

**ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №4 «СОЛНЫШКО»**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»
Протокол «29» августа 2024 г. №1

УТВЕРЖДЕНО ПРИКАЗОМ:

И.о. заведующего ЛГ МАДОУ
«Детский сад №4 «Солнышко»
Н.В. Морозова
от «30» августа 2024 г. №932



**Рабочая программа
группы комбинированной направленности №7 «Непоседы»
для детей 4-5 лет по реализации образовательной и
адаптированной образовательной программ
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»
на 2024-2025 учебный год**

Авторы-составители:

Галямшина Н.М., воспитатель,
соответствие занимаемой должности
Музафарова А.Р., воспитатель,
высшая квалификационная категория
Гаффорова Р.А., учитель-логопед,
соответствие занимаемой должности

Лангепас, 2024 год

Оглавление

РАЗДЕЛ I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы формирования Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	12
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	15
РАЗДЕЛ II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		17
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	17
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	22
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	33
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	44
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	72
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	83
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	84
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	87
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	88
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	92
2.7.	Рабочая Программа воспитания	93
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	95
РАЗДЕЛ III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		100
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	100
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	102
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	102
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	108
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	111
3.6.	Режим и распорядок дня	112
РАЗДЕЛ IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		114
4.1.	Краткая презентация	114
4.2.	Приложение 1 Учебный план реализации ОП ДО с учётом образовательной нагрузки	118
4.3.	Приложение 2 Сетка занятий	119

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа на 2024-2025 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований средней группы комбинированной направленности №7 «Непоседы» (далее – Программа) разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 4-5 лет разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее –ФГОС ДО), федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) (далее – ФОП ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОП ДО).

Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809) и представляет собой нормативный документ дошкольной организации, разработанный на основе следующих дополнительных примерных программ:

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной;
- «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи», В.Н. Нищевой.

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно - эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Решение задач данной части связано с приоритетными направлениями деятельности учреждения.

Приоритетным направлением в работе группы выбрано социально-нравственное воспитание, которое осуществляется через реализацию долгосрочного проекта **«В кругу семьи»**. Целью проекта является: формирование у детей представление о себе, о своей семье, о нравственном отношении к семейным традициям и ценностям.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 лет до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому. Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является - создание условий для развития детей дошкольного возраста, в том числе и детей с тяжёлыми нарушениями речи, их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; разностороннее развитие детей в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение **следующих задач:**

- ✚ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✚ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- ✚ создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✚ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✚ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✚ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✚ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✚ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✚ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Коррекционные задачи:

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия; развитие психологической базы речи детей с ТНР, общей речевой активности и положительных мотивов к речевой деятельности, расширение и активизация словарного запаса детей в различных видах деятельности, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, воспитание у детей навыки правильного звукопроизношения (развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание, просодическую организацию речи, слоговую структуру слов), фонематического слуха и восприятия;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на

основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ТНР.

1.1.2. Принципы формирования Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

✓ сотрудничество ДОО с семьей;

✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение дошкольной образовательной организации; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Климатические особенности региона

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования Учреждения учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период, когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Национально-культурный состав воспитанников Учреждения

При организации образовательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Благополучный микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Возрастные особенности развития детей 4 – 5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными,

мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.

У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым

становится вне ситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Характеристика детей с ОНР (I уровень)

Первый уровень речевого недоразвития характеризуется отсутствием общеупотребительной речи. Яркой особенностью нарушений речи в данном случае выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не

могут пользоваться фразовой речью. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов слов-существительных и глаголов; фрагментов слов-прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов и т.п.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Характеристика детей с ОНР (II уровень)

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов.

В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной

фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т.д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Программа структурирована с учетом психофизических особенностей детей с ОВЗ, имеющих речевые нарушения различного генеза.

Характеристика детей с ОНР (III уровень)

Для детей с ОНР (III уровень) характерным является наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Дети используют в речи простые распространенные предложения, некоторые виды сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

У детей с ОНР (III уровень) наблюдаются пробелы в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерным является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, многих слов с абстрактным и переносным значением, слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения.

Отмечаются множественные лексические замены по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» —

«миска», «нора» — «дыра», «кастрюля» — «миска», «нырнул» — «купался»).

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений дети опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

АОП ДО для детей с ТНР строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие группу № 5 «Речевчик», имеют качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при работе с данной категорией детей учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с ТНР в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием Программы.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты

освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✚ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✚ оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОО - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. (ФОП стр.5-17).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика в ДОО построена с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, планируемых результатов реализации ФОП ДО и методических рекомендаций по реализации ФОП ДО.

Система педагогической диагностики результатов освоения детьми Программы

В качестве показателей оценки развития воспитанников используются параметры, разработанные образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

При обследовании детей с ТНР используются апробированные методы и диагностические методики изучения детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии

(Н.В. Нищевой, О.Б. Иншаковой, Волковской Т.Н.)

Логопедическое обследование детей направлено на проверку:

- * состояния уровня звукового анализ и синтеза,
- * сформированности фонематического слуха,
- * уровня развития словарного запаса,
- * состояния слоговой структуры,
- * умения строить связные высказывания,
- * уровня сформированности грамматического строя речи,
- * состояния артикуляционного аппарата и уровня звукопроизношения.

Основными методами диагностики являются наблюдение, беседа, экспертная оценка, анализ продуктов детской деятельности, создание игровых ситуаций, психологический тест, тестовые задания. Для оценки состояния речевого развития детей условно выделено 4 уровня (выше среднего, средний, ниже среднего, низкий).

К каждому заданию дается инструкция, в которой детям показывают примерный результат предстоящей им речевой деятельности и способ достижения этого результата, то есть дается образец. При затруднении ребенку оказывается помощь в виде побуждающих или уточняющих вопросов, контекстной подсказки, повторения инструкции, разбора образца. Использование 4-уровневой шкалы позволяет более точно отобразить уровень развития речи ребенка и предоставляет возможность проследить даже незначительную динамику в его развитии. Каждое направление оценивается отдельно и может быть представлено на общем графике, который комплексно отображает динамику развития ребенка. Опираясь на полученные результаты диагностики, учитель-логопед осуществляет индивидуальный подход в вопросах коррекционно-развивающей работы в соответствии с реальными потребностями ребенка.

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Распределение лексических тем по месяцам и неделям

При подборе программного содержания были учтены возрастные и психологические особенности воспитанников группы. Задачи воспитательно-образовательной работы решаются комплексно во всех используемых формах организации педагогического процесса.

В таблице представлены лексические темы по неделям и месяцам.

Таблица № 1

Месяц	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	02-06 сентября	Наш детский сад

	09-13 сентября	Осень. Приметы осени
	16-20 сентября	Овощи. Огород
	23-27 сентября	Фрукты. Сад
Октябрь	30.09-04 октября	Ягоды, грибы
	07-11 октября	Я и моя семья
	14-18 октября	Части тела
	21-25 октября	Мой город. ПДД
	28.10-02 ноября	Мой дом. Бытовые приборы
Ноябрь	05-08 ноября	Дружат дети всей планеты
	11-15 ноября	Мебель
	18-22 ноября	Посуда
	25-29 ноября	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!
Декабрь	02-06 декабря	Профессии
	09-13 декабря	Зима. Приметы зимы
	16-20 декабря	Новый год
	23-28 декабря	Каникулярная неделя
Январь	01-08 января	Праздники
	09-10 января	Не учебные дни
	13-17 января	Дикие животные и их детёныши
	20-24 января	Домашние животные и их детёныши
	27-31 января	Домашние птицы
Февраль	03-07 февраля	Зимующие и перелётные птицы
	10-14 февраля	Животные жарких и холодных стран
	17-21 февраля	Наша армия сильна!
	25-28 февраля	Одежда. Обувь
Март	03-07 марта	8-марта-Международный женский день!
	11-14 марта	Весна. Приметы весны
	17-21 марта	Цветы. Комнатные растения
	24-28 марта	Деревья. кустарники
Апрель	31.03-04 апреля	Хлеб. Продукты питания
	07-11 апреля	Космос
	14-18 апреля	Неделя Здоровья
	21-25 апреля	Жители водоёмов
	28-30 апреля	Транспорт. Виды транспорта
Май	05-08 мая	День Победы!
	12-16 мая	Насекомые
	19-23 мая	Скоро лето
	26-30 мая	Не учебная неделя

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и

взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и др.;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

4) в области формирования безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду

взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т. п.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Календарно – тематическое планирование по разделу «Формирование элементарных математических представлений»

В средней группе комбинированной направленности № 7 «Непоседы» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 1 занятие в неделю по методическому пособию: «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», И.А. Помораева, В.А. Позина. Всего по разделу **35 занятий**.

Сентябрь	1	Наш детский сад	<p>Занятие 1 «Группы предметов»</p> <p>Цель: Совершенствовать умение сравнивать две разные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше.</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа,</p>	1
	2	Осень. Приметы осени	<p>Занятие 2 «Сравнение двух предметов»</p> <p>Цель: Упражнять в равнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенства на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)</p>	1
	3	Овощи. Огород	<p>Занятие 3 «Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольнику»</p> <p>Цель: Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже.</p>	1
	4	Фрукты. Сад	<p>Занятие 4</p> <p>Цель: Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p>	1
Октябрь	1	Ягоды, грибы	<p>Занятие 5 «Счет в пределах 3»</p> <p>Цель: Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p>	1
	2	Я и моя семья	<p>Занятие 6 «Счет в пределах 3»</p> <p>Цель: Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	1
	3	Части тела	<p>Занятие 7 «Счет в пределах 3»</p> <p>Цель: Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать игровое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное</p>	1

			направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	
	4	Мой город. ПДД	Занятие 8 «Порядковое значение числа» Цель: Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	1
	5	Мой дом. Бытовые приборы	Занятие 9 «Образование числа 4» Цель: Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	1
Ноябрь	1	Дружат дети всей планеты	Занятие 10 «Счет в пределах 4, порядковое значение числа» Цель: Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	1
	2	Мебель	Занятие 11 «Образование числа 5» Цель: Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	1
	3	Посуда	Занятие 12 «Счет в пределах 5, порядковое значение числа» Цель: Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	1
	4	Мама всякие важны, мамы разные нужны!	Занятие 13 «Счет в пределах 5» Цель: Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине).	1

Декабрь	1	Профессии	Занятие 14 «Значение числа 5»» Цель: Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	1
	2	Зима. Приметы зимы	Занятие 15 «Части суток: утро, день, вечер, ночь» Цель: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	1
	3	Новый год	Занятие 16 «В гостях у мишки» Цель: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко-близко. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из его частей.	1
	4	Каникулярная неделя		
Январь	1	Праздники		
	2	Не учебные дни		
	3	Дикие животные и их детёныши	Занятие 17 «Счёт в пределах 5» Цель: Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	1
	4	Домашние животные и их детёныши	Занятие 18 «Счёт в пределах 5» Цель: Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «длинный», «короче» и т.д. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	1
	5	Домашние птицы	Занятие 19 «Счёт предметов на ощупь» Цель: Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа и т.д.)	1
Февраль	1	Зимующие и перелётные птицы	Занятие 20 «Закрепление знаний о цифре 5» Цель: : Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>	1

	2	Животные жарких и холодных стран	Занятие 21 «Закрепление знаний о порядковом счёте. Развитие глазомера» Цель: Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа и т.д. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности	1
	3	Наша армия сильна!	Занятие 22 «Различие геометрических фигур. Последовательность частей суток» Цель: Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	1
	4	Одежда. Обувь	Занятие 23 Цель: Упражнять в умении воспроизводить указанное число движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	1
Март	1	8-марта-Международный женский день!	Занятие 24 «Чаепитие» Цель: Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	1
	2	Весна. Приметы весны	Занятие 25 «Сравнении и различении геометрических фигур» Цель: Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	1
	3	Цветы. Комнатные растения	Занятие 26 «Знакомство с цилиндром» Цель: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	1
	4	Деревья. кустарники	Занятие 27 «Сходство и различия цилиндра с другими геометрическими фигурами» Цель: Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко - близко</i> .	1

Апрель	1	Хлеб. Продукты питания	Занятие 28 «Сравнение предметов по величине» Цель: Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	1
	2	Космос	Занятие 29 «Количественный и порядковый счет в пределах 5» Цель: Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, самый маленький, больше.	1
	3	Неделя Здоровья	Занятие 30 «Счет и отсчет предметов» Цель: Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	1
	4	Жители водоёмов	Занятие 31 «Сравнение предметов по величине» Цель: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	1
		Транспорт. Виды транспорта	Занятие 32 «Порядковый счёт» Цель: закреплять знания. Счёт в пределах 5. Умение видеть геометрические фигуры в символических...	1
	Май	1	День Победы!	Занятие 33 «Соотнесение количества предметов с цифрой; счёт по образцу» Цель закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов.
2		Насекомые	Занятие 34 «Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка» Цель: продолжать учить соотносить цифру и количество	1
3		Скоро лето	Занятие 35 «Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах» Цель: продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой.	1
4		Не учебная неделя		
ВСЕГО				35

