

Лангепасское городское муниципальное  
автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №4 «Солнышко»

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
ЛГ МАДОУ  
«Детский сад № 4 «Солнышко»  
Протокол «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:  
И.о. заведующего ЛГ МАДОУ  
«Детский сад №4 «Солнышко»  
\_\_\_\_\_ О.С.Енгибарова  
от «01» сентября 2023 г. № 520



**Рабочая программа  
группы общеразвивающей направленности  
№ 6 «Улыбка» для детей 6-7 лет  
по реализации основной образовательной программы  
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»  
на 2023-2024 учебный год**

**Воспитатели:**  
Ахмедова Н.И.,  
соответствие занимаемой должности  
Сатиева С.Д.,  
соответствие занимаемой должности

## Оглавление

<b>Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	2
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	3
<b>1.1.2.</b>	Принципы формирования Программы	3
<b>1.1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты реализации Программы	10
<b>1.3.</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
<b>Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		
<b>2.1.</b>	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	14
<b>2.1.1.</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
<b>2.1.2.</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	36
<b>2.1.3.</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	42
<b>2.1.4.</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	58
<b>2.1.5.</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	98
<b>2.2.</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	116
<b>2.3.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	117
<b>2.4.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	121
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	123
<b>2.6.</b>	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	126
<b>2.7.</b>	Рабочая Программа воспитания	127
<b>2.7.1.</b>	Целевой раздел Программы воспитания. Пояснительная записка	129
<b>2.7.2.</b>	Содержательный раздел Программы воспитания	132
<b>2.7.3.</b>	Организационный раздел Программы воспитания	138
<b>2.8.</b>	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	139
<b>Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>3.1.</b>	Психолого-педагогические условия реализации Программы	140
<b>3.2.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	141
<b>3.3.</b>	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	141
<b>3.4.</b>	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	142
<b>3.5.</b>	Кадровые условия реализации Программы	144
<b>3.6.</b>	Режим и распорядок дня	146
<b>3.7.</b>	Федеральный календарный план воспитательной работы	147
<b>Раздел IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>4.1.</b>	Краткая презентация	176
<b>4.2.</b>	<b>Приложение 1</b> Календарный тематический учебный график	177
<b>4.3.</b>	<b>Приложение 2</b> Календарный учебный график	177
<b>4.4.</b>	<b>Приложение 3</b> Учебный план реализации ООП с учетом образовательной нагрузки	178
<b>4.5.</b>	<b>Приложение 4</b> Сетка занятий	179

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа на 2023-2024 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований подготовительной к школе группы №6 «Улыбка» общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 6-7 лет на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: Мозаика – Синтез, 2014 год), парциальной программы «Социокультурные истоки», составители: И.А. Кузьмин, О.С. Абрамова, Н.С. Кудряшева, С.В. Перькова.

Нормативно-правовой базой для разработки рабочей программы являются:

- Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании».
- Конвенция о правах ребенка.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- ФГОС дошкольного образования (приказ №1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, при этом решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Основные задачи:**

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- ✓ создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей 6-7 лет**

#### **Особенности образовательного процесса**

При подборе программного содержания были учтены не только возрастные и психологические особенности воспитанников группы, но и национально-культурные, климатические особенности. Национально-региональный компонент в программе представлен методическим пособием «Перспективно-тематическое планирование занятий с детьми дошкольного возраста» под редакцией Е.А.Тархановой.

#### **1. Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, узбеки, дагестанцы, азербайджанцы, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, экскурсии в музей, беседы, наблюдения, игры, рассматривания картин и альбомов, а также создание альбомов совместно с родителями и использование ИКТ.

## **2. Климатические особенности:**

Образовательный процесс строится с учетом климатических условий нашего округа. Наблюдается быстрая смена погоды во все сезоны года, это учитывается при составлении календарно – тематического плана. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе укорачивается, а в теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### ***Возрастные особенности развития детей 6-7 лет***

#### ***Физическое развитие***

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем

может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### ***Речевое развитие***

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### ***Познавательное развитие***

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными.

Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном

подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**Особенности контингента детей подготовительной к школе группы от 6 до 7 лет общеразвивающей направленности № 6 «Улыбка»**

таблица 1

Кол-во детей	Мальчики	Девочки	Группа здоровья	
			Д-1	Д-2
<b>26</b>	<b>10</b>	<b>16</b>		

**Сведения о педагогах группы**

Образовательный процесс в подготовительной к школе группе №8 «Радуга» осуществляют 2 педагога, уровень их квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы.

таблица 2

Фамилия, имя, отчество	Образование	Квалификация
Сатиева Сирена Джамаловна	Высшее	Соответствие занимаемой должности
Ахмедова Насиба Йигиталиевна	Высшее	Соответствие занимаемой должности

**Приоритетное направление деятельности группы**

Искажение в развитии личности особенно опасно в дошкольном возрасте, когда закладывается способность различать «добро» и «зло», складываются нравственные эталоны, постигается духовная культура своего народа. Оказавшись без должного воспитания, в отрыве от отечественной культурной среды, высшие сферы личности ребенка-дошкольника, его мировоззрения заполняются суррогатным содержанием. Неполноценное, а то и искаженное нравственно-патриотическое воспитание ребенка является причиной деформаций его социального развития и эта опасность усиливается тяжелейшим нравственным кризисом, которое переживает современное российское общество.

Чувство любви к Родине - это одно из самых сильных чувств, без него человек ущербен, не ощущает своих корней. А почувствует ли человек привязанность к родной земле или отдалится от нее, это уже зависит от обстоятельств жизни и воспитания. Поэтому важно,

чтоб ребенок с раннего возраста почувствовал личную ответственность за родную землю и ее будущее.

Чтобы дети стали носителями, творческими продолжателями культурных традиций своего народа, необходимо их познакомить, убедить в ценности этих традиций, приобщить к ним, выработать привычку следовать им. Нужно так продумать программу воспитания в детском саду, чтобы поднять на более высокий уровень знания детьми обычаев и традиций своей Родины.

Изучив образовательные потребности, интересы детей и их родителей (законных представителей) через беседы и анкетирование, педагогами совместно с детьми и родителями было определено приоритетное направление деятельности группы: нравственно-патриотическое. Данное направление в группе реализуется через проектную деятельность.

С 2020 года в группе реализуется долгосрочный проект «Дружат дети всей планеты». В 2023-2024 учебном году запланировано продолжить реализацию долгосрочного проекта.

Цель проекта: создание условий для формирования основ патриотизма у детей дошкольного возраста, содействие формированию толерантного отношения дошкольника к представлениям различных национальностей, уважительного отношения к языку, культуре и истории различных народов в различных видах деятельности через организацию системной работы в ДОУ.

Реализация данного проекта решает задачу национального проекта «Образование»: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования являются целевыми ориентирами, которые не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ✓ у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ✓ ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ✓ ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ✓ ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ✓ ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к



- своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ✓ ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
  - ✓ ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
  - ✓ ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
  - ✓ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
  - ✓ у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
  - ✓ ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
  - ✓ ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
  - ✓ ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
  - ✓ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
  - ✓ ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
  - ✓ ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
  - ✓ ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
  - ✓ ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
  - ✓ ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
  - ✓ ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
  - ✓ ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях

живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

✓ ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

✓ ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

✓ ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

✓ ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

✓ ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

✓ ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

✓ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

✓ ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

С целью выявления усвоения воспитанниками группы содержания рабочей программы, а также выявления музыкальных способностей и физических проводится мониторинг через утвержденные методики диагностирования стартовых и итоговых результатов усвоения программного материала детей дошкольного возраста:

В качестве показателей оценки развития воспитанников используются параметры, разработанные образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Диагностика физического развития и двигательных качеств детей проводится инструктором по физической культуре с использованием диагностической методики автора М.А. Руновой «Двигательная активность ребенка в детском саду». Целью обследования является определение усвоения программного материала по физической культуре и планирование индивидуальной работы с отстающими воспитанниками. Данная методика была принята и утверждена, как единая для всех, в работу на городском методическом

объединении инструкторов по физкультуре. Включает в себя следующие тестовые упражнения:

- ❖ челночный бег 3\*10 м;
- ❖ прыжок в длину с места;
- ❖ подбрасывание и ловля мяча;
- ❖ отбивание мяча о пол;
- ❖ наклон вперед из положения сидя;
- ❖ подъем туловища из положения лежа.

Диагностика музыкального развития детей проводится музыкальными руководителями с использованием диагностической методики автора О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры». В методике предлагаются задания для диагностики музыкальных способностей детей в 3 разделах:

1. Ладовое чувство.
2. Чувство ритма.
3. Музыкально-слуховое представление.

Готовность детей к школе диагностируется по методике Э.И.Осипук, Н.В. Кузуб «Экспресс – диагностика предпосылок психологической готовности к школе». Данная диагностика позволяет оценить уровень сформированности у детей предпосылок к учебной деятельности, возможность работать с инструкцией, умение самостоятельно действовать по образцу и осуществлять контроль; вовремя переключиться на другой вид деятельности.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание образовательной работы в соответствии с ФГОС включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей:

- «Социально – коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно – эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

#### **Распределение лексических тем по месяцам и неделям**

При подборе программного содержания были учтены возрастные и психологические особенности воспитанников группы. Задачи воспитательно-образовательной работы решаются комплексно во всех используемых формах организации педагогического процесса.

В таблице представлены лексические темы по неделям и месяцам.

<b>Сентяб</b>	Наш детский сад. Осень. Приметы осени	Овощи. Огород	Фрукты. Сад	Ягоды. Грибы.	
---------------	--	---------------	-------------	---------------	--

	(01-08 сентября)	(11-15 сентября)	(18-22 сентября)	(25-29 сентября)	
Октябрь	Я и моя семья	Части тела	Мой город. ППД	Мой дом. Бытовые приборы	Дружат дети всей планеты.
	(02-06 октября)	(09-13 октября)	(16-20 октября)	(23 -27 октября)	(30.10- 03 ноября)
Ноябрь	Мебель.	Посуда.	Мама всякие важны, мамы разные нужны	Профессии.	
	(07-10 ноября)	(13-17 ноября)	(20-24 ноября)	(27.11-01 декабря)	
Декабрь	Зима. Приметы зимы.	Одежда. Обувь	«Новый год»	Каникулярная неделя	
	(04-08 декабря)	(11-15 декабря)	(18-22 декабря)	(25-28 декабря)	
Январь	<u>Праздники</u>	Дикие животные и их детеныши.	Домашние животные и их детеныши.	Домашние птицы.	
	(01-08 января)	(09-12 января)	(15-19 января)	(22-26 января)	
Февраль	Зимующие и перелетные птицы.	Животные жарких и холодных стран.	Книжная неделя.	Наша армия сильна!	Весна. Приметы весны.
	(29.01 -02 февраля)	(05-09 февраля)	(12-16 февраля)	(19 – 22 февраля)	(26.02-01 марта)
Март	8 марта - Международный женский день	Цветы. Комнатные растения.	Деревья, кустарники.	Хлеб. Продукты питания.	
	(04-07 марта)	(11-15 марта)	(18-22 марта)	(25-29 марта)	
Апрель	ЗОЖ.	Космос.	Жители водоемов	Транспорт. Виды транспорта.	Не учебные дни
	(01-05 апреля)	(08-12 апреля)	(15-19 апреля)	(22-26 апреля)	(29-05 мая)
Май	Майские праздники. День победы	ОБЖ	Насекомые. Скоро лето!	Не учебные дни	
	(06-10 мая)	(13-17 мая)	(20-24 мая)	(27-31 мая)	

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Конкретное содержание образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» реализуется в таких разделах:

- «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание».
- «Ребёнок в семье и сообществе».
- «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».
- «Формирование основ безопасности».

### **Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

#### **В сфере социальных отношений:**

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

#### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

#### **В сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

**В области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности.**

**В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей:

непосредственное

познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар

(продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

### **В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). Решение совокупных задач воспитания в рамках



образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее

защитой.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог в процессе исследовательской деятельности совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### **Математические представления:**

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### **Окружающий мир:**

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### **Природа:**

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

#### **Формирование словаря:**

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### **Звуковая культура речи:**

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с

естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### **Грамматический строй речи:**

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### **Связная речь:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразие типов связей между предложениями и между частями высказывания.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте:**

- упражнять в составлении предложений из 2 – 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 – 3 слов.

#### **Интерес к художественной литературе:**

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **Формирование словаря**

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы,

синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

### **Звуковая культура речи**

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

### **Грамматический строй речи**

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

### **Связная речь**

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

##### **Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

##### **Изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять

индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### **Конструктивная деятельность:**

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### **Музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### **Театрализованная деятельность:**

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству**

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с



шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### **Изобразительная деятельность.**

**Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений

руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка**

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы,

усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация**

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### **Прикладное творчество**

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство**

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от

веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **Конструктивная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкальная деятельность.**

**Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично

двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами

и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **2.1.4. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих,

музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр- эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

#### **Основные движения:**

- **бросание, катание, ловля, метание:** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения, стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- **ходьба:** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- **бег:** бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- **прыжки:** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с

места и с разбега на соревнование;

- **прыжки с короткой скакалкой:** прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- **упражнения в равновесии:** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

- последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с



выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения:**

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

**Городки:** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола:** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

**Элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

**Бадминтон:** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

**Элементы настольного тенниса:** подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в

зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

**Катание на санках:** игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

**Ходьба на лыжах:** скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

**Катание на коньках:** удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

**Катание на двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**Плавание:** погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **Календарно-тематическое планирование по разделу «Формирование элементарных математических представлений»**

В подготовительной к школе группе № 6 «Улыбка» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 2 НОД в неделю; в месяц 7-8 НОД. Всего по разделу 69 НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы

Сентябрь	1	<b>« Наш детский сад. «Осень. Приметы осени»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>• навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>• представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i></li> <li>• умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>• Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>• умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</li> <li>• умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.</li> <li>• Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>	Игровые упражнения Дид.игры Физкультминутка Работа в тетради Работа со счетными палочками
	2	<b>«Овощи. Огород»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрой 3.</li> <li>• Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> </ul>	Игровые упражнения Работа с раздаточным материалом Игра-эстафета Физминутка Слуховой диктант Самоконтроль и самооценка

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрой 4.</li> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</li> </ul>	Итог
3	«Фрукты. Сад»	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 5.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 6.</li> <li>• Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>• Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>	Игровые упражнения Физкультминутка Дидактические игры Работа с раздаточным материалом Самоконтроль и самооценка Итог
4	«Ягоды. Грибы»	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 7.</li> <li>• Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>• Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 9</b></p>	Игровые упражнения Физкультминутка Дидактические игры Работа с раздаточным материалом Самоконтроль и самооценка Итог

Октябрь			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 8.</li> <li>• Закреплять последовательное название дней недели.</li> <li>• Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</li> </ul>	
	5	«Я и моя семья»	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с составом числа 9 из единиц.</li> <li>• с цифрой 9.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>• Развивать глазомер.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</li> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</li> <li>• Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</i></li> <li>• Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</li> </ul>	Игровые упражнения Физкультминутка Логическая задача Самоконтроль и самооценка Итог
	6	«Части тела»	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 12</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с составом числа 10 из единиц.</li> <li>• с цифрой 0.</li> <li>• Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i></li> <li>• Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.</li> <li>• Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 13</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</li> <li>• Познакомить с обозначением числа 10.</li> </ul>	Игровые упражнения Логическая задача Работа со счетными палочками Физкультминутка «Назови скорее» Загадки Самоконтроль и самооценка Итог

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</li> </ul>	
7	<b>«Мой город. ПДД»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 14</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</li> </ul> </li> <li>• Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 15</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</li> </ul> </li> <li>• Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</li> <li>• Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i></li> </ul>	Художественное слово Дидактические игры Логические задачи Физкультминутка Игровые упражнения Самоконтроль и самооценка Итог
8	<b>«Мой дом. Бытовые приборы»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 16</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>• Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов</li> </ul>	Игровые упражнения Логическая задача Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог

			<p align="center"><b>Занятие 17</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>• Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</li> </ul>	
Ноябрь	9	«Дружат дети всей планеты»	<p align="center"><b>Занятие 18</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p align="center"><b>Занятие 19</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</li> <li>• Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	Игровые упражнения Логическая задача Работа со счетными палочками Физкультминутка «Назови скорее» Загадки Самоконтроль и самооценка Итог
	10	«Мебель»	<p align="center"><b>Занятие 20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</li> <li>• Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</li> </ul> <p align="center"><b>Занятие 21</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	Физкультминутка Логическая задача Игровые упражнения Музыкальная пауза Дидактическая игра Самоконтроль и самооценка Итог



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	
11	<b>«Посуда»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 22</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение составлять число 10 из единиц; навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</li> <li>• Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении; умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 23</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</li> </ul>	Физкультминутка Логическая задача Игровые упражнения Музыкальная пауза Дидактическая игра Самоконтроль и самооценка Итог
12	<b>«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 24</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</li> <li>• Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</li> <li>• Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 25</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</li> <li>• Продолжать учить считать по</li> </ul>	Игровые упражнения Дидактические игры Физкультминутка Дидактическая игра Самоконтроль и самооценка Итог

		<p>заданной мере в пределах 20.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</li> </ul>	
13	<b>«Профессии»</b>	<p><b>Занятие 26</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</li> <li>• Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</li> </ul> <p><b>Занятие 27</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</li> </ul>	<p>Физкультминутка Игровые упражнения Логическая задача Дидактическая игра Самоконтроль и самооценка Итог</p>
14	<b>«Зима. Приметы зимы»</b>	<p><b>Занятие 28</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</li> <li>• Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</li> <li>• Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</li> </ul> <p><b>Занятие 29</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</li> <li>• Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физкультминутка Логическая задача Самоконтроль и самооценка Итог</p>

			свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	
	15	«Одежда. Обувь»	<p><b>Занятие 30</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности дней недели.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</li> </ul> <p><b>Занятие 31</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Загадка Физкультминутка Логическая задача Игровые упражнения Самоконтроль и самооценка Итог
	16	«Новый год»	<p><b>Занятие 32</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> <p><b>Занятие 33</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Игровая мотивация Художественное слово Логические задачи Физкультминутка Игр.упражнения Самооценка Итог
	17	<b>25-29 декабря Не учебная неделя.</b>		
	18	<b>1-8 января Праздники.</b>		
Январь	19	«Дикие животные и их детеныши»	<p><b>Занятие 34</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> </ul>	Игровая мотивация Художественное слово

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, логическое мышление.</li> </ul> <p><b>Занятие 35</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p>Логические задачи Физкультминутка Игр.упражнения Самооценка Итог Чтение стихотворения Физкультминутка Игровые упражнения Итог Логическая задача Худ.слово Игровые упражнения Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог</p>
20	<b>«Домашние животные и их детеныши»</b>	<p><b>Занятие 36</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</li> <li>• Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</li> </ul> <p><b>Занятие 37</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</li> <li>• Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</li> </ul>	<p>Чтение стихотворения Физкультминутка Игровые упражнения Итог Логическая задача Худ.слово Игровые упражнения Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог</p>
21	<b>«Домашние птицы»</b>	<p><b>Занятие 38•</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>• Упражнять в правильном</li> </ul>	<p>Физкультминутка Чтение стихотворения Логическая задача Игровые упражнения</p>

		<p>использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Развивать внимание, воображение.</li> </ul> <p><b>Занятие 39</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в счете предметов по образцу.</li> <li>• Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Самоконтроль и самооценка Итог</p>
22	«Зимующие и перелетные птицы»	<p><b>Занятие 40</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение называть зимние месяцы.</li> <li>• Совершенствовать умение составлять число из единиц. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Занятие 41</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i></li> <li>• Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.</li> <li>• Развивать представления о величине предметов.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог</p>

<b>Февраль</b>	23	<b>«Животные жарких и холодных стран»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 42</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Расширять представления о весе предметов.</li> <li>• Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 43</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</li> <li>• Развивать логическое мышление</li> </ul>	Художественное слово Игровые упражнения Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог
	24	<b>«Книжная неделя»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 44</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</li> </ul> </li> <li>• Развивать логическое мышление.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 45</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• Умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>	Игровая мотивация Художественное слово Логические задачи Физкультминутка Игр.упражнения Самооценка Итог
	25	<b>«Наша армия сильна»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 46</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».</li> <li>• Совершенствовать умение</li> </ul>	Чтение стихотворения Физкультминутка Игровые упражнения Итог Логическая задача Худ.слово

			<p>моделировать геометрические фигуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать внимание, воображение.</li> </ul> <p><b>Занятие 47</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</li> <li>• Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>• Развивать внимание.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог</p>
Март	26	<b>«Весна. Приметы весны»</b>	<p><b>Занятие 48</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физминутка Логзадача Работа с раздаточным материалом Самоконтроль и самооценка Итог</p>
	27	<b>«8 марта- мамин день»</b>	<p><b>Занятие 49</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физминутка Логзадача Работа с раздаточным материалом Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог</p>
	28	<b>«Цветы. Комнатные растения»</b>	<p><b>Занятие 50</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>• Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</li> </ul> <p><b>Занятие 51</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физминутка Логзадача Работа с раздаточным материалом Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог</p>

		<p>составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul>	
29	<b>«Деревья, кустарники»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 52</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</li> <li>• Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</li> <li>• Развивать пространственное восприятие формы.</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 53</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</li> <li>• Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Художественное слово Игровые упражнения Логическая задача Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог</p>
30	<b>«Хлеб. Продукты питания»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 54</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 55</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p>Художественное слово Игровые упражнения Логическая задача Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог</p>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	
Апрель	31	«ЗОЖ»	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 56</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 57</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Логическая задача Игровые упражнения Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог
	32	«Космос»	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 58</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 59</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Художественное слово Игровая мотивация Игровые упражнения Логическая задача Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог
	33	«Жители	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 60</b></p>	Игровые

		<b>водоемов»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Занятие 61</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> </li> </ul>	упражнения Дидактические игры Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог
34		<b>«Транспорт. Виды транспорта»</b>	<p><b>Занятие 62</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Занятие 63</b></p> <p>Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять составлять арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Художественное слово Игровые упражнения Дидактические игры Физкультминутка Графический диктант Самоконтроль и самооценка Итог
35	<b>29.04.-03 мая Не учебные дни. Праздники.</b>			
36		<b>«Майские праздники. День Победы!»</b>	<p><b>Занятие 64</b></p> <p>Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, память,</li> </ul> </li> </ul>	Художественное слово Игровые упражнения Дидактические игры Физминутка Самоконтроль и

