</u> «Игра с колокольчиком» муз. Ю. Ржевской | «Неаполитанская песенка» муз. П. И. Чайковского |
| Апрель | 35 неделя | «День Победы» слова В. Харитонова, музыка Д. Тухманова | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Бубенчики» муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой <u>Песни</u> «Радуга» муз. и сл. М. В. Сидоровой, «Победа придет» муз.и сл. В. С. Свиридовой «Молодой пограничник» муз.и сл. Е. М. Лагутиной | <u>Упражнение</u> «Упражнение с лентами» муз. В. Моцарта <u>Этюд</u> «Полька» муз. Т. Ломовой <u>Игра</u> «Карусель» муз. Д. Кабалевский | |
| 36-я неделя (04 -06 мая) не учебная неделя | | | | | |

| | | | | | |
|-----|------------------|---|--|---|--|
| Май | 37 неделя | «День Победы» слова В. Харитонов, музыка Д. Тухманова | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «Бубенчики» муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой <u>Песни</u> «Радуга» муз.исл. М. В. Сидоровой, Антоповой «Победа придет» муз.и сл. В. С. Свиридовой | <u>Упражнение</u> «Упражнение с лентами» муз. В. Моцарта <u>Этюд</u> «Полька» муз. Т. Ломовой <u>Игра</u> «Карусель» муз. Д. Кабалевский | |
| | 38 неделя | «Ходит месяц над лугами» муз. С. Прокофьев | <u>Упражнение на развитие слуха и голоса</u> «У кота ворота» рус.нар. песенка <u>Песни</u> «С. Антоповой, «Лето, лето» муз. А. Перескокова, сл. Г. Лагудынь «Радуга» муз.и сл. М. В. Сидоровой, Антоповой | <u>Упражнение</u> «Упражнение с кубиками» муз. С. Соснина <u>Хоровод</u> «На горе-то лен» укр. нар.мелодия обр. М. Карасева <u>Игра</u> «Зайцы и лиса» муз. А. Майкапара <u>Музыкально – дидактическая игра</u> «Музыкальный домик» | |
| | Июнь | | <u>Песни</u> «С. Антоповой, «Лето, лето» муз. А. Перескокова, сл. Г. Лагудынь «Радуга» муз.и сл. М. В. Сидоровой, Антоповой | <u>Хоровод</u> «На горе-то лен» укр. нар.мелодия обр. М. Карасева <u>Игра</u> «Зайцы и лиса» | |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| Июль | <u>Песня</u> «Песня солнышку» муз. В Иванникова, сл.Н.Берендгофа «Мы на луг ходили» муз. А Филипенко, сл. Т. Волгиной | Игра «Гори, гори ясно» р.н.м., обр. Р. Рустамова Хоровод «Лето, лето ты наш друг» сл. и муз.еизвестны | |
| Август | Песня «Город детства» (из репертуара шоу-группы «Улыбка») Песня «Лангепас» муз.и сл. неизвестны | Танец с султанчиками «Россия вперед» Игры: «Бубен или погремушка» муз. Е Теличевой, сл. А.Гангова | |

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча между линиями,

шнурками, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- **ходьба:** ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- **бег:** бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

- **прыжки:** прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе- ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- **упражнения в равновесии:** ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию
в средней группе.**

| Тема | Задачи | ОВД | Подвижная игра |
|--|---|--|----------------|
| Наш детский сад! Осень. Приметы осени (01-08 сентября) | Упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную, в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | 1.«Идём к знаниям» - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. 2. «Весело прыгаем в детский сад!» - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (4м) между предметами (змейкой). 3. Броски мяча об пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока. | Огородники |
| Овощи. Огород (11-15 сентября) | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, на предплечья и колени; в подбрасывании мяча вверх и перебрасывании мяча друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | 1. «Гусенички переходят дорогу» - ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. 2. «Идём по тротуару» – ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо. 3. «Играем с мячом только на площадке!» - броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопками в ладоши. | Удочка |
| Фрукты. Сад (18-22 сентября) | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком и прямо, не задевая за его край, повторить упражнения в равновесии и прыжках. | 1. «Собираем ягоды» - пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке. 2. «Идём собирать грибы» – ходьба, перешагивая через препятствие – бруски или кубики, сохраняя правильную осанку. 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (дистанция 3-4м) | Цапля |

| | | | |
|----------------------------------|---|---|----------------------|
| Ягоды. Грибы (25.09-29.09) | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1мин, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | 1. «Тренировка гимнастов» - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс. 2. «Юные прыгуны» - прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50см один от другого (4-5 шнуров). 3. «Броски мяча» - броски мяча двумя руками от груди, стоя в шеренгах (расстояние 2,5м). | Перелёт птиц |
| Я и моя семья (02-06 октября) | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты и ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | 1. «Заячья тренировка» - прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. 2. «Белки запасают орехи» - броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы. 3. «Медведи готовятся к зиме» - ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. | Не оставайся на полу |
| Части тела (09-13 октября) | Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, упражнять в равновесии. | 1. «Котят играют» - метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 2м). 2. «Петушок залазит в курятник» - подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола. 3. «Коровы идут через мостик» - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. | Удочка |
| Мой город ПДД (16-20 октября) | Упражнять в ходьбе парами, в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия, повторить лазание в обруч, упражнять в равновесии и прыжках. | 1. «Воробьи» - пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке; подряд через три обруча, поставленные на расстояние 1м один от другого. 2. «Аисты» - ходьба по гимнастической скамейке, не середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. 3. «Вороны» - прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20см | Гуси - лебеди |

| | | | |
|---|---|---|-------------------------|
| <p>Мой дом. Бытовые приборы (23-27 октября)</p> | <p>Закреплять правильность выполнения приземления и исходного положения при прыжках в глубину, упражнять в умении сочетать перешагивание через предметы с подлезанием на ступнях без рук и на ладонях и коленях. Закреплять умение выполнять бег из и.п. стоя спиной к направлению движения. Упражнять детей в умении принимать правильное исходное положение и замах при бросании мешочка в обруч.</p> | <p>Народные забавы: 1. Ходьба по гимнастической скамейке. Спрыгивание с поворотом на 90 гр. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 3. Подлезание под шнур (высота 65см) 4. Ходьба по ребристой доске. 5. Подлезание под дугу (50см)</p> | <p>Кот и мыши</p> |
| <p>Дружат дети всей планеты (30.10-03 ноября)</p> | <p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнения в равновесии, развивая координацию движений; упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах.</p> | <p>1. «Дружно передай!» – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперёд передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. «С другом прыгать веселей!» - Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3-4м). 3. «Брось другу» - Перебрасывание мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5м).</p> | <p>Попади в яблочко</p> |
| <p>Мебель. (07.-10 ноября)</p> | <p>Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании на четвереньках. Подталкивая мяч головой, и ведении мяча в ходьбе.</p> | <p>1. «Прыжки в тайге!» - прыжки с продвижением вперёд на правой и левой ноге попеременно (дистанция 4-5м). 2. «Тренировка хантов» - ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков). 3. «Весело в родном краю» - ведение мяча, продвигаясь вперёд шагом (расстояние 4-5м).</p> | <p>Медведи и пчёлы</p> |
| <p>Посуда (13-17 ноября)</p> | <p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии, повторить упражнения с мячом.</p> | <p>1. «Сильный, как папа» - влечение мяча одной рукой, продвигаясь вперёд шагом (расстояние 6м). 2. «Гибкие, как мама» - пролезание в обруч прямо и боком, в группировке, не касаясь</p> | <p>Эстафета парами</p> |

| | | | |
|--|--|--|------------------------------|
| | | <p>верхнего обода.</p> <p>3. «Идём на семейный праздник»– ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p> | |
| <p>Мама всякие важны, мамы разные нужны!</p> <p>(20-24 ноября)</p> | <p>Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках, подлезании под шнур, в ходьбе между предметами на носках.</p> | <p>1. «Гибкие ребята» – подлезание под шнур (высота 40см), боком, не касаясь руками пола.</p> <p>2. «Мы – ловкие» – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс</p> <p>3. «Сильные ноги» - прыжки на правой и левой ноге до предмета (расстояние 5м).</p> | <p>Кот и мыши</p> |
| <p>Профессии</p> <p>(27.11.-01.12)</p> | <p>Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в перебрасывании мяча, прыжках на двух ногах.</p> | <p>1. «Идём по снежному валу» – ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируя, переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком приставным шагом, руки на пояс.</p> <p>2. «Прыгаем через сугробы» -прыжки на двух ногах через бруски (расстояние между брусками 50см).</p> <p>3. «Играем со снежками» - броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние 2,5м).</p> | <p>Эстафета с рюкзачками</p> |
| <p>Зима. Приметы зимы</p> <p>(04.-08 декабря)</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в подлезании ползании, переброске и прокатывании мяча.</p> | <p>1. «Нам кроссовки помогают» - прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд на правой и левой ноге (расстояние 5м).</p> <p>2. «Весёлые спортсмены!» - броски мяча вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами.</p> | <p>Мороз – Красный нос</p> |
| <p>Одежда. Обувь</p> <p>(11-15 декабря)</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге враспынную, закреплять умение ловить мяч, повторить ползание по гимнастической скамейке, упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> | <p>1. «Будем кормить птиц ягодками» - перебрасывание мяча, стоя в шеренгах двумя руками снизу (расстояние 2,5м).</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков).</p> | <p>Охотники и зайцы</p> |