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательной области «Познавательное развитие». Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

**Календарно - тематическое планирование по разделу
«Ознакомление с окружающим миром»**

В средней группе комбинированной направленности №7 «Непоседы» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 занятие в неделю по методическим пособиям: «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», О.В. Дыбина; «Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова; «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. средняя», Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Всего по разделу **33** занятия.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Наш детский сад	Занятие 1 Тема: «Расскажи о любимых предметах» Цель: закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	1
	2	Осень. Приметы осени	Занятие 2 Тема: «Что нам осень принесла» Цель: Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	1
	3	Овощи. Огород	Занятие 3 Тема: «Во саду ли, в огороде» Цель: Познакомить с понятиями плоды, семена. Закреплять умение выделять характерные признаки овощей, фруктов. Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность.	1
	4	Фрукты. Сад	Занятие 4 Тема: «Такие разные фрукты» Цель: продолжать знакомить детей с фруктами, учить описывать фрукты.	1
	5	Ягоды, грибы	Занятие 5 Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Цель: уточнить сведения о садовых ягодах. развивать устную речь, дать базовые знания по теме «грибы»	1
Октябрь	1	Я и моя семья	Занятие 6 Тема: «Моя семья» Цель: Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье.	1

			Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	
	2	Части тела	Занятие 7 Тема: «Тело человека» Цель: формировать представление о строении человеческого тела, его органах, их назначении. Воспитывать бережное отношение к себе и другим детям. Уточнить знания о том, что нужно для сохранения здоровья.	1
	3	Мой город. ПДД	Занятие 8 Тема: «Мой город» Цель: Продолжать закреплять знания детей о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполняли свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город.	1
	4	Мой дом. Бытовые приборы	Занятие 9 Тема: «Бытовые электроприборы» Цель: расширять знания детей об электроприборах, об их значении в жизни человека. Учить правилам безопасного поведения с электробытовыми приборами. Учить действовать при необходимости	1
Ноябрь	1	Дружат дети всей планеты	Занятие 10 «О дружбе и друзьях» Цель: продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними	1
	2	Мебель	Занятие 11 Тема: «Мой дом. Мебель» Цель: закрепить знания у детей о мебели и различных материалах из которых её изготавливают. Уточнить понятие «мебель». Закрепить представление о назначении разных предметов мебели (<i>интернет-ресурсы</i>)	1
	3	Посуда	Занятие 12 Тема: «Бьётся – не бьётся» с.128 Цель: Познакомить детей со свойствами стекла. Формировать обобщённое понятие стеклянная посуда. Проводить сравнительный анализ посуды деревянной, стеклянной и металлической. Развивать наблюдательность, творческий интерес, логическое мышление. Воспитывать трудолюбие.	1
	4	Мамы всякие	Занятие 13 Тема: «Кто такая мама моей мамы» с.64	1

		важны, мамы разные нужны!	Цель: формировать у дошкольников представление о семье, умение называть членов семьи. Воспитывать доброе отношение к родным, близким, родному городу.		
Декабрь	1	Профессии	Занятие 14 Тема: «Все профессии хороши, выбирай на вкус» с. 158 Цель: закреплять понятие профессия. Дифференцировать предметы по их отношению к определенной профессии. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать трудолюбие и желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать трудности.	1	
	2	Зима. Приметы зимы	Занятие 15 Тема: «Зима. Приметы зимы» Цель: продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	1	
	3	Новый год	Занятие 16 Тема: «Где зимуют снежные бабы?» Цель: Формировать у дошкольников представления о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе.	1	
	4	Каникулярная неделя			
Январь	1	Праздники			
	2	Не учебные дни			
	3	Дикие животные и их детёныши	Занятие 17 Тема: «Как зимуют дикие звери» Цель: формировать у дошкольников представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных, живущих в лесу, дома с человеком, рядом с жилищем человека. Устанавливать, как влияет смена времен года на жизнь зверей. Формировать у детей заботливое отношение к животным, желание помочь им, пережить суровые условия зимы. Воспитывать любовь к братьям нашим меньшим.	1	
	4	Домашние животные и их детёныши	Занятие 18 Тема: «Домашние животные» Цель: познакомить с домашними животными. Закреплять: названия домашних животных и их детенышей; дать понятия о пользе для человека.	1	

	5	Домашние птицы	Занятие 19 Тема: «Жизнь домашних птиц». Цель: уточнить представление у детей о жизни домашних птиц, их названия. Развивать мышление, речевые навыки. Воспитывать доброе отношение к природе.	1
Февраль	1	Зимующие и перелётные птицы	Занятие 20 Тема: «Стайка снегирей на ветках рябины» Цель: Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.	1
	2	Животные жарких и холодных стран	Занятие 21 Тема: «Животные жарких стран» Цель: познакомить с экзотическими животными жарких стран. Закреплять умение описывать животных, находить сходства и различия между ними. Воспитывать любовь к животным	1
	3	Наша армия сильна!	Занятие 22 Тема: «Наша армия» Цель: дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину, уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов.	1
Март	1	8-марта-Международный женский день!	Занятие 23 Тема: О мамах родных и очень важных» Цель: закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах.	1
	2	Цветы. Комнатные растения	Занятие 24 Тема: «Мир комнатных растений» Цель: Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	1
	3	Деревья. кустарники	Занятие 25 Тема: «Деревья и кустарники» Цель: Расширять и уточнять знания детей о деревьях и кустарниках нашей местности. Познакомить с различными видами деревьев и кустарников, с частями деревьев, с их плодами, с огромным значением деревьев природе, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	1

	4	Хлеб. Продукты питания	Занятие 26 Тема: «Хлеб - всему голова. Цель: дать детям первоначальное представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом.	
Апрель	1	Космос	Занятие 27 Тема: «Дорога в космос» Цель: познакомить детей с глобусом, планетой Земля, космическими кораблями. Закрепить знание профессии космонавт. Воспитывать уважение к людям любой профессии	1
	2	Неделя Здоровья	Занятие 28 Тема: «Петрушка - физкультурник» Цель: Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать любознательность.	1
	3	Жители водоёмов	Занятие 29 Тема: «Обитатели водоёмов» Цель: Развивать экологические представления взаимодействия растений и животных водоёма. Развивать зрительное и слуховое восприятие, речь, творческое воображение, память, внимание, мышление. Формировать умения выделять цепочку взаимосвязи растений и животных водоёма. Воспитывать интерес к природе, бережное отношение к богатствам природы.	1
	4	Транспорт. Виды транспорта	Занятие 30 Тема: «Что такое светофор?» Цель: Познакомить с макетом улицы, где есть проезжая часть, дорога, светофор и пешеходный переход. Формировать навык дифференциации транспорта по назначению. Воспитывать культуру поведения на дорогах.	1
Май	1	День Победы!	Занятие 31 Тема: «День Победы» Цель: Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям; побуждать уважительно относиться к подвигу наших солдат	1
	2	Насекомые	Занятие 32 Тема: «В гости к хозяйке луга» Цель: Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	1

			Учить отгадывать загадки о насекомых.	
	3	Скоро лето	Занятие 33 Тема: «Загадки родного леса» Цель: Продолжать знакомить дошкольников с представителями живой природы. Ввести понятие лекарственные растения. Формировать нравственные качества и уважительное отношение к растительности и животному миру природы. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы.	1
	4	Не учебная неделя		
				ВСЕГО
				33

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно

образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

-продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

-развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

-развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В средней группе комбинированной направленности №7 «Непоседы» с детьми с нормой речевого развития по разделу «Развитие речи» проводится 1 занятие в неделю по методическому пособию «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», В.В. Гербовой. Всего по разделу **35** занятий.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Наш детский сад	Занятие 1 Беседа «Надо ли учиться говорить?» Цель: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	1
	2	Осень. Приметы осени	Занятие 2 «Звуковая культура речи: звуки С и СЬ» Цель: Объяснить детям артикуляцию звука С, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	1
	3	Овощи.	Занятие 3 Обучение рассказыванию: «Наша	1

		Огород	неваляшка» Цель: Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	
	4	Фрукты. Сад	Занятие 4 Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. Цель: Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	1
Октябрь	1	Ягоды, грибы	Занятие 5 Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» Цель: Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	1
	2	Я и моя семья	Занятие 6 «Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ» Цель: Упражнять детей в произношении изолированного звука З(в слогах, словах); учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ.	1
	3	Части тела	Занятие 7 «Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	1
	4	Мой город. ПДД	Занятие 8 «Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов — описаний игрушек». Цель: приобщать детей к восприятию поэтической речи. продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	1
	5	Мой дом. Бытовые приборы	Занятие 9 «Чтение сказки «Три поросенка» Цель: Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	1
Ноябрь	1	Дружат дети всей планеты	Занятие 10 Звуковая культура речи: звук Ц Цель: Упражнять детей в произношении звука Ц(изолированного, в слогах, в словах) Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	1
	2	Мебель	Занятие 11 Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. Цель: Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	1
	3	Посуда	Занятие 12 Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	1

			Цель: Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии		
	4	Мама всякие важны, мама разные нужны!	Занятие 13 Чтение рнс «Лисичка-сестричка и волк» Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	1	
Декабрь	1	Профессии	Занятие 14 Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Цель: Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. концовкой произведения.	1	
	2	Зима. Приметы зимы	Занятие 15 Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Цель: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	1	
	3	Новый год	Занятие 16 «Звуковая культура речи: звук Ш» Цель: Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	1	
	4	Каникулярная неделя			
Январь	1	Праздники			
	2	Не учебные дни			
	3	Дикие животные и их детёныши	Занятие 17 Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» Цель: Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И.Соколова-Микитова).	1	
	4	Домашние животные и их детёныши	Занятие 18 «Звуковая культура речи: звук Ж» Цель: Упражнять детей в правильном и четком произношении звука Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	1	
	5	Домашние птицы	Занятие 19 Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» Цель: Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	1	
Февраль	1	Зимующие и перелётные птицы	Занятие 20 Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Цель: Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям	1	

			запомнить новое стихотворение.	
	2	Животные жарких и холодных стран	Занятие 21 Мина-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» Цель: помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	1
	3	Наша армия сильна!	Занятие 22 «Звуковая культура речи: звук Ч» Цель: Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	1
	4	Одежда. Обувь	Занятие 23 Составление рассказов по картине «На полянке» Цель: Помогать детям, рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	1
Март	1	8-марта-Международный женский день!	Занятие 24 Готовимся встречать весну и Международный женский день Цель: Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	1
	2	Весна. Приметы весны	Занятие 25 Звуковая культура речи: Щ-Ч Цель Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ и Ч.	1
	3	Цветы. Комнатные растения	Занятие 26 Русские сказки мини викторина чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Цель: Помочь детям вспомнить название и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	1
	4	Деревья. кустарники	Занятие 27 Урок вежливости Цель: рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	1
Апрель	1	Хлеб. Продукты питания	Занятие 28 Составление рассказов по картине Цель: Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	1
	2	Космос	Занятие 29 «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» Цель: познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	1
	3	Неделя Здоровья	Занятие 30 Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» Цель: Познакомить детей с авторской	1

			литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	
	4	Жители водоёмов	Занятие 31 Звуковая культура речи: звук Л, ЛЬ Цель: Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль	1
	5	Транспорт. Виды транспорта	Занятие 32 Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками Цель: учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	1
Май	1	День Победы!	Занятие 33 «День Победы» Цель: выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы».	1
	2	Насекомые	Занятие 34 Звуковая культура речи: звук Р, РЬ Цель: Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах)	1
	3	Скоро лето	Занятие 35 «Литературный калейдоскоп» Цель: Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	1
	4	Не учебная неделя		
ВСЕГО				35

Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В средней группе №7 «Непоседы» по разделу «Развитие речи» проводится 1 занятие в неделю; в месяц 4-5 занятий. Всего **35 занятий**.