			<p>логическое мышление.</p> <p><b>Занятие 65</b></p> <p>Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> </ul> </li> <li>• Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	самооценка Итог
Май	37	«ОБЖ»	<p><b>Занятие 66</b></p> <p>Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> </li> <li>• Развивать внимание, логическое мышление.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Занятие 67</b></p> <p>Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	Дидактические игры Физминутка Самоконтроль и самооценка Итог
	38	«Скоро лето!» «Насекомые»	<p><b>Занятие 68</b></p> <p>Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Занятие 69</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы</li> </ul>	Игровые упражнения Дидактические игры Физминутка Итог

		знакомых геометрических фигур	
39	27-31 мая – Не учебные дни		

**Календарно – тематическое планирование по разделу  
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

В подготовительной к школе группе №6 «Улыбка» по разделу «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу 35 НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	« Наш детский сад. «Осень. Приметы осени»	<b>Занятие 1</b> <b>«Наоборот»</b> <b>Цель:</b> знакомить со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Игра «Найди противоположное» Игра «Изменения» Наблюдение Беседа
	2	«Овощи. Огород»	<b>Занятие 2</b> <b>«Большой – маленький»</b> <b>Цель:</b> развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».	Игра «Что там под платком?» Игра «Мы растем!» Игра «Мы шагаем» Наблюдение Беседа
	3	«Фрукты. Сад»	<b>«Занятие 3</b> <b>Превращение»</b> <b>Цель:</b> знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)».	Подвижная игра «Каравай» Наблюдение Беседа
	4	«Ягоды. Грибы»	<b>Занятие 4</b> <b>«Схема превращения»</b> <b>Цель:</b> освоить схемы «превращения». Формировать действия «превращения».	Игра «Кто кем станет?» Игра «Угадай превращения» Наблюдение Беседа

Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p><b>Занятие 5</b>  <b>«Нагревание – охлаждение»</b>  <b>Цели:</b> формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.</p>	<p>Игра «Наоборот»  Наблюдение  Беседа</p>
	6	«Части тела»	<p><b>Занятие 6</b>  <b>«Испарение»</b>  <b>Цели:</b> Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар.</p>	<p>Загадки  Наблюдение  Беседа  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>
	7	«Мой город. ПДД»	<p><b>Занятие 7</b>  <b>«Жидкое – твердое»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.</p>	<p>Сказка «Снегурочка»  Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование</p>
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p><b>Занятие 8</b>  <b>«Змей Горыныч о трех головах»</b>  <b>Цель:</b> развивать представления о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развивать способности к преобразованию.</p>	<p>Игра «Наоборот»  Игра «Твердое – жидкое»  Наблюдение  Беседа</p>
	9	«Дружат дети всей планеты»	<p><b>Занятие 9</b>  <b>«Золушка»</b>  <b>Цель:</b> Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.</p>	<p>Игра «Твердый – жидкий»  Загадка  Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование</p>
	Ноябрь	10	«Мебель»	<p><b>Занятие 10</b>  <b>«Конденсация»</b>  <b>Цель:</b> формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.</p>
11		«Посуда»	<p><b>Занятие 11</b>  <b>«Выпаривание соли»</b>  <b>Цель:</b> формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.</p>	<p>Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>

	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	<b>Занятие 12</b> <b>«Игра: «Царство льда, воды и пара»</b> <b>Цели:</b> формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование
	13	«Профессии»	<b>Занятие 13</b> <b>«Свойства веществ»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	<b>Занятие 14</b> <b>«Лёд-вода»</b> <b>Цель:</b> развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Игровая ситуация Отгадывание загадки
	15	«Одежда. Обувь»	<b>Занятие 15</b> <b>«Стирка и глажение белья»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Игровая ситуация Отгадывание загадки
	16	«Новый год»	<b>Занятие 16</b> <b>«Снегурочка»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
	17	<b>25-29 декабря Не учебная неделя.</b>		
	18	<b>1-8 января Праздники.</b>		
Январь	19	«Дикие животные и их детеныши»	<b>Занятие 17</b> <b>«Морозко»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий Превращения.	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Игровая ситуация Отгадывание загадки
			<b>Занятие 18</b> <b>«Строение веществ»</b> <b>Цель:</b> расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Беседа

	20	«Домашние животные и их детеныши»	<b>Занятие 19</b> <b>«Воздух и его свойства»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Игровая ситуация Отгадывание загадки
	21	«Домашние птицы»	<b>Занятие 20</b> <b>«Лед – вода – пар»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение Беседа
	22	«Зимующие и перелетные птицы»	<b>Занятие 17</b> <b>«Морозко»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий Превращения.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование
Февраль	23	«Животные жарких и холодных стран»	<b>Занятие 21</b> <b>«Воздух вокруг нас»</b> <b>Цель:</b> закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
	24	«Книжная неделя»	<b>Занятие 22</b> <b>«Плавание тел. Изготовление корабля»</b> <b>Цель:</b> развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
	25	«Наша армия сильна»	<b>Занятие 23</b> <b>«Термометр»</b> <b>Цель:</b> Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию.	Наблюдение Беседа Игровая ситуация Отгадывание загадки
	26	«Весна. Приметы весны»	<b>Занятие 24</b> <b>«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»</b> <b>Цель:</b> закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование

Март	27	«8 марта- мамин день»	<p><b>Занятие 25</b>  <b>«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»</b>  <b>Цель:</b> закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.</p>	<p>Игровая ситуация  Отгадывание загадки  Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование</p>
	28	«Цветы. Комнатные растения»	<p><b>Занятие 26</b>  <b>Продолжить знакомство детей с термометром</b>  <b>Цель:</b> знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию.</p>	<p>Наблюдение  Беседа  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>
	29	«Деревья, кустарники»	<p><b>Занятие 27</b>  <b>«Нагревание проволоки»</b>  <b>Цель:</b> формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию.</p>	<p>Наблюдение  Беседа  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>
	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p><b>Занятие 28</b>  <b>«Иванушка и молодильные яблоки»</b>  <b>Цель:</b> формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию.</p>	<p>Игровая ситуация  Отгадывание загадки  Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование</p>
Апрель	31	«ЗОЖ»	<p><b>Занятие 29</b>  <b>Прочитать ребятам фрагменты сказок, в которых упоминается ветер («Сказка о царе Салтане...», «Соловей Разбойник» и т. д</b>  <b>Цель:</b> закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.</p>	<p>Наблюдение  Беседа  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>
	32	«Космос»	<p><b>Занятие 30</b>  <b>«Письмо к дракону»</b>  <b>Цель:</b> формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию.</p>	<p>Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование</p>
	33	«Жители водоемов»	<p><b>Занятие 31</b>  <b>«Водолаз Декарта»</b>  <b>Цель:</b> формирование представлений о плавании тел, о</p>	<p>Наблюдение  Беседа  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>



			давлении воздуха и жидкостей.	
	34	<b>«Транспорт. Виды транспорта»</b>	<b>Занятие 32</b> <b>«Игра в школу»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Игровая ситуация Отгадывание загадки
	35	<b>29.04.-03 мая Не учебные дни. Праздники.</b>		
<b>Май</b>	36	<b>«Майские праздники. День Победы!»</b>	<b>Занятие 33</b> <b>Игра «Твердый – жидкий» Игра «Назови твердое или жидкое»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию.	Наблюдение Беседа Игровая ситуация Отгадывание загадки
	37	<b>«ОБЖ»</b>	<b>Занятие 34</b> <b>«Незнайка и мороженое»</b> <b>Цель:</b> закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
	38	<b>«Скоро лето!»</b> <b>«Насекомые»</b>	<b>Занятие 35</b> <b>Продолжать знакомство детей с воздухом</b> <b>Цель:</b> закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.	Наблюдение Беседа Игровая ситуация Отгадывание загадки
	39	<b>27-31 мая – Не учебные дни</b>		

**Календарное - тематическое планирование по разделу:  
«Ознакомление с окружающим миром»**

В подготовительной к школе группе №6 «Улыбка» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Содержание данных разделов раскрыто согласно лексическим темам. Всего 33 НОД.

<b>Месяц</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема и задачи НОД</b>	<b>Формы работы</b>
--------------	--------------	--------------------	--------------------------	---------------------

Сентябрь	1	« Наш детский сад. «Осень. Приметы осени»	<b>Занятие 1</b> <b>Задачи:</b> уточнить и закрепить знания детей о сезонных изменениях и о труде людей; уточнить приметы осени. Напомнить детям название осенних месяцев.	Беседа Рассказ воспитателя Чтение стихотворения Дидактические игры Слушание музыки Творческое рассказывание Физминутка Рассказ воспитателя Итог
	2	«Овощи. Огород»	<b>Занятия 2,3</b> <b>Цель:</b> закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, уважение к сельскохозяйственному труду людей.	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог
	3	«Фрукты. Сад»		
	4	«Ягоды. Грибы»	<b>Занятие 4</b> <b>Цель:</b> дать представления о съедобных и о несъедобных грибах и ягодах; научить различать грибы и ягоды по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя.	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<b>Занятие 5</b> <b>Цель:</b> воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним. Поддерживать интерес и уважение к семейным традициям.	Беседа Составление детьми рассказов Чтение худ.литературы Итог
	6	«Части тела»	<b>Занятие 6</b> <b>Цель:</b> учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, части тела.	Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Отгадывание загадок Рассматривание Физкультминутка Итог
	7	«Мой город. ПДД»	<b>Занятие 7</b> <b>Цель:</b> расширять и обогащать	Беседа Наблюдение

			знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его; активизировать познавательный интерес, внимание, память; воспитывать бережное отношение к истории родного города.	Игры (сюжетные дидактические)
	8	<b>«Мой дом. Бытовые приборы»</b>	<b>Занятие 8</b> <b>Цель:</b> формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. Закрепить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах.	Проблемная ситуация Беседа Рассматривание Физкультминутка Отгадывание загадок Итог занятия
	9	<b>«Дружат дети всей планеты»</b>	<b>Занятие 9</b> <b>Цель:</b> - воспитывать стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира, уважительно относиться к людям различных национальностей и гордиться своей Родиной – Великой страной Россией.	Сюрпризный момент Беседа Дидактическая игра Рассматривание Игры (сюжетные, дидактические) Подвижная игра Итог
<b>Ноябрь</b>	10	<b>«Посуда»</b>	<b>Занятие 10</b> <b>Цель:</b> формировать обобщающее понятие «посуда»; уточнить с детьми название посуды; уметь называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду; закрепить понимание назначения посуды.	Проблемная ситуация Беседа Рассматривание Игровые упражнения Обследование Лепка из глины Оформление выставки Итог
	11	<b>«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»</b>	<b>Занятие 11</b> <b>Цель:</b> расширять представления детей о профессии мамы, о значении ее труда для общества. Развивать умение составлять рассказ из личного опыта «Профессия моей мамы».	Проблемная ситуация Беседа Рассматривание Игровые упражнения Обследование Лепка из глины Оформление выставки Итог занятия

	12	<b>«Профессии»</b>	<b>Занятие 12</b> <b>Цель:</b> способствовать формированию представления о том, что такое профессия. Побуждать интерес к разным профессиям. Воспитывать уважение к труду человека.	Сюрпризный момент Беседа Дидактическая игра Рассматривание Игры (сюжетные, дидактические) Подвижная игра Итог
Декабрь	13	<b>«Зима. Приметы зимы»</b>	<b>Занятие 13</b> <b>Цель:</b> уточнить и конкретизировать представления детей о характерных признаках зимы; вызвать чувство любви к родной природе.	Чтение Дидактические игры Рассказ воспитателя Беседа Физминутка Итог
	14	<b>«Одежда. Обувь»</b>	<b>Занятие 14</b> <b>Цель:</b> закреплять представления детей об одежде и обуви. Дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной.	Игровая ситуация Беседа Рассказ воспитателя Просмотр презентации Отгадывание загадок Физминутка Дидактическая игра Подведение итогов
	15	<b>«Новый год»</b>	<b>Занятие 15</b> <b>Цель:</b> познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Рассказать об обычае украшения ёлки, откуда он пришёл; о традициях встречи Нового года у разных народов.	Беседа Наблюдение Игры (сюжетные дидактические) Отгадывание загадок Рассматривание Физкультминутка Итог
	16	<b>25-29 декабря Не учебная неделя.</b>		
	17	<b>1-8 января Праздники.</b>		
Январь	18	<b>«Дикие животные и их детеныши»</b>	<b>Занятие 16</b> <b>Цель:</b> закрепление названий животных и их детёнышей. Закрепление понятий «дикие» и «домашние» животные.	Беседа Отгадывание загадок Физкультминутка Игровая ситуация Дидактическая игра Подвижная игра Рассказ воспитателя Беседа Сюрпризный момент Итог
	19	<b>«Домашние животные и их детеныши»</b>	<b>Занятие 17</b> <b>Цель:</b> дать представление о понятии «обобщающее слово». Закрепить знания детей в названиях детёнышей животных.	Беседа Отгадывание загадок Физкультминутка Игровая ситуация Дидактическая игра Подвижная игра

<b>Февраль</b>				Рассказ воспитателя Беседа Сюрпризный момент Итог
	20	<b>«Домашние птицы»</b>	<b>Занятие 18</b> <b>Цель:</b> обобщить знания детей о домашних птицах. Воспитывать доброе заботливое отношение к живой природе.	Беседа Отгадывание загадок Физкультминутка Игровая ситуация Рассказ воспитателя Беседа Сюрпризный момент Итог
	21	<b>«Животные жарких и холодных стран»</b>	<b>Занятие 19</b> <b>Цель:</b> познакомить с самым жарким континентом–Африкой; с климатическими условиями; с животными (верблюд, антилопа, леопард, лама и т. д.). Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов. Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.	Знакомство с пословицами Игра-драматизация Дидактические игры Игровая мотивация Физкультминутка Чтение стихотворений Итог
	22	<b>«Книжная неделя»</b>	<b>Занятие 20</b> <b>«В гостях у книги»</b> <b>Цель:</b> закрепить знания детей о книге.	Беседа Отгадывание загадок Физкультминутка Игровая ситуация Дидактическая игра Подвижная игра Рассказ воспитателя Беседа Сюрпризный момент Итог
	23	<b>«Наша армия сильна»</b>	<b>Занятие 21</b> <b>Цель:</b> углублять знания о Российской армии. Дать элементарные представления о родах войск, о защитниках Отечества (Армия защищала Родину во все времена: в годы Отечественной войны от фашистов, и раньше в глубине веков, и в современной жизни стоит на страже мира).	Игровая мотивация Беседа Рассказ воспитателя Рассматривание Дидактические игры Подвижные игры Итог занятия
24	<b>«Весна. Приметы весны»</b>	<b>Занятие 22</b> <b>Цель:</b> уточнить признаки весны; формировать представления о весне как	Просмотр видеофильма Беседа Рассказ воспитателя Рассматривание	

			периоде пробуждения природы; закрепить название первых весенних цветов.	фотовыставки Чтение стихотворения Д/игра
Март	25	«8 марта- мамин день»	<b>Занятие 23</b> <b>Цель:</b> разбудить в детях желание поздравить мам с праздником. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах.	Игровая ситуация Дидактическая игра Рассказ Физкультминутка Беседа Рассматривание Итог
	26	«Цветы. Комнатные растения»	<b>Занятие 24</b> <b>«Цветы», «Знакомство с комнатными растениями»</b> <b>Цель:</b> развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир. Помочь установить зависимость роста растений от температуры, влаги, света. Побуждать детей более полно описывать растения, отмечая существенные признаки внешнего вида. Закрепить понятия «черенок», «черенковать».	Сюрпризный момент Беседа Рассказ воспитателя П/гимнастика Художественное слово Физкультминутка Дидактическая игра Рассматривание Итог занятия
	27	«Деревья, кустарники»	<b>Занятие 25</b> <b>Цель:</b> уточнить знания детей о некоторых видах деревьев; понаблюдать за этими деревьями, выяснить, знают ли дети, какие леса образуют эти деревья.	Сюрпризный момент Беседа Рассказ воспитателя П/гимнастика Художественное слово Физкультминутка
	28	«Хлеб. Продукты питания»	<b>Занятие 26</b> <b>Цель:</b> дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий.	Загадки Беседа Рассматривание Игра Физкультминутка
Апрель	29	«ЗОЖ»	<b>Занятие 27</b> <b>Цель:</b> формирование осознанного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, учить детей заботиться о своем здоровье.	Загадки Беседа Рассматривание Игра Физкультминутка
	30	«Космос»	<b>Занятие 28</b> <b>Цель:</b> расширять представления о космосе, подводить к пониманию того, что освоение	Загадки Беседа Рассматривание Игра

			космоса – ключ к решению многих проблем на Земле,	Физкультминутка
	31	<b>«Жители водоемов»</b>	<b>Занятие 29</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить с многообразием обитателей морей, с образом их жизни.	Сюрпризный момент Беседа Рассказ воспитателя П/гимнастика Художественное слово Физкультминутка Дидактическая игра Рассматривание Итог занятия
	32	<b>«Транспорт. Виды транспорта»</b>	<b>Занятие 30</b> <b>Цель:</b> закреплять знания о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить правила дорожного движения и значение сигналов светофора.	Беседа Художественное слово Рассматривание Физкультминутка Дидактические игры Итог
	33	<b>29.04.-03 мая Не учебные дни. Праздники.</b>		
<b>Май</b>	34	<b>«Майские праздники. День Победы!»</b>	<b>Занятие 31</b> <b>«Экскурсия к памятнику защитникам Отечества»</b> <b>Цель:</b> продолжать ознакомление детей с историческим прошлым Родины; воспитывать чувство гордости за своих земляков; воспитывать уважение к прошлому, учить чтить память погибших.	Сюрпризный момент Беседа Рассказ воспитателя Рассматривание Дидактические игры Подвижная игра Итог занятия
	35	<b>«ОБЖ»</b>	<b>Занятие 32</b> <b>«Береги себя»</b> <b>Цель:</b> закрепить и обобщить знания детей о правилах безопасного поведения в случае возникновения пожара. Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, острых предметах, лекарствах, их назначении и правилах пользования.	Беседа Художественное слово Рассматривание Физкультминутка Дидактические игры Итог
	36	<b>«Скоро лето!»</b> <b>«Насекомые»</b>	<b>Занятие 33</b> <b>«Лето»</b> <b>Цель:</b> расширять представления о характерных признаках лета.	Сюрпризный момент Беседа Рассказ воспитателя Рассматривание Дидактические игры Подвижная игра Итог
	37	<b>27-31 мая – Не учебные дни</b>		

## Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В подготовительной к школе группе №6 «Улыбка» по разделу «Развитие речи» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего **35** НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад. «Осень. Приметы осени»	<b>Занятие 1</b> <b>Цель:</b> побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания, систематизировать и закреплять знания детей об осени и осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами.	Загадки Беседа Дидактические упражнения Рассказ детей Итог
	2	«Овощи. Огород»	<b>Занятие 2</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей об овощах, о труде взрослых в огороде, на полях. Уточнить, где растут овощи, когда собирают урожай.	Чтение стихов Обсуждение Физминутка Дидактические игры Итог
	3	«Фрукты. Сад»	<b>Занятие 3</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей о фруктах, о месте их произрастания, о труде взрослых в садах. Уточнить, какая польза от фруктов, что из них готовят.	Загадки Беседа Дидактические упражнения Рассказ детей Итог
	4	«Ягоды. Грибы»	<b>Занятие 4</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей о грибах и лесных ягодах и их основные признаки. Уточнить, какие ягоды, грибы являются ядовитыми, а какие съедобными.	Загадки Беседа Дидактические упражнения Рассказ детей Итог
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<b>Занятие 5</b> <b>Цель:</b> расширять знания детей по теме «Семья»; закрепить понятие о родственных отношениях в семье; учить согласовывать существительные с прилагательными.	Рассказ воспитателя Физминутка Рассказы детей Итог
	6	«Части тела»	<b>Занятие 6</b> <b>Цель:</b> закрепить знание названий частей	Загадки Беседа



Ноябрь			тела человека; учить подбирать синонимы. Учить составлять небольшой рассказ.	Дидактические упражнения Рассказ детей Итог
	7	«Мой город. ПДД»	<b>Занятие 7</b> <b>Цель:</b> закрепить название города, вспомнить достопримечательности города, улицы. Обратит внимание, в честь кого назван город, рассказать о наиболее важных событиях.	Чтение Обсуждение Физминутка Дидактические игры Итог
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<b>Занятие 8</b> <b>Цель:</b> систематизировать знания детей о доме, о типах домов и об их частях; о бытовых электроприборах; их назначении и общем принципе действия: включается в розетку, ток поступает по шнуру в прибор.	Сюрпризный момент Беседа Рассматривание Физкультминутка Чтение Итог
	9	«Дружат дети всей планеты»	<b>Занятие 9</b> <b>Цель:</b> воспитывать умение слушать собеседника, не бояться высказывать свою точку зрения, четко отвечать на поставленные вопросы, продолжать развивать диалогическую речь, приобретать опыт в составлении творческих рассказов.	Д/и Беседа Рассматривание Физкультминутка Рассказ детей Итог
	10	«Мебель»	<b>Занятие 10</b> <b>Цель:</b> закрепить знания названий мебели, её отдельных частей и обобщающее слово «мебель». Расширять знания о назначении мебели, о видах.	Сюрпризный момент Беседа Рассматривание Физкультминутка Чтение Итог
	11	«Посуда»	<b>Занятие 11</b> <b>Цель:</b> закрепить знания названий посуды; учить называть и различать виды посуды, называть части посуды и внешние признаки.	Беседа Дидактические игры Рассказы детей Физминутка Игра «Мебельный магазин» Итог
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	<b>Занятие 12</b> <b>Цель:</b> развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Сюрпризный момент Беседа Рассматривание Физкультминутка Чтение Итог
	13	«Профессии»	<b>Занятие 13</b>	Чтение