| | | | |
|---|--|--|----------------------|
| | | 3. «Важные вороны» – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. | |
| Новый год (18-22 декабря) | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную, в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | 1. «Скоро Новый год!»- лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. 2. «Идём за подарками!» – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы. 3. «Весело на празднике!» -прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40см). | Карусель |
| 25-28 декабря Не учебная неделя | | | |
| Январь | | | |
| Дикие животные и их детеныши (09-12 января) | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | 1. Равновесие – ходьба и бег по наклонной доске (высота 40см, ширина 20см). 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5м). 3. Метание – броски мяча в шеренгах. | Ловишки с мячом |
| Домашние животные и их детеныши (15-19 января) | Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мяча друг другу. | 1. «Правильно прыгай!» - прыжки в длину с места. 2. «Перелезь через лавочку» - переползание через предмет (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. 3. «Брось – не урони» - перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу (расстояние 2,5м) | Мышеловка |
| Домашние птицы (22-26 января) | Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в перебрасывании мяча друг другу, в пролезании в обруч, повторить задания в равновесии. | 1. «Не урони!» - перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди) в шеренгах (расстояние 3м). 2. «Как матрёшка» - пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. «Не задень игрушку» - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. | Не оставайся на полу |

| | | | |
|---|---|---|-------------------------|
| <p>Зимующие и перелетные птицы</p> <p>(29.01-02.02)</p> | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках, упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Пожарная тревога» - лазанье на гимнастическую стенку одноимённым способом, затем спуск, не пропуская реек. 2. «Идем по крыше дома» - ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно. 3. «Быстро – на пожар!» - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд, прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе. 4. «Тренировка» - ведение мяча в прямом направлении. | <p>Хитрая лиса</p> |
| <p>Животные жарких и холодных стран</p> <p>(05.-09 февраля)</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках и забрасывания мяча в корзину.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Машина едет по мосту». Ходьба по гимнастической скамейке. Руки в стороны. 2. «Допрыгни до своей машины». Прыжки через бруски (6-8 штук, высота до 10см) без паузы. 3. «Водители играют в баскетбол». Бросание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 2м двумя руками из-за головы. | <p>Охотники и зайцы</p> |
| <p>Книжкина неделя</p> <p>(12-16 февраля)</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, разучить метание в вертикальную цель, упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Точно в цель» - метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5м. 2. «В атаку!» - подлезание под палку (шнур), высота 40см. 3. «В разведку» - перешагивание через шнур (высота 40см). | <p>Мышеловка</p> |
| <p>Наша армия сильна!</p> <p>(19-22 февраля)</p> | <p>Упражнять детей в непрерывном беге; лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Орангутанг» - лазание на гимнастическую стенку разноимённым способом и передвижение по четвёртой рейке, спуск вниз, не пропуская реек. 2. «Ленивцы» - ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе. 3. «Трушканчики» - прыжки с ноги на ногу, | <p>Гуси-лебеди</p> |

| | | | |
|--|---|---|----------------------|
| | | продвигаясь вперёд до обозначенного места (дистанция 6м). 4. Отбивание мяча в ходьбе (расстояние 8м). | |
| Весна. Приметы весны. (26.02-01.03) | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, разучить ходьбу по канату с мешочком на голове упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | 1. «Мамочке в подарок» - ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 2. «Прыгаем к маме» - прыжки из обруча в обруч (обручи на расстоянии 40см друг от друга). 3. «Веселимся с мамами» - перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами. | Пожарные на учениях |
| 8 марта. Международный женский день. (04-07 марта) | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. | 1.«Лёгкая атлетика» - прыжки в высоту с разбега (высота 30см) с приземлением на мат. 2. «Метание ядра» - метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча. 3.«Спортивное ориентирование» - ползание на четвереньках между предметами. | Медведи и пчёлы |
| Цветы Комнатные растения (11-15 марта) | Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. | 1. «Медведи проснулись» - лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (по-медвежьи) 2. «Жучки ползут по дереву» - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине – присесть, встать и пройти дальше. 3. «Не наступи на цветочки» - прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперёд (дистанция 3м). | Стоп |
| Деревья и кустарники (18.03.-22.03) | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагивание через предметы, разучить прыжок в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мяча. | 1. «Прыгни вместе» - прыжки в длину с разбега. 2. «Брось другу» - перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди. 3. «В гости к друзьям» - ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи» | Не оставайся на полу |
| Хлеб. Продукты | Повторить ходьбу и бег по кругу, | 1. «По мостику идём, здоровье найдём». Ходьбе | Медведь и пчёлы |

| | | | |
|--|---|--|----------------|
| питания (25.-29 марта) | упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, упражнять в прыжках и метании. | по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. «Прыгай, не ленись – здоровье, укрепись!» Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50см) 3. «Перебрось витаминку». Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах. | |
| ЗОЖ (01.-05 апреля) | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | 1. «Тренировка космонавтов» - прыжки через короткую скакалку на месте, вращая её вперёд. 2. «Ракеты в космосе» - прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. 3. «Пролезь в люк» - пролезание в обруч прямо и боком. | Стой |
| Космос (08-12 Апреля) | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу инструктора, повторить метание в горизонтальную цель, развивать ловкость и глазомер, упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | 1. «Играем в мяч на специальной площадке» - метание мешочков вертикальную цель с расстояния 2,5м одной рукой, способом от плеча. 2. «Машины на улицах города» - ползание по прямой, затем переползание через скамейку. 3. «Надземный переход» - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы. | Удочка |
| Жители водоемов (15-19 апреля) | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия в прыжках. | 1. «Сабантуй» - лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. 2. «Игры пастухов» - прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперёд (расстояние 8-10м). 3. «Охотники в лесу» - ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс. | Птички и кошка |
| Транспорт. Виды транспорта (22-26 апреля) | Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках и забрасывания мяча в корзину | 1. «Машина едет по мосту». Ходьба по гимнастической скамейке. Руки в стороны. 2. «Допрыгни до своей машины». Прыжки через бруски (6-8 штук, высота до 10см) без паузы. 3. «Водители играют в баскетбол». Бросание | Гуси-лебеди |

| | | | |
|--|--|---|---------------------|
| | | мяча в корзину (кольцо) с расстояния 2м двумя руками из-за головы. | |
| (29.04.-05 мая) | Не учебная неделя | | |
| Майские праздники День Победы (06.-10 мая) | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде инструктора, в сохранении равновесия на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках и с мячом. | 1. «В разведку» - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, расположенные на расстоянии двух шагов ребёнка, руки на пояс. 2. «Наступаем!» - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд (расстояние 4м) до флажка. 3. «Огонь!» - Броски мяча о стену с расстояния 2м одной рукой, ловля мяча двумя руками. | «Мышеловка» |
| ОБЖ (13-17 мая) | Повторить ходьбу с подниманием колен, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 мин, упражнения в равновесии и прыжках. | 1. «Идём прощаться с летом» - ходьба по наклонному бревну, руки свободно балансируют. 2. «Вспомним летние игры» - пролезание в обруч в группировке прямо и боком. 3. «Как мы выросли за лето!» - прыжки в длину с разбега | Охотники и зайцы |
| Насекомые Скоро лето (20-24 Мая) | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, повторить упражнения в равновесии и с обручем. | 1. «На цветочной полянке» - броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками. 2. «Стрекоза» - пролезание в обруч правым и левым боком в группировке. 3. «Весёлый муравей» - Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. | Пожарные на учениях |
| 27-31 мая Не учебная неделя. | | | |

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы дополняются (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) информационно-рецептивный метод предъявления информации: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение;

2) репродуктивный метод, который предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения, который представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) эвристический метод (частично-поисковый) предполагает проблемную задачу, которая делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод, который включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья,

прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. (ФОП стр.150-152).

Выбор формы и способов образовательной деятельности с учетом специфики возрастных потребностей детей

Старшая и подготовительная к школе группа

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше

осознать свои достижения. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Занятие основано на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно- вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике,

содержанию, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
 - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
 - игры - импровизации и музыкальные игры;
 - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
 - логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
 - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляют деятельность в соответствии со своими интересами, задают познавательные вопросы;

- организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируя собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

1) Не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи. Побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно

поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. (ФОП стр.157).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

План взаимодействия с семьями воспитанников 4-5 лет средней группы №6 «Дружные ребята» на 2023-2024 учебный год.

Сотрудничество с родителями воспитанников одно из важнейших направлений для успешной реализации программы развития и воспитания детей. В статье 18 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте». А в контексте ФГОС ДОУ выдвинуты требования к психолого-педагогическим условиям ДОУ «поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность».