Период недели	Тематический цикл	Лексико-грамматические упражнения	Связная речь	Звуковая сторона речи
1 неделя (02-06 сентября)	Наш детский сад.	Составление сложных предложений с союзом а. Формирование навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усвоение категории творительного падежа с предлогом с. Формирование категории родительного падежа множественного числа.	Составление рассказа «Мишка» по серии картинок. Чтение и пересказ рассказа Я.Тайц «Кубик на кубик».	Договори слово» «Повтори чистоговорки «Похлопаем в ладоши».
2 неделя (09-13 сентября)	Осень. Приметы осени.	Формирование представлений об осени на основе ознакомления с существенными признаками сезона. Обучение различению деревьев по характерным особенностям строения листьев. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа существительных, образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласование сущ. муж. рода с прил.в единственном и множественном числе)	Активизация речевой деятельности детей. Совершенствование диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания.	Формирование длительного плавного выдоха. Развитие общей моторики, чувства ритма. Координации речи с движениями. Преодоление твердой атаки голоса.
3 неделя (16-20 сентября)	«Овощи. Огород»	Формирование навыка фразовой речи. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое усвоение в речи предлогов на и в, дифференциация этих предлогов.	Составление рассказа «В огороде» по опорным предметным картинкам.	«Повтори потешки».
4 неделя (23-27 сентября)	«Фрукты. Сад»	Учить детей отвечать на вопросы. Расширение лексического запаса детей. Употребление предлога в. Закрепление в речи существительных с обобщающими значениями овощи и фрукты. Усвоение слов с противоположным значением.	Выполнение инструкций логопеда.	Слоговой анализ слов «Повтори чистоговорки
5 неделя (30 сентября-04 октября)	Ягоды. Грибы.	Формирование навыка составления предложений с предлогом в. Усвоение категории родительного падежа.	Заучивание наизусть рифмованного рассказа «Грибочек».	«Договори слово»: «Постучи ладошкой». Слоговой анализ слов
6 неделя (07-11 октября)	Я и моя семья.	Совершенствование грамматического строя речи Усвоение категории творительного падежа с предлогом с.	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Использование	Слоговой анализ слов по теме. Подбор созвучных имен

			в речи местоимений.	
7 неделя (14-18 октября)	«Части тела»	Практическое употребление в речи предлога на. Обогащение словаря по теме. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усвоение понятий выше - ниже.	«Машенька». Закрепление знаний детей по теме.	«Повтори предложения».
8 неделя (21-25 октября)	Мой город. ПДД	Формирование представлений о городе. Закрепление в пассивной речи существительного с обобщающим значением Уточнение и расширение словаря по теме.	Игра «Четвертый лишний». Упражнение «Найди картинку».	Дыхательная гимнастика. Упражнения «Насос» и «Комарик».
9 неделя (28 октября-02 ноября)	Мой дом. Бытовые приборы	Составление предложений по образцу логопеда. Усвоение категории предложного падежа с предлогом в; существительных с обобщающим значением.	Учить проводить прямые линии, располагать предметы на листе бумаги	Повторение и различение слов с близким звуковым составом.
10 неделя (05-08 ноября)	Друзья дети всей планеты	Совершенствование грамматического строя речи: образование имен сущ. во мн. числе, понимание и употребление некоторых простых предлогов, форм имен сущ. в родительном падеже со значением отсутствия	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Повторение и различение слов с близким звуковым составом.
11 неделя (11-15 ноября)	Мебель	Расширение и конкретизация представлений о мебели, ее назначении, частях, из которых она состоит. Закрепление в речи сущ. с обобщающим значением мебель. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи: согласование прил. с сущ. в ед. числе в именительном падеже, образование и употребление предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, слоговой структуры слов.	Игра "Наша квартира"; "Куклина комната"; Рассказ -описание о стуле; "Подбери пару"; "Чего не хватает?"	Развитие диалогической речи, зрительного восприятия и внимания.
12 неделя (18-22 ноября)	«Посуда»	Составление предложений с союзом и. Практическое употребление в речи предлога на. Усвоение обобщающего понятия посуда. Отличие посуды от других предметов. Чтение с выражением стихотворения К. Чуковского «Федорино горе».	Рассказ-описание «Шкаф с посудой».	Называние картинок, в названии которых есть звук [с].
13 неделя (25-29 ноября)	Мамы всякие нужны	Уточнение и расширение словаря по темам «Профессии мам», «Орудия труда. Инструменты». Расширение образного словаря. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление имен существительных в косвенных падежах).	Составление предложений; развивать зрительный гнозис и глазомер.	
14 неделя (02-06 ноября)	Профессии	Практическое употребление в речи предлога в. Составление сложных предложений.	Усвоение категории родительного падежа.	Игра со словами.- родственные слова

декабря)		Усвоение категории дательного падежа.	Закрепление знаний детей по теме.	
15 неделя (09-13 декабря)	Зима. Приметы зимы	Составление предложений по сюжетным картинкам. Дифференциация понятий зима — лето.	Чтение отрывка из рассказа «Снежинка» Т. Бушко	Необходимо найти картинку, название которой начинается с части сне.
16 неделя (16-20 декабря)	Новый год	Формирование представлений о новогоднем празднике. Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в единственном числе в косвенных падежах, согласование числительных с существительными в роде и числе), слоговой структуры слова	Обучение повторению рассказа-описания за логопедом со зрительной опорой. Рассматривание картины «У елки». Беседа по ней.	Развитие речевого дыхания, фонематического слуха Дыхательное упражнение «Разноцветный снег».
17-18-19	Не учебные недели			
20 неделя (13-17 января)	Дикие животные и их детеныши	Усвоение категории творительного падежа с предлогом с. Согласование числительных с существительными. Составление предложений с однородными членами. Усвоение категории родительного падежа.	Рассказ «Лиса и Чтение и пересказ сказки	«Договори слово». Заучивание потешки.
21 неделя (20-24 января)	«Домашние животные и их детеныши»	Усвоение различий между домашними и дикими животными. Закрепление знаний детей по теме. Практическое употребление в речи категории творительного падежа.	Чтение и пересказ сказки К. Д. Ушинского «Бишка».	Дети должны найти картинку название которой начинается со слога ко. Слоговой анализ слов.
22 неделя (27-31 января)	«Домашние птицы»	Обогащение знаний детей по теме. «Что умеют птицы?» Расширение словаря по теме. Образование множественного числа существительных. Чтение с выражением рассказа К.Д. Ушинского «Петушок с семьей».	Пересказ рассказа В. Сутеева «Добрая утка» по серии сюжетных картинок.	Слоговой анализ слов.
23 неделя (03-07 февраля)	Зимующие и перелетные птицы	Практическое употребление в речи категории предложного падежа с предлогом на. «Расскажи о ппичке». Согласование числительных с существительными.	Рассказ по серии сюжетных картинок «Собака и вороны».	«Повтори слова». Игра со словами
24 неделя (10-14 февраля)	Животные жарких и теплых стран.	Составление предложений по картинкам с предлогом у. Практическое употребление в речи предлога с. Развитие внимания.	Чтение и пересказ с опорой на вопросы.	Заучивание потешки.
25 неделя	Наша армия сильна	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме	Развитие связной речи, мышления,	Развитие чувства ритма,

(17-21 февраля)		«Наша армия». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление глаголов движения с приставками, употребление предлогов).	памяти, внимания и восприятия, творческого воображения.	артикуляционной моторики
26 неделя (25–28 февраля)	Одежда. Обувь	Усвоение словаря по теме. Различие одежды для мальчика и девочки. Практическое употребление в речи предлога. Усвоение местоимений мой, моя, мое. Практическое употребление в речи предлога на. Практическое употребление в речи предлога в.	«Оденем куклу». Развитие зрительного внимания, навыка сравнения. Усвоение и употребление понятия одинаковые.	«Повтори потешки». «Постучи карандашом
27 неделя (03- 07 марта)	8 марта. Международный женский день	Уточнение и активизация словаря по теме Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). Закрепление представления о голубом, красном, желтом, зеленом, синем, белом, оранжевом цветах и умения дифференцировать их. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже).	Беседа о профессиях мам. Рассказывание логопедом «Голубой сказки» и беседа по ней. Составление рассказа « Кому, что нужно?» из двух предложений.	Развитие силы голоса, слухового внимания, фонематических представлений Дыхательная гимнастика
28 неделя (11-24 марта)	Весна. Приметы весны	Беседа по теме. Развитие слухового внимания.	Рассказ «Весна». Учить детей составлять рассказ, опираясь на предметные картинки на игровом поле.	Слоговой анализ слов.
29 неделя (17-21 марта)	Цветы. Комнатные растения	Усвоение знаний по теме. Усвоение категории предложного падежа с предлогами на, в. Усвоение названий некоторых частей растения. Составление предложений по образцу логопеда. Познакомить детей с цветком и его строением Совершенствование грамматического строя речи (обучение использованию прилагательного <i>синий</i> в речи, согласованию его с существительными в роде, числе, падеже, употребление предложно-падежных конструкций).	Рассказ-сравнение «Дуб и береза». Учить детей сравнивать разные деревья Рассматривание картины «В уголке природы». Рассказ по картине по частям несколькими детьми.	Повтори чистоговорки Развитие силы голоса, слухового внимания, фонематических представлений Дыхательная гимнастика. Упражнение «Подскажи словечко».
30 неделя (24-28 марта)	Деревья, кустарники	Практическое употребление в речи предлога в. Практическое употребление в речи предлога на. Образование множественного числа существительных.	Рифмованный рассказ «Маша и деревья» (с опорой на предметные картинки).	«Повтори потешки».
31 неделя (31 марта-04	Хлеб. Продукты питания	Развитие вербальной памяти. Усвоение категории творительного падежа. Практическое употребление	Пересказ рассказа «У куклы Маши день рождения».	Найди свистящую картинку.

апреля)		сложных предложений с союзом а. развитие логического мышления		
32 неделя (07-11 апреля)	Космос	Уточнять и закреплять у детей представления о космосе; учить согласовывать сущ. с прилагательными в роде, числе, падеже.	Развитие связной речи, творческого воображения, тонкой и общей моторики.	Развитие речевого слуха, артикуляционной моторики.
33 неделя (14-18 апреля)	Неделя здоровья	Расширять представления о важности для здоровья гигиенических процедур, движений, закаливания; Воспитывать потребность употреблять в пищу овощи и фрукты, другие полезные продукты; Воспитывать стремление быть всегда аккуратным, опрятным.	Активизировать употребление в речи названий предметов;	Продолжать запоминать небольшие и простые по содержанию поговорки;
34 неделя (21-25 апреля)	Жители водоемов	Расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о внешнем виде, передвижении, желание у детей активно изучать подводный мир.	Развитие связной речи (учить строить небольшие предложения). Формировать навык полных ответов на вопросы.	Развивать слуховое внимание, память.
35 неделя (28-30 апреля)	Транспорт. Виды транспорта	Усвоение категории предложного падежа с предлогом на. Составление предложений с союзом а. Усвоение категории творительного падежа с предлогом с. Закрепление знаний детей по теме.	Рифмованный рассказ-описание «Грузовик».	Звуковой анализ слов.
36 неделя (05-08 мая)	День Победы	Обогащать и активизировать словарь детей по лексической теме «День Победы» (война, ветеран, Вечный огонь, памятник, парад). Закреплять умение образовывать и употреблять в речи существительные в форме мн. числа Р.п., подбирать прилагательные к существительному, согласовывая их в роде и числе.	Продолжать учить детей отвечать на вопросы простым предложением.	
37 неделя (12-16 мая)	Насекомые	Усвоение знаний по теме. Закрепление названий насекомых; развитие памяти. Развитие слухового внимания.	Рифмованный рассказ «Муравей и воробей».	«Повтори чистоговорки»
38 неделя (12-16 мая)	Скоро лето	Расширение и уточнение словаря по теме «Лето». Расширение и уточнение представлений, знаний о временах года. Усвоение родительного падежа множественного числа. Употребление предлогов ПОД, НА. Согласование существительных с числительными, существительных с притяжательными местоимениями.	Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи; учить рассказывать о предмете по плану, о содержании сюжетной картины,	Развитие зрительного, слухового восприятия и внимания.
39 неделя (26-30 мая)	Не учебные дни			
ВСЕГО	35 часов			

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами

поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

5) Конструктивная деятельность

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко,

медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять

движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

7) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

- способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых)

для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Календарно - тематическое планирование по разделу «Рисование»

В средней группе комбинированной направленности №7 «Непоседы» по разделу «Рисование» проводится 1 занятие в неделю по методическим пособиям «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», Т.С.Комаровой; «Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдиной. Всего **34** занятия.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Наш детский сад	Занятие 1 «Твоя любимая кукла» Цель: учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	1
	2	Осень. Приметы осени	Занятие 2 «Золотая осень» Цель: учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	1
	3	Овощи. Огород	Занятие 3 «Огурец и помидор» Цель: учить детей рисовать круглые и	1

			овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать сенсорные ощущения. Учить различать и называть овощи («Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина)	
	4	Фрукты. Сад	Занятие 4 «Яблоко и груша» Цель: учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки; рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Закрепить умение различать фрукты и овощи («Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина)	1
Октябрь	1	Ягоды, грибы	Занятие 5 «Ветка вишни» Цель: учить детей рисовать и закрашивать цветными карандашами ветку с ягодами; располагать рисунок на всем листе. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения («Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина)	1
	2	Я и моя семья	Занятие 6 «Нарисуй какую хочешь игрушку» Цель: развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	1
	3	Части тела	Занятие 7 «Девочка пляшет» Цель: учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	1
	4	Мой город. ПДД	Занятие 8 «Мастера из Города» Цель: познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и	1

			цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров. Учить смешивать красную и белую, синюю и белую краски для получения розового и голубого цветов. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецкой росписи (<i>«Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина</i>).	
	5	Мой дом. Бытовые приборы	Занятие 9 «Дом, в котором ты живешь» Цель: учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	1
Ноябрь	1	Дружат дети всей планеты	Занятие 10 «Маленький гномик» Цель: учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	1
	2	Мебель	Занятие 11 «Одеяло для Ванюшки» Цель: учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету (<i>«Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина</i>)	1
	3	Посуда	Занятие 12 «Чашка» Цель: учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с гуашью; украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой (<i>«Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина</i>).	1
	4	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	Занятие 13 «Веточка мимозы» Цель: учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким людям (<i>«Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина</i>).	1
Декабрь	1	Профессии	Занятие 14 «Петух и краски» Цель: расширять представления детей об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании	1