			<b>Цель:</b> систематизировать и закреплять представления детей о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о значении их труда для общества.	стихотворения Вопросы Рассказы детей Дидактические игры Физминутка Итог
Декабрь	14	«Зима. Приметы зимы»	<b>Занятие 14</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей о новогоднем празднике. Давать знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января.	Д/и «Подбери картинки» Чистоговорки Д/и «Измерь слово» Скороговорка Итог
	15	«Одежда. Обувь»	<b>Занятие 15</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей об одежде, обуви, головных уборах; о деталях одежды, обуви, головных уборов. Дать понятие «сезонная одежда».	Чтение Беседа Дидактические игры Рассказы детей Итог
	16	«Новый год»	<b>Занятие 16</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей о новогоднем празднике. Давать знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января.	Беседа Дид.игры Рассказы детей Игра Чтение стихотворений Заучивание Физминутка Итог
	17	<b>25-29 декабря Не учебная неделя.</b>		
	18	<b>1-8 января Праздники.</b>		
Январь	19	«Дикие животные и их детеныши»	<b>Занятие 17</b> <b>Цель:</b> закрепить знания детей о диких животных; их названиях, внешних признаках, повадках, как передвигаются, чем питаются, где живут; названиях детёнышей диких животных.	Д/и «Скажи наоборот» Пальчиковая Игра Стихотворение Д/и «Слова – родственники» Итог
	20	«Домашние животные и их детеныши»	<b>Занятие 18</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей о домашних животных и их детёнышах, их внешнем виде, повадках, о пользе животных для человека.	Чтение Беседа Д/и «Мамы и детки» Пальчиковая игра Д/и «Опиши, мы отгадаем» Итог
	21	«Домашние птицы»	<b>Занятие 19</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей о домашних птицах, их внешнем виде, повадках, о пользе	Чтение Беседа Загадки Описание

			животных для человека.	Физминутка Рассматривание Рассказы детей Итог
	22	«Зимующие и перелетные птицы»	<b>Занятие 20</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей о зимующих и перелётных птицах, их внешнем виде, повадках.	Психогимнастика Загадки Д/и «Расскажи о птице» Физминутка Д/и «Кто как кричит» Д/и «Засели птиц в домик» Итог
Февраль	23	«Животные жарких и холодных стран»	<b>Занятие 21</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закрепить знания детей о животных жарких и холодных стран, их повадках, поведении, образе жизни.	Сюрпризный момент Чтение Рассматривание иллюстраций Беседа Физминутка Дидактические игры Итог
	24	«Книжная неделя»	<b>Занятие 22</b> <b>Цель:</b> приобщение детей к книжной культуре, повышение интереса к стремлению получать знания через книгу.	Чтение Беседа Вопросы Рассказы детей Рассматривание картинок
	25	«Наша армия сильна»	<b>Занятие 23</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей о России, защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свою страну.	Чтение Беседа Вопросы Рассказы детей Рассматривание картинок Дидактические игры Итог
	26	«Весна. Приметы весны»	<b>Занятие 24</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей о весне, весенних явлениях природы, весенних месяцах.	Беседа Дидактические игры Физминутка Словесные игры Итог
Март	27	«8 марта- мамин день»	<b>Занятие 25</b> <b>Цель:</b> научить ребёнка словам поздравления, которые он должен сказать в этот день маме; побеседовать о женских профессиях.	Чтение Пересказ Д/и «Что бывает весной?» Итог
	28	«Цветы. Комнатные	<b>Занятие 26</b> <b>Цель:</b> закреплять знания названий цветов	Сюрпризный момент

Апрель		<b>растения»</b>	и обобщающее слово «цветы». Учить различать цветы «садовые» и «полевые»; подбирать признаки. Познакомить детей с комнатными растениями, рассмотреть их, обратить внимание на их внешний вид, особенности строения, характерные признаки, на особенности листьев, цветов, стеблей.	Чтение Беседа Физминутка Д/и «Назови и опиши» «Кто у кого», «Чье это?», «Собери картинку» Итог
	29	<b>«Деревья, кустарники»</b>	<b>Занятие 27</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять представления детей о цветущих растениях леса, сада, луга; их пользе и вреде для человека. Учить сравнивать и классифицировать растения.	Чтение рассказа «Золотой луг» Беседа Пересказ Загадки Описание Физминутка Рассматривание Рисование
	30	<b>«Хлеб. Продукты питания»</b>	<b>Занятие 28</b> <b>Пересказ - инсценировка нар. сказки «Колосок»</b> <b>Цель:</b> развивать умение пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включая в работу элементы драматизации; обучать логическому построению высказывания; употреблять в речи детей относительные прилагательные; согласовывать слова в предложениях; развивать внимание, мышление, связную речь; активизировать и развивать словарь; воспитывать у детей трудолюбие и уважение к чужому труду.	Беседа Речь с движениями Худ.слово Дид. игры Отгадывание загадок Итог
	31	<b>«ЗОЖ»</b>	<b>Занятие 29</b> <b>Цель:</b> закреплять и обобщать представления детей о здоровом образе жизни.	Сюрпризный момент Загадки Работа по схеме Физминутка Дидактическая игра Составление рассказов Итог
	32	<b>«Космос»</b>	<b>Занятие 30</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять знания детей о космосе и освоении его людьми.	Работа по схеме Физминутка Дидактическая игра Составление рассказов Итог
	33	<b>«Жители</b>	<b>Занятие 31</b> <b>Цель:</b> систематизировать и закреплять	Пальчиковая гимнастика

		<b>водоемов»</b>	представления детей о жизни животных морей и океанов.	Рассказы детей Дидактическая игра «Что лишнее?»
	34	<b>«Транспорт. Виды транспорта»</b>	<b>Занятие 32</b> <b>Цель:</b> закрепить знания детей о видах транспорта; умение классифицировать все виды транспорта.	Беседа Чтение Заучивание Рассказы детей Физминутка Обсуждение Итог
	35	<b>29.04.-03 мая Не учебные дни. Праздники.</b>		
<b>Май</b>	36	<b>«Майские праздники. День Победы!»</b>	<b>Занятие 33</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с праздником День Победы; рассказать о героях ВОВ.	Беседа Чтение Заучивание Рассказы детей Физминутка Обсуждение Итог
	37	<b>«ОБЖ»</b>	<b>Занятие 34</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	Рассказы детей Обсуждение Дидактические игры Физминутка Словесные игры Итог
	38	<b>«Скоро лето!» «Насекомые»</b>	<b>Занятие 35</b> <b>Цель:</b> обобщить и систематизировать знания детей о времени года – лето, его характерных признаках, названиях летних месяцев. Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые». Продолжать упражнять в составлении предложений разных конструкций с использованием союза потому что. Продолжать учить составлять небольшой рассказ по серии картин.	Д/и «Идет – стоит» Д/и « Слова – родственники» Рассматривание Физминутка Рассказ Итог
	39	<b>27-31 мая – Не учебные дни</b>		

### Календарно - тематическое планирование по разделу «Обучение грамоте»

В подготовительной к школе группе №6 «Улыбка» по разделу «Обучение грамоте» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего 35 НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	« Наш детский сад. «Осень. Приметы осени»	<b>Занятие 1</b> «Речь устная и письменная» <b>Задачи:</b> Дать понятие об устной и письменной речи. Закрепить понятия: слово, предложение. Познакомить со схемой предложения: $\underline{\quad} \text{ — } \underline{\quad} \text{ — } \underline{\quad}$ ; слоговой схемой: $\text{—} \text{+} \text{—} \text{+} \text{—}$	Дидактическая игра Чтение слоговой таблицы Физминутка Индивидуальная работа по разрезным картинкам Итог
	2	«Овощи. Огород»	<b>Занятие 2</b> «Речевые и неречевые звуки» Дать понятие о <b>звуках</b> речи как строительном материале для слов, сопоставить с неязыковыми <b>звуками</b> . Учить слышать звучащее слово, устанавливать последовательность <b>звуков в слове</b> . Познакомить со звуковой схемой слова: $\square \square \square$	Артикуляционная гимнастика Дидактическая игра Физминутка Индивидуальная работа по разрезным азбукам Итог
	3	«Фрукты. Сад»	<b>Занятие 3</b> «Звуки гласные и согласные. Звук [а], буквы А, а». Дать понятие о гласных и согласных звуках. Познакомить со звуком [а], буквами А, а. Учить определять позицию звука [а] в словах (начало, середина, конец). Учить обозначать гласные звуки в схеме слова квадратом красного цвета.с.12 – 15.	Загадка Физкультминутка Загадка Фонетическая игра Итог
	4	«Ягоды. Грибы»	<b>Занятие 4</b> «Звук [у], буквы У, у». Познакомить со звуком [у], буквами У, у. Учить определять позицию звука [у] в словах (начало, середина, конец). с.15 – 17.	Загадки Пословица Физкультминутка Дидактическая игра Итог
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<b>Занятие 5</b> «Звук [о], буквы О, о». Познакомить со звуком [о], буквами О, о. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный <b>звук</b> в слове в разных позициях и находить его среди других <b>звуков на слух</b> ). с. – 21-24	Загадки Пословица Физкультминутка Дидактическая игра Итог
	6	«Части тела»	<b>Занятие 6</b> «Звуки [м], [м’], буквы М, м».	Дидактическая игра Физкультминутка

		<p>Познакомить со звуками [м], [м'] буквами М, м. Учить определять место звуков [м], [м'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.</p> <p>с. 24-26</p>	<p>Загадка Дидактическая игра Итог</p>
	7	<p><b>«Мой город. ПДД»</b></p> <p><b>Занятие 7</b> <b>«Звуки [с], [с'], буквы С, с».</b> Познакомить со звуками [с], [с'] буквами С, с. Закреплять умение находить слова с заданными звуками, определять место звука в слове (начале, конце, середине), выделять звук при произношении. Учить составлять схемы слов, предложения, подбирать антонимы к заданным словам.</p> <p>с. 28-32</p>	<p>Поговорка Дидактическая игра Физкультминутка Чтение слоговой таблицы Итог</p>
	8	<p><b>«Мой дом. Бытовые приборы»</b></p> <p><b>Занятие 8</b> <b>«Звуки [х], [х'], буквы Х, х».</b> Познакомить со звуками [х], [х'] буквами Х, х. Учить определять место звуков [х], [х'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.</p> <p>с. 32-34</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Дидактическая игра Физминутка Индивидуальная работа по разрезным азбукам Итог</p>
Ноябрь	9	<p><b>«Дружат дети всей планеты»</b></p> <p><b>Занятие 9</b> <b>«Звук [ш], буквы Ш, ш».</b> Познакомить со звуком [ш], буквами Ш, ш. Учить определять место звука [ш] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.</p> <p>с. 36-38</p>	<p>Скороговорки Дидактическая игра Физминутка Индивидуальная работа по разрезным азбукам Итог</p>
	10	<p><b>«Мебель»</b></p> <p><b>Занятие 10</b> <b>«Звуки [л], [л'], буквы Л, л».</b> Познакомить со звуками [л], [л'] буквами Л, л. Учить определять место звуков [л], [л'] в</p>	<p>Анализ буквы Физкультминутка Индивидуальная работа Дидактическая</p>

Декабрь			<p>словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.</p> <p style="text-align: center;">с. 41-44</p>	<p>игра Итог</p>
	11	«Посуда»	<p><b>Занятие 11</b> <b>«Звук [ы], буква ы».</b> Познакомить со звуком [ы], буквой ы. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух). Продолжать формирование навыка звукового анализа. Развивать внимание, память, моторику.</p> <p style="text-align: center;">с. 47-49</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Анализ букв Физкультминутка Индивидуальная работа Дидактическая игра Итог</p>
	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	<p><b>Занятие12</b> <b>«Звуки [н], [н’], буквы Н, н».</b> Познакомить со звуками [н], [н’] буквами Н, н. Закреплять умение находить слова с заданными звуками, определять место звука в слове (начале, конце, середине), выделять звук при произношении. Ввести обозначения твердого согласного в схеме мягкого согласного. Продолжать учить детей звуковому анализу слов, умению делить слова на слоги, называть количество слогов, ставить ударение.</p> <p style="text-align: center;">с. 50-53</p>	<p>Характеристика звука Дидактическая игра Физкульт минутка Индивидуальная работа Итог</p>
	13	«Профессии»	<p><b>Занятие 13</b> <b>«Звуки [р], [р’], буквы Р, р».</b> Познакомить со звуками [р], [р’] буквами Р, р. Учить определять место звуков [р], [р’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.</p> <p style="text-align: center;">с. 55-57</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Физкультминутка Индивидуальная работа Дидактическая задача Итог</p>
	14	«Зима. Приметы зимы»	<p><b>Занятие 14</b> <b>«Звуки [к], [к’], буквы К, к».</b> Познакомить со звуками [к], [к’] буквами К, к. Учить определять место звуков [к], [к’] в словах; дифференцировать звуки. Учить</p>	<p>Упражнение «Забьем гвоздь молотком» Игра «Дятел» Физкультминутка Итог</p>



		<p>делить слова на слоги, ставить ударения; составлять предложения с заданным количеством слов. Упражнять в образовании множественного числа существительных. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.</p> <p>с. 64-67</p>	
	15	<p><b>«Одежда. Обувь»</b></p> <p><b>Занятие 15</b> <b>«Звуки [п], [п'], буквы П, п».</b> Познакомить со звуками [п], [п'] буквами П, п. Учить определять место звуков [п], [п'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.</p> <p>с 75-78</p>	<p>Артикуляционная разминка Физкультминутка Загадка Чтение карточек Итог</p>
	16	<p><b>«Новый год»</b></p> <p><b>Занятие 16</b> <b>«Звуки [т], [т'], буквы Т, т».</b> Познакомить со звуками [т], [т'] буквами Т, т. Учить определять место звуков [т], [т'] в словах, дифференцировать звуки по твердости – мягкости. Продолжать формирование навыка <b>звукового анализа</b>. Развивать внимание, память, моторику.</p> <p>с 80-84</p>	<p>Характеристика звука Физкультминутка Игра «Кто поедет в гости?» Чтение карточек Итог</p>
	17	<b>25-29 декабря Не учебная неделя.</b>	
	18	<b>1-8 января Праздники.</b>	
<b>Январь</b>	19	<p><b>«Дикие животные и их детеныши»</b></p> <p><b>Занятие 17</b> <b>«Звуки [з], [з'], буквы З, з».</b> Познакомить со звуками [з], [з'] буквами З, з. Учить определять место звуков [з], [з'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.</p> <p>с 92-92</p>	<p>Игровое упражнение «Кто что делает?» Анализ буквы Физкультминутка Итог</p>
	20	<p><b>«Домашние животные и их детеныши»</b></p> <p><b>Занятие 18</b> <b>«Звуки [в], [в'], буквы В, в».</b> Познакомить со звуками [в], [в'] буквами В, в. Учить определять место звуков [в], [в'] в словах, дифференцировать звуки по твердости – мягкости. Продолжать</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Скороговорка Игровое упражнение «Дополни предложение»</p>

		формирование навыка <b>звукового анализа</b> . Развивать внимание, память, моторику. с 99-102	Физкультминутка Итог
	21	<b>«Домашние птицы»</b> <b>Занятие 19</b> <b>«Звук [ж], буквы Ж, ж».</b> Познакомить со звуком [ж], буквами Ж, ж. Учить определять место звука [ж] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. с 105-108	Скороговорки Игра «Озорные звуки» Физкультминутка Упражнение «Пила» Индивидуальная работа Итог
Февраль	22	<b>«Зимующие и перелетные птицы»</b> <b>Занятие 20</b> <b>«Звуки [б], [б'], буквы Б, б».</b> Познакомить со звуками [б], [б'] буквами Б, б. Учить определять место звуков [б], [б'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. с 111-114	Артикуляционная разминка Игровое упражнение «Загадки-складки» Физкультминутка Итог
	23	<b>«Животные жарких и холодных стран»</b> <b>Занятие 21</b> <b>«Звуки [г], [г'], буквы Г, г».</b> Познакомить со звуками [г], [г'] буквами Г, г. Учить определять место звуков [г], [г'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. с 118-121	Артикуляционная разминка Песенка-договорка Физкультминутка Индивидуальная работа Итог
	24	<b>«Книжная неделя»</b> <b>Занятие 22</b> <b>«Звуки [д], [д'], буквы Д, д».</b> Познакомить со звуками [д], [д'] буквами Д, д. Учить определять место звуков [д], [д'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов. с 123-126	Артикуляционная разминка Игровое упражнение «Загадки-складки» Физкультминутка Итог
	25	<b>«Наша армия сильна»</b> <b>Занятие 23</b> <b>«Гласный звук Ё, буква Ё, ё»</b> <b>Задачи:</b> продолжать учить сопоставлять и преобразовывать слова; читать слоги с	Анализ звука Физкультминутка Игровое упражнение «О ком я

			договариванием до целого слова.	рассказываю?» Итог
	26	«Весна. Приметы весны»	<b>Занятие 24</b> «Звук [й], буквы Й, й». Познакомить ссогласным звуком [й], буквами Й, й. Учить определять позицию звука [й] в словах (начало, середина, конец); учить делить слова на слоги;учить составлять звуковую схему слов; формировать представление о ед. ч и мн. ч существительных. с 129-131	Артикуляционная разминка Чистоговорки Игра «Составим слово» Физкультминутка Индивидуальная работа Игр упражнение «Дополни предложение» Итог
Март	27	«8 марта- мамин день»	<b>Занятие 25</b> «Буква Ь - показатель мягкости в конце слога или слова.». Звука не обозначает, а показывает, что перед ней стоит мягкий согласный. с 133-135	Артикуляция звука Загадка Физкультминутка Индивидуальная работа Дидактическая задача Итог
	28	«Цветы. Комнатные растения»	<b>Занятие 26</b> «Звук [е], буквыЕ, е». Познакомить с гласным звуком [е], буквами Е, е. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух). с. 140-143	Артикуляция звука Загадка Физкультминутка Индивидуальная работа Дидактическая задача Итог
	29	«Деревья, кустарники»	<b>Занятие 27</b> «Звук [ю], буквы Ю, ю». Познакомить со звуком ю], буквами Ю, ю. Учить определять позицию звука [ю] в словах (начало, середина, конец). с.152-154	Артикуляция звука Загадка Физкультминутка Индивидуальная работа Дидактическая задача Итог
	30	«Хлеб. Продукты питания»	<b>Занятие 28</b> «Звук [ё], буквыЁ, ё». Познакомить с гласным звуком [ё], буквами Ё, ё. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух). с. 156-159	Артикуляционная гимнастика Чтение четверостишия Физкультминутка Игровое упражнение «Все ли верно? Игра «Что бы ты съел?» Д/и «Кто увидит больше всех?» Скороговорки Физкультминутка Д/и «Кто подберет больше слов?»

				Итог
Апрель	31	«ЗОЖ»	<b>Занятие 29</b> <b>«Звук [ц], буквы Ц, ц».</b> Познакомить со звуком [ц], буквами Ц, ц. Учить определять место звука [ц] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Формировать умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса. с 162-164	Артикуляция звука Загадка Физкультминутка Индивидуальная работа Дидактическая задача Итог
	32	«Космос»	<b>Занятие 30</b> <b>«Звук [ч], буквы Ч, ч».</b> Познакомить со звуком [ч], буквами Ч, ч. Учить определять место звука [ч] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Формировать умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса. с 164-167	Артикуляция звука Загадка Физкультминутка Индивидуальная работа Дидактическая задача Итог
	33	«Жители водоемов»	<b>Занятие 31</b> <b>«Звук [щ], буквы Щ, щ».</b> Познакомить со звуком [щ], буквами Щ, щ. Учить определять место звука [щ] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Формировать умение образовывать существительные множественного числа. с 169-171	Игровая ситуация «Кто больше запомнил слов со звуком Ф?» Загадка Физкультминутка Итог
	34	«Транспорт. Виды транспорта»	<b>Занятие 32</b> <b>«Звуки [з], [з'], буквы З, з».</b> Познакомить со звуками [з], [з'] буквами З, з. Учить определять место звуков [з], [з'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов. с 92-92	Загадка Физкультминутка Игра «Прочитай и опиши» Дидактическая задача Беседа Итог
	35	<b>29.04.-03 мая Не учебные дни. Праздники.</b>		
И	37	«ОБЖ»	<b>Занятие 33</b>	Артикуляционная

			<p><b>«Звук [э], буквы Э, э».</b>          Познакомить со звуком [э], буквами Э, э. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный <b>звук</b> в слове в разных позициях и находить его среди других <b>звуков на слух</b>). Продолжать формирование навыка <b>звукового анализа</b>. Развивать внимание, память, моторику.          с 173-176</p>	<p>разминка          Чтение трехбуквенных слов, слогов          Беседа          Игровая ситуация «В гости пришел гном»          Физминутка          Индивидуальная работа          Итог</p>
	38	<p><b>«Скоро лето!»          «Насекомые»</b></p>	<p><b>Занятие 34</b>  <b>«Разделительный твердый знак - буква Ъ».</b>          Звука не обозначает, а показывает, что перед ней стоит согласный. Эта буква (Ъ) не обозначает звука. Она разделяет гласный и согласный.          с 176-179</p>	<p>Артикуляция звука          Загадка          Физкультминутка          Индивидуальная работа          Дидактическая задача          Итог</p>
	<b>39</b>	<b>27-31 мая – Не учебные дни</b>		

### Календарно – тематическое планирование по разделу «Рисование»

В подготовительной к школе группе №6 «Улыбка» по разделу «Рисование» проводится 2 НОД в неделю; в месяц 7-9 НОД. Всего по разделу **68 НОД**.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
-------	-------	-------------	-------------------	--------------

Сентябрь	1	<b>« Наш детский сад. «Осень. Приметы осени»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 1</b> <b>«Золотая осень»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей отражать в рисунке впечатления о золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умения рисовать разнообразные деревья, используя различные цвета для стволов и приемы работы с кистью. с.38</p> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 2</b> <b>«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»</b></p> <p><b>Цель:</b> развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. с. 40</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	2	<b>«Овощи. Огород»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 3</b> <b>«Праздник урожая»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. с. 50</p> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 4</b> <b>«Натюрморт из осенних плодов»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. с. 16</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	3	<b>«Фрукты. Сад»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 5</b> <b>«Обложка для книги сказок» (яблоки)</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей передавать особенности построения рисунка или</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное

		<p>орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. с. 92</p> <p><b>Занятие 6</b> <b>«Круглый год»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение закреплять в рисунках знаний и впечатлений о жизни природы, труде людей, определяя содержание рисунка по своему желанию. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы из личного опыта. с. 101</p>	<p>слово Физкультминутка Практическая работа</p>
4	«Ягоды. Грибы»	<p><b>Занятие 7</b> <b>«Ветка рябины»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. с. 42</p> <p><b>Занятие 8</b> <b>Декоративное рисование «Завиток»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>

			композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. с. 47	
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p><b>Занятие 9</b> <b>«Моя семья»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека.</p> <p><b>Занятие 10</b> <b>«Портрет друга»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	6	«Части тела»	<p><b>Занятие 11</b> <b>«Человек»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей.</p> <p><b>Занятие 12</b> <b>«Дети на зарядке»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить рисовать детей, соблюдая соотношение головы и тела по величине. Учить передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	7	«Мой город. ПДД»	<p><b>Занятие 13</b> <b>«Город вечером»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. с. 47</p> <p><b>Занятие 14</b></p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа



Ноябрь			<p><b>«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» (по замыслу)</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.</p>	
	8	<b>«Мой дом. Бытовые приборы»</b>	<p><b>Занятие 15</b> <b>«Я и мой дом»</b></p> <p><b>Цель:</b> показать детям возможность рисования различных строений с использованием вертикальных и горизонтальных линий, друг, геометрических форм. Закрепить знание детей об основных частях зданий (стены, крыша, окна, двери, балконы, лоджия и т.д.). Познакомить с новыми понятиями: фасад, архитектура, архитектор. Развивать изобразительные умения.</p> <p><b>Занятие 16</b> <b>«Бытовые приборы»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить рисовать предметы прямоугольной формы; развивать умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; систематизировать представления детей о предметах бытовой техники.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	9	<b>«Дружат дети всей планеты»</b>	<p><b>Занятие 17</b> <b>«Как мы играем в детском саду»</b></p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека.</p> <p><b>Занятие 18</b> <b>«Мои друзья»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами; развивать наблюдательность и воображение; упражнять детей в соотношении слова и движения рук, пальцев.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
10	<b>«Мебель»</b>	<b>Занятие 19</b>	Игровая	

		<p><b>«Уголок групповой комнаты»</b>  <b>Цель:</b> развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.</p>	<p>мотивация  Рассматривание  Беседа  Художественное слово  Физкультминутка  Практическая работа</p>
11	<b>«Посуда»</b>	<p><b>Занятие 20</b>  <b>«Гжельская посуда»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пру- жинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.  с. 40</p> <p><b>Занятие 21</b>  <b>«Хохломская тарелка»</b>  <b>Цель:</b> расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус.</p>	<p>Игровая мотивация  Рассматривание  Беседа  Художественное слово  Физкультминутка  Практическая работа</p>
12	<b>«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»</b>	<p><b>Занятие 22</b>  <b>Рисование с натуры «Ваза с ветками»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму</p>	<p>Игровая мотивация  Рассматривание  Беседа  Художественное слово  Физкультминутка</p>

		<p>вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>с.82</p> <p><b>Занятие 23</b> <b>«Узоры на окне»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить с возможностью рисования зубной пастой или белой корректирующей жидкостью. Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями). Развивать наблюдательность, фантазию, творчество, воображение.</p> <p>с. 54</p>	Практическая работа
13	<b>«Профессии»</b>	<p><b>Занятие 24</b> <b>«Кем ты хочешь быть»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p> <p>с. 88</p> <p><b>Занятие 25</b> <b>«Субботник»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p> <p>с. 94</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
14	<b>«Зима. Приметы»</b>	<p><b>Занятие 26</b> <b>«Зима»</b></p>	Игровая мотивация

		<b>зимы»</b>	<p><b>Цель:</b> закреплять умения передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умения удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. с. 80</p> <p><b>Занятие 27</b> <b>«Иней покрыл деревья»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. с. 73</p>	<p>Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
15		<b>«Одежда. Обувь»</b>	<p><b>Занятие 28</b> <b>«Кукла в национальном костюме»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. с. 37</p> <p><b>Занятие 29</b> <b>«Русская народная одежда»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с историей и особенностью русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из вышитых элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, украшать ее растительными узорами. с. 46</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
16		<b>«Новый год»</b>	<p><b>Занятие 30</b> <b>«Новогодний праздник в детском саду»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное</p>

			<p>Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p> <p>с. 68</p> <p><b>Занятие 31</b>  <b>«Еловая ветка с новогодними игрушками»</b>  <b>Цель:</b> учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.</p> <p>с. 55</p>	<p>слово  Физкультминутка  Практическая работа</p>
	17	<b>25-29 декабря Не учебная неделя.</b>		
	18	<b>1-8 января Праздники.</b>		
Январь	19	<b>«Дикие животные и их детеныши»</b>	<p><b>Занятие 32</b>  <b>«Ежи Ежовичи»</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных, совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Воспитывать любовь к литературным произведениям.</p> <p>с. 25</p>	
	20	<b>«Домашние животные и их детеныши»</b>	<p><b>Занятие 33</b>  <b>«Кони пасутся»</b>  <b>Цель:</b> учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)</p> <p>с. 71</p> <p><b>Занятие 34</b>  <b>«Нарисуй свою любимую игрушку»</b></p>	

		<p><b>Цель:</b> учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p> <p>с. 41</p>	
21	«Домашние птицы»	<p><b>Занятие 35</b> <b>«Цыплята»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить создавать сюжетную композицию, закреплять умение рисовать сюжет цыпленка простым карандашом. Учить передавать пушистость цыпленка.</p> <p>Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой.</p> <p>с. 61</p> <p><b>Занятие 36</b> <b>«Филимоновский петушок»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров, знакомить с элементами филимоновской росписи. Закреплять умения проводить тонкие линии кончиком ворса, развивать творческий вкус и восприятие.</p> <p>с. 84</p>	

<b>Февраль</b>	22	<b>«Зимующие и перелетные птицы»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 37</b></p> <p><b>Иллюстрация к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»</b></p> <p><b>Цель:</b> развивать интерес к созданию иллюстраций литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, создавать образы сказки (лес, река; птицы собирающиеся в стаи, летящие в небе; Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками; использовать простой карандаш для набросков.</p> <p style="text-align: center;">с. 52</p> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 38</b></p> <p style="text-align: center;"><b>«Волшебная птица»</b></p> <p><b>Цель:</b> развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p> <p style="text-align: center;">с. 61</p>	
	23	<b>«Животные жарких и холодных стран»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 39</b></p> <p><b>Цель:</b> учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p style="text-align: center;">с. 69</p> <p style="text-align: center;"><b>Занятие 40</b></p> <p style="text-align: center;"><b>«Лев»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить рисовать животное соблюдая пропорции тела. Упражнять рисовать различными материалами и в различных техниках. Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета.</p> <p style="text-align: center;">с. 64</p>	
	24	<b>«Книжная неделя»</b>	<p><b>Занятие 41</b></p> <p><b>«Рисуем сказку»</b></p>	

		<p><b>Цель:</b> совершенствовать умение придумывать и выразительно рассказывать сказки.</p> <p><b>Занятие 42</b> «Сказочные фантазии»</p> <p><b>Цель:</b> развитие у детей творческих способностей, закрепление умения рисовать разными нетрадиционными способами.</p>	
25	«Наша армия сильна»	<p><b>Занятие 43</b> «Наша армия родная»</p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p> <p>с. 79</p> <p><b>Занятие 44</b> «Родная страна»</p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>с. 102</p>	
26	«Весна. Приметы весны»	<p><b>Занятие 45</b> «Весна»</p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</p> <p>с.99</p> <p><b>Занятие 46</b> <b>Декоративное рисование «Букет цветов»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	



			с. 70	
Март	27	«8 марта- мамин день»	<p><b>Занятие 47</b>  <b>«Поздравительная открытка»</b>  <b>Цель:</b> учить использовать изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность.  с. 77</p> <p><b>Занятие 48</b>  <b>«Фото рамка»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей со способом создания "клеевой" картинки. Учить выполнять работу строгой последовательности для получения нужного результата. Развивать творческие способности, фантазию, воображение, самостоятельность в создании рисунков. Воспитывать аккуратность.  с. 44</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	28	«Цветы. Комнатные растения»	<p><b>Занятие 49</b>  <b>«Цветы в Городце»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи, спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок). Учить использовать для украшения цветов оживки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой.  с. 79</p> <p><b>Занятие 50</b>  <b>Декоративное рисование</b>  <b>«Композиция с цветами и птицами»</b>  <b>(по мотивам народной росписи)</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом,</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

			<p>передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. с. 92</p>	
	29	«Деревья, кустарники»	<p><b>Занятие 51</b> <b>«Цветущий сад»</b> <b>Цель:</b> учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. с. 98</p> <p><b>Занятие 52</b> <b>«Берёза»</b> <b>Цель:</b> показать детям особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным мелком силуэт березы, передавая его характерные особенности: высокий тонкий белый ствол с черными полосками, гибкие ветви, круглые листья.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p><b>Занятие 53</b> <b>«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. с. 85</p> <p><b>Занятие 54</b> <b>Знакомство с искусством – рассматривание натюрмортов</b> <b>Задачи:</b> познакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, подбором цвета предметов; учить понимать красоту в сочетании форм и цвета.</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
Ап	31	«ЗОЖ»	<p><b>Занятие 55</b> <b>«Гжельские узоры»</b></p>	<p>Игровая мотивация</p>

		<p><b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать восприятие, чувство ритма, цвета, композиции. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.</p> <p><b>Занятие 56</b>  <b>Рисование по замыслу</b>  <b>Цель:</b> Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p>	<p>Рассматривание  Беседа  Художественное слово  Физкультминутка  Практическая работа</p>
32	«Космос»	<p><b>Занятие 57</b>  <b>«Звёздное небо»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звёздное небо, используя приём процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.  с. 106</p> <p><b>Занятие 58</b>  <b>«Жители других планет»</b>  <b>Цель:</b> развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами, развивать фантазию и самостоятельность.  с. 108</p>	<p>Игровая мотивация  Рассматривание  Беседа  Художественное слово  Физкультминутка  Практическая работа</p>
33	«Жители водоемов»	<p><b>Занятие 59</b>  <b>«Морской котик»</b>  <b>Цель:</b> учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.  с. 67</p>	<p>Игровая мотивация  Рассматривание  Беседа  Художественное слово  Физкультминутка  Практическая работа</p>

		<p align="center"><b>Занятие 60</b> <b>«Морской пейзаж»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.</p> <p align="center">с. 116</p>	
34	«Транспорт. Виды транспорта»	<p align="center"><b>Занятие 61</b> <b>«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.</p> <p align="center">с. 38</p> <p align="center"><b>Занятие 62</b> <b>«На чем бы ты хотел поехать»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умения рисовать крупно, располагать изображение по середине листа, изображать контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p> <p align="center">с. 40</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
35	<b>29.04.-03 мая Не учебные дни. Праздники.</b>		

Май	36	«Майские праздники. День Победы!»	<p><b>Занятие 63</b>  <b>Рисование по замыслу «Родная страна»</b>  <b>Цель:</b> закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка.</p> <p><b>Занятие 64</b>  <b>«Вечный огонь»</b>  <b>Цель:</b> учить рисовать красками по образцу. Закрепить умение дополнять изображение деталями с помощью кисточки.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	37	«ОБЖ»	<p><b>Занятие 65</b>  <b>Рисование мокрой пленкой «Пожар»</b>  <b>Цель:</b> научить как используя нетрадиционную технику рисования (мокрой пленкой) можно помочь ребенку изобразить пожар.</p> <p><b>Занятие 66</b>  <b>«Опасные предметы дома»</b>  <b>Цель:</b> закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, но необходимых для человека, о правилах пользования ими.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	38	«Скоро лето!» «Насекомые»	<p><b>Занятие 67</b>  <b>«Бабочки»</b>  <b>Цель:</b> закреплять умение изображать бабочку простым карандашом, передавая её характерные особенности, затем концом тонкой кисти обводить её по контуру, тычками жёсткой кистью зарисовать крылья бабочки</p> <p><b>Занятие 68</b>  <b>«Моя первая буква»</b>  <b>Цель:</b> закрепить умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов, развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.</p> <p>с. 21</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

### Календарно-тематическое планирование по разделам «Лепка», «Аппликация»

В подготовительной к школе группе №6 «Улыбка» по разделам «Лепка», «Аппликация» проводится 1 НОД в две недели, чередуясь; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделам 34 НОД.

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	« Наш детский сад. «Осень. Приметы осени»	<b>Занятие 1 (Аппликация)</b> <b>«Осенний ковёр»</b> <b>Цель:</b> закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое.	Беседа Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	2	«Овощи. Огород»	<b>Занятие 2 (Лепка)</b> <b>«Натюрморты из овощей и фруктов»</b> <b>Цель:</b> учить детей точно передавать пару однородных овощей или фруктов, различающихся формой, величиной и другими особенностями, всматриваться в натуру, замечать ее своеобразие.	Анализ образца Худ слово Объяснение Показ Практ. деятельность П/гимнастика Выставка работ Итог
	3	«Фрукты. Сад»	<b>Занятие 3 (Аппликация)</b> <b>«Натюрморт из фруктов»</b> <b>Цель:</b> учить детей располагать в аппликации предметы на широкой поверхности, частично загораживая один другим; воспитывать умение совместно выполнять общую работу; упражнять в вырезывании исходных форм (заготовки) нужной величины и формы.	Беседы Худ.слово Физкультминутка Показ Практическая работа П/гимнастика Итог
	4	«Ягоды. Грибы»	<b>Занятие 4 (Лепка)</b> <b>«Корзина с грибами»</b> <b>Цель:</b> упражнять детей в передаче формы, разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину.	Игровая мотивация Худ.слово Беседа Показ работы Практ. работа П/ гимнастика Итог

Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p><b>Занятие 5 (Аппликация)</b>  <b>«Весёлые портреты»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить составлять портрет из отдельных частей (овал-лицо, полосы или комки бумаги-причёска).</p> <p>Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое.</p>	Игровая мотивация Худслово Беседа Показ Практработа П/гимнастика Итог
	6	«Части тела»	<p><b>Занятие 6 (Лепка)</b>  <b>«Весёлые человечки»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра (валика) путём надрезания стеклой и дополнения деталями.</p>	Беседа Игр.упражнения Загадки Физкультминутка Показ Практработа Итог
	7	«Мой город. ПДД»	<p><b>Занятие 7 (Аппликация)</b>  <b>«Построим блочный дом»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить изображать фасад дома из блоков в соответствии с выбранным проектом, передавать его симметричное строение; продолжать формирование умения работать сообща: согласовывать выбор «проекта» дома, распределять обязанности по изготовлению блоков, окон и других архитектурных деталей.</p>	Игровая мотивация Худ.слово Показ Практработа Итог
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p><b>Занятие 8 (Лепка)</b>  <b>«Наши помощники — пылесос и холодильник»</b></p> <p><b>Цель:</b> расширение и углубление представлений о бытовой технике, её частях и назначении.</p>	Беседа Игровые упражнения Показ Физкультминутка Пр/деятельность П/гимнастика Итог
Ноябрь	9	«Дружат дети всей планеты»	<p><b>Занятие 9 (Аппликация)</b>  <b>«Мебель»</b></p> <p><b>Цель:</b> научить детей создавать из деталей предмет мебели (шкаф для одежды).</p>	Беседа Игровые упражнения Показ Физкультминутка Пр/деятельность П/гимнастика Итог
	10	«Мебель»	<p><b>Занятие 10 Занятие 11(Лепка)</b>  <b>«Чайный сервиз»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить выполнение способом обрывания, подбирать холодные или тёплые тона для композиции.</p>	Чтение Д/и Физминутка Практич работа Итог
	11	«Посуда»	<p><b>Занятие 11 (Аппликация)</b>  <b>«Чудо букет для мамы»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить создавать цветочную</p>	Игровая мотивация Худож слово

			композицию. Воспитывать любовь и уважение к своей маме.	Беседа Показ Практ. работа Итог
	12	<b>«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»</b>	<b>Занятие 12 (Лепка)</b> <b>«Доктор»</b> <b>Цель:</b> продолжить знакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии; Закреплять умение лепить знакомые предметы.	Сюрпризный момент Прослушивание музыки Худслово Беседы Наблюдения
	13	<b>«Профессии»</b>	<b>Занятие 13 (Аппликация)</b> <b>«Мебель»</b> <b>Цель:</b> научить детей создавать из деталей предмет мебели (шкаф для одежды).	Сюрпризный момент Прослушивание музыки Худслово Физкультминутка Показ Практическая работа П/гимнастика Итог
Декабрь	14	<b>«Зима. Приметы зимы»</b>	<b>Занятие 14 (Аппликация)</b> <b>«Зима»</b> <b>Цель:</b> Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.	Беседы Рассматривание Худслово Физкультминутка Объяснение Практическая работа П/гимнастика Итог
	15	<b>«Одежда. Обувь»</b>	<b>Занятие 15 (Лепка)</b> <b>«Новая зимняя одежда»</b> <b>Цель:</b> учить детей работать в нетрадиционной изобразительной технике выполнения – пластилинографии.	Беседа Игровые упражнения Худслово Физминутка Показ Практическая работа Итог
	16	<b>«Новый год»</b>	<b>Занятие 16 (Аппликация)</b> <b>«Новогодняя поздравительная открытка»</b> <b>Цель:</b> учить самостоятельно использовать свои умения в изображении птиц, полученные на предшествующих занятиях; формировать умения придумывать композицию открытки — изображать одну-две птицы (синичка, снегирь) на ветке дерева в той или иной позе; украшать открытку «снежной рамкой»,	Игровая мотивация Худож слово Беседа Показ Практическая работа П/гимнастика Итог



			вырезанной накануне.	
	17	<b>25-29 декабря Не учебная неделя.</b>		
	18	<b>1-8 января Праздники.</b>		
Январь	19	<b>«Дикие животные и их детеныши»</b>	<b>Занятие 17 (Лепка)</b> <b>«Дикие животные»</b> <b>Цель:</b> учить лепить животное в движении, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей.	Рассматривание Беседа Худ слово Показ Практ. работа Итог
	20	<b>«Домашние животные и их детеныши»</b>	<b>Занятие 18 (Аппликация)</b> <b>«Овечка с ягнёнком»</b> <b>Цель:</b> закрепление навыков силуэтного вырезания по нарисованному контуру, используя трафарет; различные приёмы аппликации (обрыванием, объёмная аппликация) – развитие чувства цвета, гармонии.	Рассматривание Беседа Худ слово Показ Практ. работа Итог
	21	<b>«Домашние птицы»</b>	<b>Занятие 19 (Лепка)</b> <b>«Петушок»</b> <b>Цель:</b> учить детей посредством сочетания нескольких цвета пластилина передавать яркий образ петуха, создавая сюжетную картину на горизонтальной плоскости.	Загадки Рассматривание Физкультминутка Показ Практическая работа П/гимнастика Итог
Февраль	22	<b>«Зимующие и перелетные птицы»</b>	<b>Занятие 20 (Аппликация)</b> <b>«Зимующие птицы»</b> <b>Цель:</b> учить силуэтному вырезанию. Закреплять умение подбирать бумагу определённой формы и цвета для вырезания крыльев и грудки. Совершенствовать технику обрывной аппликации.	Отгадывание загадок Физкультминутка Показ Практическая работа П/гимнастика Итог
	23	<b>«Животные жарких и холодных стран»</b>	<b>Занятие 21 (Лепка)</b> <b>«Жираф»</b> <b>Цель:</b> учить в освоении техники рельефной лепки. Отражать в работе отличительные особенности животного: длинная шея, длинные ноги, голова треугольной формы. Закреплять умение украшать свою работу мелкими деталями, пользоваться стекой.	Беседы Наблюдения Худслово Физкультминутка Показ Практическая работа П/гимнастика Итог
	24	<b>«Книжная неделя»</b>	<b>Занятие 22 (Аппликация)</b> <b>«Жар-птица»</b>	Худслово Беседа

			<b>Цель:</b> учить создавать образ сказочной жар-птицы в технике аппликации	Показ Практическая работа П/гимнастика Итог
		<b>«Наша армия сильна!»</b>	<b>Занятие 23 (Аппликация)</b> <b>«Наша армия сильна!»</b> Научить вырезать по шаблону военную технику, правильно разместить на листе А3 и аккуратно приклеить.  Воспитывать умение работать в коллективе, прививать уважение к Российской Армии, воспитание гражданственности, любовь к Родине, духовно-нравственных качеств личности, чувств ответственности за судьбу Родины. Закрепление знаний об исторических традициях, принятых в обществе.	
	26	<b>«Весна. Приметы весны»</b>	<b>Занятие 24(Лепка)</b> <b>«Дымковская барышня»</b> <b>Цель:</b> закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры.	Беседа Игровые упражнения Показ Физкультминутка Пр/деятельность П/гимнастика Итог
Март	28	<b>«8 Марта – мамин день»</b>	<b>Занятие 25(Лепка)</b> <b>«Тюльпаны для мамы»</b> Формировать навыки выполнения в лепке декоративных композиций, используя разные техники. Учить детей лепить форму тюльпана из пластилина.	Стихотворение И. Косякова «Всё она» Беседа Физкультминутка Практическая деятельность Итог
		<b>«Цветы. Комнатные растения»</b>	<b>Занятие 26 (Аппликация)</b> <b>«Мимоза»</b> <b>Цель:</b> продолжать тренировать детей в наклеивании комочков из бумаги, мелкие боковые надрезы, симметричное вырезание.	Игровая мотивация Худ слово Показ Практ. работа П/гимнастика Итог
	29	<b>«Деревья, кустарники»</b>	<b>Занятие 28 (Аппликация)</b> <b>«Деревья и кустарники»</b> <b>Цель:</b> Учить вырезать сложенные симметрично силуэты из сложенной пополам бумаги. Продолжать составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов.	Беседа Рассматривание Физкультминутка Показ Пр/деятельность П/гимнастика Итог