Поэтому в начале учебного года нами были определены задачи сотрудничества:

1) Повышение педагогической компетентности родителей;
2) Оказание родителям практической помощи в воспитании и развитии детей;
3) Налаживания партнерских отношений по решению задач воспитания и развития ребенка.

4) Способствовать активному включению родителей в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

Для решения данных задач мы продолжили строить работу в 2 блоках «Педагогическое просвещение родителей» и «Включение родителей в деятельность группы и ДОУ». Нами запланированы как традиционные формы работы, так и нетрадиционные, повышающие желание родителей проявить творческое мастерство. Такая позиция позволяет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях. Планирование работы является гибким и открытым и предусматривает внесение дополнений и изменений.

План работы с родителями

1 блок. Педагогическое просвещение родителей воспитанников старшей группы

| Месяцы | Название мероприятия |
|----------|---|
| Сентябрь | <p>Консультации на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Психологические особенности ребёнка 5 года жизни» ✓ «Приобщаем ребенка к изобразительному искусству» ✓ «Народные приметы осени» ✓ «Осторожно – грипп!» <p>Памятка для родителей «Что должно быть в шкафчиках?»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями на волнующие темы.</p> <p>Папка-передвижка «Вот и осень пришла»</p> <p>Участие родителей в жизни группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Помощь в уборке участка. ✓ Совместное создание развивающей среды: дидактические игры своими руками. ✓ Фотовыставка «Незабываемые дни лета» ✓ Оформление группы «Осень золотая» ✓ Выставка совместных работ детей и родителей из природного материала «Осенние фантазии» |
| Октябрь | <p>Консультации на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Безопасность ребёнка в доме» ✓ «Игры и упражнения, способствующие развитию речи» ✓ «Воспитываем у ребёнка эстетическое восприятие природы» ✓ «Как провести выходной день с детьми?» <p>Памятка для родителей «Как важен световозвращающий элемент на одежде»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p> <p>Участие родителей в жизни группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Организационное родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на новый учебный год». ✓ Фотовыставка «Бабушка, дедушка, я – лучшие друзья!» ✓ Ремонт игрушек. <p>Праздник «Осенины»</p> |
| Ноябрь | <p>Папка – передвижка «Здравствуй Зимуська-Зима!»</p> <p>Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.</p> <p>Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».</p> <p>Консультации на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Как отвечать на детские вопросы» ✓ «Как воспитать в детях честность» ✓ «Читайте книги о природе» ✓ «10 советов родителям как вырастить ребёнка здоровым» <p>Участие родителей в жизни группы:</p> <p>Старт долгосрочного проекта по финансовой грамотности «Путешествие по стране Экономика»</p> <p>Помощь в уборке участка</p> <p>Видеопоздравление «Поздравляем любимых мам!»</p> |
| Декабрь | <p>Оформление группы «Новый год, к нам идет!»</p> |

| | |
|-----------------------|---|
| | <p>Новогоднее оформление участка «Зимняя сказка»</p> <p>Консультации на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Игра – инсценировка как средство развития речи ребёнка» ✓ «Как закалять ребенка» ✓ «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира» ✓ «Какие игрушки нужны вашим детям» <p>Памятка для родителей «Правила применения пиротехнической продукции»</p> <p>Папка - передвижка: «Как провести праздник дома»</p> <p>Участие родителей в жизни группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Новогодний утренник «Зимушка-Зима» ✓ Совместное творчество в новогоднем оформлении группы и изготовлении поделок для выставки «Новый год к нам идет» ✓ Расчистка участка от снега |
| <p>Январь</p> | <p>Консультации на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» ✓ «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» ✓ «Прогулка и её роль в развитии ребенка» ✓ «Как укрепить иммунитет ребёнка» <p>Беседа «О безопасном зимнем досуге с детьми»</p> <p>Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.</p> <p>Участие родителей в жизни группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Фотовыставка «Как я встретил Новый год» ✓ Родительское собрание: «Зачем ребенку нужна финансовая грамотность». ✓ Расчистка участка от снега. ✓ Изготовление копилки своими руками |
| <p>Февраль</p> | <p>Беседа на тему: «Общение со сверстниками»</p> <p>Подобрать стихи о папе, бабушке.</p> <p>Консультации на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Чему ребёнок обучается в сюжетно - ролевой игре» ✓ «Отец как воспитатель» ✓ «Воспитание интереса к природе во время совместных прогулок в парк» ✓ «Компьютер и зрение» <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей.</p> <p>Участие родителей в жизни группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Фотовыставка: «Лучше папы друга нет» ✓ «23 февраля» - видеопоздравление для пап |
| <p>Март</p> | <p>Консультации на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Во что играют наши дети» ✓ «Овладение детьми 4-5 лет правильным звукопроизношением» ✓ «Берегите воду!» ✓ «Советы по закаливанию детей в домашних условиях» <p>Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>Участие родителей в жизни группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Оформление фотогазеты «Я помогаю мамочке» ✓ Праздник, посвящённый Женскому дню 8 Марта, с участием |

| | |
|---------------|--|
| | родителей. |
| Апрель | <p>Консультации на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Правильное питание ребенка дома» ✓ «Игры для формирования связной речи у детей 4-5 лет» ✓ «Как помочь детям овладеть правилами дорожного движения.» ✓ «Лесная опасность - клещевой энцефалит!» <p>Рекомендации по выполнению зрительной и дыхательной гимнастики с детьми.</p> <p>Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p> <p>Участие родителей в жизни группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Квест по финансовой грамотности. ✓ Помощь в уборке участка. |
| Май | <p>Родительское собрание «Наши успехи и достижения»</p> <p>Консультации на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Как организовать летний отдых детей» ✓ «Знакомим детей с природными особенностями родного края» ✓ «Закаливание детей: воздух, солнце и вода – наши лучшие друзья» ✓ «Ознакомление дошкольника с элементарными правилами перехода проезжей части дороги» <p>Рекомендации по совместной деятельности с детьми.</p> <p>Памятки для родителей «Безопасное поведение на водоемах».</p> <p>Участие родителей в жизни группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Мастер-класс по изготовлению украшений для участка. ✓ Помощь в уборке участка. |

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие специалисты.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью
- предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в

развитии;

-консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

-координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагога-психолога;

-контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

2.7. Рабочая Программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов

России.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей (ФОП стр.172-189).

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Таблица 10

Направления воспитания

| | |
|--|---|
| Патриотическое направление воспитания | <p>Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p> <p>Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма соиздателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p> |
|--|---|

| | |
|---|---|
| <p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> | <p>Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p> |
| <p>Социальное направление воспитания</p> | <p>Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p> |
| <p>Познавательное направление воспитания</p> | <p>Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.</p> <p>Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неизменным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> |
| <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания</p> | <p>Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>оздоровительного направления воспитания.</p> <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p> |
| Трудовое направление воспитания | <p>Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.</p> <p>Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p> |
| Эстетическое направление воспитания | <p>Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.</p> <p>Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p> <p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.</p> <p>Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p> |

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Таблица 11

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|-----------------|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному |

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------------|--|--|
| | | дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Цель и смысл деятельности ДОО - создание в ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально - активной личности.

Миссия ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» - создание ДОО - статусного образовательного Учреждения, которое будет обеспечивать высокое качество дошкольного образования, обладающее высокой степенью информационной открытости, имеющее широкую сеть дополнительных образовательных услуг, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы ДОО складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога ДОО, так как детский сад следует рассматривать как единую, целостную воспитательную систему.

Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогами. Мы живем во время подмены нравственных ценностей. В этих условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного воспитания подрастающего поколения, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения.

Основные идеи воспитательной работы:

Идея развития. Основной смысл воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

Идея сотрудничества. Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию “ситуации успеха”.

Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

Принципы жизни и воспитания ДОО:

- **Принцип гуманизации** воспитательно-образовательного процесса в ДОО: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.
- **Принцип целостности** образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.
- **Принцип культуросообразности** понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.
- **Принцип преемственности.** Преемственность - это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или

иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.

- **Принцип принятия** ребёнка как данности.

Имидж (образ) ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» - эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым - проявить себя профессионально.

Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

Люди

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех - и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал - объединяет общий имидж: *внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.*

От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя ДОО, личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением.

Образовательная деятельность

Уникальные характеристики ДОО: качественное воспитание и образование. Возможность использования дополнительного образования детьми 3 - 7 лет, посещающими ДОО. Насыщенная предметно-развивающая среда.

Социум

Представления общественности о роли ДОО в культурной и социальной жизни города. Итоги деятельности ДОО освещаются в местной печати, на телевидении, концертах воспитанников ДОО. Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания.

Ведётся активная работа с образовательными, с социальными и общественными организациями и организациями дополнительного образования города Лангепаса.

Визуальное восприятие (символика)

Представление об учреждении на основе зрительных ощущений: Государственный российский флаг размещен на зданиях (корпусах) ДОО. Символика детского сада - Государственный российский флаг, флаг Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, города Лангепаса размещены в коридорах лестничных пролётов зданий и в групповых помещениях ДОО.