			определенного образа (<i>«Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина</i>).	
	2	Зима. Приметы зимы	Занятие 15 «Новогодние поздравительные открытки» Цель: учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	1
	3	Новый год	Занятие 16 «Наша нарядная елка» Цель: учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	1
	4	Каникулярная неделя		
Январь	1	Праздники		
	2	Не учебные дни		
	3	Дикие животные и их детёныши	Занятие 17 «Встреча лисы и Колобка» Цель: учить детей создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки (<i>«Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина</i>)	1
	4	Домашние животные и их детёныши	Занятие 18 «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» Цель: продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	1
	5	Домашние птицы	Занятие 19 «Цыпленок» Цель: продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет	1

			до нужного образа с помощью кисточки («Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина)	
Февраль	1	Зимующие и перелётные птицы	Занятие 20 «Красивая птичка» Цель: учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	1
	2	Животные жарких и холодных стран	Занятие 21 «Жираф» Цель: продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран – жирафом («Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	3	Наша армия сильна!	Занятие 22 «Салют» Цель: познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа («Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина)	1
	4	Одежда. Обувь	Занятие 23 «Украшение фартука» Цель: учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	1
Март	1	8-марта-Международный женский день!	Занятие 24 «Расцвели красивые цветы» Цель: учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	1
	2	Весна. Приметы весны	Занятие 25 «Нарисуй картинку про весну» Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	1
	3	Цветы. Комнатные растения	Занятие 26 «Алоэ» Цель: продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ («Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1

	4	Деревья. кустарники	Занятие 27 «Развесистое дерево» Цель: учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	1
Апрель	1	Хлеб. Продукты питания	Занятие 28 «Яички простые и золотые» Цель: закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	1
	2	Космос	Занятие 29 «Звездное небо» Цель: учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба (<i>«Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина</i>).	1
	3	Неделя Здоровья	Занятие 30 Рисование по замыслу Цель: учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	1
	4	Жители водоёмов/ Транспорт. Виды транспорта	Занятие 31 «Рыбки плавают в аквариуме» Цель: учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Рисование «Самолеты летят сквозь облака» Цель: учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	1
Май	1	День Победы!	Занятие 32 «Мое любимое солнышко» Цель: развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	1
	2	Насекомые	Занятие 33 «Бабочка»	1

			Цель: учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение («Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	
	3	Скоро лето	Занятие 34 «Солнце и облако» Цель: продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки («Рисование с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	4	Не учебная неделя		
ВСЕГО				34

Календарно - тематическое планирование по разделам «Лепка», «Аппликация»

В средней группе комбинированной направленности №7 «Непоседы» по разделам «Лепка» и «Аппликация» проводится 1 занятие в 2 недели по методическим пособиям «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», Т.С.Комаровой; «Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдиной; «Аппликация с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдиной. Всего **33** занятия.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Наш детский сад	Занятие 1 Аппликация «Красивые флажки» Цель: Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету.	1
	2	Осень. Приметы осени	Занятие 2 Лепка «Угощение для кукол» Цель: развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	1
	3	Овощи. Огород	Занятие 3 Лепка «Большие и маленькие морковки» Цель: учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	1
	4	Фрукты. Сад	Занятие 4 Аппликация «Ширма с овощами» Цель: расширять знания детей об овощах.	1

			Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры. Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой (<i>«Аппликация с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина</i>)	
Октябрь	1	Ягоды, грибы	Занятие 5 Лепка «Яблоки и ягоды» Цель: закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	1
	2	Я и моя семья	Занятие 6 Аппликация «Украсть салфеточку» Цель: учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	1
	3	Части тела	Занятие 7 Лепка «Лицо клоуна» Цель: учить детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на заданную основу. Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. (<i>«Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина</i>)	1
	4	Мой город. ПДД	Занятие 8 Аппликация «Украшение платочка» Цель: учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	1
Ноябрь	1	Мой дом. Бытовые приборы	Занятие 9 Лепка по замыслу Цель: учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	1
	2	Дружат дети всей планеты	Занятие 10 Аппликация «Теремок» Цель: продолжать формировать навык разрезания прямоугольника на длинные полосы. Закреплять умение составлять из полос задуманный предмет. Учить	1

			располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать, изображать с помощью движений слова стихотворения («Аппликация с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	
	3	Мебель	Занятие 11 Лепка «Стол и стул» Цель: учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона) («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	4	Посуда	Занятие 12 Аппликация «Полоски на чашке» Цель: учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания («Аппликация с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	5	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	Занятие 13 Лепка «Кулон для мамы» Цель: закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
Декабрь	1	Профессии	Занятие 14 Аппликация «Строитель» Цель: учить создавать объемный предмет, складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции («Аппликация с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	2	Зима. Приметы зимы	Занятие 15 Лепка «Снежинка» Цель: продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона) («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	3	Новый год	Занятие 16 Аппликация «Гирлянда из флажков» Цель: учить складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку. Учить чередовать флажки по цвету («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	4	Каникулярная неделя		
Январь	1	Праздники		

		Не учебные дни		
	2			
	3	Дикие животные и их детёныши	Занятие 17 Лепка «Зайчик» Цель: учить сочетать природный материал и лепку из пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Побуждать детей изображать слова стихотворения при помощи движений («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	4	Домашние животные и их детёныши	Занятие 18 Аппликация «Мордочка щенка» Цель: продолжать знакомить с оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Закреплять умение украшать аппликацию фломастерами («Аппликация с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	5	Домашние птицы	Занятие 19 Лепка «Цыпленок» Цель: учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза из пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать побуждать детей изображать при помощи движений текст стихотворения. Развивать точность и координацию движений («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
Февраль	1	Зимующие и перелётные птицы	Занятие 20 Аппликация «Птица» Цель: учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Продолжать учить показывать слова стихотворения жестами («Аппликация с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	2	Животные жарких и холодных стран	Занятие 21 Лепка «Удав» Цель: закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную книзу. Продолжать учить украшать изделие при помощи барельефа («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	3	Наша армия сильна!	Занятие 22 Аппликация «Летающие самолеты» Цель: учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	1
	4	Одежда. Обувь	Занятие 23 Лепка «Девочка в платье» Цель: учить лепить сложные предметы,	1

			сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	
Март	1	8-марта-Международный женский день!	Занятие 24 Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» Цель: воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	1
	2	Весна. Приметы весны	Занятие 25 Лепка «Цветные зонтики» Цель: закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина) («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	3	Цветы. Комнатные растения	Занятие 26 Аппликация «Цветок в горшке» Цель: продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать («Аппликация с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	4	Деревья. Кустарники	Занятие 27 Лепка «Цветик-семицветик» Цель: закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику руки аккуратность («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
Апрель	1	Хлеб. Продукты питания	Занятие 28 Аппликация «Полосатый коврик» Цель: учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания («Аппликация с детьми 4-5 лет», Д.Н. Колдина).	1
	2	Космос	Занятие 29 Лепка «Звездное небо» Цель: учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилин и размазывать его в разных направлениях по картону («Лепка с детьми 4-5 лет», Д.Н.	1

			<i>Колдина).</i>		
	3	Неделя Здоровья	Занятие 30 Аппликация « Вырежи и наклей что хочешь » Цель: учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	1	
	4	Жители водоёмов	Занятие 31 Лепка « Аквариум с рыбками » Цель: учить сочетать в поделке природный материал (ракушки) с пластилином и оформлять изделие согласно собственному замыслу (« <i>Лепка с детьми 4-5 лет</i> », Д.Н. Колдина).	1	
Май	1	Праздничный день			
	2	Насекомые	Занятие 32 Аппликация по замыслу Цель: учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	1	
	3	Скоро лето	Занятие 33 Лепка « Лебедь на озере » Цель: закреплять умение соединять в поделке природный материал и пластилин. Упражнять в соединении частей. Учить дополнять поделку композиционными моментами (« <i>Лепка с детьми 4-5 лет</i> », Д.Н. Колдина).	1	
	4	Не учебная неделя			
				ВСЕГО	33

«Музыкальная деятельность»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми ТНР старшего дошкольного возраста

От 4 до 5 лет

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Знакомятся с жанрами: песня, танец и марш. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, характер музыки). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения

самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Содержание образовательной деятельности с детьми с ТНР от 4 до 5 лет представлено в таблице «Календарно-тематическое планирование по разделу «Музыкальная деятельность»

Календарно-тематическое планирование по разделу «Музыкальная деятельность»

В средней группе комбинированной направленности для детей ТНР №7 «Непоседы» по разделу «Музыкальная деятельность» проводится 2 занятия в неделю. Всего по разделу **68** занятий

Мес яц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Сентябрь	1 неделя (2) «Нам весело»; «Побежал и вдоль реки»	Слушание музыки. Пение. Музыкальн о — ритмически	«Марш» - музыка М. Дунаевского «Ах, ты берёза» - р.н.м. «Две тетери» - р.н.м. «Осень» - музыка А. Филиппенко	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца.
	2 неделя (2) «Мы шагаем»: «Котя – котик»	е движения • упражнени я • пляски	«Марш» - музыка Е. Тиличевой «Барабанчики» - музыка Э. Парлова, С. Левидова, Д. Кабалевского. «Пружинка» - музыка р.н.м.	Обучать детей выразительному пению.
	3 неделя (2) «Где спрятался котик»; «Большие маленькие ноги»	• игры • творчество Игра на детских музыкальн ых инструмент	«Пружинка» - музыка р.н.м. «Ах, вы сени» «Лошадки» - музыка Л. Банниковой «Огородная-хороводная» - музыка Б. Можжевелова «Пляска парами» - латв. мелодия	Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу, менять движения в соответствии со сменой частей музыки.
	4 неделя (2) «Кот Мурлыка» ; «Зайчик ты зайчик»	ах.	«Ловишки» - музыка И. Гайдна «Ищи игрушку» - р.н.п. «Андрей – воробей» - р.н.п. Играем и поём «Гости» Музыкально – дидактическая игры: «Птицы и птенчики» - музыка Е. Тиличевой	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, качание рук, кружение; менять их в соответствии с изменением характера. Узнавать на слух «зов кукушки».
	5 неделя (1)			Музыкально – дидактическая игры: «Птицы и птенчики» - музыка Е. Тиличевой https://www.youtube.com/watch?v=CGAu8AII1Dg

Октябрь	1 неделя (2) «Лошадки»; «Мячики»	Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмически движения	А. Вивальди «Осень»; П. Чайковский «Октябрь»; Р. Леденев «Дождь идет»; «Солнце крыши золотит»; С. Слонимский «Пасмурный вечер»	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.
	2 неделя (2) «Осень в гости к нам пришла»; «Грустное настроение»	• упржнения • пляски • игры • творчество	Т. Назарова-Метнер «Чудокрыша»; Ю. Чичков «Осень» «Посеяли девки лен» русская народная мелодия; И. Беркович «Марш»; Т. Ломова «Игра в лесу» «Ау!»; А. Филиппенко «Танец осенних листочков»; П. Чайковский «Октябрь» https://www.youtube.com/watch?v=eMe9g8WZC6k	Развивать умение детей брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами.
	3 неделя (2) «Осенние листочки»; «Кто проснулся рано»	Игра на детских музыкальных инструментах.		Произносить отчетливо слова. Учиться петь легким звуком в диапазоне от «ре» 1й октавы до «до» 2й. Эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
	4 неделя (2) «Веселый оркестр»			Учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения.
	5 неделя «Где наши ручки».			Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя песни. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала

<p>1 неделя (2) «Ходьба и бег» «Варись, варись кашка»; 2 неделя (2) «Осенний вальс»; «Танец осенних листочков» 3 неделя (2) «Первый снег»; «Я люблю свою лошадку» 4 неделя (2) «Петушок-золотой гребешок» «Кот и мыши»</p>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Слушание музыки: А. Лядов «Музыкальная табакерка», В. Ребиков «Музыкальная табакерка», Утренняя молитва П. Чайковский Пение: Спи, мой мишка Е. Тиличеева, «Снежная песенка», Д. Львова-Компанейца Попевка: «Андрей-воробей», Попевка Качели Е. Тиличеева, «Солнышко» «Снежная песенка», Д. Львова-Компанейца «Мама дорогая» Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика: Строим дом. Игровой массаж «Кто пасется на лугу?» Разучивание танцевальных движений Ритмопластика «Фонарики», «Робот Бронислав» Музыкальная игра: «Зимняя прогулка», «Танец у елочки», М. Грузовой https://www.youtube.com/watch?v=XZruQYsUOWA&list=PLde4neNEMVP5MEJ_FbffCgqQQWXAbo-C0</p>	<p>Учить детей слушать и понимать музыку различного характера и изобразительные моменты в музыке. Учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно, подвижно, согласованно. Уметь сравнивать песни и различать их по характеру. Учить детей выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу. Слышать смену музыкальных фраз и частей, соответственно менять движения. Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей. Самостоятельно выбрать инструменты в зависимости от тембровых красок пьесы. Воспроизвести равномерный ритм. Учить детей слушать и понимать музыку различного характера и</p>
--	--	---	---