Апрель			Расширять знания о деревьях и кустарниках	
	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p><b>Занятие 28 (Лепка)</b>  <b>«Сушки и баранки»</b></p> <p><b>Цель:</b> формирование представлений у детей интереса к лепке, познакомить с пластилином и его свойствами: мягкий, теплый, мнется, скатывается; упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней.</p>	Беседа Игровые упражнения Худслово Рассматривание Физкультминутка Показ Практическая часть П/гимнастика Итог
	31	«ЗОЖ»	<p><b>Занятие 29 (Аппликация)</b>  <b>«Где спряталось наше здоровье?»</b></p> <p><b>Цель:</b> выполнить коллективную аппликацию «Ваза с фруктами», и создание условий, которые помогут каждому ребенку стать телесно и психически здоровым, радостным и счастливым.</p>	Рассматривание Беседа Худ слово Показ Практ. работа Итог
	32	«Космос»	<p><b>Занятие 30 (Лепка)</b>  <b>«Полёт в космос»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить умение использовать технику пластилинографии «налеп»; воспитывать интерес к творчеству желание придумывать.</p>	Беседа Игровые упражнения Отгадывание загадок Чтение пословиц Рассматривание Итог
	33	«Жители водоемов»	<p><b>Занятие 31 (Аппликация)</b>  <b>«Экзотические рыбки»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить вырезать на глаз простые по форме предметы, аккуратно наклеивать элементы аппликации, располагая их в определённом порядке.</p>	Рассматривание Беседа Худ слово Показ Практ. работа Итог
34	«Транспорт. Виды транспорта»	<p><b>Занятие 32 (Лепка)</b>  <b>Панно «Кораблик»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение создавать плоскостные картины в технике барельеф. Закреплять умение применять основные приемы работы, создавая сюжетную картину; передавать задуманный образ. Развивать мелкую моторику, глазомер, образное мышление.</p>	Беседа Игровые упражнения Отгадывание загадок Итог	
35	<b>29.04.-03 мая Не учебные дни. Праздники.</b>			
37	«ОБЖ»	<p><b>Занятие 33 (Аппликация)</b>  <b>«Осторожно, дорога!»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить знания дорожного знака-«пешеходный переход»; познакомить с пешеходным</p>	Сюрпризный момент Беседа Обсуждение Показ	

			светофором; учить детей создавать сюжетную аппликацию; закрепить навыки симметрического вырезания (фигурки людей, домики).	Практическая деятельность П/гимнастика Итог
	38	<b>«Скоро лето!» «Насекомые»</b>	<b>Занятие 34(Лепка)</b> <b>«Скоро лето к нам придет»</b> <b>Цель:</b> закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон пластилнография «Цветик-семицветик»	Сюрпризный момент Беседа Обсуждение Показ Практическая деятельность П/гимнастика Итог
	39	<b>27-31 мая – Не учебные дни</b>		

**Перспективное планирование музыкального воспитания детей 6-7 лет  
группы общеразвивающей направленности №6 «Улыбка»**

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
<b>Сентябрь</b>	<b>1 неделя</b>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>А.Вивальди «Осень»; Ф.Куперен «Жнецы»; В.Ребиков «Осенние листья»; П.Чайковский «Ноябрь» «Осень золотистая» В.Иванникова; «Ой, в лесу есть калина» украинская народная песня.; «Тропинка» В.Иванникова «Весело и грустно» Л.Бетховен; «Стряхивание капель дождя» Н.Любарский «Дождик»; «Осенью», «Дождик», «Танец», «Потянемся за руками, «Сарабанда» В.Крофт; «Легкие шарфы» В.Моцарт «Менуэт»; «Стряхивание рук» С.Майкапар «Этюд»; Ф.Шуберт «Вальс»; В.Косенко «Вальс»</p> <p><a href="https://youtu.be/0aLi0mgrehU">https://youtu.be/0aLi0mgrehU</a>  <a href="https://youtu.be/0sV0Pnz92CY">https://youtu.be/0sV0Pnz92CY</a>  <a href="https://youtu.be/sCaSMXGMsvM">https://youtu.be/sCaSMXGMsvM</a></p>	<p>Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, более сложную в образном и языковом отношении                      Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.                      Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него.                      Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений. Упражнять детей в ходьбе разного характера, в ходьбе переменным шагом, пружинящим шагом.                      Стимулировать и поощрять творческие проявления детей в инсценировках, свободных плясках</p>
	<b>2 неделя</b>			
	<b>3 неделя (диагностика)</b>			
	<b>4 неделя (диагностика)</b>			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
<b>Октябрь</b>	<b>1 неделя</b>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> </ul>	<p>Ж.Рамо «Переключение птиц»; К.Сенс-Санс «Королевский марш льва», «Лебедь», «Куры и петухи»</p>	<p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Закреплять у детей</p>
	<b>2 неделя</b>			

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> Игра на детских музыкальных инструментах.	«От носика до хвостика» М.Парцхаладзе; «Здравствуй, киса» Ф.Шуберт «Контрданс»; Дарондо «Танец»; К.Орф «Жалоба»; И.Морозов фрагмент из балета «Доктор Айболит»; М.Меерович «Песенка про Африку» М.Меерович «Песенка про Африку»; И.Дунаевский «Галоп» Э.Григ «В пещере горного короля»; М.Мусоргский «Избушка на курьих ножках»; С.Слонимский «Король-музыкант» <a href="https://youtu.be/DvGM_KHYtx8">https://youtu.be/DvGM_KHYtx8</a> <a href="https://youtu.be/5Zun158iXwY">https://youtu.be/5Zun158iXwY</a> <a href="https://youtu.be/ZhBs21o-SF8">https://youtu.be/ZhBs21o-SF8</a>	представление о характере музыки. Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможно. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно индивидуально и коллективно. Закреплять умение детей двигаться приставным шагом и боковым галопом, отмечать в движении акценты. Самостоятельно реагировать на начало и окончание звучание частей и всего музыкального произведения. Развивать умение выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Побуждать детей к поиску выразительных движений.
	3 неделя			
	4 неделя			
	5 неделя			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Ноябрь	1 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально	«Бим-бом» И.Фроловой	Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Закреплять у детей представление о характере музыки. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией
	2 неделя	— ритмические движения	«Лявониха» белорусская народная мелодия.; «Дружные пары» латвийская народная.полька; «Каждый раз новый круг» немецкий народный танец; Чешская народная полька в обработке	
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> Игра на детских		
	4 неделя	Игра на детских		

	<b>5 неделя</b>	музыкальных инструментах.	Н.Френкель; «Танец дикарей» Е.Накада; «Доктор Айболит» И.Морозов, Д.Шостакович «Полька», «Вальс- Шутка»; А.Хачатурян «Две смешные тетеньки поссорились» «Дождик» Е.Белокуровой; «Случай в лесу» А.Белокуровой; «Зеленые ботинки» С.Гаврилова; «Болтушки» Ш.Решевского Л.Бетховен «Спляшем по-другому»; Л.Шитте «Этюд»; Н.Леви «Марш»; Д.Шостакович «Танец-скакалка»; Д.Шостакович «Танец»; Э.Мегюль «Гавот»; Д.Шостакович «Гавот»; Д.Шостакович «Полька-шарманка» Д.Шостакович «Полька-шарманка»; Д.Шостакович «Вальс-Шутка» <a href="https://youtu.be/MeoXDu4TYKM">https://youtu.be/MeoXDu4TYKM</a> <a href="https://youtu.be/cqTw5vQvtu4">https://youtu.be/cqTw5vQvtu4</a> <a href="https://youtu.be/Yv5NVea4JMA">https://youtu.be/Yv5NVea4JMA</a>	Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений. Учить выполнять движения с мячом под музыку Упражнять детей в ходьбе разного характера, в ходьбе переменным шагом, пружинящим шагом. Стимулировать и поощрять творческие проявления детей в инсценировках, свободных плясках.
--	-----------------	---------------------------	--	---

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Декабрь	<b>1 неделя</b>	Слушание музыки.	В.Ребиков «Вальс»;	Учить детей определять жанр музыкального произведения, узнавать и называть музыкальные инструменты, исполняющие данное произведение. Характер частей,
	<b>2 неделя</b>	Пение. Музыкально	Б.Дварионас «Лес в снегу»	
	<b>3 неделя</b>	— ритмические движения	«Шире круг» Р.Ноздриной;	

	<b>4 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> Игра на детских музыкальных инструментах.	«Новогодняя полька» Р.Ноздриной; «Снежинки» В.Шаинского; «Если снег идет» В.Семенова. Н.Сушева «Поскок»; «Легкие и тяжелые руки» венгерская народная мелодия.; Н.Сушева «Марш»; «Снегурочка и снежинки» шведская народная мелодия.; А.Белокурова «Вальс»; «Новогодняя полька» Р.Ноздриной; А.Петров «Полька»; М.Меерович «Клоун» <a href="https://youtu.be/Yb5dN7mFUZQ">https://youtu.be/Yb5dN7mFUZQ</a> <a href="https://youtu.be/Yf2WKndjJ6I">https://youtu.be/Yf2WKndjJ6I</a>	выделять средства музыкальной выразительности. Развивать динамический слух детей. Учить детей петь несложные песни в удобном диапазоне, чисто петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с сопровождением мелодии. Учить детей петь, усиливая и ослабляя звук. Совершенствовать движение поскока. Учить детей двигаться хороводом, передавать несложный ритмический рисунок. Соблюдать правила игры.

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Январь	<b>1 неделя</b>	<b>КАНИКУЛЫ</b>		
	<b>2 неделя</b>	Слушание музыки.	В.Третьяков «Стихира по 50-м псалме «Слава в вышних Богу»;	Формировать музыкальный вкус детей.
	<b>3 неделя</b>	Пение. Музыкально — ритмические движения	П.Чайковский «Зимние грезы» «Синий вечер» А.Белокуровой;	Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера, различать, сопоставлять образы контрастных произведений.
	<b>4 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> </ul>	«Снеговик» И.Фроловой; «Морозушка-мороз» русская	Различать части песни. Учить детей петь,



	<b>5 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> Игра на детских музыкальных инструментах.	народная песня; «Масленица-полизуха» русская народная песня. «Но коньках» К.Лонгшамп-Друшкевич; «Лепим и бросаем» А.Александров; «Ах, вы, сени» русская народная песня, «Полянка» русская народная песня; «Калинка» русская народная песня Э.Григ «Утро»; М.Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»; Э.Григ «Ноктюрн»; С.Прокофьев «Вечер»; А.Вивальди «Лето» «Времена года» в обр. Т.Попатенко; «Где вы были?» Л.Бирнова; «Выйди солнышко» Р.Паулса. <a href="https://youtu.be/3-qXK-y6978">https://youtu.be/3-qXK-y6978</a> <a href="https://youtu.be/GVOf5RSdlkY">https://youtu.be/GVOf5RSdlkY</a> <a href="https://youtu.be/E5cHK7KVm1c">https://youtu.be/E5cHK7KVm1c</a>	сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию. Учить детей различать динамические оттенки, передавая изменения в движении. Развивать согласованность движения рук. Учить детей инсценировать песню в хороводе. Побуждать придумывать варианты образных движений персонажей. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей активно участвовать в выполнении творческих заданий.
--	-----------------	--	---	--

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Февраль	<b>1 неделя</b>	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	«Дождь идет по улице» В.Шаинского	Формировать музыкальный вкус детей. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера, различать, сопоставлять образы контрастных произведений.
	<b>2 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> </ul>	«Осень» А.Вивальди; «Зима» А.Вивальди; «Весна» А.Вивальди; «Октябрь» П.Чайковский; «Вальс снежных комьев» П.Чайковский; «Подснежник»	Различать части песни. Учить детей петь, сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию.
	<b>3 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• творчество</li> </ul> Игра на детских музыкальных инструментах.	П.Чайковский К.Дебюсси «Девушка с волосами цвета льна»; В.Гаврилин «Капризная»; Ж.Ибер «Ветренная девчонка»	Учить детей различать динамические

	<b>4 неделя</b>		<p>«Чудак» В.Блага; «Песенка про двух утят» Е.Попляновой;  Г.Свиридов «Упрямец»;  О.Ананьева «Плакса»;  «Весельчак»; В.Гаврилин  «Мальчик гуляет, мальчик зевает»;  «Попрыгушки» В.Локтев  «Попрыгушки» В.Локтев  <a href="https://youtu.be/Lvj2iaRpwKU">https://youtu.be/Lvj2iaRpwKU</a>  <a href="https://youtu.be/-KJCH4G93sw">https://youtu.be/-KJCH4G93sw</a></p>	<p>оттенки, передавая изменения в движении. Развивать согласованность движения рук. Побуждать придумывать варианты образных движений персонажей. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей активно участвовать в выполнении творческих заданий. Обучать детей игре в оркестре на разных инструментах, добиваться ансамбля.</p>
--	-----------------	--	--	--

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
<b>Март</b>	<b>1 неделя</b>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>П.Чайковский «Сладкая греза»;  В.Моцарт «Лакримоза»;  С.Прокофьев «Раскаянье»;  Л.Бетховен «Рондо-каприччиозо»;  Ф.Шопен «Желание»; Г.Свиридов «Ласковая просьба»  ; «Прогулка», «Тарантелла», «Вальс»  С.Прокофьев  И.Стравинский «Полька»;  В.Гаврилин «Каприччио»  «Колыбельная» Р.Ноздриной;  «Галчонок» Н.Елисеева; «Солнышко заплакало» Е.Елисеева; «Бабушка хворает» Е.Гомоновой  «Обидели» М.Степаненко  <a href="https://youtu.be/LbxfN5IE2CI">https://youtu.be/LbxfN5IE2CI</a>  <a href="https://youtu.be/MIAuHoRXLes">https://youtu.be/MIAuHoRXLes</a>  <a href="https://youtu.be/lgEIF8AURF0">https://youtu.be/lgEIF8AURF0</a></p>	<p>При анализе музыкальных произведений учить детей ясно излагать свои мысли, чувства, эмоциональное восприятие и ощущение. Способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении, рисунке. Продолжать развивать певческие способности детей петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание. Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи музыкальных образов. Обучать детей игре в оркестре на разных инструментах, добиваться ансамбля</p>
	<b>2 неделя</b>			
	<b>3 неделя</b>			
	<b>4 неделя</b>			

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Апрель	1 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	М.Глинка «Жаворонок»; П.Чайковский «Песнь жаворонка»; М.Иорданский «Подснежник»; Ю.Наймушин «Солнышко»; Р.Паулс «Выйди, солнышко» И.Пономарева «Это наше мнение», «Солнышко»; В.Кикта «Солнышко»; В.Дьяченко «Шествие»; Ю.Наймушин «Солнышко»; Н.Сушева «Песня весеннего дождя», «Медведь», «Волк»; «Перед весной» р.н.п.; Ю.Слонов «Дудочка- дуда»; Ю.Слонов «Хоровод» <a href="https://youtu.be/OmD_D0XgLZk">https://youtu.be/OmD_D0XgLZk</a> <a href="https://youtu.be/9CXFAx8C_g0">https://youtu.be/9CXFAx8C_g0</a> <a href="https://youtu.be/KpES2c44W8s">https://youtu.be/KpES2c44W8s</a>	Услышать ласковое, трепетное настроение музыки и трели жаворонка. Проникнуться светлым весенним настроением музыки. Услышать 3-х частную форму. Услышать в музыке нежность и доброту Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него. самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать чувство партнерства. Побуждать детей выразительно передавать игровые образы, совершенствовать танцевальные движения: полуприседание, кружение. Учить инсценировать песни. Побуждать детей образно исполнять игровые упражнения, используя мимику и пантомиму
	2 неделя	• упражнения • пляски		
	3 неделя	• игры • творчество		
	4 неделя	Игра на детских музыкальных инструментах.		

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Май	1 неделя	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения	«Песенка дружных ребят» С.Соснина; «Веселый звонок» Л.Гусевой; «До свиданья, детский сад» И.Якушиной «Полонез» А.Сарторио; «Полька-приглашение» А.Белокуровой;	Побуждать детей свободно высказываться о прослушанных произведениях, делиться своими впечатлениями. Учить детей определять общий характер произведения, отмечать средства музыкальной выразительности. Развивать умение
	2 неделя	• упражнения • пляски		

	<b>3 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> Игра на детских музыкальных инструментах.	<p>«Полька» и другие танцы и этюды из предыдущего репертуара; «Петушок» Б.Ларионов»</p> <p>Б.Ларионов «Петушок» «Итальянская полька»; П.Чайковский «Шарманщик поет»; С.Рахманинов «Вокализ»; В.Моцарт «Концерт для кларнета с оркестром»; В.Моцарт «Рондо в турецком стиле»; В.Моцарт «Маленькая ночная серенада»; А.Лядов «Музыкальная табакерка»; А.Марчелло-И.С.Бах «Концерт для гобоя с оркестром» «Тихий танец» В.Моцарт; «Сладкая греза» П.Чайковский В.Моцарт «Рондо в турецком стиле»</p> <p><a href="https://youtu.be/2wGVfTMGCJc">https://youtu.be/2wGVfTMGCJc</a>  <a href="https://youtu.be/aWrEdVilac0">https://youtu.be/aWrEdVilac0</a>  <a href="https://youtu.be/j4FPIE084mk">https://youtu.be/j4FPIE084mk</a>  <a href="https://youtu.be/5CCfcAFu7d4">https://youtu.be/5CCfcAFu7d4</a></p>	<p>сравнивать произведения одного жанра, различных композиторов</p> <p>Продолжать учить детей воплощать в танцах, играх, упражнениях, раскрывать эмоциональное содержание все более сложных и различных по характеру музыкальных произведений</p> <p>Продолжать учить исполнять музыкальное произведение сольно и в ансамбле.</p>
	<b>4 неделя</b>			
	<b>5 неделя</b>			
<b>ВСЕГО</b>		<b>69 ч.</b>		

## Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в таких разделах:

- «Физическая культура».
- «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

### Календарно-тематическое планирование по разделу «Физическая культура»

В подготовительной к школе группе №6 «Улыбка» по разделу «Физическая культура» проводится 3 НОД в неделю. Всего по разделу 106 НОД.

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - беге колонной по одному; умении переходить с бега на ходьбу; соблюдении дистанции; - сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе на повышенной опоре; - развивать точность движений при переброске мяча; прыжках с доставанием до предмета; - упражнениях с мячом; переползании по гимнастической скамейке; - ходьбе с четким фиксированием поворотов; ползании на ладонях и коленях				
	<b>1-я часть Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; бег враспынную, с нахождением своего места в колонне по сигналу	Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу. Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу	Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах зала по ориентирам. Бег в умеренном темпе	Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу. Поворот в ходьбе, бег производится в движении по сигналу	Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу. Поворот в ходьбе, бег производится в

						движении по сигналу
	2-я часть ОРУ	Без предметов	С флажками	С малым мячом	С палками	Без предметов
	<b>Основные виды движений</b>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги с мешочком на голове; боком перешагивая через набивные мячи.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через шнуры; набивные мячи.</p> <p>3. Перебрасывание мяча двумя руками снизу; из-за головы.</p> <p>ИУ: «Ловкие ребята», «Пингвина», «Догони свою пару»</p>	<p>1. Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту поднятой руки ребенка, выполняется с разбега; между предметами.</p> <p>2. Перебрасывание мяча через шнур друг другу двумя руками из-за головы; снизу.</p> <p>3. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола и не задевая его.</p> <p>4. Ползание «Крокодил».</p> <p>ИУ: «Быстро встань в колонну», «Прокати обруч»</p>	<p>1. Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками;</p> <p>попеременно правой и левой рукой.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват с боков; на ладонях и ступнях («помедвежь»).</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке поднимая правую ногу – хлопнуть под коленом в ладоши, опуская ногу – развести руки в стороны; поворот на середине и пройти дальше.</p> <p>ИУ: «Быстро передай», «Пройди не задень»</p>	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пойти дальше; боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи.</p> <p>3. Прыжки из обруча в обруч; на правой и левой ноге через шнуры.</p> <p>4. Лазанье в обруч правым и левым боком, не задевая верхнего края обода.</p> <p>ИУ: «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта»</p>	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пойти дальше; боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи.</p> <p>3. Прыжки из обруча в обруч; на правой и левой ноге через шнуры.</p> <p>4. Лазанье в обруч правым и левым боком, не задевая</p>

						верхнего края обода. ИУ: «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта»
	<b>Подвижная игра</b>	«Ловишки»	«Не оставайся на полу», «Совушка»	«Удочка», «Совушка»	«Не попадись», «Фигуры»	«Не попадись», «Фигуры»
	<b>3-я часть</b>	Ходьба в колонне по одному, «Вершки и корешки»	«Летает – не летает», «Великаны и гномы»	Ходьба в колонне по одному, «Летает – не летает»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному
<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>Задачи:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; с высоким подниманием колен;</li> <li>- упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках;</li> <li>- развивать ловкость в упражнении с мячом; ходьбе со сменой темпа движения;</li> <li>- беге с преодолением препятствий; ходьбе с изменением направления движения по сигналу;</li> <li>- приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки;</li> <li>- беге врассыпную; в ползании на четвереньках с дополнительным заданием</li> </ul>				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами	Ходьба с изменением направления движения по сигналу; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному, по сигналу изменяют направление движения, а затем переходят к бегу с перепрыгиванием через препятствия	Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу с высоким подниманием колен, руки на поясе; бег в среднем темпе	Ходьба в колонне по одному, по сигналу смена темпа движения.	1.Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги с мешочком на голове; боком перешагивая через набивные мячи. 2.Прыжки на двух ногах через шнуры; набивные мячи. 3.Перебрасывани

						е мяча двумя руками снизу; из-за головы. ИУ: «Ловкие ребята», «Пингвина», «Догони свою пару»
	<b>ОРУ</b>	Без предметов	С обручем	На гимнастических скамейках	С мячом	
	<b>Основные виды движений</b>	1.Ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову, на середине присесть, руки в стороны, поднять руки и пройти дальше; боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 2.Прыжки на правой и левой ноге через шнуры, положенные по двум сторонам зала; на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук. 3.Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками; переброска	1.Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги на мат или коврик. 2.Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед (баскетбольный вариант); и забрасывание мяча в корзину двумя руками. 3.Ползание на ладонях и ступнях («по-медвежьи») в прямом направлении; 4.Лазанье в обруч на четвереньках; лазанье в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке.	1.Ведение мяча по прямой, баскетбольный вариант; между предметами. 2.Ползание по гимнастической скамейке, хват рук с боков; на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч. 3.Ходьба по рейке гимнастической скамейки, свободно балансируя руками; руки за голову. ИУ: «Успей выбежать», «Мяч водящему»	1.Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой; ползание под дугой или шнуром, подталкивая мяч вперед; с мешочком на спине. 2.Прыжки на правой и левой ноге между предметами; на двух ногах между предметами. 3.Ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг; с мешочком на голове, руки на пояс.	1.Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой; ползание под дугой или шнуром, подталкивая мяч вперед; с мешочком на спине. 2.Прыжки на правой и левой ноге между предметами; на двух ногах между предметами. 3.Ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной



		мячей. ИУ: «Перебрось — поймай», «Не попадись»	ИУ: «Кто самый меткий?», «Перепрыгни — не задень»		ИУ: «Лягушки», «Не попадись»	на каждый шаг; с мешочком на голове, руки на пояс. ИУ: «Лягушки», «Не попадись»
	<b>Подвижные игры</b>	«Перелет птиц», «Фигуры»	«Не оставайся на полу», «Совушка»	«Удочка», «Не попадись»	«Удочка», «Ловишки с ленточками»	«Удочка», «Ловишки с ленточками»
	<b>3 часть</b>	Ходьба в колонне по одному	«Эхо», ходьба в колонне по одному	«Летает — не летает»	Ходьба в колонне по одному, «Эхо»	Ходьба в колонне по одному, «Эхо»
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>Задачи:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату;</li> <li>- упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом;</li> <li>- упражнять в ходьбе с изменением направления движения; бросании мяча друг другу;</li> <li>- прыжках через скакалку; ползании по скамейке на четвереньках с мешочком на спине;</li> <li>- ходьбе и беге «змейкой» между предметами; ведении мяча с продвижением вперед</li> </ul>				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Спортивные и музыкально развлекательные праздники и развлечения, подвижные игры, экскурсии	Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу; с упражнениями для рук, на носках, руки за голову; широким свободным шагом; семенящим шагом, руки на пояс.	Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками; бег врассыпную	Ходьба и бег между предметами; врассыпную;	Ходьба и бег между предметами; врассыпную;
	<b>2-я часть ОРУ</b>		С короткой скакалкой	С кубиком	Без предметов	Без предметов
	<b>Основные виды</b>		1.Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед.	1.Ведение мяча в прямом направлении и между	1.Лазанье на гимнастическую стенку с переходом	1.Лазанье на гимнастическую стенку с

	<b>движений</b>		<p>2.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине; в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой.</p> <p>3.Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы; передача мяча в шеренгах.</p> <p>ИУ: Передача мяча по кругу в одну и другую сторону; «Не задень»</p>	<p>предметами.</p> <p>2.Лазанье под дугу.</p> <p>3.Ходьба на носках, руки за головой между набивными мячами, положенными в одну линию; ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове.</p> <p>4.Метание мешочков в горизонтальную цель.</p> <p>5.Ползание «по-медвежьему» на ладонях и ступнях в прямом направлении.</p> <p>ИУ.</p>	<p>на другой пролет по диагонали.</p> <p>2.Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно.</p> <p>3.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки вперед, выпрямиться и пройти дальше; ходьба на носках по уменьшенной площади опоры, руки на пояс или за голову.</p> <p>4.Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.</p> <p>ИУ: «Передай мяч», «С кочки на кочку»</p>	<p>переходом на другой пролет по диагонали.</p> <p>2.Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно.</p> <p>3.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки вперед, выпрямиться и пройти дальше; ходьба на носках по уменьшенной площади опоры, руки на пояс или за голову.</p> <p>4.Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.</p> <p>ИУ: «Передай мяч», «С кочки на</p>
--	-----------------	--	---	--	--	---

						кочку»
	<b>Подвижные игры</b>		«Фигуры», «Не оставайся на полу»	«Перелет птиц», «По местам»	«Фигуры»	«Фигуры»
	<b>3-я часть Малоподвижные игры</b>		«Затейники»	«Летает — не летает», ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; ходьбе с изменением темпа; - в сохранении равновесия при ходьбе боком приставным шагом, с перешагиванием; - развивать ловкость в упражнениях с мячом; в прыжках на правой и левой ноге попеременно; - повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом, ходьбу и бег по кругу с поворотом; - ползании по скамейке «по-медвежьи»; прыжках и на равновесие				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на следующий сигнал ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег враспынную, ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу; бег враспынную	Ходьба и бег по кругу. на сигнал «Поворот!» все поворачиваются и бег по кругу и продолжают ходьбу. Затем при беге снова подается команда и выполняется поворот без остановки движения	
	<b>2-я часть ОРУ</b>	В парах	Без предметов	С малым мячом	Без предметов	
		1.Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи, руки свободно балансируют; руки на	1.Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед; между предметами на двух ногах; 2.Эстафета с мячом	1.Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками; перебрасывание мячей в парах. 2.Ползание по	1.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. 2.Ходьба по гимнастической скамейке боком	

	<b>Основные виды движений</b>	<p>пояс, на середине присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше;</p> <p>2.Прыжки на двух ногах между предметами, огибая их; прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед.</p> <p>3.Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; переброска мячей друг другу.</p> <p>ИУ: «Пройди — не задень», «Пас на ходу», прыжки на двух ногах через короткую скакалку</p>	<p>«Передача мяча в колонне».</p> <p>3.Ползание по скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>4.Прокатывание мяча между предметами.</p> <p>5.Ползание под дугу правым и левым боком, не касаясь верхнего края шнура, группируясь в «комочек».</p> <p>ИУ: «Пройди — не урони», «Из кружка в кружок», «Стой!»</p>	<p>гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков; на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами.</p> <p>3.Ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс.</p> <p>4.Прыжки со скамейки на мат или коврик.</p> <p>ИУ: «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди — не урони»</p>	<p>приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс; с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову; через короткую скакалку, продвигаясь вперед.</p> <p>3.Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.</p> <p>ИУ: «Точный пас», «Кто дальше бросит?», «По дорожке проскользи»</p>	
	<b>Подвижные игры</b>	«Хитрая лиса», «Совушка»	«Салки с ленточкой»	«Попрыгунчики-воробышки», «Лягушки и цапля»	«Хитрая лиса»	
	<b>3-я часть Малоподвижные игры</b>	Ходьба в колонне по одному	«Эхо!»	Ходьба в колонне по одному	«Эхо»	
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>Задачи:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места;</li> <li>- развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке;</li> <li>- упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием;</li> <li>- развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур;</li> <li>- повторить ходьбу и бег с изменением направления движения;</li> </ul>				

		- упражнять в ползании на четвереньках; упражнениях на сохранение равновесия и в прыжках			
<b>1-я часть Вводная часть</b>	<b>Праздники</b>	Ходьба в колонне по одному, по команде выполняются задания для рук — за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег врассыпную	Ходьба в колонне по одному в обход зада. По сигналу ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой без паузы	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения; ходьба и бег врассыпную по всему залу; ходьба в колонне по одному	
<b>2-я часть ОРУ</b>		С кубиком	Без предметов	Со скакалкой	
<b>Основные виды движений</b>		1.Прыжки в длину с места на мат. 2. «Поймай мяч»; бросание мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши. 3.Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой; на ладонях и коленях с мешочком на спине. ИУ: «Кто дальше бросит?», «Веселые воробышки»	1.Переброска мячей друг другу. 2.Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении, затем лазанье под шнур. 3.Ходьба на носках, между предметами, руки на пояс.	1.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине; на четвереньках между предметами. 2.Ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки; ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. 3.Прыжки через короткую скакалку различными способами. 4.Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.	

					ИУ: «По ледяной дорожке», «По местам», «Поезд»		
	<b>Подвижная игра</b>		«Совушка», «Два Мороза»	«Удочка», «Хоккеисты», катание друг друга на санках	«Паук и мухи»		
	<b>3-я часть Малоподвижная игра</b>		Ходьба в умеренном темпе между предметами	Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе	Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением задания; - закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; - повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер; - разучить прыжки с подскоком; лазанье в обруч; лазанье на гимнастическую стенку - попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге по кругу; в метании мешочков					
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров»	Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, затем ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной, ходьба и бег врассыпную	Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу, ходьба короткими, семенящими шагами. Подпрыгивания попеременно на правой и левой ноге в движении по кругу, переход на обычную ходьбу колонной по одному	Ходьба в колонне по одному, по сигналу остановиться, выполнить поворот кругом и продолжить ходьбу; ходьба и бег врассыпную с нахождением своего места в колонне	1. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине; в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3. Броски мяча друг другу двумя	

						руками из-за головы; передача мяча в шеренгах. ИУ: Передача мяча по кругу в одну и другую сторону; «Не задень»
	<b>2-я часть ОРУ</b>	С обручем	С палкой	Без предметов	С мячом	
	<b>Основные виды движений</b>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи; приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову.</p> <p>2. Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры; между предметами попеременно на левой и правой ноге.</p> <p>4. Играющие образуют круги по 4—5 человек. У одного из стоящих в кругу мяч. По сигналу</p>	<p>1. Подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед.</p> <p>2. Переброска мячей друг другу, двумя руками от груди.</p> <p>3. Лазанье пол дугу прямо и боком.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге.</p> <p>5. Ползание на ладонях и коленях между предметами.</p> <p>ИУ: «Гонки санок», «Пас на клюшку»</p>	<p>1. Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет (на уровне четвертой рейки) и спуск вниз.</p> <p>2. Ходьба парами по гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе; перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой.</p> <p>3. «Попади в круг». Метание мешочков правой и левой рукой в обручи; в горизонтальную цель правой и левой</p>	<p>1. Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг; с мешочком на голове, руки на пояс.</p> <p>3. Прыжки из обруча в обруч, без паузы, используя взмах рук.</p> <p>4. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет.</p> <p>5. Эстафета с мячом «Передал — садись» ИУ: «Не попадись»</p>	

		водящий передает мяч вправо, следующему игроку, тот передает мяч дальше по кругу. Как только мяч снова окажется у водящего, тот передает мяч влево по кругу, а получив вновь мяч, поднимает его высоко над головой. ИУ: «Точная подача», «Попрыгунчики»		рукой. ИУ: «Гонка санок», «Загони шайбу»		
	<b>Подвижная игра</b>	«Ключи», «Два Мороза»	«Не оставайся на земле», «Затейники»	«Не попадись», «Карусель»	«Жмурки», «Белые медведи»	
	<b>3-я часть Малоподвижная игра</b>	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	«Угадай, чей голосок?»	
<b>МАРТ</b>	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - ходьбе и беге между предметами; ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; - в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; - повторить задание в прыжках, ползании, эстафету с мячом; - повторить ходьбу с выполнением заданий; - упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель;				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками; врассыпную	Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров» (с прыжками); ходьба и бег врассыпную	Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба на носках, руки за голову; переход на обычную ходьбу; ходьба в полуприседе, руки	Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба на носках, руки за голову; переход на обычную ходьбу; ходьба в полуприседе, руки на	<b>Каникулярная неделя</b> Спортивные и музыкально - развлекательные праздники и развлечения, подвижные игры,



				на коленях; ходьба и бег враспынную	коленях; ходьба и бег враспынную	экскурсии
	<b>ОРУ</b>	С малым мячом	С флажками	С палкой	С палкой	
	<b>Основные виды движений</b>	<p>1.Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу — на середине разойтись таким образом, чтобы сохранить равновесие и не упасть со скамейки; в колонне по одному с передачей мяча перед собой и за спиной.</p> <p>2.Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.</p> <p>3.«Передача мяча в шеренге» эстафета с мячом.</p> <p>ИУ: «Лягушки в болоте»,</p>	<p>1.Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед; через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам.</p> <p>2.Перебрасывание мяча через сетку (веревку) двумя руками и ловля его после отскока от пола; переброска мячей в парах.</p> <p>3.Ползание под шнур, не касаясь руками пола, сгруппироваться «в комочек»; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях «по-медвежьи».</p> <p>ИУ: «Мы — веселые ребята», «Охотники и утки»</p>	<p>1.Метание мешочков в горизонтальную цель.</p> <p>2.Ползание в прямом направлении на четвереньках; с опорой на ладони и колени с мешочком на спине.</p> <p>3.Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют или на пояс; ходьба между предметами «змейкой» с мешочком на голове.</p> <p>ИУ: «Пас ногой», «Ловкие зайчата»</p>	<p>1.Метание мешочков в горизонтальную цель.</p> <p>2.Ползание в прямом направлении на четвереньках; с опорой на ладони и колени с мешочком на спине.</p> <p>3.Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют или на пояс; ходьба между предметами «змейкой» с мешочком на голове.</p> <p>ИУ: «Пас ногой», «Ловкие зайчата»</p>	
	<b>Подвижная игра</b>	«Ключи»	«Затейники», «Тихо — громко»	«Волк во рву», «Горелки»	«Волк во рву», «Горелки»	
	<b>3-я часть</b>	Ходьба в колонне по	Ходьба в колонне по	Ходьба в колонне по	Ходьба в колонне по	

	<b>Малоподвижная игра</b>	одному	одному	одному за волком, который поймал большее количество коз	одному за волком, который поймал большее количество коз	
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу; - ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); - метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии; - повторить упражнения в ходьбе и беге; на равновесие, в прыжках, с мячом;				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному, ходьба вокруг кубиков; бег; переход на ходьбу; Игра «Быстро возьми»	Ходьба и бег в колонне по одному, переход на ходьбу по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу перестроение в колонну по два; ходьба колонной по одному; ходьба и бег врассыпную	Игровое задание «По местам»	Игровое задание «По местам»
	<b>ОРУ</b>	С малым мячом	С обручем	Без предметов	На гимнастических скамейках	С малым мячом
	<b>2-я часть Основные виды движений</b>	1.Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной; боком, приставным шагом с мешочком на голове; на середине присесть, руки вынести вперед, подняться и пройти дальше. 2.Прыжки на двух	1.Прыжки в длину с разбега. 2.Броски мяча друг другу в парах. 3.Ползание на четвереньках — «Кто быстрее до кубика». 4.Эстафета с мячом «Передал—садись». 5.Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур.	1.Метание мешочков на дальность — «Кто дальше бросит». 2.Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине; с опорой на ладони и колени между предметами. 3.Ходьба боком приставным шагом с	1.Бросание мяча в шеренгах; переброска мячей друг другу в парах. 2.Прыжки в длину с разбега; через шнуры на правой и левой ноге попеременно. 3.Ходьба на носках между предметами с мешочком на голове. ИУ: «Догони пару», «Передача мяча в	1.Подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед. 2.Переброска мячей друг другу, двумя руками от груди. 3.Лазанье пол дугу прямо и боком.

		ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед; на месте и продвигаясь вперед. 3.Переброска мячей в шеренгах; в парах. ИУ: «Перешагни — не задень», «С кочки на кочку»	ИУ: «Пас ногой», «Пингвины»	мешочком на голове, перешагивая через предметы. 4.Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед «Кто быстрее до предмета». 5.Прыжикчерез короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад, скрестно. ИУ: «Пройди — не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч»	колонне»	4.Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге. 5.Ползание на ладонях и коленях между предметами. ИУ: «Гонки санок», «Пас на клюшку»
	<b>Подвижная игра</b>	«Хитрая лиса», «Охотники и утки»	«Мышеловка», «Горелки»	«Затейники», «Ловишки»	«Салки с ленточкой», «Лягушки в болоте», «Горелки»	С обручем
	<b>3-я часть Малоподвижная игра</b>	Ходьба в колонне по одному, «Великаны и гномы»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному, «Тихо — громко»	Ходьба в колонне по одному, «Великаны и гномы»	С обручем
<b>МАЙ</b>	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку; - ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; враспынную; - ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; - ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; - сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках; - повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнения с мячом; - повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному, по сигналу	Ходьба в колонне по одному; ходьба со	Ходьба в колонне по одному; по сигналу	Ходьба и бег в колонне по одному; с	

		перестроение в пары по ходу движения; бег врассыпную	сменной темпа движения по сигналу; ходьба и бег врассыпную	ходьба по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении; ходьба и бег врассыпную	выполнением заданий; врассыпную	
	<b>2-я часть ОРУ</b>	С обручем	С мячом	Без предметов	С мячом	
	<b>Основные виды движений</b>	<p>1.Ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг; навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу, затем продолжить ходьбу.</p> <p>2.Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед; на двух ногах между предметами.</p> <p>3.Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока, с дополнительным заданием; верх одной рукой и ловля его двумя руками.</p> <p>ИУ: «Пас на ходу», «Брось — поймай», прыжки через короткую скакалку</p>	<p>1.Прыжки в длину с места; с разбега.</p> <p>2.Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом.</p> <p>3.Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча;</p> <p>4.Метание мешочков в вертикальную цель.</p> <p>5.Ходьба между предметами с мешочком на голове.</p> <p>ИУ: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу»</p>	<p>1.Метание мешочков на дальность; правой и левой рукой — «Кто дальше бросит».</p> <p>2.Ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову.</p> <p>3.Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.</p> <p>4.Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке — сложившись в «комочек».</p> <p>5.Ходьба между предметами на носках с мешочком</p>	<p>1.Бросание мяча в шеренгах; переброска мячей друг другу в парах.</p> <p>2.Прыжки в длину с разбега; через шнуры на правой и левой ноге попеременно.</p> <p>3.Ходьба на носках между предметами с мешочком на голове.</p> <p>ИУ: «Догони пару», «Передача мяча в колонне»</p>	

				на голове. ИУ: «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли»		
	<b>Подвижная игра</b>	«Совушка»	«Горелки», «Мышеловка»	«Воробьи и кошка», «Горелки»	«Охотники и утки», «Не оставайся на земле».	
	<b>3-я часть Малоподвижная игра</b>	«Великаны и гномы»	«Летает — не летает»	Ходьба в колонне по одному	«Летает — не летает»	
<b>ВСЕГО</b>		<b>106 ч.</b>				

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **Формы реализации рабочей программы**

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы дополняются (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

**1) информационно-рецептивный метод** предъявления информации: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение;

**2) репродуктивный метод**, который предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

**3) метод проблемного изложения**, который представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

**4) эвристический метод** (частично-поисковый) предполагает проблемную задачу, которая делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

**5) исследовательский метод**, который включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов.** Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. (ФОП стр.150-152).

### **Выбор формы и способов образовательной деятельности с учетом специфики возрастных потребностей детей**

#### **Старшая и подготовительная к школе группа**

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Важно каждый месяц

обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### Средства воспитания, обучения и развития

таблица 4

Плакаты	Настольно –печатные игры
-Алфавит в картинках	-«Кто как устроен?»
-В лесу	-«Буратино»
-Времена года	- «Поваренок»
-Грибы съедобные и несъедобные	-«Наши чувства и эмоции»
-Деревья кустарники	-«Времена года»
-Дикие животные-1	-«Три медведя»
-Дикие животные-2	-«Знаю все профессии»
-Домашние животные	-«Выбери картинку»
-Домашние и декоративные птицы	-«Мои любимые сказки»
-Животные жарких стран	-«Животные и птицы»
-Животные холодных широт	-«Подбери по цвету и форме»



<ul style="list-style-type: none"> <li>-Зимующие птицы</li> <li>-Коза с козлятами</li> <li>-Кошка с котятами</li> <li>-Мебель</li> <li>-Мир морей и океанов</li> <li>-Мир растений</li> <li>-Музыкальные инструменты</li> <li>-Насекомые</li> <li>-Овощи</li> <li>-Одежда и обувь</li> <li>-Перелетные птицы</li> <li>-Посуда столовая</li> <li>-Посуда кухонная</li> <li>-Природные явления</li> <li>-Продукты питания</li> <li>-Профессии</li> <li>-Птицы</li> <li>-Птицы разных широт</li> <li>-Птицы России</li> <li>-Свинья с поросятами</li> <li>-Собака с щенятами</li> <li>-Сравнения</li> <li>-Транспорт</li> <li>-Фрукты</li> <li>-Фрукты и ягоды</li> <li>-Хлеб всему голова</li> <li>-Цветы садовые</li> <li>-Электроприборы</li> <li>-Ягоды</li> <li>-Где в природе есть вода</li> <li>-Гжель</li> <li>-Зачем люди ходят в лес</li> <li>-Зачем пилят деревья</li> <li>-Как лестник заботится о лесе</li> <li>-Кому нужны деревья</li> <li>-Орнаменты. Полхов - Майдан</li> <li>-Орнаменты. Филимоновская свистулька</li> <li>-Хохлома. Орнаменты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Загадки о животных»</li> <li>-«Во саду ли, в огороде»</li> <li>-«Времена года»</li> <li>-«Чей домик?»</li> <li>-«Колобок»</li> <li>-«Мальчик с пальчик»</li> <li>-«Кем быть?» - настольная печатная игра.</li> <li>-«Кто в домике живет?»</li> <li>-«Найди половинку»</li> <li>-«Зайчата в лесу»</li> <li>-«Животные и их детеныши»</li> <li>-«Кто какой?»</li> <li>-«Аскорбинка и ее друзья»</li> <li>-«Лото»</li> <li>-«Предметы и контуры»</li> <li>-«Веселые липучки»</li> <li>-«Планеты»</li> <li>-«Кем быть?»</li> <li>-«Живая природа»</li> <li>-«Кто где живет?»</li> <li>-«Времена года»</li> </ul>
<b>Тематический словарь в картинках</b>	<b>Художественная литература</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Лесные ягоды»</li> <li>-«Домашние и дикие животные»</li> <li>-«Животные жарких стран»</li> <li>-«Животные севера»</li> <li>--«Птицы»</li> <li>-«Одежда»</li> <li>-«Весна»</li> <li>-«Лето»</li> <li>-«Осень»</li> <li>-«Зима»</li> <li>-«День победы»</li> <li>-«Великая отечественная война»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Большая книга профессий» Шалаева</li> <li>-«Русский солдат. Солдатские сказки»</li> <li>-«О войне» С. Вохринцев</li> <li>-«Боевые ребята»</li> <li>-«Золотые сказки»</li> <li>-«Ладушки, ладушки»</li> <li>-«Стихи детских поэтов»</li> <li>-«А что у вас?» С. Михалков</li> <li>-«Большая книга сказок, стихов...»</li> <li>К. Чуковский</li> <li>- «Айболит» К. Чуковский</li> <li>-«Мойдодыр» К. Чуковский</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Грибы»</li> <li>-«Бытовая техника»</li> <li>-«Лесные ягоды»</li> <li>-«Насекомые»</li> <li>-«Наши чувства и эмоции»</li> <li>-«Деревья и кустарники»</li> <li>-«Фрукты, овощи»</li> <li>-«Транспорт»</li> <li>-«Рыбы»</li> <li>-«Профессии»</li> <li>-«Космос»</li> <li>- «Морские обитатели»</li> <li>- «Посуда»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Телефон» К.Чуковский</li> <li>-«Муха-цокотуха» К.Чуковский</li> <li>-«Федорино горе» К.Чуковский</li> <li>-«Большая поэзия для маленьких детей»</li> <li>-«Осенние стихи»</li> <li>-«Дюймовочка»</li> <li>-«Друг детства»</li> <li>-«Теремок»</li> <li>-«Кошкин дом»</li> <li>-«Правила дорожного движения»</li> <li>-«Маша и Ойка»</li> <li>-«Время года Весна»</li> <li>-«Сказка о рыбаке и рыбке»</li> </ul>
<p><b>Карточки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Дуб»</li> <li>-«Умные карточки. Кто где живет?»</li> <li>-«Умные карточки. Кто что ест?»</li> <li>-«Лев»</li> <li>-«Собака»</li> <li>-«Логопедический фольклор. Пословицы и поговорки»</li> <li>-«Игры на управление гневом»</li> <li>-«Короткие истории»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«По дороге в первый класс» А. Барто</li> <li>-«По дороге в первый класс» В. Берестов</li> <li>-«С добрым утром»</li> <li>-«Сказки» А. С. Пушкин</li> <li>-«Царевна Елка»</li> <li>-«Как живете, что жуете?»</li> <li>-«Зайчонок черные глазки»</li> <li>-«Волк и семеро козлят»</li> <li>-«Репка»</li> <li>-«Колобок»</li> </ul>
<p><b>Пособия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Играем в сказку»</li> <li>-«Три медведя»</li> <li>-«Три поросенка»</li> <li>-«Репка»</li> <li>-«Теремок»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Теремок»</li> <li>-«Совка-бурка»</li> <li>-«Мальчик с пальчик»</li> <li>-«Принцесса на горошине»</li> <li>-«Затейники» Н. Носов</li> <li>-«Фантазеры» Н. Носов</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Канцелярские товары</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-набор цветных карандашей,</li> <li>-простые карандаши,</li> <li>- акварель,</li> <li>- кисти,</li> <li>- баночка для воды,</li> <li>- бумага А4,</li> <li>- пластилин,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- салфетки,</li> <li>- ножницы,</li> <li>- клей-карандаш,</li> <li>- клей ПВА,</li> <li>- гуашь,</li> <li>- мелки,</li> <li>- восковые мелки,</li> <li>- цветная бумага,</li> <li>- картон белый,</li> <li>- картон цветной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Заплатка» Н. Носов</li> <li>-«Живая шляпа» Н. Носов</li> <li>-«Метро» Н. Носов</li> <li>-«Бобик в гостях у барбоса»</li> <li>-«Два братца в воду глядятся»</li> <li>-«Скороговорки для самых маленьких»</li> <li>-«365 золотых стихов, загадок, потешек»</li> <li>-«Одеваюсь сам»</li> <li>-«Одеваюсь сама»</li> <li>-«Маленькие сказки и развивающие упражнения для дошкольников»</li> <li>-«Сто потешек и считалок»</li> </ul>
<p><b>Интерактивное оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивная доска</li> <li>- проектор</li> </ul>	<p><b>Энциклопедия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Динозавры»</li> <li>-«Насекомые»</li> </ul> <p><b>Электронный звуковой плакат:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Азбука детской безопасности»</li> <li>-«Веселый зоопарк»</li> </ul>

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

**Занятие** основано на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают

непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно- вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляют деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задают познавательные вопросы;
- организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируя собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Дети пяти - семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.**

1) Не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи. Побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения

поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. (ФОП стр.157).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняется, поддерживается и тактично направляется воспитательными действиями родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также

об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаются **следующих принципов:**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной



информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (специалистов медицинских учреждений и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и

ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. (ФОП стр.161).