Работа направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения.

Для организации работы с детьми у нас имеются как учебные зоны в каждой группе, так и специально организованные помещения.

Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОО, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Деловая активность

- Участие работников, воспитанников в различных конкурсах и мероприятиях.

- Разработка рабочих программ.
- Проектная деятельность.
- Распространение передового педагогического опыта.

Контроль в нашем учреждении имеет целью не только и не столько выявить недостатки, но и обнаружить то новое, интересное, прогрессивное, что дает высокие результаты.

Стало традицией отмечать высокую работоспособность и профессионализм сотрудников Грамотами по результатам учебного года и ко Дню дошкольного работника.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

- В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.

- В создании комфортных условий, оригинальной насыщенной развивающей среде детского сада.

- В традициях детского сада.

- В проявлении уважительного отношения к каждому ребёнку и взрослому.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении.

В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке поведения и достижений детей, работник стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.

Работник является беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем детям.

При оценке достижений детей работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Работник соблюдает дискретность. Ему запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему подопечными информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

Работник не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать детей, требовать от них каких-либо услуг или одолжений. Работник не должен обсуждать с детьми других сотрудников ДОО, так как это может отрицательно повлиять на их имидж.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации ООП ДО — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности обучения воспитания ребенка, которые выстраиваются через стратегию взаимодействия с родителями - развития открытого сообщества школы и семьи, которая предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций;

Нормы этикета и ключевые правила.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего

воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Направления воспитательной работы в ДОО:

1. Воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, поселку, Родине;
2. Уважение к людям разных национальностей, государственной символике;
3. Приобщение к здоровому образу жизни;
4. Развитие творчества.

Основные традиции и ритуалы ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов:

Календарь традиций ДОО

Таблица 12

| Месяц | Мероприятия |
|-----------------|--|
| Сентябрь | 1.Развлечение для старших дошкольников, посвящённое Всероссийскому празднику «День знаний». 2. «Праздник Осени» для воспитанников ДОО |
| Октябрь | 1. Праздничное мероприятие, посвящённое международному Дню пожилого человека. 2. Неделя Здоровья в ДОО. |
| Ноябрь | 1. Фестиваль национальной культуры для дошкольников и их семей, посвящённый Дню народного единства. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые дню Матери. |
| Декабрь | 1. Праздничные мероприятия, посвящённые Международному дню инвалидов. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые празднику Нового года. |
| Январь | 1. Рождественские встречи у ёлки. 2. Неделя Здоровья в ДОО. |
| Февраль | 1. День защитника Отечества. 2. Масленичная неделя в ДОО. |
| Март | 1. Международный женский день. 2. Неделя безопасности в ДОО. |
| Апрель | 1. Неделя Здоровья в ДОО. 2. Мероприятия, посвящённые Дню космонавтики. 3. Городской конкурс «Лангепасская звёздочка». |
| Май | 1. Мероприятия, посвящённые дню Победы в ВОВ. 2. Выпускные утренники для детей подготовительных к школе групп. 3. Мероприятия, посвящённые Международному дню семьи. |

| | |
|---------------|--|
| Июнь | 1. Международный день защиты детей. 2. Пушкинская неделя. 3. День России. 4. 22 июня - День памяти и скорби |
| Июль | 1. Неделя грамотного пешехода (День рождения ГИБДД). 2. Неделя шахматных турниров» (Международный день шахмат) |
| Август | 1. Неделя Олимпийская (День физкультурника). 2. Неделя праздничная (День рождения города Лангепас). |

Воспитывающая среда ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»

Условием для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе является системный подход к реализации всех структурных компонентов ценностей (*когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческо-деятельностный*) посредством такой организации образовательного процесса, которая способствует интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований.

Основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

Работа с детьми:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.

Работа с педагогами:

- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.

Работа с родителями:

- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;
- развитие психолого-педагогической культуры родителей.

Условием для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества является грамотно выстроенная система.

На первом этапе процесса формирования с традиционными ценностями российского общества важны понимание того, что является для воспитанников ценным, актуализация направленности личности на то, чтобы «увидеть» нравственные отношения между людьми, осознание значимости их взаимопонимания, сопереживания и содействия.

Задачей **второго этапа** процесса формирования ценностей выступает согласованность в проявлении мыслей, чувств, поведения. Деятельность должна вызывать интерес, быть сильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников.

Третий этап - это создание готовности проявлять нравственное отношение как понимание, сопереживание, содействие.

На четвертом этапе - закрепление приобретенных умений и навыков. Особенно важно стимулирование познавательной активности, направленной на деятельность и общение не столько привлекательной, сколько нужной партнерам по взаимодействию.

Пятый этап процесса формирования с традиционными ценностями российского общества выступает как своеобразная проверка устойчивости нравственных потребностей. Нравственное отношение выступает в качестве мотива поведения.

В целях формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста используются **формы и методы работы:** анкетирование; викторины; диспуты; тематические беседы; проблемные ситуации; игровые упражнения; игры; тематические мероприятия; проекты; театрализованная деятельность; изучение традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион; изучение традиций и обычаев семьи, детского сада.

Условием для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, является грамотное формирование детского сообщества. Именно совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь ребенка интересными делами, радостью от совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, бесспорно, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни.

Задачи формирования детского сообщества:

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество будет формироваться при **следующих психолого-педагогических условиях:**

- организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
- изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;
- организация коллективного и совместного труда;
- участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности». Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети могут заниматься тем, что им по-настоящему интересно, развивать свои творческие способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастер-классы, круглый стол, «Родительский клуб», праздники, фестивали,

конкурсы, соревнования, родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Воспитательный процесс в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.).

Общности ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (ГПС, педагогические советы, круглые столы, семинары-практикумы, творческие группы, мастер-классы, тренинги, рабочие группы и др.). Воспитатель, а также другие сотрудники:

- должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения, мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию,

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность,

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности, содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу,

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в

общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.), учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят,

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

События ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей русского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Содержание событийного воспитания включает четыре взаимосвязанных компонента:

- познавательный - понятия, характеризующие человека, труд и общество в их взаимодействии;

- ценностный - осознание общества и культуры как универсальной ценности;
- нормативный - овладение нормами, правилами поведения в окружающем обществе;
- деятельностный - овладение видами и способами общественно-полезной практической деятельности.

Совместное с детьми социальное проектирование воспитательных событий предполагается осуществлять по алгоритму: ситуация вызов, выбор событие и через ключевые единицы: встреча, диалог, проба.

Педагогическая деятельность в условиях событийной модели воспитательной работы ДОО для человека, находящегося в социальной среде характерно социальное формирование личности как естественный непрерывный процесс. Организовывать социальное воспитание необходимо с ранних лет. ДОО— это открытая социально-педагогическая система, которая осуществляет функцию социального воспитания дошкольников, тем самым актуализирует проблему.

Формировать у детей представления о многообразии человеческих отношений, о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить детей моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях необходимо в дошкольном возрасте.

Профессионально-педагогическая деятельность воспитателя ДОО направлена на создание условий для социального развития детей, освоения ими социального опыта на основе приоритета потребностей и интересов дошкольников, обычаев и традиций народной культуры, с учетом специфики социально-экономического развития региона, города и ДОО.

Для того чтобы заработала врожденная предрасположенность ребенка к социальному развитию, которая выражается во внутренних биологических, физиологических, психологических механизмах, данных человеку от рождения, необходимы определенные условия: общество людей, общение, деятельность, образ жизни, соответствующее качество жизни и т.д.

Таким образом, педагогическая деятельность ДОО должна быть направлена на сотрудничество педагогов и родителей, которое позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть ребенка в разных ситуациях и, следовательно, способствовать пониманию взрослыми членами семьи его индивидуальных особенностей и способностей в процессе формирования у него жизненных ориентиров. Социально-педагогическая деятельность ДОО строится на союзе педагогов и родителей, на их взаимопонимании и доверии. Вся атмосфера взаимодействия педагога с родителями в контексте социально-педагогической работы свидетельствует о том, что педагог нуждается в родителях, в объединении усилий, что родители - его союзники и что он не может обойтись без их совета и помощи.

Календарный план событийно ориентированной воспитательной работы в ДОО с привлечением всех специалистов, работающих в группах и с включением родителей в общий педагогический процесс, с учетом календарных праздников и традиций отражается в Плане воспитательной работы.