Декабрь	<p>1 неделя (2) «Зимушка хрустальная»</p> <p>2 неделя (2) «Скоро праздник новогодний» «Приходи к нам, Дед Мороз»</p> <p>3 неделя (2) «Новогодний хоровод» «Новогодняя мозаика»</p> <p>4 неделя (1) «Новый год у ворот» «Елочка-красавица»</p>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <p>• упражнения</p> <p>• пляски • игры • творчество</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Слушание: утренняя молитва П.Чайковский, «Вальс» Г.Свиридов Пение Спи, мой мишка Е.Тиличеева, Новый год в окно стучится И.Шевчук. Попевка Качели Е.Тиличеева. Упражнение Пружинки Т.Ломова Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Строим дом, Украшаем елочку М.Картушина Танцы и пляски Парный танец О.Хромушин Игра Найди себе пару Латв.нар.мел Пляска Петрушек хорв.нар.мел Танцы и пляски Ледяные ладошки совр муз Игра на МИ Погремушки Т.Вилькорейская</p>	<p>Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Выражать свои чувства словами, рисунком, движениями. Формировать умение детей петь протяжно, четко произнося слова, вместе начиная и заканчивая пение. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей самостоятельно останавливаться с окончанием музыки; учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки. Развивать у детей быстроту реакции.</p>
	<p>2 неделя (2) «Зимняя сказка» «Развеселим наши игрушки»</p>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p>	<p>Упражнение Бодрый шаг и бег Ф.Надененко Слушание Клоуны Д.Кабалевский, Вальс Г.Свиридов Пение Голубые санки М.Иорданский, Рождественская песня И.Шевчук.</p>	<p>Учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-</p>

	<p>3 неделя (2) «Всем советуем дружить» «Хорошо в садике живет» 4 неделя (2) «Птицы и звери в зимнем лесу» «Наши друзья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Попевка Труба, Конь Е.Тиличеева Артикуляционная гимнастика, Пальчиковая гимнастика Снеговик М.Картушина Танцы и пляски Веселые дети литов.нар.мел Игра на МИ Полянка рус.нар.мел, Игра Шла коза по лесу рус.нар мел https://www.youtube.com/watch?v</p>	<p>тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.). Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова. Продолжать формировать у детей навык ритмичного выполнения танцевальных движений, учить детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой двух частей произведения. Побуждать детей творчески и эмоционально исполнять музыкально-игровое упражнение. Воспроизвести равномерный ритм на колокольчиках и деревянных ложках</p>
<p>Февраль</p>	<p>1 неделя (2) «Мой самый лучший друг» «Очень бабушку»</p>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>Упражнение Передача платочка Т.Ломова Слушание Смелый наездник Р.Шуман, И. Стравинский «Медведь», Марш Д.Шостакович Дыхательная гимнастика «Скворушка», Ю. Слонова Пение Маме в день 8 марта</p>	<p>Сравнить разные колыбельные песни, услышать их характер. Поговорить с детьми о том, что музыка может рассказать нам о</p>

	<p>мою – маму мамину люблю» 2 неделя (2) «Мы – солдаты» «Подарок маме» 3 неделя (2) «Скоро весна» «Мы запели песенку» 4 неделя (2) «Вот уж зимушка проходит» «К нам весна шагает»</p>	<p>упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Тиличиева, М. Ивенсен Попевка У кота-воркута В.Карасевой Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Мастера М.Картушина Танцы и пляски Танец с цветами О.Хромушина Игра на МИ Калинка рус.нар.мел https://www.youtube.com/watch?v</p>	<p>человеке, его характере, как бы нарисовать его портрет. Предложить им самим догадаться, о каком человеке рассказывают эти пьесы. Постараться представить себе этих людей Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Учить придумывать движения к пляскам. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Побуждать детей придумывать простейшие танцевальные движения Воспроизвести равномерный ритм на колокольчиках. На треугольниках выделить первую долю такта</p>
<p>Март</p>	<p>1 неделя (2) «Весеннее настроение» «Весенний хоровод» 2 неделя (2)</p>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения • упражнения</p>	<p>Упражнение Передача платочка Т.Ломова Слушание музыки: «Весна», П.И. Чайковский, Колыбельная Н.Римский-Корсаков Пение: Песенка о весне Г. Фрид, Н. Френкель Попевка Бубенчики Е. Тиличиева</p>	<p>Обратить внимание детей на звукоизобразительность музыки, передающей «кудахтанье» курицы, крик осла, равномерный цокот копыт,</p>

	<p>«Весело-грустно» 3 неделя (2) «Лесной праздник» «Нам весело» 4 неделя (2) «Мы танцуем и поем» «Весна идет, весне дорогу» 5 неделя (1) «Весна идет, весне дорогу»</p>	<p>я</p> <ul style="list-style-type: none"> • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика Вышла чашка погулять М.Картушина Дыхательная гимнастика «Скворушка», Ю. Слонова «Бабушка», Т. Кривовой. Разучивание танцевальных движений «Полька – Кремена» Игра на ДМИ: Колыбельная с колокольчиками «Спи моя радость усни» Моцарт https://www.youtube.com/watch?v</p>	<p>звяканье колокольчика. Сравнить различные тембровые краски. Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению. Продолжать развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки. Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей переходить от плясовых движений к ходьбе, находить пару Формировать элементарные навыки игры на металлофоне, исполнять более сложный ритмический рисунок.</p>
Апрель	<p>1 неделя (2) «Апрель, на дворе»</p>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкальн</p>	<p>Упражнение Всадники В.Витлина, Упражнение на расслабление «Космическое путешествие» Слушание Парень с гармошкой</p>	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений</p>

	<p>звонит капель» «Весенние ручьи» 2 неделя (2) «Солнечный зайчик» «Цирковые лошадки» 3 неделя (2) «Шуточные стихи и песни» «Прилетели птицы» 4 неделя (2) «Мы на луг ходили» «Цветы на лугу»</p>	<p>о — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Г.Свиридов Пение Ой, бежит ручьем вода укр.нар.песня, «Песенка друзей» Попевка Бубенчики Е.Тиличеева, Смелый пилот Е.Тиличеева Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Молоток М.Картушина Танцы и пляски Танец с лодочками О.Хромушин Игра Ручеек рус.нар.игра</p>	<p>(марш, танец, песня). Проникнуться светлым весенним настроением музыки. Услышать 3-х частную форму. Услышать в музыке нежность и доброту Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и передавать начало пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него. Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать чувство партнерства. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать детей образно исполнять игровые упражнения, используя мимику и пантомиму.</p>
--	---	---	--	--

Май	<p>1 неделя (2) «Будем с песенкой дружить» «Ай, да дудка»</p> <p>2 неделя (2) «С добрым утром» «От улыбки станет всем светлей»</p> <p>3 неделя (1) «Будь ловким» «Здравствуй, лето»</p> <p>4 неделя «Лесная прогулка» «Четыре времени года»</p>	<p>Слушание музыки. Пение. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • пляски • игры • творчество <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Слушание музыки: Песни военных лет на выбор, Походный марш Д.Кабалевский Пение: По малину в сад пойдём А. Филиппенко, Т. Волгина. Попевка: Самолет Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика «Скворушка», Ю. Слонова «Любим армию свою», В. Волкова Разучивание танцевальных движений: «Морячка» ритмопластика, «Веселый танец» Полька Кремена музыкальная игра: «Ручеек с платочком», «Салют» Игра Запомни движения М.Чистякова</p>	<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной музыкой. Развивать звуковысотный слух посредством исполнения народных песен. Формировать исполнительские навыки в танцах. Воспроизвести ритмический рисунок музыкального отрывка. Развивать навыки инсценирования песен. Способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий. Исполнение русских народных песен в оркестре и ансамбле.</p>
	ВСЕГО 68 ОД			20 минут
	понедельник, среда			

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Календарно – тематическое планирование по разделу «Физическое развитие»

В средней группе № 7 проводится 3 НОД в неделю (2 НОД в зале, 1 НОД на улице); в месяц 13-14 НОД. Всего по разделам **102** НОД.

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (1 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (3 НОД)
СЕНТЯБРЬ	Задачи:	Упражнять: - в ходьбе и беге в колонне по одному и в рассыпную; - в сохранении устойчивого равновесия на уменьшенной площади опоры; - в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании; - в умении действовать по сигналу; - в прокатывании мяча двумя руками.				
	1-я часть Вводная	Построение в шеренгу; ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом (10 м – ходьба, 20 м - бег); бег в рассыпную; перестроение в колонну по три				
	2-я часть ОРУ	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем	С обручем
	Основные виды движений	1. Упражнения в равновесии (ходьба и бег между двумя линиями в чередовании, главное не наступать на шнур). 2. прыжки на двух ногах на месте с поворотом. 3. ходьба между линиями; 4. «не пропусти мяч»; 5. «не задень»	1. прыжки на месте на двух ногах. 2. прокатывание мяча друг другу. 3. Ползание на четвереньках по прямой. 4. «Прокати обруч»; 5. «Вдоль дорожки»	1. прокатывание мяча друг другу двумя руками. 2. ползание под шнур, не касаясь руками пола. 3. бросание мяча вверх, и ловля его двумя руками произвольно. 4. лазанье под дугу, не задевая верхнего края. 5. прыжки на двух ногах между кубиками;	1. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, в группировке. 2. Ходьба на носках по доске, лежащей на полу. 3. Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики. 4. Лазанье под шнур с опорой на ладони и колени. 5. прыжки на двух	1. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, в группировке. 2. Ходьба на носках по доске, лежащей на полу. 3. Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики. 4. Лазанье под шнур с опорой на ладони и колени. 5. прыжки на двух

				6. ИУ: «Мяч через сетку», «Подбрось - поймай»	ногах, продвигаясь вперед; 6. ИУ: «Перебрось - поймай», «Успей поймать», «Вдоль дорожки»	ногах, продвигаясь вперед; 6. ИУ: «Перебрось - поймай», «Успей поймать», «Вдоль дорожки»
	Подвижная игра	«Найди себе пару», «Автомобили»	«Самолеты», «Найди себе пару»	«Огуречик, огуречик...», «Воробышки и кот»	«У медведя во бору», «Огуречик»	«У медведя во бору», «Огуречик»
	3-я часть	«Найдем воробышка»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	«Где постучали?»	«Где постучали?»
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (3 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (1 НОД)
ОКТАБРЬ	Задачи:	Учить: - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе; - упражнять в отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед; - перебрасывать мяч через сетку; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», на носках, на пятках, высоко поднимая колено, с перешагиванием через предметы. Бег в среднем темпе 1,5 мин.				
	ОРУ	Со шнуром	Без предметов	С мячом	С кеглей	С кеглей
	Основные виды движений	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета. ИУ: «Мяч через шнур (сетку)», «Кто быстрее доберется до кегли».	1. Прыжки – перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах; 2. Прокатывание мячей друг другу; ИУ: «Подбрось - поймай». Эстафета «Кто быстрее».	1. Прокатывание мяча в прямом направлении; 2. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола; 3. Лазанье под дугу двумя колоннами поточным способом;	1. Подлезания под дугу, не касаясь пола; 2. Ходьба по доске, положенной на пол, перешагивая через кубики; 3. Прыжки на двух ногах между набивными мячами.	1. Подлезания под дугу, не касаясь пола; 2. Ходьба по доске, положенной на пол, перешагивая через кубики; 3. Прыжки на двух ногах между набивными мячами.