**Перспективный план работы с родителями воспитанников подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности №6 «Улыбка»**

таблица 5

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Папка-передвижка «Игры для развития детей дошкольников 6-7 лет» Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка» Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» «С днем Знаний!» - развлечение для старших дошкольников, посвященное Всероссийскому празднику «День знаний». «Самый лучший детский сад!» - выставка совместных работ детей и

	<p>родителей, посвященная к дню рождению ДОУ.          Консультация «Права и обязанности родителей»          Родительское собрание «Традиции семьи в воспитании детей – дошкольников. Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год»          Проект «Зелёные друзья природы»</p>
<b>Октябрь</b>	<p>«Осенний калейдоскоп» - выставка совместных работ детей и родителей.          Консультация «ОРЗ. Профилактика ОРЗ».          Консультация «Речевое развитие детей 6-7 лет»          Фольклорный праздник «Закружилась в танце осень»          «Старость нужно уважать» - развлечение, посвященное международному дню пожилого человека.          Неделя здоровья в ДОУ «Страна волшебная - Здоровье» - спортивное состязание для воспитанников, в рамках недели культурного формирования ЗОЖ.          Долгосрочный проект «Сказки – добрые друзья»          Консультация «Патриотическое воспитание в процессе общения с книгой»          Городской фестиваль – конкурс «Юный шахматист»          22 октября - день школьных библиотек. Экскурсия в детскую библиотеку.          Развлечение «Старость нужно уважать», посвященное международному Дню пожилого человека          Проект «Зелёные друзья природы»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>«Словно радуги цвета, мы едины навсегда» - фестиваль национальной культуры для дошкольников и их семей, посвящённых Дню народного единства.          «Математические зайки» - реализация городского проекта (участие в городской выставке)          Консультация. «Как развивать память у детей»          «Умники и умницы» - участие в городском интеллектуальном марафоне.          «Мир начинается с Матери» - праздничное мероприятие для мам и воспитанников ДОУ.          Выставка рисунков ко Дню матери - «Мамина улыбка»          Проект «Зелёные друзья природы»</p>
<b>Декабрь</b>	<p>11 декабря - Всемирный день детского телевидения.          Консультации «Телевидение в жизни семьи и ребенка. Влияние телевидения на детей»          Памятка «Просмотр телепередач»          Беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».          Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»          Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».          «Новогодняя сказка» - выставка поделок.          «Украшим наш участок»          «Волшебница - Зима!» - новогодний утренник.</p>
<b>Январь</b>	<p>Консультация «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе»          Памятка «Воспитание сказкой детей»          Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной»          Родительское собрание: (Круглый стол) «Подготовка детей к школе»</p>

	<p>«Прощание с Ёлочкой» - развлечение для воспитанников.          Консультация «Всё о детском питании».          Беседа «Как провести выходной день с ребёнком?»          «Народные забавы» - физкультурный досуг на нравственно-патриотическую тему для детей 6-7 лет          Конкурс чтецов «Юный поэт» среди воспитанников.          Проект «Зелёные друзья природы»</p>
<b>Февраль</b>	<p>Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»          Консультация «Словесные игры по обучению грамоте»          Фотогазета «Самый лучший папа мой!»          Консультация «Роль отца в семье и в воспитании детей»          «Наша Армия самая сильная!» - выставка рисунков ко Дню Защитника Отечества          «Бравые солдаты» - праздничное мероприятие, посвященное Дню Защитника Отечества.          Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»          Фотогазета «Самый лучший папа мой!»          Проект «Зелёные друзья природы»</p>
<b>Март</b>	<p>Домашние поделки из солёного теста на тему: «Масленица»          «Для любимых мамочек» развлечение ко Дню 8          Выставка детских рисунков к 8 марта «Моя милая мама».          Совместное создание в группе огорода.          Консультация «Научите ребёнка любить книги»          Проект «Зелёные друзья природы»          Консультация: «Как воспитать маленького патриота»          Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию 21 марта-Всемирный день Земли. Совместное создание в группе огорода</p>
<b>Апрель</b>	<p>Консультация. «Режим будущего школьника».          Привлечение родителей к субботнику на участке группы.          Спортивный праздник «В здоровом теле – здоровый дух!». (7 апреля)          Выставка поделок и рисунков ко Дню космонавтики (12 апреля)          Мама, папа, я – экологическая семья!» конкурс экологических плакатов, в рамках городской акции «Спасти и сохранить»          Защита проектов с презентациями          «Пасхальная ярмарка»          Проект «Зелёные друзья природы»          Консультация «Растим патриотов Родины»</p>
<b>Май</b>	<p>9 мая- День Победы» Музей «Помним, гордимся, чтим!» Время совместного посещения мемориала памяти в городе          Организация выставки к Дню Победы «Я помню, я горжусь!»          Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».          Консультация «Ребенок идет в школу. Рекомендации родителям будущих первоклассников»          Консультация «Воспитание дружеских отношений в семье»          «Мир, семья, любовь и дружба, всё, что нам с тобою нужно!» музыкально-спортивное мероприятие, посвящённое Дню семьи.          «Я бедующий первоклассник!» - экскурсия в СОШ №2          Фотовернисаж «Вот и стали мы на год взрослей».          Проект «Зелёные друзья природы»</p>

	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» Папка передвижка «Как организовать летний отдых детей». Консультация «Бывает ли отдых интересным и полезным?»
--	---

## 2.6. Рабочая Программа воспитания

### 2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания

#### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

**Ценности** Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности** милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

**Ценность** познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценности** жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Ценность** труд лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности** культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей (ФОП стр.172-189).

### **Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в ДОУ:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Направления воспитания**

<b>Патриотическое направление воспитания</b>	Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
--	--

	<p>Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>
<p><b>Духовно-нравственное направление воспитания</b></p>	<p>Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p> <p>Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>
<p><b>Социальное направление воспитания</b></p>	<p>Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <p>Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества.</p>

	<p>Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
<b>Познавательное направление воспитания</b>	<p>Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.</p> <p>Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	<p>Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>
<b>Трудовое направление воспитания</b>	<p>Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.</p> <p>Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>
<b>Эстетическое направление воспитания</b>	<p>Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.</p> <p>Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p> <p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют</p>



## Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		театрализованной и другое).

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	красота	быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Основные традиции и ритуалы ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов:

### Календарь традиций ДОО

Таблица 15

Месяц	Мероприятия
<b>Сентябрь</b>	1.Развлечение для старших дошкольников, посвящённое Всероссийскому празднику «День знаний». 2. «Праздник Осени» для воспитанников ДОО
<b>Октябрь</b>	1. Праздничное мероприятие, посвящённое международному Дню пожилого человека. 2. Неделя Здоровья в ДОО.
<b>Ноябрь</b>	1. Фестиваль национальной культуры для дошкольников и их семей, посвящённый Дню народного единства. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые дню Матери.
<b>Декабрь</b>	1. Праздничные мероприятия, посвящённые Международному дню инвалидов. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые празднику Нового года.
<b>Январь</b>	1. Рождественские встречи у ёлки. 2. Неделя Здоровья в ДОО.
<b>Февраль</b>	1. День защитника Отечества. 2. Масленичная неделя в ДОО.
<b>Март</b>	1. Международный женский день. 2. Неделя безопасности в ДОО.
<b>Апрель</b>	1. Неделя Здоровья в ДОО. 2. Мероприятия, посвящённые Дню космонавтики. 3. Городской конкурс «Лангепасская звёздочка».
<b>Май</b>	1. Мероприятия, посвящённые дню Победы в ВОВ. 2. Выпускные утренники для детей подготовительных к школе групп. 3. Мероприятия, посвящённые Международному дню семьи.
<b>Июнь</b>	1. Международный день защиты детей. 2. Пушкинская неделя. 3. День России. 4. 22 июня - День памяти и скорби
<b>Июль</b>	1. Неделя грамотного пешехода (День рождения ГИБДД). 2. Неделя шахматных турниров» (Международный день шахмат)
<b>Август</b>	1. Неделя Олимпийская (День физкультурника). 2. Неделя праздничная (День рождения города Лангепас).

### Воспитывающая среда ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»

Условием для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к

окружающему миру, другим людям и себе является системный подход к реализации всех структурных компонентов ценностей (*когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческо-деятельностный*) посредством такой организации образовательного процесса, которая способствует интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований.

Основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

***Работа с детьми:***

- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.

***Работа с педагогами:***

- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.

***Работа с родителями:***

- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;
- развитие психолого-педагогической культуры родителей.

Условием для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества является грамотно выстроенная система.

**На первом этапе** процесса формирования с традиционными ценностями российского общества важны понимание того, что является для воспитанников ценным, актуализация направленности личности на то, чтобы «увидеть» нравственные отношения между людьми, осознание значимости их взаимопонимания, сопереживания и содействия.

Задачей **второго этапа** процесса формирования ценностей выступает согласованность в проявлении мыслей, чувств, поведения. Деятельность должна вызывать интерес, быть посильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников.

**Третий этап** - это создание готовности проявлять нравственное отношение как понимание, сопереживание, содействие.

**На четвертом этапе** - закрепление приобретенных умений и навыков. Особенно важно стимулирование познавательной активности, направленной на деятельность и общение не столько привлекательной, сколько нужной партнерам по взаимодействию.

**Пятый этап** процесса формирования с традиционными ценностями российского общества выступает как своеобразная проверка устойчивости нравственных потребностей. Нравственное отношение выступает в качестве мотива поведения.

В целях формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста используются **формы и методы работы:** анкетирование; викторины; диспуты; тематические беседы; проблемные ситуации; игровые упражнения; игры; тематические мероприятия; проекты; театрализованная деятельность; изучение традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион; изучение традиций и обычаев семьи, детского сада.

Условием для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, является грамотное формирование детского сообщества. Именно совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь ребенка интересными делами, радостью от

совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, бесспорно, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни.

**Задачи формирования детского сообщества:**

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество будет формироваться при **следующих психолого-педагогических условиях:**

- 1) организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- 2) основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- 3) педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
- 4) изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;
- 5) организация коллективного и совместного труда;
- 6) участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности». Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети могут заниматься тем, что им по-настоящему интересно, развивать свои творческие способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастер-классы, круглый стол, «Родительский клуб», праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Воспитательный процесс в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к

миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.).

### **Общности ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»**

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (ГПС, педагогические советы, круглые столы, семинары-практикумы, творческие группы, мастер-классы, тренинги, рабочие группы и др.). Воспитатель, а также другие сотрудники:

- должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения, мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию,
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность,
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности, содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу,
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.), учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят,
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская** общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, консультативный пункт).

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к

ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (утренники, соревнования, акции, фестивали, конкурсы).

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (кружки, детские проекты и др.). Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

**К профессиональным общностям** в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум
- Консультационный пункт.

**К профессионально-родительским общностям** в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относятся:

- Управляющий совет;
- Совет родителей;
- Родительские комитеты в группах.

**К детско-взрослой общности** в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относится:

- Юные кадеты;
- Команда по робототехнике;
- Юные эколята.

**К детской общности** в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относится:

- Команда по спартакиаде;
- Группы дополнительного образования;
- Разновозрастное детское взаимодействие.

Разновозрастное детское взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;
- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;
- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции

собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности, таких как:
  - трудовая деятельность;
  - познавательно-исследовательская деятельность;
  - художественно-эстетическая деятельность;
  - экологические акции.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;



- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Формы совместной деятельности в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко».**

### **Работа с родителями**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы.

### **События ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Содержание событийного воспитания включает четыре взаимосвязанных компонента:

- познавательный - понятия, характеризующие человека, труд и общество в их взаимодействии;
- ценностный - осознание общества и культуры как универсальной ценности;
- нормативный - овладение нормами, правилами поведения в окружающем обществе;
- деятельностный - овладение видами и способами общественно-полезной практической деятельности.

Совместное с детьми социальное проектирование воспитательных событий предполагается осуществлять по алгоритму: ситуация вызов, выбор событие и через ключевые единицы: встреча, диалог, проба.

Педагогическая деятельность в условиях событийной модели воспитательной работы ДОУ для человека, находящегося в социальной среде характерно социальное формирование личности как естественный непрерывный процесс. Организовывать социальное воспитание необходимо с ранних лет. ДОО— это открытая социально-педагогическая система, которая осуществляет функцию социального воспитания дошкольников, тем самым актуализирует проблему.

Формировать у детей представления о многообразии человеческих отношений, о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить детей моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях необходимо в дошкольном возрасте.

Профессионально-педагогическая деятельность воспитателя ДОО направлена на создание условий для социального развития детей, освоения ими социального опыта на основе приоритета потребностей и интересов дошкольников, обычаев и традиций народной культуры, с учетом специфики социально-экономического развития региона, города и ДОО.

Для того чтобы заработала врожденная предрасположенность ребенка к социальному развитию, которая выражается во внутренних биологических, физиологических, психологических механизмах, данных человеку от рождения, необходимы определенные условия: общество людей, общение, деятельность, образ жизни, соответствующее качество

жизни и т.д.

Таким образом, педагогическая деятельность ДОО должна быть направлена на сотрудничество педагогов и родителей, которое позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть ребенка в разных ситуациях и, следовательно, способствовать пониманию взрослыми членами семьи его индивидуальных особенностей и способностей в процессе формирования у него жизненных ориентиров. Социально-педагогическая деятельность ДОО строится на союзе педагогов и родителей, на их взаимопонимании и доверии. Вся атмосфера взаимодействия педагога с родителями в контексте социально-педагогической работы свидетельствует о том, что педагог нуждается в родителях, в объединении усилий, что родители - его союзники и что он не может обойтись без их совета и помощи.

Календарный план событийно ориентированной воспитательной работы в ДОО с привлечением всех специалистов, работающих в группах и с включением родителей в общий педагогический процесс, с учетом календарных праздников и традиций отражается в Плане воспитательной работы.

Также основу его реализации составляют следующие события:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (воспитательные события, проекты воспитательной направленности, праздники, общие дела);
- традиционные праздничные события;
- события, специально смоделированные воспитателем, направленные на познавательное, социально-коммуникативное, речевое художественно-эстетическое и физическое развитие путем внесения новых, необычных интересных предметов (ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей (ФОП стр.186).

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

<b>Виды организации совместной деятельности в образовательных</b>	<b>Воспитательный потенциал</b>
Познавательные мероприятия	Раздел предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Раздел призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.

Праздники	Праздники помогают развитию социально-коммуникативных навыков. Праздник - это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми. Праздник в детском саду позволяет педагогам оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, насколько быстро включается с коллективную деятельность. Организуются праздники в форме тематических мероприятий (праздник осени, Новый год, Международный женский день, День Победы и т.д.). Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы детского сада.
Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	Воспитание уважение к человеку, к законам человеческого общества, формированием навыка культурного поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формируется навык и умение слушать, понимать заданный вопрос, совет и правильно отвечать на него, строить диалог.
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	Формирование коммуникативных навыков, воспитание ответственности за свои действия и поведение; уважение к различиям между людьми, формирование основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Чтение художественной литературы	Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и <u>взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</u>
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций; просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов.	Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка способствует воспитанию художественного вкуса.

Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению	Формирование коммуникативных навыков, воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы и пр.
--	--

## **2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой «Социокультурные истоки», составители: Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Кудряшева Н.С., Перькова С.В. и отражает комплекс мероприятий, направленных на воспитание любви к отечеству, ответственного отношения к окружающей природе и людям, становления устойчивой связи поколений; формирование нравственно-духовных особенностей личности.

Содержание программы «Социокультурные истоки» составляют ценности культуры: мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Принцип построения программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования в подготовительной группе (6-7 года) формирует понятия: Слово, Образ, Книга (работа строится на основе русских-народных песен, хороводов, игр, потешек, сказок, стихов и т.д.).

Вся деятельность по программе позволяет эффективно решать задачи духовно-нравственного воспитания и речевого развития детей, то есть происходит обогащение и активизация словарного запаса, развитие монологической и диалогической речи. Реализация работы по нравственно-патриотическому воспитанию предполагает интегративный подход – включение содержания программы во все виды детской деятельности (познавательную, продуктивную, игровую), во всех режимных моментах ежедневно.

В подготовительной группе №6 «Улыбка» по данной программе предполагается использование таких форм организации как: игры, игры-беседы, игры-путешествия, рассматривание иллюстраций, составление рассказов по опорным картинкам, чтение художественной литературы, чтение и заучивание потешек, стихов, театрализованные игры, речевые игры, дидактические игры, подвижные и сюжетно-ролевые игры, художественное творчество, целевые прогулки, труд, развлечения, а также ИКТ.

Данная часть также представлена образовательным долгосрочным проектом «Мы разные ,но мы вместе» нравственно-патриотической направленности.

### **Календарно-тематическое планирование по реализации программы «Социокультурные истоки»**

#### **Перспективное планирование для детей седьмого года жизни**

Месяц	Тема	Содержание	Задачи
Сентябрь	«Сказочное слово»	- «Путешествие по сказкам». Викторина.	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией

		<p>- «Сказка - правда, в ней намек, добрым молодцам урок». Работа в паре.</p> <p>- Оформление страницы альбома: рисунок «Моя любимая сказка».</p>	<p>«Традиции слова».</p> <p>2. Развитие самоутверждения в ходе общения в паре.</p> <p>3. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.</p>
<b>Октябрь</b>	<b>«Напутственное слово»</b>	<p>- «Путешествие». Работа в круге: разговор с детьми на тему «Путешествие».</p> <p>- Сюжетно - ролевая игра «Путешествие».</p> <p>- «Напутственное слово».</p> <p>- Работа в паре.</p>	<p>1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции слова».</p> <p>2. Развитие умения общаться в паре.</p> <p>3. Развитие основы самоутверждения.</p>
<b>Ноябрь</b>	<b>«Жизненный путь»</b>	<p>- «Моя бабушка была...».</p> <p>- Работа в микро группах: разговор с детьми на тему «Жизненный путь».</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.</p> <p>- «Кем я хочу стать».</p> <p>- Оформление страницы альбома.</p>	<p>1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции слова».</p> <p>2. Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых.</p> <p>3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.</p>
<b>Декабрь</b>	<b>«Светлый образ»</b>	<p>- Сергей Радонежский Работа в круге: разговор воспитателя с детьми о преподобном.</p> <p>- Ресурсный круг «Жизненный путь преподобного Сергея Радонежского».</p> <p>- «Жизненный путь преподобного Сергея Радонежского».</p> <p>- Оформление страницы альбома: рисунок</p>	<p>1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции образа».</p> <p>2. Создание позитивного настроения на общение в группе.</p> <p>3. Формирование ресурса успеха.</p>
<b>Январь</b>	<b>«Великий чудотворный образ»</b>	<p>- «Великий чудотворный Образ».</p> <p>- Работа в круге: продолжение разговора с детьми о преподобном Сергии Радонежском, рассматривание детских рисунков.</p>	<p>1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа».</p> <p>2. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.</p> <p>3. Развитие основы самоутверждения.</p>
<b>Февраль</b>	<b>«Мастера и рукодельницы»</b>	<p>- «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем».</p> <p>- Игровая деятельность детей.</p> <p>- Работа в круге: беседа с детьми о том, кого можно назвать мастерами и рукодельницами.</p> <p>- «Русские узоры».</p>	<p>1. Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела».</p> <p>2. Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам).</p> <p>3. Развитие умения договариваться, приходить к</p>

		Оформление страницы альбома (на выбор: обведение узора на сколке, вышивка, шитье).	согласию.
<b>Март</b>	<b>«Старание и терпение»</b>	-«Терпение и труд - все перетрут». Работа в круге: беседа о старании и терпении. -Работа в паре: «Старание и терпение». -Мастерская «Самоделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру.	1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2.Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. 3.Развитие единого контекста в группе.
<b>Апрель</b>	<b>«Семейные традиции»</b>	- «Традиции нашей семьи». - Работа в круге: разговор о семейных традициях. -«Семейные традиции» Оформление страницы альбома.	1.Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2.Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3.Развитие единого контекста в группе.
<b>Май</b>	<b>«Книга - праздник души»</b>	-«Путь книги». Работа в круге: разговор с детьми о книге (какие книги читали, где хранятся книги, почему взрослые и дети любят книги). - «Моя первая книжка». -Совместная продуктивная деятельность детей и воспитателя: изготовление книжки-малышки.	1.Дальнейше освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2.Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. 3.Подготовка детей к созданию «Моей первой книги».
<b>Итог:</b>			<b>34 ч.</b>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на

освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

**3)** обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

**4)** учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

**5)** создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

**6)** построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

**7)** индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

**8)** оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

**9)** совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

**10)** психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

**11)** вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

**12)** формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

**13)** непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

**14)** взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

**15)** использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

**16)** предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;



17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2. Организация предметно-пространственной среды

Организация предметно-пространственной среды в групповых помещениях содержит все, что способствует воспитанию каждого ребенка. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. (ФОП стр.187).