Также основу его реализации составляют следующие события:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (воспитательные события, проекты воспитательной направленности, праздники, общие дела);
- традиционные праздничные события;
- события, специально смоделированные воспитателем, направленные на познавательное, социально-коммуникативное, речевое художественно-эстетическое и физическое развитие путем внесения новых, необычных интересных предметов (ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей (ФОП

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Таблица 13

| Виды организации совместной деятельности в образовательных | Воспитательный потенциал |
|---|---|
| Познавательные мероприятия | Раздел предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Раздел призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания |
| Праздники | Праздники помогают развитию социально-коммуникативных навыков. Праздник - это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми. Праздник в детском саду позволяет педагогам оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, насколько быстро включается в коллективную деятельность. Организуются праздники в форме тематических мероприятий (праздник осени, Новый год, Международный женский день, День Победы и т.д.). Конкретная форма проведения праздника определяется |
| Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы | Воспитание уважение к человеку, к законам человеческого общества, формированием навыка культурного поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формируется навык и умение слушать, понимать заданный вопрос, совет и правильно отвечать на него, строить диалог. |
| Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта | Формирование коммуникативных навыков, воспитание ответственности за свои действия и поведение; уважение к различиям между людьми, формирование основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |

| | |
|--|--|
| Чтение художественной литературы | Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и уютная обстановка, чистота помещения, опрятный вид |
| Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций; просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов. | Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка способствует воспитанию |
| Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению | Формирование коммуникативных навыков, воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы и пр. |

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания Нормативно-правовое обеспечение

Для реализации Программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф. (ссылка <https://институтвоспитания.рф/>).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории. В ДОО образовательная система готова принять любого ребенка

независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В Программе отражены условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленные на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет **40%** и ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Климатические особенности региона. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);

- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;

- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более);

- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;

- уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОО: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Национально-культурный состав воспитанников ДОО. При организации образовательного процесса в учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Национальный региональный компонент реализуется в отдельных темах, представленных в таблице 14

Таблица 14

| Тема | Региональный компонент |
|------------------------------------|---|
| Мой город | Многообразие народов, населяющих наш город, округ |
| Времена года. (Осень. Зима. Весна) | Особенности сезонных изменений природы северного края |
| Деревья, ягоды, грибы | Деревья, ягоды, грибы нашей местности |
| Сад-огород. Вкусные дары Лета | Овощи, растущие в нашей местности |
| Дикие звери | Дикие звери наших лесов |
| Перелетные и зимующие птицы | Птицы нашего края |
| Здоровый образ жизни | Национальные игры ханты и манси. Вороний день (национальный праздник) |
| Мой город, моя страна, моя планета | История округа |
| Зимняя одежда | Национальный костюм ханты и манси |
| Профессии | Нефтяник, газовик, оленевод, рыбак, охотник, народные промыслы |

| | |
|------------------|--|
| Книжка неделя | Животные нашего края, занесенные в красную книгу |
| Жители водоёмов | Разнообразие рыб водоёмов нашего края |
| Насекомые. Цветы | Насекомые, живущие на северной земле. Цветы, растущие на северной земле. |

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными парциальными программами. При выборе парциальных программ учитывались образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей (законных представителей). В конце учебного года было проведено анкетирование среди родителей на предмет выбора направлений деятельности в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений. По результатам анкетирования было выявлено, что 90% родителей, участвовавших в анкетировании, выбрали следующие направления: **развитие экологической культуры; приобщение к культурным и духовно-нравственным ценностям; безопасность; экономическое воспитание.**

Таким образом, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующей **парциальной программой:**

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Цель программы: обучение ребенка правильному поведению дома, на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными, острыми, колюще-режущими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению у детей дошкольного возраста экологической культуры, ценностей здорового образа жизни.

Календарно-тематическое планирование изучаемого материала с детьми средней группы №6 «Дружные ребята»

| № п/п | ТЕМА | ЗАДАЧИ | ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ | МЕСЯЦ |
|-------|----------------------------------|--|----------------------------------|----------|
| 1 | «Песочные человечки» | Учить детей не ломать постройки, сделанные другими детьми | Игровая деятельность на прогулке | Сентябрь |
| 2 | «Правила игры с песком» | Учить детей не бросаться песком во время игры | Беседа | |
| 3 | «Спортивная служба безопасности» | Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем | Развлечение | |
| 4 | «Я - велосипедист» | Напоминать детям, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим | Ситуативный разговор с детьми | |
| 5 | «Велосипед мой друг» | Напоминать детям, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим | Беседа | Октябрь |
| 6 | «Осторожно – | Пользоваться ножницами | Проблемно- | |

| | | | | |
|----|---|--|---|---------|
| | ножницы!» | осторожно (в присутствии взрослого) | практическая ситуация | |
| 7 | «В мире опасных предметов» | Пользоваться ножницами осторожно (в присутствии взрослого) | Проблемно-практическая ситуация | |
| 8 | «Будь внимателен на лестнице!» | Учить детей осторожно спускаться и подниматься по лестнице | Сюжетно-ролевая игра | |
| 9 | «Раз - ступенька, два - ступенька» | Учить детей держаться за перила при спускании по лестнице | Экскурсии по детскому саду | Ноябрь |
| 10 | «Как правильно закрывать и открывать двери» | Учить детей открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку | Проблемно-практическая ситуация | |
| 11 | «Я пассажир» | Продолжать знакомить с правилами поведения на улице и в транспорте | Обсуждение рассказов-ситуаций | |
| 12 | «Пират на большой дороге» | Учить детей переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора | Чтение худ. литературы + аппликация | |
| 13 | «Мой друг - светофор» | Расширять знания детей о светофоре; закреплять знания о значении сигналов светофора | Рисование | |
| 14 | «Зеленый, желтый, красный» | Расширять знания детей о светофоре; закреплять знания о значении сигналов светофора | Сюжетно-ролевая игра | Декабрь |
| 15 | «Знакомьтесь - дорога» | Продолжать знакомить детей с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта) | Наблюдение на прогулке | |
| 16 | «Зебра» и подземный переход» | Закреплять знания о том, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра» | Беседа | |
| 17 | «Скорая помощь» спешит на помощь | Закреплять знания о специальных видах транспорта | Сюжетно-ролевая игра | |
| 18 | «Почему машина бывает пожарной?» | Закреплять знания о специальных видах транспорта | Рисование | Январь |
| 19 | «Если пришла беда» | Закреплять знания о специальных видах транспорта («Полиция» и МЧС едут на помощь людям, которые попали в беду) | Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок | |
| 20 | «Дорожный знак "Пешеходный переход"» | Познакомить детей с дорожным знаком «Пешеходный переход» | Беседа | |
| 21 | Изготовление атрибутов для спортивных игр | Познакомить детей с дорожным знаком «Дети» | Рисование | Февраль |
| 22 | «Дорожный знак "Остановка» | Познакомить детей с дорожным знаком «Остановка общественного | Беседа | |

| | | | | |
|----|--|---|---|--------|
| | общественного транспорта"» | транспорта» | | |
| 23 | «Как зайчик в автобусе ехал» | Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте | Сюжетно-ролевая игра | |
| 24 | «Не шуми в транспорте!» | Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте | Беседа | |
| 25 | «Непослушная белочка» | Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте - слушаться взрослых, не шуметь, не толкаться | Театрализованная деятельность | Март |
| 26 | «Не сори в транспорте!» | Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте - соблюдать чистоту и порядок, не шуметь, не толкаться | Беседа | |
| 27 | «Как правильно выходить из автобуса?» | Закреплять знания о том, что выходить из транспортного средства можно только после того, как вышли взрослые | Дидактическая игра | |
| 28 | «Остановка транспорта» | Рассказать о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке | Наблюдение | Апрель |
| 29 | «Правила поведения на автобусной остановке» | Объяснить, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать) | Сюжетно-ролевая игра | |
| 30 | «Живое вокруг нас» | Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями | Беседа | |
| 31 | «Кот Васька» | Учить наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда | Беседа, рассматривание | Май |
| 32 | «Встреча на улице» | Учить детей тому, что нельзя гладить и брать на руки чужих животных | Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок | |
| 33 | «Так делать нельзя!» | Объяснить детям, что нельзя приносить домой животных без разрешения взрослых | Беседа | |
| 34 | «Закрывайте крепче кран, чтоб не вытек океан!» | Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой | Беседа | Май |
| 35 | «Мы знаем все о безопасности» | Закрепить знакомые детям правила безопасного поведения | Итоговое музыкальное | |

3. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными

потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

- РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.
- РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
- Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.
- РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.
- При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:
 - местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
 - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
 - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
 - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).
- С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
 - образовательной программе ДОО;
 - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
 - возрастным особенностям детей;
 - воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
 - требованиям безопасности и надежности.
- Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержание каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.
 - РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.
 - В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.
 - РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательное пространство в группах оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивают:

- ✓ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;
- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