				4. Прыжки на двух ногах; 5. Подбрасывание мяча двумя руками. ИУ: «Прокати – не уроню», «Вдоль дорожки».	ИУ: «Подбрось - поймай»; «Мяч в корзину»; «Кто скорее по дорожке».	ИУ: «Подбрось - поймай»; «Мяч в корзину»; «Кто скорее по дорожке».
	Подвижные игры	«Кот и мыши»; «Найди свой цвет!»	«Автомобили»	«Цветные автомобили», «Ловишки»	«Кот и мыши»	«Кот и мыши»
	3 часть	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	«Угадай, кто позвал?»	«Угадай, кто позвал?»
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (2 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (2 НОД)
НОЯБРЬ	Задачи:	Упражнять: - в ходьбе и беге между предметами, «змейкой», с изменением направления - в прыжках на двух ногах; - в сохранении равновесия на уменьшенной площади.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба в колонне по одному; на носках, на пяточках, высоко поднимая колено; бег в колонне по одному, с изменением направления.				
	2-я часть ОРУ	С кубиком	Без предметов	С мячом	С флажками	С платочком

	Основные виды движений	1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики; с мешочком на голове. 2.Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками; на двух ногах через 5-6 линий. 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. ИУ: «Не попадись», «Поймай мяч»	1.Прыжки на двух ногах через шнуры; 2.Прокатывание мячей друг другу; 3.Прыжки между предметами; 4.Перебрасывание мяча друг другу; ИУ: «Не попадись», «Догони мяч»	1.Броски мяча о землю и ловля его двумя руками; 2.Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; 3.Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. ИУ: «Не задень», «Передай мяч», «Догони пару»,	1.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; 2.Ходьба по скамейке боком приставным шагом; 3.Прыжки на двух ногах до кубика. ИУ: «Пингвины», «Кто дальше бросит»	1.Ходьба по шнуру (равновесие); 2. Прыжки через 4 – 5 брусков; на двух ногах через 5-6 шнуров; 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами, подталкивая его двумя руками снизу; ИУ: «Веселые снежинки», «Кто быстрее до снеговика», «Кто дальше бросит»
	Подвижные игры	«Салки», «Кролики»	«Найди себе пару»		«Цветные автомобили», «Самолеты»	«Лиса и куры»
	3-я часть Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	«Найдем цыпленка», ходьба «змейкой» между снежками
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (1 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя
ДЕКАБРЬ	Задачи:	- развивать внимание при выполнении заданий в беге и ходьбе; - упражнять в сохранении равновесия по уменьшенной площади опоры; - развивать координацию и ловкость в прыжках через препятствие; - упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя.				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах (кубики или кегли); ходьба и бег в рассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне.				
	2-я часть	С платочком	С мячом	Без предметов	С кубиками	

	ОРУ					
	Основные виды движений	1. Ходьба по шнуру (равновесие); 2. Прыжки через 4 – 5 брусков; на двух ногах через 5-6 шнуров; 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами, подталкивая его двумя руками снизу; ИУ: «Веселые снежинки», «Кто быстрее до снеговика», «Кто дальше бросит»	1. Прыжки со скамейки на резиновую дорожку; 2. Прокатывание мяча между предметами; 3. Бег по дорожке; ИУ: «Пружинка», «Разгладим снег»	1. Пребрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м; 2. Ползание на четвереньках по скамейке с опорой на ладони и колени; 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени; ИУ: «Кто дальше?», «Снежная карусель»	1. Ползание по скамейке на животе, хват рук с боков скамейки; 2. Ходьба боком приставным шагом по скамейке, руки за головой; 3. Прыжки на двух ногах до лежащего на полу обруча, прыжок из обруча в обруч; ИУ: «Петушки ходят», «По снежному валу», «Снайперы»	
	Подвижные игры	«Лиса и куры»	«Веселые снежинки»	«Зайцы и волк»	«Птички и кошка»	
	3-я часть Малоподвижные игры	«Найдем цыпленка», ходьба «змейкой» между снежками	Ходьба в колонне по одному	«Где спрятался зайка?»	Ходьба в колонне по одному	
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (2 НОД)
ЯНВАРЬ	Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; - упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; - формировать устойчивое равновесие по уменьшенной площади опоры; - повторить упражнения в прыжках и перебрасывании мяча друг другу; - повторить игровые упражнения; 				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными в рассыпную по всему залу. Ходьба между предметами, бег между кеглями, поставленные в одну линию вдоль одной стороны зала. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.				
	2-я часть	Каникулы	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предмета

	ОРУ					
	Основные виды движений		1.Прыжки с гимнастической скамейки; 2.Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м.; 3.Отбивание мяча одной рукой; 4. Прыжки на двух ногах; ИУ: «Снежная карусель», «Прыжки к елке»	1. Отбивание мяча о пол; 2.Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни; 3.Прокатывание мячей друг другу в парах (шеренгах); 4.Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни «помедвежь»; 5.Прыжки на двух ногах; ИУ: «Кто дальше бросит», «Перепрыгни – не задень»	1.Лазанье под шнур боком, не касаясь руками пола; 2.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс; 3.Равновесие – ходьба по скамейке боком приставным шагом, руки на поясе; 4.Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами, поставленными в ряд.	1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке; 2.Прыжки через бруски; 3.Ходьба, перешагивая через набивные мячи; 4.Прыжки через шнур, положенный вдоль зала; 5.Перебрасывание мячей друг другу ИУ: «Змейкой» между санками», «Добрось до кегли»
	Подвижная игра		«Найди себе пару»	«Лошадки»	«Автомобили»	«Котята и щенята»
	3-я часть Малоподвижная игра	Ходьба в колонне по одному; катание друг друга на санках	Ходьба в колонне по одному в обход зала;	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (1 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (2 НОД)	5 неделя (2 НОД)
ФЕВРАЛЬ	Задачи:	- упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; в ходьбе с изменением направления движения; - ловля мяча двумя руками				

		<p>- развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами; - повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами;</p>				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами; ходьба и бег в рассыпную. Построение в три колонны.				
	2-я часть ОРУ	Без предмета	На стульях	С мячом	С гимнастической палкой	Без предмета
	Основные виды движений	<p>1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке; 2.Прыжки через бруски; 3.Ходьба, перешагивая через набивные мячи; 4.Прыжки через шнур, положенный вдоль зала; 5.Перебрасывание мячей друг другу ИУ: «Змейкой» между санками», «Добрось до кегли»</p>	<p>1.Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, в обе стороны; 2.Прокатывание мяча между предметами; 3. Прокатывание мяча друг другу; 4.Ходьба на носках руки на поясе ИУ: «Покружись», «Кто дальше бросит»</p>	<p>1.Перебрасывание мячей друг другу; 2.Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; с опорой на ладони и колени; 3.Метание мешочков в вертикальную цель; 4.Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке ИУ: «Кто дальше бросит», «Найдем Снегурочку»</p>	<p>1.Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; 2.Равновесие – ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени; 3. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; 4.Прыжки на правой и левой ноге, используя взмах рук ИУ: «Точно в цель», «Туннель»</p>	<p>1.Ходьба на носках между 4-5 предметами; 2.Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед; 3.Равновесие – ходьба по наклонной доске; 4.Прыжки на двух ногах через короткую скакалку ИУ: «Быстрые и ловкие», «Сбей кеглю»</p>
	Подвижная игра	«Котята и щенята»	«У медведя во бору»	«Воробушки и автомобиль»	«Перелет птиц»	«Перелет птиц»
	3-я часть Малоподвижная игра	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	«Найди и промолчи»

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (1 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя (3 НОД)
МАРТ	Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, с выполнением задания; враспынную, в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; - развивать ловкость при метании в цель; - закреплять умение действовать по сигналу; - упражнять в прыжках в длину с места, бросании мячей через сетку; - упражнять в ползании на животе по скамейке; 				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, на носках, на пятках, обычная ходьба; переход к ходьбе по кругу. По сигналу поворот кругом в движении и продолжение ходьбы; переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу.				
	ОРУ	Без предмета	С обручем	С мячом	С флажками	С флажками
	Основные виды движений	<p>1.Ходьба на носках между 4-5 предметами;</p> <p>2.Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед;</p> <p>3.Равновесие – ходьба по наклонной доске;</p> <p>4.Прыжки на двух ногах через короткую скакалку</p> <p>ИУ: «Быстрые и ловкие», «Сбей кеглю»</p>	<p>1.Прыжки в длину с места;</p> <p>2.Перебрасывание мячей через шнур;</p> <p>3.Прокатывание мяча друг другу;</p> <p>4.Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы</p> <p>ИУ: «Подбрось - поймай», «Прокати – не задень»</p>	<p>1.Прокатывание мяча между предметами;</p> <p>2.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков;</p> <p>3.Ползание по скамейке с опорой на ладони и колени, с мешочком на спине;</p> <p>4.Равновесие – ходьба по скамейке с мешочком на голове</p>	<p>1.Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи.</p> <p>2.Равновесие – ходьба по доске, положенной на пол.</p> <p>3.Прыжки через 5-6 шнуров.</p> <p>4.Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке.Затем спуск вниз.</p> <p>ИУ: «Перепрыгни ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята»</p>	<p>1.Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи.</p> <p>2.Равновесие – ходьба по доске, положенной на пол.</p> <p>3.Прыжки через 5-6 шнуров.</p> <p>4.Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке.Затем спуск вниз.</p> <p>ИУ: «Перепрыгни ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята»</p>

				ИУ: «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку»		
	Подвижная игра	«Перелет птиц»	«Бездомный заяц», «Лошадка»	«Самолеты»	«Охотник и зайцы»	«Охотник и зайцы»
	3-я часть Малоподвижная игра	«Найди и промолчи»	«Угадай кто кричит»	Ходьба в колонне по одному	«Найдем зайку»	«Найдем зайку»
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (3 НОД)	2 неделя (3 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя
АПРЕЛЬ	Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; с поиском своего места в колонне; с остановкой на сигнал; между предметами; - повторить упражнения в равновесии и прыжках; - упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; - закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места; - упражнять в перебрасывании мячей друг другу 				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, по сигналу переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой; врассыпную; с изменением направления движения.				
	ОРУ	С флажками	Без предмета	С кеглей	С мячом	С косичкой
	2-я часть Основные виды движений	1.Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи. 2.Равновесие – ходьба по доске, положенной на пол. 3.Прыжки через 5-6 шнуров. 4.Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по	1.Равновесие – ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны; 2.Прыжки на двух ногах через препятствия; 3.Ходьба по скамейке боком приставным шагом; 4.Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров ИУ: «Прокати и поймай», «Сбей кеглю»	1.Прыжки в длину с места; 2.метание мешочков в горизонтальную цель; 3.Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча; 4.Отбивание мяча одной рукой	1.Метание мешочков на дальность; 2.Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; 3.Прыжки на двух ногах; 4.Игровые упражнения: «Успей поймать», «Подбрось -	1.Равновесие – ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс; 2.Прыжки на двух ногах из обруча в обруч; 3.Ходьба по скамейке приставным шагом, руки на пояс, на

		третьей рейке.Затем спуск вниз. ИУ: «Перепрыгни ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята»		несколько раз подряд, и ловля его двумя руками ИУ: «По дорожке», «Не задень»	поймай» ИУ: «Успей поймать», «Подбрось - поймай»	середине присесть, руки вперед, подняться и пройти дальше; 4.Прыжки на двух ногах между предметами ИУ: «Накинь кольцо», «Мяч через сетку»
	Подвижная игра	«Охотник и зайцы»	«Пробеги тихо», «У медведя во бору»	«Совушка», «Воробышки и автомобиль»	«Догони пару», «Совушка»	«Птички и кошка», «Догони пару»
	3-я часть Малоподвижная игра	«Найдем зайку»	«Угадай, кто позвал»	«Найдем воробышка»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному
Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя (2 НОД)	2 неделя (1 НОД)	3 неделя (3 НОД)	4 неделя (3 НОД)	5 неделя
МАЙ	Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; со сменой ведущего; - упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу; с высоким подниманием колен; - упражнять в ползании по скамейке; - закреплять прыжки через короткую скакалку; - закрепить умение перестраиваться по ходу движения. 				
	1-я часть Вводная часть	Ходьба и бег парами, врассыпную; высоко поднимая колени; ходьба «змейкой» между предметами; в полуприсяде, мелким шагом в чередовании с обычной ходьбой; с изменением направления движения прыжки через бруски; перестроение в три колонны;				
	2-я часть ОРУ	Без предмета	С кубиком	С палкой	С мячом	

	Основные виды движений	1.Ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги; 2.Прыжки в длину с места; 3.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; 4.Прокатывание мяча между кубиками «змейкой», выпрямиться, поднять мяч над головой и потянуться ИУ: «Достань до мяча», «Перепрыгни ручеек», «Пробеги – не задень»	1.Прыжки в длину с места через шнур; 2.Перебрасывание мячей друг другу; 3.Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте; 4.Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой) ИУ: «Попади в корзину», «Подбрось - поймай».	1.Метание в вертикальную цель; 2.Ползание по гимнастической скамейке на животе; 3.Ползание по скамейке с опорой на ладони и ступни; 4.Прыжки через короткую скакалку ИУ: «Не урони», «Не задень»	1.Ходьба по скамейке с мешочком на голове; 2.Прыжки на двух ногах через шнур, продвигаясь вперед; 3.Лазанье на гимнастическую стенку; 4.Ходьба по доске. ИУ: «Достань до мяча», «Перепрыгни ручеек», «Пробеги – не задень»	
	Подвижная игра	«Котята и щенята», «Совушка»	«Удочка», «Котята и щенята»	«Зайцы и волк», «Пробеги тихо»	«У медведя во бору».	
	3-я часть Малоподвижная игра	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	«Найдем зайца», «Кто ушел»	Ходьба в колонне по одному	
ВСЕГО		102				

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определяются самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформированные уже практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО, используются **различные формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 7 (8) лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются **следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы используются **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми,

инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: *обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

С **4-5 лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

- Не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи. Побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее

минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

– У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

– Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

– Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

– Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

– Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. (ФОП стр.157).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняется, поддерживается и тактично направляется воспитательными действиями родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Деятельность педагогического коллектива группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов группы и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. (ФОП стр.161).