При создании развивающего пространства ДОО учтена ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

В Детском саду оборудованы помещения:

- групповые помещения - 31;
- кабинет заведующего - 3;
- методический кабинет - 3;
- музыкальный зал - 3;
- физкультурный зал - 3;
- кабинет учителя-логопеда - 3,
- кабинет педагога-психолога - 2;
- кабинет педагога-психолога и учителя-дефектолога - 1;
- кабинет музыкального работника – 3;
- кабинет инструктора по физо – 3.

Развивающая среда в групповых помещениях ДОО мобильная и динамичная. В её организации педагогами были учтены зоны ближайшего развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, его потребностями, стремлениями и способностями. Так, спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам; различные инструменты (уже со второй младшей группы) - мелки, краски, кисти, карандаши, фломастеры, глина, ватман, ткань -позволяют в продуктивной деятельности отражать собственное художественное восприятие, видение мира, его понимание.

Групповые помещения педагогами поделены на Центры Развития.

- Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- Центр Познания (познавательное развитие).
- Центр Развития речи (речевое развитие).
- Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие).
- Центр Здоровья (физическое развитие).

В Центрах Развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для

проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Одним из ключевых условий создания предметно - пространственной развивающей среды явилось создание у воспитанников чувства безопасности, во время пребывания в дошкольной организации, безопасности как физической, так и психологической, которое способствует повышению качества жизни воспитанников, обеспечивает целостность социального и личностного развития. Психологическая безопасность образовательного процесса рассматривается, как составляющая успешной организации образовательной деятельности.

Социальные отношения, как компонент образовательной среды, строятся на следующих способах взаимодействия: сотрудничество, признание прав ребенка и его свобод, обсуждение и сопереживание.

Во взаимодействии с взрослыми психологический комфорт и эмоциональное благополучие достигаются в условиях образовательной среды, для которой характерны:

- отсутствие необоснованных запретов;
- продуманная последовательная система требований и правил взаимодействия;
- отсутствие психологического давления со стороны взрослого;
- возможность выбора деятельности

Структурным компонентом образовательной среды является предметное окружение. В предмете запечатлён опыт, знания, вкусы, способности и потребности многих поколений. Через предмет человек познает самого себя, свою индивидуальность. Ребенок находит свою вторую жизнь в предметах культуры, в образе взаимоотношений людей друг с другом.

Выбор материалов и игрушек ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

От того, в каких взаимоотношениях со средой находится ребенок, с учетом изменений, происходящих в нем самом и в среде, зависит динамика его развития, формирование качественно новых психических образований.

Оснащение групп представлено в рабочих программах воспитателей.

## **Социальное партнерство**

Социальное партнерство ДОО - система взаимоотношений между дошкольными организациями и сторонними институтами, характеризующихся равноправием сторон, строящихся на добровольных началах и осознанном заключении и выполнении коллективных договоров, нацеленных на создание психолого-педагогических и социокультурных условий для воспитания, обучения детей дошкольного возраста.

ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» в рамках социального партнерства и в соответствии с направленностью групп ДОО активно устанавливает сетевое взаимодействие с научными, образовательными и социальными институтами.

Условиями эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами выступают открытость ДОО, установление доверительных и деловых контактов с партнерами, использование образовательного и творческого потенциала социума, использование активных форм и методов общения.

## Задачи взаимодействия ДОО с социумом

таблица 6

Учреждения города	Цели, задачи, решаемые в совместной работе
<p><b>ЛГ МАОУ ДО «Детская школа искусств»</b>                      - музыкальное отделение                      - художественное отделение                      - многопрофильное отделение «Радуга»</p>	<p>1. Приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки.                      2. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства. Знакомство с музыкальными инструментами.                      3. Привлечение дошкольников в музыкальную школу для дальнейшего обучения.                      создание благоприятных условий для приобщения подрастающего поколения к искусству, обеспечение его интеллектуального и личностного развития.</p>
<p><b>ЛГ МАУ «Центр по работе с детьми и молодежью» «Фортуна»;</b>  <b>ЛГ МАУ «Центр культуры «Нефтяник»</b></p>	<p>1. Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримёрной.                      2. Приобщение детей к театральному искусству.                      3. Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии ЛГМАУ «Центр по работе с детьми и молодежью» «Фортуна»; ЛГ МАУ «Центр культуры «Нефтяник»</p>
<p><b>ЛГ МАОУ ДО ЦСВПЦДМ «Патриот»</b></p>	<p>1. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством встреч ветеранов войны и труда с дошкольниками.                      2. Воспитание в детях заботливого отношения к обелискам и памятникам г. Лангепаса.</p>
<p><b>ЛГ МАУ ЦК «Нефтяник» Библиотечно-информационный центр</b></p>	<p>Создание благоприятных условий для приобщения подрастающего поколения к литературному чтению, создание условий для знакомства с классической художественной литературой и литературой Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, обеспечение интеллектуального, речевого и личностного развития детей дошкольного возраста через игру.</p>
<p><b>ЛГ МАУ ЦК «Нефтяник» Музейно-выставочный центр</b></p>	<p>1. Воспитание уважения к труду работников нефтяной промышленности, к труду своих родителей.</p>
<p><b>БУ ХМАО – Югры «Лангепасский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»</b></p>	<p>Организация реабилитационно-образовательного сопровождения воспитанников детского сада в возрасте от 3-7 лет, имеющих особенности развития, а также сопровождения и поддержка членов семей и повышение компетентности родителей (законных представителей) по вопросам формирования у детей навыков самообслуживания, общения, самоконтроля, мотивации на здоровье, побуждения к активной жизни в социуме, создания благоприятной атмосфере в семье.</p>
<p><b>ЛГ МАУ «Спортивная школа»</b></p>	<p>Развитие физической культуры и спорта, пропаганды здорового образа жизни среди воспитанников реализующих образовательную программу. Участие в городских программах спортивно-массовой направленности, осуществление социально-экономических, спортивно-оздоровительных проектов, направленных на массовое оздоровление детей.</p>
<p><b>Общество</b></p>	<p>1. Взаимодействие с представителями Общества казаков г. Лангепаса</p>

<b>Лангепасского казачества</b>	по вопросам нравственно – патриотического развития детей
<b>ГОО «Русский дом»</b>	Приобщение детей к национальной культуре, знакомство с народным наследием, культурой. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников.
<b>ЛГ МАОУ «СОШ №4»</b>	Взаимодействие с педагогами кадетских классов и с кадетами по вопросам нравственно – патриотического развития детей. Создание кадетской группы в ДОУ.
<b>ЛГ МАОУ «СОШ №2»</b>	Взаимодействие с педагогами СОШ №2 с целью успешной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к условиям школы и дальнейшей социализации.
<b>ЛГ МАОУ «СОШ №1»</b>	Взаимодействие с педагогами ЛГ МАОУ «СОШ №1» по созданию условий для успешной адаптации ребенка в условиях учебной деятельности в рамках преемственности ФГОС ДО и ФГОС НОО.
<b>Центр национальных культур</b>	Создание благоприятных условий для приобщения детей к национальной культуре народов живущих в городе Лангепасе, обеспечение социально-личностного развития дошкольников.

#### **Результаты**

Тесная связь с социокультурными учреждениями города позволит:

- ✓ направить образовательный процесс на решение сложных проблем;
- ✓ улучшить работу с одаренными детьми, а также с детьми, испытывающими трудности в обучении и воспитании;
- ✓ всю работу по формированию и укреплению физического, психического и духовного развития проводить в тесном контакте со специалистами социокультурных учреждений;
- ✓ воспитывать стремление к здоровому образу жизни у детей, родителей.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Образовательное пространство в группах оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивают:

- ✓ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;
- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

**таблица 8**

<b>Помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
Групповые комнаты	Сюжетно-ролевые игры	-Детская мебель для практической

	<p>Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Экспериментирование</p>	<p>деятельности. -Центр Игры (социально-коммуникативное направление). -Центр Познания (познавательное развитие). - Центр Развития речи (речевое развитие). -Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие). - Центр Здоровья (физическое развитие). -Игровая мебель. -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Гараж», «Автозаправка», «Парковка», «Ферма», «Аэропорт» «Ателье», «Парикмахерская», «Школа», «Библиотека». -Природный уголок. -Конструкторы (пластмассовые, металлические). -Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото. -Развивающие игры по математике, логике. -Различные виды театров.</p>
Спальное помещение	<p>Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна</p>	<p>-Спальная мебель. -Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, дорожка, мячи, массажные коврики, резиновые кольца и кубики.</p>
Раздевальная комната	<p>Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>-Информационный уголок. -Выставки детского творчества. -Наглядно-информационный материал для родителей.</p>
Методический кабинет	<p>Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>-Библиотека педагогической и методической литературы. -Библиотека периодических изданий. -Опыт работы педагогов ДОУ. -Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. -Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. -Рабочая документация. -Иллюстрационный материал. -Изделия народных промыслов: Гжель. Хохлома. -Оргтехника (компьютер, принтер, сканер). -Брошюратор.</p>
Кабинет учителя – логопеда	<p>Занятия по коррекции психо-речевого развития Консультативная работа с родителями по коррекции</p>	<p>-Настенное зеркало. -Дополнительное освещение у зеркала. -Стол и стулья для логопеда и детей. -Шкаф для методической литературы,</p>

	<p>речи детей Индивидуальные консультации</p>	<p>пособий. -Наборное полотно, фланелеграф. -Индивидуальные зеркала для детей. -Игровой материал. -Игровой дидактический комплект «Родное слово». -Программно-дидактический комплекс «Логомер». - «Стабилотренажёр - А-150» (программа с двигательными играми и упражнениями). -Логопедический стол «Logo 20» -«Скоро в школу» — набор из 36 игр -«От звука к букве» — интерактивные игры для начального этапа обучения чтению. -Развивающие игры.</p>
Музыкальный зал	<p>Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия по хореографии Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Театральная деятельность</p>	<p>-Библиотека методической литературы, сборники нот. -Музыкальный центр -Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. -Музыкальный центр. -Пианино. -Разнообразные музыкальные инструменты для детей. -Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями. -Различные виды театров. -Ширма для детского театра. -Парики и маски. -Детские муз. инструменты. -Экран проекционный настенный. -Мультимедийный проектор. -Проигрыватель DVD.</p>
Спортивный зал	<p>Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>-Спортивное оборудование (лестницы, скамейки, дуги, стенка здоровья и пр.). -Комплект мягких модулей. -Тренажеры: «Силачи», «Велотренажер», «Беговая дорожка». -Батут. -Мячи массажные. - Мячи – прыгуны. - Ленты гимнастические. - Мишень.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мешок для прыжков.</li> <li>- Тоннель с креплениями.</li> <li>-Баскетбольные стойки.</li> <li>-Ворота.</li> <li>-Шведская стенка.</li> <li>-Массажные дорожки.</li> <li>-Маты.</li> <li>-Спортивный инвентарь (скакалки, обручи, мешочки для метания, мячи, кегли, кубики, канат, коррекционные мячи).</li> <li>-Спортивные комплексы (доски с различными поверхностями).</li> <li>-Интерактивный пол</li> <li>-Магнитофон</li> </ul>
Кабинет педагога-психолога и учителя - дефектолога	Занятия с детьми Консультации для родителей и педагогов	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Шкаф для методической литературы, пособий.</li> <li>- Компьютер.</li> <li>- Принтер.</li> <li>-Игровые комплексы.</li> <li>-Настольно-печатные игры.</li> <li>-Мягкая детская мебель.</li> <li>-Зеркало.</li> <li>-Тактильное панно.</li> <li>-Детские столы, стулья.</li> </ul>

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

#### Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

**Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н.



Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

**Слушание.** «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверекe», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

**Песенное творчество.** «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

**Этюды.** «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

**Танцы и пляски.** «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры.**

**Игры.** Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар.

песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

**Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

**Иллюстрации к книгам:** И. Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В.Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А.

Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.6. Режим и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

## **Режим дня**

*подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)*

*общеразвивающей направленности №6 «Улыбка» (холодное время)*

<b>Режимный момент</b>	<b>Время</b>	<b>Затраченное время</b>
<i>Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к зарядке</i>	<b>07.00-08.20</b>	<b>1 ч 20 мин (80 мин)</b>
<i>ДА: Утренняя зарядка (совместно с группой №3)</i>	<b>08.20-08.30</b>	<b>10 мин</b>
<i>Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры</i>	<b>08.30-08.40</b>	<b>10 мин</b>
<b>Завтрак</b>	<b>08.40-08.55</b>	<b>15 мин</b>
<i>Подготовка к непрерывной образовательной деятельности</i>	<b>08.55-09.00</b>	<b>05 мин</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность (НОД)</b> <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	<b>09.00-09.30</b>	<b>30 мин</b>
<i>Самостоятельная игровая и совместная деятельность</i>	<b>09.30-09.40</b>	<b>10 мин</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность (НОД)</b>	<b>09.40-10.10</b>	<b>30 мин</b>

<i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>		
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.10-10.20</b>	<b>10 мин</b>
<b>НОД, самостоятельная игровая и совместная деятельность.</b> <i>Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	<b>10.20-11.00</b>	<b>340мин</b>
<b>Прогулка, возвращение с прогулки</b> <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным инвентарём. Игры-соревнования и др. (25 мин)</i>	<b>11.00-12.10</b>	<b>1 ч 10 мин (70 мин)</b>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду</i>	<b>12.10-12.15</b>	<b>05 мин</b>
<b>Обед</b>	<b>12.15-12.35</b>	<b>20 мин</b>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка ко сну</i>	<b>12.35-12.45</b>	<b>10 мин</b>
<b>Сон</b>	<b>12.45-15.15</b>	<b>2 ч 30 мин (150 мин)</b>
<i>Постепенный подъём, закаливающие, гигиенические процедуры</i>	<b>15.15-15.25</b>	<b>10 мин</b>
<b>НОД, самостоятельная, совместная деятельность,</b> <i>индивидуальные занятия, чтение художественной литературы</i> <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры (20 мин)</i>	<b>15.25-16.35</b>	<b>1 ч 10 мин (70 мин)</b>
<i>Подготовка к уплотнённому полднику, гигиенические процедуры</i>	<b>16.35-16.45</b>	<b>10 мин</b>
<b>Уплотнённый полдник</b>	<b>16.45-17.00</b>	<b>15 мин</b>
<i>Совместная деятельность, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	<b>17.00-17.05</b>	<b>05 мин</b>
<b>Прогулка, уход детей домой</b>	<b>17.05-19.00</b>	<b>1 ч 55 мин (115 мин)</b>
<b>НОД</b>		<b>1 ч 30 мин</b>
<b>ПРОГУЛКА</b>		<b>3 ч 05 мин</b>
<b>СОН</b>		<b>2 ч 30 мин</b>
<b>ПРИЕМ ПИЩИ</b>		<b>1 ч</b>
<b>УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА</b>		<b>10 мин</b>
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		<b>3 ч 45 мин</b>
<b>ВСЕГО</b>		<b>12 часов</b>

Прогулка сокращается при температуре воздуха – 15\* С скорость ветра 7 м/с

### 3.7. Учебный план реализации ООП с учетом образовательной программы

Наименование НОД	Количество НОД в неделю	Количество НОД в год
<b>6 – 7 (8) лет</b>		
Ознакомление с окружающим миром	1	33
ФЭМП	2	69
Познавательно-исследовательская деятельность	1	34
Развитие речи	1	35
Подготовка к обучению грамоте	1	35
Рисование	2	68
Лепка/Аппликация	1	34
Музыка	2	69
Физическая культура	3	106
Юный эколог (вариативная часть)	1	34
<b>ВСЕГО:</b>	<b>15</b>	<b>517</b>

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена содержанием парциальной программой «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой. Реализация данной программы осуществляется в образовательной области «Познавательное

развитие» в разделе «Ознакомление с миром природы» как отдельное занятие по вторникам и в течение дня через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки.

### 3.9. Календарный тематический учебный график Лангепасского городского автономного муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 «Солнышко» на 2023-2024 учебный год

	1 полугодие		2 полугодие		Оздоровительный период	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание	летний	
	01.09.2023	31.12.2023	09.01.2024	31.05.2024	01.06.2024	31.08.2024
<b>Количество недель</b>	Всего 17 недель: 16 - учебных недель; 1 – не учебная неделя.		Всего 22 недели: 20 - учебных недель; 2- не учебных недель		Всего 14 не учебных недель	
<b>Учебных недель</b>	36 недель					
<b>* Не учебных недель</b>	17 недель					

### 3.10. Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

№ п/п	Дата	Мероприятие
<b>Сентябрь</b>		
	1 сентября	День знаний
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>		
	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
	3 октября	День защиты животных
	4 октября	День учителя
	Третье воскресенье октября	День отца в России

	4 ноября	День народного единства
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>		
	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	31 декабря	Новый год
<b>Январь</b>		
	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
<b>Февраль</b>		
	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (включить в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
<b>Март</b>		
	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (включить в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
	27 марта	Всемирный день театра
<b>Апрель</b>		
	12 апреля	День космонавтики
<b>Май</b>		
	1 мая	Праздник Весны и Труда
	9 мая	День Победы
	19 мая	День детских общественных организаций России
	24 мая	День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>		
	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби
<b>Июль</b>		
	8 июля	День семьи, любви и верности



Август		
	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса Лангепасского городского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Солнышко» (далее – ДООУ). Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее - ФГОСДО), особенностей образовательного учреждения, региона.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальными программами:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.
2. «Социокультурные истоки». Составители: Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Кудряшова Н. С., Перькова С. В.
3. Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаевой.
4. Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Авторы - составители: Шатова Анна Демьяновна, Аксенова Юлия Александровна, Кириллов Иван Львович, Давыдова Валентина Евгеньевна, Мищенко Ирина Сергеевна.

При выборе парциальных программ учитывались образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей.

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы ДООУ является:

- ❖ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ❖ Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- ❖ Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).
- ❖ ФГОС дошкольного образования (приказ №1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г).
- ❖ Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СП» 2.4.3648-20.
- ❖ Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2.

- ❖ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373.

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: **познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие**. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе непосредственно – образовательной деятельности (далее – НОД) и в режимных моментах.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Она направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- ❖ для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ❖ для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- ❖ для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

**Цель работы педагогов с родителями** – повышение родительской компетентности в вопросах воспитания, включение родителей в деятельность ДОУ, привлечение родителей к активному участию в решении оперативных и стратегических задач развития.

#### **Принципы организации сотрудничества ДОУ с семьей:**

- ❖ Единство в работе детского сада и семьи по воспитанию детей.
- ❖ Взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимание нужд и интересов ребенка и своих обязанностей как воспитателей.
- ❖ Установление правильных отношений на основе доброжелательной критики и самокритики.
- ❖ Взаимопомощь в совместной работе по воспитанию дошкольников. Детский сад повседневно помогает родителям в воспитании детей. В свою очередь, родители помогают детскому саду в многообразной воспитательной и хозяйственной работе.
- ❖ Изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаганда его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительных моментов семейного воспитания.

- ❖ Использование разнообразных форм работы детского сада с семьей в их взаимосвязи: ознакомление с родителями и другими членами семьи; консультации; групповые и общие родительские собрания; конференции, лектории.
- ❖ Индивидуальные и групповые формы работы с родителями.
- ❖ Привлечение актива родителей, общественности к деятельности дошкольного учреждения, к работе с семьями.

#### Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

таблица 16

№	Традиционные формы	Нетрадиционные формы
1	Родительские собрания (групповые и общие)	Проведение совместных с родителями педагогических советов.
2	Дни открытых дверей	Тренинги взаимодействия с участием педагогов группы и педагога-психолога
3	Беседы	Работа сайтов педагогов
4	Анкетирование, консультации	Работа консультационного пункта
5	Семинары-практикумы	Семейные проекты
6	Участие родителей в тематических мероприятиях детского сада	Участие в конкурсах детского сада
7	Оформление наглядной агитации для родителей	Маршруты выходного дня
8	Работа сайта детского сада	Проведение игротек различной тематики

Успешность воспитания и обучения детей в ДОО обеспечивается интеграцией деятельности администрации детского сада, педагогического коллектива, родительской общественности и иными общественными организациями, принимающими участие в процессе воспитания и обучения детей.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**  
**Сетка занятий**  
**подготовительной к школе группы общеразвивающей**  
**направленности (от 6 до 7 лет) №6 «Улыбка»**  
**на 2023-2024 учебный год**

**Понедельник**

09.00-09.30 – Ознакомление с окружающим миром

10.25-10.55 – Физическая культура (зал)

---

15.30-16.00 – Рисование

**Вторник**

09.00-09.30 – Развитие речи

10.20-10.50 – Музыка

---

15.30-16.00 – Познавательно-исследовательская деятельность

**Среда**

09.00-09.30 – Физическая культура (зал)

09.40-10.10 – ФЭМП

Физическая культура (зал)

---

15.30-16.00 – Рисование

**Четверг**

09.00-09.30 – Подготовка к обучению грамоте

11.35-12.05 – Физическая культура (улица)

---

15.40-16.10 – Музыка

**Пятница**

09.00-09.30 - ФЭМП

09.40-10.10 – Лепка\Аппликация

---

15.30-16.00 – Вариативная часть

**15 занятий**