таблица 15

| Помещения | Функциональное использование | Оснащение |
|-------------------|--|--|
| Групповые комнаты | Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Экспериментирование | -Детская мебель для практической деятельности. -Центр Игры (социально-коммуникативное направление). -Центр Познания (познавательное развитие). - Центр Развития речи (речевое развитие). -Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | | <p>развитие).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Центр Здоровья (физическое развитие). -Игровая мебель. -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Гараж», «Автозаправка», «Парковка», «Ферма», «Аэропорт» «Ателье», «Парикмахерская», «Школа», «Библиотека». -Природный уголок. -Конструкторы (пластмассовые, металлические). -Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото. -Развивающие игры по математике, логике. -Различные виды театров. |
| Спальное помещение | <p>Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Спальная мебель. -Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, дорожка, мячи, массажные коврики, резиновые кольца и кубики. |
| Раздевальная комната | <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Информационный уголок. -Выставки детского творчества. -Наглядно-информационный материал для родителей. |
| Методический кабинет | <p>Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Выставка изделий народно-прикладного искусства</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Библиотека педагогической и методической литературы. -Библиотека периодических изданий. -Опыт работы педагогов ДООУ. -Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. -Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. -Рабочая документация. -Иллюстрационный материал. -Изделия народных промыслов: Гжель. Хохлома. -Оргтехника (компьютер, принтер, сканер). -Брошюратор. |
| Кабинет учителя – логопеда | <p>Занятия по коррекции психо-речевого развития Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей Индивидуальные консультации</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Настенное зеркало. -Дополнительное освещение у зеркала. -Стол и стулья для логопеда и детей. -Шкаф для методической литературы, пособий. -Наборное полотно, фланелеграф. -Индивидуальные зеркала для детей. -Игровой материал. -Игровой дидактический комплект |

| | | |
|-----------------|---|--|
| | | <p>«Родное слово».</p> <p>- Программно-дидактический комплекс «Логомер».</p> <p>- «Стабилотренажёр - А-150» (программа с двигательными играми и упражнениями).</p> <p>- Логопедический стол «Logo 20»</p> <p>- «Скоро в школу» — набор из 36 игр</p> <p>- «От звука к букве» — интерактивные игры для начального этапа обучения чтению.</p> <p>- Развивающие игры.</p> |
| Музыкальный зал | <p>Занятия по музыкальному воспитанию</p> <p>Индивидуальные занятия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Развлечения</p> <p>Театральные представления</p> <p>Праздники и утренники</p> <p>Занятия по хореографии</p> <p>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p> <p>Театральная деятельность</p> | <p>- Библиотека методической литературы, сборники нот.</p> <p>- Музыкальный центр</p> <p>- Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.</p> <p>- Музыкальный центр.</p> <p>- Пианино.</p> <p>- Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</p> <p>- Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями.</p> <p>- Различные виды театров.</p> <p>- Ширма для детского театра.</p> <p>- Парики и маски.</p> <p>- Детские муз. инструменты.</p> <p>- Экран проекционный настенный.</p> <p>- Мультимедийный проектор.</p> <p>- Проигрыватель DVD.</p> |
| Спортивный зал | <p>Физкультурные занятия</p> <p>Спортивные досуги</p> <p>Развлечения, праздники</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p> | <p>- Спортивное оборудование (лестницы, скамейки, дуги, стенка здоровья и пр.).</p> <p>- Комплект мягких модулей.</p> <p>- Тренажеры: «Силачи», «Велотренажер», «Беговая дорожка».</p> <p>- Батут.</p> <p>- Мячи массажные.</p> <p>- Мячи – прыгуны.</p> <p>- Ленты гимнастические.</p> <p>- Мишень.</p> <p>- Мешок для прыжков.</p> <p>- Тоннель с креплениями.</p> <p>- Баскетбольные стойки.</p> <p>- Ворота.</p> <p>- Шведская стенка.</p> <p>- Массажные дорожки.</p> <p>- Маты.</p> <p>- Спортивный инвентарь (скакалки, обручи, мешочки для метания, мячи, кегли, кубики, канат, коррекционные мячи).</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | -Спортивные комплексы (доски с различными поверхностями). -Интерактивный пол -Магнитофон |
| Кабинет педагога-психолога и учителя - дефектолога | Занятия с детьми Консультации для родителей и педагогов | -Шкаф для методической литературы, пособий. - Компьютер. - Принтер. -Игровые комплексы. -Настольно-печатные игры. -Мягкая детская мебель. -Зеркало. -Тактильное панно. -Детские столы, стулья. |

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо

придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

А. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с

румунск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Кадровое обеспечение

Сведения о педагогах группы

Образовательный процесс в средней группе № 6 «Дружные ребята» **осуществляют 2 педагога**, уровень их квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы.

Таблица 16

| Фамилия, имя, отчество | Образование | Квалификация |
|------------------------|-------------|-------------------------|
| Сыстерова Т.В. | Высшее | Первая квалификационная |

| | | |
|--|--|-----------|
| | | категория |
|--|--|-----------|

3.6. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Таблица 17

Режим дня
средней группы (от 4 до 5 лет)
общеразвивающей направленности №6 «Дружные ребята» (холодное время)

| Режимный момент | Время | Затраченное время |
|-----------------|-------|-------------------|
|-----------------|-------|-------------------|

| | | |
|---|----------------------|-------------------------|
| Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к зарядке | 07.00-08.00 | 1 ч (60 мин) |
| ДА: Утренняя зарядка (10 мин) | 08.00-08.10 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 08.10-08.20 | 10 мин |
| Завтрак | 08.20-08.40 | 20 мин |
| Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 08.40-09.00 | 20 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность (НОД) ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин) | 09.00-09.20 | 20 мин |
| Самостоятельная игровая и совместная деятельность | 09.20-09.30 | 10 мин |
| Непрерывная образовательная деятельность (НОД) ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин) | 09.30-09.50 | 20 мин |
| Второй завтрак | 09.50-10.00 | 10 мин |
| Самостоятельная игровая и совместная деятельность. Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры | 10.00-10.10 | 10 мин |
| Прогулка, возвращение с прогулки ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным инвентарём. Игры-соревнования и др. (25 мин) | 10.10-11.40 | 1 ч 30 мин (90 мин) |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 11.40-11.50 | 10 мин |
| Обед | 11.50-12.15 | 25 мин |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну | 12.15-12.30 | 15 мин |
| Сон | 12.30-15.00 | 2 ч 30 мин (150 мин) |
| Постепенный подъём, закаливающие, гигиенические процедуры | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальные занятия, чтение художественной литературы ДА: Подвижные и малоподвижные игры (20 мин) | 15.15-16.15 | 1 ч (60 мин) |
| Подготовка к ужину, гигиенические процедуры | 16.15-16.20 | 05 мин |
| Уплотнённый полдник | 16.20-16.40 | 20 мин |
| Совместная деятельность, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры | 16.40-17.00 | 20 мин |
| Прогулка, уход детей домой | 17.00-19.00 | 2 ч (120 мин) |
| НОД | 40 мин | |
| ПРОГУЛКА | 3 ч 30 мин (210 мин) | |
| СОН | 2 ч 50 мин (150 мин) | |
| ПРИЕМ ПИЩИ | 1 ч 15 мин (75 мин) | |
| УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА | 10 мин | |
| САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | 3 ч 55 мин (235 мин) | |
| ВСЕГО | 12 часов | |

Прогулка сокращается при температуре воздуха – 15* С скорость ветра 7 м/с.

3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОУ. Педагоги вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия запланированы с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся, в соответствии с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Таблица 18

Календарно – тематическое планирование для воспитанников групп общеразвивающей направленности
ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» на 2023-2024 учебный год

| Неделя | Лексические темы | Итоговые мероприятия | Воспитательные мероприятия |
|----------------------------|--|---|---|
| 1 неделя (01-08 сентября) | Наш детский сад. Осень. Приметы осени | Развлечение «День знаний» | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (03.09.2023) 210 лет со дня Бородинского сражения (07.09.2023), Международный день распространения грамотности (08.09.2023) |
| 2 неделя (11-15 сентября) | Овощи. Огород | Праздник «Осень к нам пришла» | |
| 3 неделя (18-22 сентября) | Фрукты. Сад | | |
| 4 неделя (25-29 сентября) | Ягоды, грибы | Выставка детских рисунков «Осенняя корзина» | День работника дошкольного образования (27.09.2023), Международный день пожилых людей, международный день музыки (01.10.2023) |
| 5 неделя (02-06 октября) | Я и моя семья | Акция «Доброта в нас и вокруг нас» | День защиты животных (04.10.2023). День учителя (05.10.2023) |
| 6 неделя (09-13 октября) | Части тела | Викторина «Я и мое тело» | День отца в России (16.10.2023) |
| 7 неделя (16-20 октября) | Мой город. ПДД | Акция «Внимание, дети!» | |
| 8 неделя (23 -27 октября) | Мой дом. Бытовые приборы | Развлечение «Приключение Фиксиков» | Международный день библиотек (25.10.2023) |
| 9 неделя (30.10-03 ноября) | Дружат дети всей | Праздник «Россия – родина моя!» | День народного единства (04.11.2023) |

| | | | |
|------------------------------|---------------------------------------|--|---|
| ноября) | планеты | | |
| 10 неделя (06-10 ноября) | Мебель | Сюжетно-ролевая игра «Мебельный магазин» | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (08.11.2023) |
| 11 неделя (13-17 ноября) | Посуда | Инсценировка сказки К.И.Чуковского «Федорино горе» | День толерантности (16.11.2023) Синичкин день (12.11.2023) |
| 12 неделя (20-24 ноября) | Профессии | Фотовыставка «Профессии моих родителей» | Всероссийский день правовой помощи детям (20.11.2023) |
| 13 неделя (27.11-01 декабря) | Мама всякие важны, мамы разные нужны! | Праздник «Вместе с мамой – лучшей самой!» | Праздник «День матери» (27.11.2023) День Государственного Герба Российской Федерации (30.11.2023) Международный день инвалидов, День неизвестного солдата (03.12.2023) |
| 14 неделя (04-08 декабря) | Зима. Приметы зимы | Конкурс чтецов «Зимушка-зима» | День добровольца (волонтера) в России (05.12.2023), Международный день художника (08.12.2023), День Героев Отечества (09.12.2023), День образования ХМАО-Югры (10.12.2023) |
| 15 неделя (11-15 декабря) | Одежда. Обувь | Создание коллажа с фотографиями детей «Я – супермодель!» | День конституции Российской Федерации (12.12.2023) |
| 16 неделя (18-22 декабря) | Новый год | Конкурс на лучшее новогоднее оформление «Мастерская деда Мороза» | Праздник «Новый год!» |
| 17 неделя *(25-29 декабря) | Не учебная неделя | | |
| 18 неделя *(01-08 января) | Праздники | | |
| 19 неделя (09-12 января) | Дикие животные и их детёныши | Прощание с елкой. Развлечение «Коляда, коляда - отворяй ворота!» | |
| 20 неделя (15-19 января) | Домашние животные и их детеныши | Развлечение «В мире животных» | Светлый праздник Рождества |
| 21 неделя (22-26 января) | Домашние птицы | Создание книжки-малышки «Птичий двор» | День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады, день освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц – |

| | | | |
|------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| | | | Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста. (27.01.2024) |
| 22 неделя (29.01-02 февраля) | Зимующие перелётные птицы | и Экологическая акция «Помоги птицам» | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (02.02.2024) |
| 23 неделя (05-09 февраля) | Животные жарких и холодных стран | и «Красная книга для животных» - создание коллективной книги | День российской науки (08.02.2024) |
| 24 неделя (12-16 февраля) | Книжжина неделя | Викторина: «Угадай сказку». Экскурсия в библиотеку. | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15.02.2024) |
| 25 неделя (19–22 февраля) | Наша армия сильна! | Музыкально-спортивный праздник «23 февраля – День защитника Отечества» | Международный день родного языка (21.02.2024), День защитника Отечества (23.02.2024) |
| 26 неделя (26.02- 01 марта) | Весна. Приметы весны | Развлечение «Весна пришла, весна!» | День гражданской обороны (01.03.2023) |
| 27 неделя (04-07 марта) | 8 марта Международный женский день | – Праздник, посвященный «8 марта-Международный женский день» | Международный женский день (08.03.2024) |
| 28 неделя (11-15 марта) | Цветы. Комнатные растения | Досуг «Мир комнатных цветов» | |
| 29 неделя (18-22 марта) | Деревья, кустарники | КВН «По лесным тропкам» | Международный день леса (21 марта) День воссоединения Крыма с Россией (18.03.2024) |
| 30 неделя (25-29 марта) | Хлеб. Продукты питания | Развлечение «Хлеб всему голова» | Международный день театра (27.03.2024) |
| 31 неделя (01-05 апреля) | ЗОЖ | Спортивный праздник «Здоровому – все здорово» | Всемирный день здоровья (07.04.2024) |
| 32 неделя (08-12 апреля) | Космос | Развлечение «Космическое путешествие» | День космонавтики (12.04.2024) |
| 33 неделя (15-19 апреля) | Жители водоёмов | Конкурс детского рисунка «Жители водоёмов» | Всемирный день Земли (22.04.2024) |
| 34 неделя (22-27 апреля) | Транспорт. Виды транспорта | Выставка рисунков «Легковые и грузовые машины» | Международный день танца (29.04.2024) |
| 35,36 недели (02-08 мая) | Майские праздники. День Победы | Праздник «Великая Победа!» | День Весны и Труда (01.05.2024) День Победы (09.05.2024) |

| | | | |
|---|--------------------------------|--|--|
| 37 неделя (13-17 мая) | ОБЖ | Итоговое занятие «В городе Знакоков безопасности» | День детских общественных организаций России (19.05.2024) |
| 38 неделя (20-24 мая) | Насекомые. Скоро лето! | Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» | День славянской письменности и культуры (24.05.2024) |
| 39* неделя (27-31 мая) | Не учебная неделя | | |
| * не учебные недели | | | |
| Календарно-тематическое планирование ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» на летний оздоровительный период 2023-2024 учебного года | | | |
| Неделя | Тема недели | Итоговые мероприятия | Воспитательные мероприятия |
| ИЮНЬ | | | |
| 03.06.24-07.06.24 | Великий, могучий Русский язык! | Развлечение «День защиты детей». | День защиты детей (01.06.2024) |
| 10.06.24-14.06.24 | Горжусь тобой, моя Россия! | Акция «Окна России» Праздник «День России» | День русского языка (06.06.2024), День России (12.06.2024) |
| 17.06.24-21.06.24 | Азбука здоровья | Досуг «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» | День медицинского работника (18.06.2024) |
| 24.06.24-28.06.24 | Юные защитники природы | Развлечение «Школа экологических наук» | День памяти и скорби (22.06.2024) |
| ИЮЛЬ | | | |
| 01.07.24-05.07.24 | Водное царство | Развлечение «Праздник Нептуна». | |
| 08.07.24-12.07.24 | Моя семья – мое богатство! | Развлечение «Мама, папа, я – счастливая семья!» | День семьи, любви и верности (08.07.2024) |
| 15.07.24-19.07.24 | Страна безопасности | Развлечение «В гостях у Аркадия Паровозова» | |
| 22.07.24-26.07.24 | Маленькие исследователи | Шахматный турнир | Международный день шахмат (20.07.2024) |
| 29.07.24-02.08.24 | Дружба начинается с улыбки | Развлечение «Если с другом вышел в путь» | День Военно-морского флота (30.07.2023) |
| АВГУСТ | | | |
| 05.08.24-09.08.24 | Коренные народы мира | Развлечение «В гости к хантам» | Международный день светофора (05.08.2023) День коренных народов мира (09.08.2024) |
| 12.08.24-16.08.24 | Спорт и я – неразлучные друзья | Спортивное развлечение «Веселые старты» | День физкультурника (12.08.2024) |

| | | | |
|------------------------|--------------------|---|---|
| 19.08.24-23.08.24 | Любимый город | Выставка детского рисунка «Город глазами детей» | День Государственного флага РФ (22.08.2024) |
| 26.08.24-30.08.24 | До свидания, лето! | Музыкально - спортивный праздник «До свидания, лето» | День российского кино (27.08.2024) |
| ВСЕГО 13 НЕДЕЛЬ | | | |
| | | | |

3.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса Образовательная область «Речевое развитие»

таблица 19

| № п/п | Перечень программ, методических пособий и технологий |
|----------|---|
| 1 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017/. |
| 2 | Развитие речи детей 3 – 5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации/О.С. Ушакова – М.: «ГЦ – Сфера», 2013/ |
| 3 | Развитие речи детей 5 – 7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. /О.С. Ушакова – М.: «ГЦ – Сфера», 2013/ |
| 4 | Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками/Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.-СПб. Детство-Пресс, 2010/ |
| 5 | Развитие речи в детском саду. Младшая группа. /Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/ |
| 6 | Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. / Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/ |
| 7 | Развитие речи в детском саду. Средняя группа. /Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/ |
| 8 | Развитие речи в детском саду. Старшая группа. /Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/ |
| 9 | Конспекты занятий по развитию речи у детей 2-4 лет. /Гербова В.В. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2017/ |
| 10 | Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/ |
| 11 | Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. Программа – конспект. /Д.Г. Шумаева – СПб: «Детство – Пресс», 2007/ |
| 12 | Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/ |
| 13 | Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Конспекты занятий. /О.С. Ушакова – М.: «ГЦ – Сфера», 2017/ |
| 14 | Программа развития речи дошкольников. /О.С. Ушакова – М.: «ГЦ – Сфера», 2017/ |
| 15 | Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года. /Составитель В. В. Гербова, Н. П. Ильчук, при участии Л. Н. Елисейевой, Н. П. Бабуровой - М., ОНИКС, 2008/ |
| 16 | Книга для чтения в детском саду и дома 4–5 лет. /Составитель В. В. Гербова, Н. П. Ильчук, при участии Л. Н. Елисейевой, Н. П. Бабуровой - М., ОНИКС, 2008/ |
| 17 | Полная хрестоматия для дошкольников с метод подсказками для педагогов и родителей 2 книга. /Томилова С.Д., - ООО «Агентство прав + У Фактория», 2002/ |
| 18 | Хрестоматия для чтения детям в детском саду (5-6 лет). / – М.: Мозаика-Синтез, 2016/ |
| 19 | Приобщение детей к истокам русской народной культуры./Князева О.Л. – СПб: Детство – Пресс, 2006/. |

Образовательная область «Познавательное развитие»

таблица 20

| № п/п | Перечень программ, методических пособий и технологий |
|------------------|---|
| 1 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017/. |
| 2 | Парциальная программа «Юный эколог». 3-7 лет. /Николаева С.Н. — М. «Мозаика – Синтез», 2016г./ |
| 3 | Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада (2-7 лет). /Комарова Т.С., Зацепина М.Б. — М. «Мозаика – Синтез», 2016/. |
| 4 | Программа наш дом-природа. Почва-живая земля. /Рыжова Н.А. – М.: «Карпуз – Дидактика», 2005/. |
| 5 | Программа наш дом-природа. Что у нас под ногами? /Рыжова Н.А. – М.: «Карпуз – Дидактика», 2005/. |
| 6 | Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. /Тугушева Г.П. – СПб. «Детство – Пресс», 2007/. |
| 7 | Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). /О.А. Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2016/. |
| 8 | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа. /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — Волгоград. Издательство «Учитель», 2016/. |
| 9 | Проектная деятельность дошкольников. /Веракса Н.Е., Веракса А.Н. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/ |
| 10 | Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). /Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/ |

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

таблица 21

| № п/п | Перечень программ, методических пособий и технологий |
|------------------|---|
| 1 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./. |
| 4 | Гармония. Программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста. /Тарасова К.Н, Нестеренко Т.В. – Москва, 1998г./ |
| 5 | Гармония. Программа развития музыкальности у детей 7- го года жизни. /Тарасова К.Н, Нестеренко Т.В. – Москва, 2004г./ |
| 6 | Детское художественное творчество (2-7 лет). /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./ |
| 7 | Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./ |
| 8 | Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. /Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./ |
| 10 | Логоритмика для детей 5-7 лет. /Воронва А.Е. – М.: ООО ТЦ Сфера, 2017г./ |
| 11 | Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. /Шиян О.А.– М.: Мозаика-Синтез, 2016г./ |
| 12 | Аппликация в детском саду. /А.Н.Малышева, Н.В. Ермолаева – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002г./ |

| | |
|----|--|
| 13 | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. /Швайко Г.С. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2008г./. |
|----|--|

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

таблица 22

| № п/п | Перечень программ, методических пособий и технологий |
|-------|---|
| 1 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./ |
| 2 | Безопасность: учебно – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г./ |
| 3 | Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. /Губанова Н.Ф.- М. «Мозаика – Синтез», 2016г./ |
| 8 | Социально - нравственное воспитание дошкольников. /Под редакцией Р.С. Буре. – М. «Мозаика – Синтез», 2016г./ |
| 9 | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). /Павлова Л.Ю. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./ |
| 10 | Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). /Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./ |
| 11 | Трудовое воспитание в детском саду (3–7 лет). /Л.В. Куцакова - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./ |
| 12 | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). /Саулина Т.Ф. - М. «Мозаика – Синтез», 2017г./ |
| 13 | Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /Белая К.Ю. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./ |
| 14 | Истоковедение т15 (мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста 3-7 лет в рамках реализации программы Социокультурные истоки |
| 15 | Истоковедение, т.11 (сборник для дошкольного образования по духовно-нравственному воспитанию) |
| 16 | Истоковедение, т.5 (Истоки и Воспитание на социокультурном опыте. Программа для ДО. Комментарии к программе "Истоки" и "Воспитание на социокультурном опыте" для ДО Методическое пособие "Активные формы обучения в ДО" 3-7 лет Издание 5е (дополнение) |

Образовательная область «Физическое развитие»

таблица 23

| № п/п | Перечень программ, методических пособий и технологий |
|-------|---|
| 1 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./ |
| 4 | Физическая культура в детском саду. Старшая группа/Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./ |
| 5 | Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа/ Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./ |
| 7 | Физическая культура - дошкольникам. Старший возраст. /Л.Д.Глазырина. – М., Владос, 2001г./ |

| | |
|----|--|
| 8 | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений с детьми 3-7 лет. /Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./ |
| 9 | Оздоровительная работа в ДОУ. /Агаджанова С.Н. – СПб: «Детство – Пресс», 2006г./ |
| 13 | Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. /М.Ю. Картушина. - М., ООО «ТЦ Сфера», 2007г./ |
| 14 | Фитнес-танс Лечебно-профилактический танец. /Фирилева Ж.Е. – СП: «Детство – Пресс»,2007г./ |
| 15 | Сборник подвижных игр (2-7 лет). /Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./ |
| 16 | Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). /Борисова М.М. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./ |

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований старшей группы общеразвивающей направленности №6 «Дружные ребята» разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 4-5 лет на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Рабочей программы представлена парциальной программой «Социокультурные истоки». Составители: Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Кудряшова Н. С., Перькова С. В.

При выборе парциальных программ учитывались образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей.

- ✓ **Нормативно-правовой базой** для разработки Программы ДОУ является:
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ✓ Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- ✓ Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).
- ✓ ФГОС дошкольного образования (приказ №1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г).
- ✓ Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СП» 2.4.3648-20.

- ✓ Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2.
- ✓ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373.

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: **познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.** Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе непосредственно – образовательной деятельности (далее – НОД) и в режимных моментах.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Она направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- ✓ для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ✓ для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- ✓ для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Цель работы педагогов с родителями– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания, включение родителей в деятельность ДООУ, привлечение родителей к активному участию в решении оперативных и стратегических задач развития.

Принципы организации сотрудничества ДООУ с семьей:

- ✓ Единство в работе детского сада и семьи по воспитанию детей.
- ✓ Взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимание нужд и интересов ребенка и своих обязанностей как воспитателей.

- ✓ Установление правильных отношений на основе доброжелательной критики и самокритики.
- ✓ Взаимопомощь в совместной работе по воспитанию дошкольников. Детский сад повседневно помогает родителям в воспитании детей. В свою очередь, родители помогают детскому саду в многообразной воспитательной и хозяйственной работе.
- ✓ Изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаганда его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительных моментов семейного воспитания.
- ✓ Использование разнообразных форм работы детского сада с семьей в их взаимосвязи: ознакомление с родителями и другими членами семьи; консультации; групповые и общие родительские собрания; конференции, лектории.
- ✓ Индивидуальные и групповые формы работы с родителями.
- ✓ Привлечение актива родителей, общественности к деятельности дошкольного учреждения, к работе с семьями.

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

таблица 24

| № | Традиционные формы | Нетрадиционные формы |
|---|---|--|
| 1 | Родительские собрания (групповые и общие) | Проведение совместных с родителями педагогических советов. |
| 2 | Дни открытых дверей | Тренинги взаимодействия с участием педагогов группы и педагога-психолога |
| 3 | Беседы | Работа сайтов педагогов |
| 4 | Анкетирование, консультации | Работа консультационного пункта |
| 5 | Семинары-практикумы | Семейные проекты |
| 6 | Участие родителей в тематических мероприятиях детского сада | Участие в конкурсах детского сада |
| 7 | Оформление наглядной агитации для родителей | Маршруты выходного дня |
| 8 | Работа сайта детского сада | Проведение игротек различной тематики |

Успешность воспитания и обучения детей в ДОУ обеспечивается интеграцией деятельности администрации детского сада, педагогического коллектива, родительской общественности и иными общественными организациями, принимающими участие в процессе воспитания и обучения детей.

Учебный план
по реализации основной образовательной программы
средней группы общеразвивающей направленности
№6 «Дружные ребята» (4 – 5 лет)
на 2023 - 2024 учебный год

Учебный план соответствует современным требованиям к дошкольному образованию, нормативным документам, базисному плану организации образовательной деятельности в соответствии с реализуемой в учреждении основной образовательной программой «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, предназначенной для работы с детьми от 2 до 7 лет и направленной на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья с учетом регионального компонента. Учебная нагрузка установлена в соответствии с нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление от 15.05.2013 N26).

Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка, квалифицированную коррекцию недостатков в психическом и физическом развитии детей. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения является непосредственно образовательная деятельность.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает **40** минут.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД) учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской

Таблица 25

Средняя группа для детей от 4 до 5 лет общеразвивающей направленности
(группа № 6 «Дружные ребята»)

| Наименование занятий | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год |
|--|--------------------------------|--------------------------------|
| 4 – 5 лет | | |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 34 |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 | 35 |
| Развитие речи | 1 | 35 |
| Рисование | 1 | 34 |
| Лепка/Аппликация | 1 | 34 |
| Музыка | 2 | 69 |
| Физическая культура | 3 | 103 |
| ВСЕГО: | 10 | 344 |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса: комплекс санитарно- | | |

гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур в режиме дня. Содержание парциальной программы Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» по формированию навыков и привычек здорового образа жизни, безопасного поведения детей реализуется в разделе «Формирование основ безопасности» образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в течение дня через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки

**Сетка занятий
средней группы (4-5 лет) №6 «Дружные ребята»
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»
на 2023-2024 учебный год**

Понедельник

09.00-09.20 – Физическая культура (зал)

09.30-09.40 - Ознакомление с окружающим миром

Вторник

09.00-09.20 – ФЭМП

09.30-09.50- Музыка

Среда

09.00-09.20 – Развитие речи

09.30-09.50 – Физическая культура (зал)

Четверг

09.00-09.20 – Музыка

09.30-09.50–Рисование

Пятница

09.00-09.20 – Лепка/Аппликация

10.40-11.00 – Физическая культура (улица)