Перспективный план работы с родителями воспитанников средней группы комбинированной направленности №7 «Непоседы»

Таблица №2

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<p><u>Консультации:</u> «Возрастные особенности ребёнка 4-5 лет» «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка» «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» <u>Наглядная информация:</u> «Режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей; «Осень» <u>Памятка для родителей</u> «Правила посещения детского сада» «Права и обязанности родителей». <u>Родительское собрание</u> «Организационное» - подготовка к учебному году, задачи на год, правила детского сада, коррекционная работа. <u>Анкетирование</u> с целью изучения индивидуальных особенностей и потребностей семей. Создание социального паспорта. <u>Оформление</u> выставки на осеннюю тему «Золотая осень»</p>
Октябрь	<p><u>Консультации:</u> «Как найти подход к «протестующему» ребёнку», «Воспитание самостоятельности у детей среднего возраста», «Игры и игрушки детей средней группы», «Правила пожарной безопасности» <u>Памятка:</u> Что нужно знать об особенностях поведения детей 4 -5 лет." «Обеспечение безопасности детей» <u>Наглядная информация:</u> «Осторожно грипп», «Здоровый образ жизни семьи» «Дорога и дети» <u>Участие в реализации проекта:</u> «В кругу семьи» <u>Совместный праздник</u> «Осенние посиделки»</p>
Ноябрь	<p><u>Консультации:</u> «Развитие творческих способностей ребенка», «Значение театрализованной деятельности на развития ребёнка», «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге», «Что такое семья?», «Мама - терапия» <u>Памятка</u> «Если ребёнок потерялся!», «Световозвращающие элементы на детской одежде», <u>Наглядная информация:</u> «Конвенция о правах ребенка», «Десять заповедей</p>

	<p>родителей», Праздничная газета ко дню Матери. <u>Выставка</u> детских рисунков ко дню матери «Мамочка - наше солнышко». <u>Участие в реализации проекта:</u> «В кругу семьи»</p>
Декабрь	<p><u>Консультации:</u> "Вместе игры веселее", «Можно ли экспериментировать дома», «Новогодние приметы и обычаи», «Правила перевозки детей в автомобиле». <u>Памятки:</u> "Как организовать выходной день с ребёнком", «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности», "Как уберечься от простуды". <u>Наглядная информация:</u> «История ёлочной игрушки», «Огонь друг-огонь враг», «Кормушки и как их сделать!» Конкурс творческих семейных работ: «Мастерская Деда Мороза» <u>Утренник</u> для детей и родителей - «Новогодняя сказка» <u>Участие в реализации проекта:</u> «В кругу семьи»</p>
Январь	<p><u>Консультации:</u> «Всё о развитии детской речи». «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?», «Роль художественной литературы в развитии речи дошкольника», «Правила безопасности при катании на ледянках, санках Тюбингах»» <u>Памятки:</u> «Что наблюдать в природе зимой», «Первая помощь при обморожении», «Правила безопасного дорожного движения в зимний период» <u>Наглядная информация:</u> «Игры и упражнения для речевого развития ребёнка», «Артикуляционная гимнастика», «18 января – всемирный день снеговика» <u>Родительское собрание:</u> «Развитие речи детей в условиях семьи и ДОУ» <u>Участие в реализации проекта:</u> «В кругу семьи»</p>
Февраль	<p><u>Консультации:</u> «Ребёнок и его окружающий мир», «Телевидение в жизни семьи и ребёнка», «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала» <u>Памятки:</u> «Безопасность ребёнка – забота родителей» "Наши привычки-привычки наших детей". <u>Наглядная информация:</u> «Растим будущего мужчину», «Как уберечь ребенка от травм» (профилактика детского травматизма), «История праздника – 23 февраля» <u>Развлечение:</u> «Папа и я - лучшие друзья» <u>Участие в реализации проекта:</u> «В кругу семьи»</p>
Март	<p><u>Консультации:</u> «Воспитание у детей эмоциональной отзывчивости к прекрасному», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой» <u>Памятки:</u> «Закаливание детей – путь к здоровью» , "Наши привычки-привычки наших детей», «Книги в нашем доме», «Правила поведения на железной дороге» <u>Наглядная информация:</u> «Развитие мелкой моторики рук, как фактор развития речи детей», «Безопасность ребёнка – забота родителей», «История праздника 8 Марта» <u>Выставка детских работ:</u> «Моя любимая мамочка» <u>Праздничный утренник:</u> «Моя мама лучше всех» <u>Оформление родительского уголка:</u> «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». <u>Участие в реализации проекта:</u> «В кругу семьи»</p>
Апрель	<p><u>Консультации:</u> «Роль семьи в формировании здорового образа жизни», «Авитаминоз: как бороться с «профессиональным» весенним недугом», «Чем занять ребенка в дороге — 6 простых и интересных игр, чтобы не</p>

	<p>отвлекаться от руля»</p> <p><u>Памятки:</u> «Чтобы ребёнок рос здоровым», «Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию», «Грамотный пешеход».</p> <p><u>Наглядная информация:</u> «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!», «Воспитание самостоятельности», Папка – передвижка ко дню космонавтики</p> <p><u>Инструкция для родителей</u> «Меры безопасности во время весеннего половодья»</p> <p><u>Участие в реализации проекта:</u> «В кругу семьи»</p>
Май	<p><u>Анкетирование:</u> «Нравится ли вам работа нашего детского сада».</p> <p><u>Консультации:</u> "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников «Организация летнего отдыха детей», «Профилактика кишечных отравлений»</p> <p><u>Памятки:</u> «Босиком по росе. Как закаливать ребёнка на даче», «Правила безопасности в автомобиле»</p> <p><u>Наглядная информация:</u> «Игры с детьми на природе», «Этот день победы» «День семьи»</p> <p><u>Родительское собрание</u> «Итоги коррекционной работы за год»</p> <p><u>Фотовернисаж:</u> «Вот и стали мы на год взрослей»</p>

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Средняя группа №7 «Непоседы» - группа комбинированной направленности. Наряду с детьми с нормой речевого развития, в группе имеются дети с тяжёлыми нарушениями речи. Дети с ТНР охвачены услугами учителя-логопеда.

Работа с детьми с ТНР ведётся по адаптированной образовательной программе для детей с тяжёлыми нарушениями речи, разработанной на основе программ «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной; «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (с 3 до 7 лет)», В.Н. Нищевой и примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Реализация АОП для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Учитель-логопед руководит работой по образовательной области **«Речевое развитие»**, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию

эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательных областях *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Планирование коррекционной работы учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя осуществляется в соответствии с образовательными программами, отвечающими требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Коррекционная работа с детьми проводится индивидуально и по подгруппам по результатам психолого-педагогической диагностики и наблюдения всех специалистов группы. Индивидуальная работа осуществляется на занятиях, в режимных моментах, в специально организованное время «коррекционный час» по рекомендациям учителя – логопеда, педагога - психолога. Воспитатели организуют коррекционную работу в течение дня (игры, коррекционный круг, логопедические пятиминутки и т.д.).

2.7. Рабочая Программа воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДООУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Рабочая Программа воспитания представлена в содержании ОП ДО ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» <https://ds-solnyshko-langepas-r86.gosweb.gosuslugi.ru/>

Ниже представлен календарный план воспитательной работы, основанный на Федеральном календарном плане воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Детский сад вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Таблица № 3

№ п/п	Дата	Мероприятие
Сентябрь		
1	1 сентября	День знаний
2	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
3	8 сентября	Международный день распространения грамотности
4	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь		
5	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
6	3 октября	День защиты животных
7	4 октября	День учителя
8	Третье воскресенье октября	День отца в России
9	4 ноября	День народного единства
10	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
11	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
12	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь		
13	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
14	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
15	8 декабря	Международный день художника
16	9 декабря	День Героев Отечества
17	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
18	31 декабря	Новый год
Январь		
19	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной

		армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль		
20	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (включить в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
21	8 февраля	День российской науки
22	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
23	21 февраля	Международный день родного языка
24	23 февраля	День защитника Отечества
Март		
25	8 марта	Международный женский день
26	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (включить в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
27	27 марта	Всемирный день театра
Апрель		
28	12 апреля	День космонавтики
Май		
29	1 мая	Праздник Весны и Труда
30	9 мая	День Победы
31	19 мая	День детских общественных организаций России
32	24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь		
33	1 июня	День защиты детей
34	6 июня	День русского языка
35	12 июня	День России
36	22 июня	День памяти и скорби
Июль		
37	8 июля	День семьи, любви и верности
Август		
38	12 августа	День физкультурника
39	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
40	27 августа	День российского кино

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Климатические особенности региона. В основной образовательной программе дошкольного образования Организации учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая

температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Организации включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период, когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДООУ

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: – состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; – уровень общей работоспособности; – возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Национально-культурный состав воспитанников группы ДООУ

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Педагоги знакомят детей с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Микроклимат способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

Описание парциальных образовательных программ для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **парциальной программой:**

- «**Основы безопасности детей дошкольного возраста**» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой <https://ds-solnyshko-langepas-r86.gosweb.gosuslugi.ru/>

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются в течение всего времени пребывания детей в ДОО через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации парциальной образовательной Программы.

Примерное календарное планирование по разделу «Безопасность»

В средней группе комбинированной направленности №7 «Непоседы» содержание раздела «Безопасность» реализуется в совместной с педагогом деятельности по парциальной программе «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей подготовительного дошкольного возраста» под редакцией Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л., Авдеевой Н.Н.

Месяц	Совместная деятельность
Сентябрь	« Зеленый огонек » - расширять представления детей о правилах поведения на проезжей части улицы; закрепить умение применять полученные знания в играх и инсценировках; воспитывать стереотипы правильного поведения на улице, дороге. Игры: дидактическая игра «Островок безопасности» развивать внимание, закреплять правила безопасности; «Так - не так», «Собери знак», «Исправь ошибку»- развивать внимание.
	Ситуации - загадки на развитие умения оценивать ситуацию правильного поведения на улице. Моделирование ситуации «Играем на дороге» - знакомить с тем, чем опасны игры на проезжей части дороги.
	Чтение С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа - милиционер» - закреплять навыки правильного поведения на улице. А. Дмоховский «Чудесный островок» - отгадки. Экскурсия «Перекресток» - знакомить с правилами перехода улицы.
	Прогулка по групповой комнате - знакомство с правилами поведения в групповых помещениях. Беседы «Как ты шёл в детский сад» - беседа во время экскурсии к перекрестку. Дидактическая игра «Посмотри налево - посмотри направо» - знакомство с правилами дорожного движения
	Путешествие по групповой комнате - закрепить знания детей о своей группе, развивать умение детей ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам. Игры: дидактическая игра «Подбери игрушку Танюшке» - закреплять представления о предметах быта, с которыми можно / нельзя гулять; «Чего не стало» развивать внимание, учить правильно называть предмет, называть для чего он нужен.
	Моделирование ситуации: -найди дорогу в группу; - если ты потерялся (учить называть свои ф.и., домашний адрес). Подвижная игра «Цветные автомобили» Ситуации — загадки (картины)— учить оценивать ситуации правильного и
Октябрь	

	<p>неправильного поведения.</p> <p>Чтение «Спичка — невеличка» Е. Хоринская, «Путаница» К. Чуковского, загадывание загадок с показом картинки.</p> <p>Рассматривание картинок из серии «Как избежать неприятностей дома?» - с чтением стихов.</p> <p>Беседы «Каждый маленький ребенок должен знать это с пелёнок» — обогащать знания детей о безопасном поведении в доме. «Это не игрушки, это опасно» - закреплять правило: «Не балуйся дома со спичками и зажигалками», «О личной гигиене дома и в детском саду»</p>
Ноябрь	<p>«Если дома я один» - учить как вести себя, если дома остался. «Люди вокруг нас» - уточнять знания об окружающих людях (родные и близкие, знакомые и незнакомые). Объяснить разницу во взаимоотношениях с ними.</p> <p>Игра «Учим Мишутку правильно вести себя в группе» - закрепление правил поведения в групповых помещениях.</p> <p>Дидактическая игра «Сложи машину» (2-3 части)- развивать интерес к технике, зрительное внимание</p> <p>Ситуация «Незнакомый человек приглашает покататься (угощает конфетой, яблоком и т.д.)» - обучение приёмам самообороны: закричать, убежать и т.д.</p> <p>Чтение и рассказывание сказки Ш.Перро «Красная Шапочка» - учим правило «не говори с незнакомыми», В. Клименко «Зайка велосипедист» - закреплять навыки правильного поведения на улице.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Как избежать неприятностей»- формировать навыки безопасных игр с мячом, езде на велосипеде.</p> <p>Беседы «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми», «Как мы играем с друзьями в игрушки», «В мире опасных предметов»</p>
Декабрь	<p>«Спички не тронь, в спичках - огонь» - формировать представление о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено - спички, газовые плиты, печка, учить поведению в экстремальных ситуациях: привлечь внимание взрослых, позвать на помощь.</p> <p>Игры: Сюжетно-ролевая игра «Семья» - упражнять в проигрывании сюжета «Пожар в доме» продолжать учить ролевому диалогу.</p> <p>Подвижная игра «Вода и пламя» - развивать навыки бега, приседания, прыжка, реакцию на сигнал.</p> <p>Ситуации «Как бы ты поступил?»- знакомство с правилами обращения со спичками, эл. приборами.</p> <p>Чтение Е. Хоринская «Спички - невелички» - сформировать понимание какую опасность представляют спички (неосторожное обращение может привести к пожару)</p> <p>Разучивание поговорки «От шалости до беды — один шаг» Сказки «Соломинка, уголь и боб» - показать, как неосторожное обращение с огнём может привести к беде. «Три брата» - показать, что огонь может приносить не только вред, но и пользу.</p> <p>Сюжетная картина «Пожарная машина спешит на помощь» - закреплять знания о назначении пожарной машины; рассматривание игрушки «Пожарная машина» - развивать зрительное внимание.</p> <p>Беседы «Безопасность в нашей группе» - закрепление знаний о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности. «Спички в нашем доме» - закрепить знания о том, какую опасность представляет неосторожное обращение со спичками. «Что может испортить новогодний праздник»</p>
	Каникулярная неделя
	Праздники
Январь	Зимние каникулы - учить детей правильному поведению на улице, а именно:

	<p>зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться, воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ними людям.</p> <p>Игры: дидактическая игра «Игра-дело серьезное» - упражнять в выборе безопасных предметов для игр по картинкам, закреплять знания о том, какими можно играть; «Чего не стало» - развивать внимание, учить правильно называть предмет, называть для чего он нужен.</p> <p>Ситуации- загадки на развитие умения оценивать ситуацию правильного и неправильного поведения на улице.</p> <p>Обсуждение этюдов «Опасные предметы в руках ребенка» - знакомить детей с правилами безопасного поведения с различными предметами, электроприборами.</p> <p>Чтение стихов к картинкам «Как избежать неприятностей». Рассмотрение демонстрационных картин «Как избежать неприятностей» - учить правилам поведения во время стихийного бедствия.</p> <p>Беседа «Полезные продукты» - рассказать о пользе полезных продуктах и их значении для здоровья человека. «В мире опасных предметов» (инструменты)</p>
Февраль	<p>«Кошка и собака -наши друзья» - учить понимать состояние и поведение животных, учить общению с ними, воспитывать любовь к животным.</p> <p>Игры: дидактическая игра «Сложи картинку» - уточнять и расширять представления детей о домашних животных.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная лечебница» - закреплять знания о профессиональных действиях ветеринара, учить объясняться в игре, распределять роли.</p> <p>Ситуация «Собаки и кошки - наши друзья» - учить правильно обращаться с животными. Чтение К. Чуковский «Путаница» - развивать чувство юмора, закреплять знания об осторожном обращении со спичками.</p> <p>Сказка «Как собака друга искала»</p> <p>Рассматривание альбомов (фото) «Собаки», «Кошки» - знакомить с различными породами животных. Рассмотрение картин «Кошка с котятами», «Собака со щенятами»</p> <p>Беседы «Мой четвероногий друг», «Опасные ситуации контактов с животными» - дать сведения о мерах к животным, осторожного обращения с животными.</p>
Март	<p>«Айболит в гостях у детей» - продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах и фруктах.</p> <p>Игры: дидактическая игра «Назови правильно» - уточнить знания об овощах, фруктах, их качествах (цвет, вкус, форма, запах), закреплять умение узнавать их по картинке и давать краткое описание.</p> <p>Ситуации «Источники опасности» - закрепить знания о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности, учить выбирать картинки предметов по описанной ситуации. «Если кто-то заболел» - закрепить знания о том, что при серьезной травме необходимо вызвать врача «скорой помощи», позвонив по номеру «03», поупражняться в вызове врача.</p> <p>Чтение Кукольный спектакль «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Г. Зайцев «Крепкие зубы», Л. Зильберг «Полезные продукты» - учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам К. Чуковского «Мойдодыр», Айболит». Рассмотрение картин из серии «Уроки безопасности» - учить правильно поступать при возникновении ЧС.</p> <p>Беседы «Все ребятам нужно знать как по улице шагать», «Фрукты полезны</p>

	взрослым и детям».
Апрель	« Каждому предмету – свое место » - знакомить детей с правилами пользования колющими и режущими предметами; воспитывать аккуратность в работе с опасными предметами. Творческая игра «Автобус» - упражнять в навыках правильного поведения в транспорте, способствовать формированию культуры речевого общения.
	Игра «Можно - нельзя» Обыгрывание ситуации «Путешествие по улице»
	Рассматривание картинок на тему «Можно — нельзя» - добиваться осознанности понимания опасности в определённых ситуациях (игры во дворе, у дороги и т. д.) Чтение С. Еремеев «Правила движения», К. Кузнецова «Замарашка» - учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя.
	Рассматривание картинок на тему «Можно — нельзя» - добиваться осознанности понимания опасности в определённых ситуациях (игры во дворе, у дороги и т. д.) Беседы «Чистота и здоровье» - развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. «В мире опасных предметов» (бытовые приборы)
	« Насекомые вокруг нас » - расширять знания детей о насекомых, учить выделять их главные признаки. Учить правилам поведения при встрече с насекомыми, воспитывать любознательность. Игры: подвижные игры «Цветные автомобили» - закреплять умение начинать движение в соответствии с цветом своего автомобиля, руководствуясь сигналами светофора. «Зоологическое лото» - развивать внимание, помочь детям запомнить название животного и место его обитания.
	Май
	Моделирование ситуаций «Зная азбуку «Ау» - я в лесу не пропаду» «Если ты вдруг потерялся» - закрепление знаний о том, к кому можно обратиться за помощью, знания своего домашнего адреса.
	Чтение Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»- закреплять навыки правильного поведения на улице. Т. Волгина «Два друга», В. Рождественский «Подорожник», чтение стихов, загадок о растениях, насекомых.
	Экскурсия по улице - закреплять знание о правилах поведения на улице и в общественных местах. Рассматривание иллюстраций из пособия «Зная азбуку «Ау» - я в лесу не пропаду» Беседы «Не всякий грибок клади в кузовок», «Такие разные Букашки» - формировать навыки осторожности при встрече с насекомыми, неизвестными растениями.
	Не учебная неделя

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и

способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как

дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация предметно-пространственной среды в групповых помещениях содержит все, что способствует воспитанию каждого ребенка. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. (ФОП стр.187).

При создании развивающего пространства ДОО учтена ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания. В центрах развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Групповое помещение педагогами поделено на Центры Развития.

- ✓ Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- ✓ Центр Познания (познавательное развитие).
- ✓ Центр Развития речи (речевое развитие).
- ✓ Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие).
- ✓ Центр Здоровья (физическое развитие).

В Центрах развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательное пространство в группе оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивает:

- ✚ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- ✚ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;
- ✚ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- ✚ Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Оснащение группы представлено в таблице.

Таблица №5

Центры Развития	Оснащение Центров Развития
<p>Центр Игры</p>	<p>Игровой уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ куклы средние, ✚ наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные и т.д.), ✚ набор чайной и кухонной посуды (средний), ✚ набор медицинских принадлежностей, ✚ кукольная коляска, ✚ грузовик средних размеров, ✚ автомобили разного назначения, ✚ предметы бытовой техники, ✚ набор дорожных знаков, ✚ набор парикмахерской, ✚ атрибуты для ряженья, ✚ ящик с предметами – заместителями, ✚ набор инструментов «Я умелец», ✚ Почта ✚ мини – магазин касса, ✚ магазин, ✚ парковочная станция.
<p>Центр Познания</p>	<p>Интерактивный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ проектор ✚ моноблок ✚ интерактивная доска <p>Уголок природы</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ оборудование для труда, ✚ одежда (фартуки, халатики, нарукавники). <p>Уголок экспериментирования: для экспериментов с водой: емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов, для экспериментов с песком: орудия для пересыпания и транспортировки, весы, часы песочные, календарь погоды, энциклопедии, часы механические, глобус, лупы, микроскоп, коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», подборка из природного материала, подборка из бросового материала.</p> <p>Математический уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ геометрическая мозаика, ✚ логические блоки Дьенеша; ✚ развивающие игры Воскобовича, ✚ счетные палочки Кьюзинера ✚ головоломки-лабиринты, ✚ линейки, ✚ модели: года, дней недели, частей суток, ✚ счеты,

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ наборы карточек с цифрами, ✚ наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр, ✚ наборы математических фигур и цифр, ✚ набор «Части и Целого», ✚ набор «Геометрические формы в перспективе», ✚ круг с изображением частей суток, ✚ набор «Найди пару», ✚ счетный материал <p>Развивающие игры: «<i>Геоконт великан</i>»</p> <p>Дидактические игры: «Время», «Счёт в пределах 10», «Логическая мозаика», «Учим фигуры», «Математические домики», «Сосчитай и подбери цифру», «Часть и целое».</p>
<p>Центр Развития речи</p>	<p>Книжный уголок: художественная литература, столик для общения с книгой, детские книги по программе и любимые книги детей, детские журналы, энциклопедии, иллюстрированные альбомы.</p> <p>Речевой уголок: дидактический материал, настольно-печатные игры: «Кто в домике живёт», «Читаем по слогам», «Где, чья вещь», «Скажи наоборот», развивающие паззлы - ассоциации «Животные», развивающее лото «Кем быть», «Времена года», «Три медведя», «Знаю все профессии», «Выбери картинку», «Мои любимые сказки», «Животные и птицы», «Подбери по цвету и форме», «Загадки о животных», «Во саду ли, в огороде», «Внимание, дорога», «Звук, свет, вода», «Забавные превращения», «Времена года», «Чей домик», «Говори правильно «Р», «Говори правильно «Л», «Предметы», логические таблицы, серии картинок, времена года, наборы парных картинок, разрезные сюжетные картинки, конструктор букв, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Плакаты: «В лесу», «Времена года», «Деревья кустарники», «Дикие животные-1», «Дикие животные-2», «Домашние животные», «Домашние и декоративные птицы», «Животные жарких стран», «Животные холодных широт», «Зимующие птицы», «Кошка с котятами», «Мебель», «Мир морей и океанов», «Мир растений», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Кто как устроен?», «Буратино», «Поваренок», «Наши чувства и эмоции», «Времена года», «Три медведя», «Знаю все профессии», «Выбери картинку», «Мои любимые сказки», «Животные и птицы», «Подбери по цвету и форме», «Загадки о животных», «Во саду ли, в огороде», «Внимание, дорога», «Звук, свет, вода», «Забавные превращения», «Времена года», «Чей домик?», «Карлсон, который живет на крыше», «Аленький цветочек», «Овощи», «Одежда и обувь», «Перелетные птицы», «Посуда столовая», «Посуда кухонная», «Природные явления», «Продукты питания», «Профессии», «Птицы», «Птицы разных широт», «Птицы России», «Свинья с поросятами», «Собака с щенятами», «Сравнения», «Транспорт», «Фрукты», «Фрукты и ягоды», «Хлеб всему голова», «Цветы садовые», «Электроприборы», «Ягоды», «Где в природе есть вода», «Гель», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья», «Лес-многоэтажный дом», «Орнаменты», «Полхов - Майдан – Орнаменты», «Филимоновская свистулька», «Пищевые цепочки», «Хохлома. Орнаменты»</p>

<p>Центр Художественного творчества</p>	<p>Уголок конструирования конструкторы «ЛЕГО», Театрально - музыкальный уголок Различные виды театра: би-ба-бо, плоскостной, настольный, пальчиковый, театр масок. Музыкальные инструменты: колокольчик, коробочки, маракасы, трещотка, набор шумовых инструментов. Уголок творчества ✚ набор цветных карандашей (24 цвета), ✚ набор фломастеров (12 цветов), ✚ графитные карандаши, ✚ гуашь, ✚ палитры, ✚ емкости для промывания кисти от краски, ✚ подставка для кистей, ✚ бумага различной плотности, цвета, размера, ✚ глина для лепки, ✚ пластилин, ✚ стеки, ✚ салфетки, ✚ ножницы с тупыми концами, ✚ наборы цветной бумаги, файлы, ✚ щетинные кисти, ✚ клеевой карандаш Демонстрационный материал: «Жанры живописи», «Превращение цвета», «Подбери карандаш», «Учись, играя» Народные промыслы, «Гжель», кубики «Русские узоры», матрёшка «Хохлома – Вятка», кукла Эля – гжельская красавица, кукла Эля дымковская барыня.</p>
<p>Центр Здоровья</p>	<p>Физкультурный уголок: коврик массажный для профилактики плоскостопия, обручи средние, скакалка короткая, кегли (набор), кольцеброс (набор), мешочек с грузом малый, мяч большой, ленты разных размеров</p>

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица №5

№ п/п	Методические и дидактические пособия
1	От рождения до школы/ Н.Е. Веракса, М.А.Васильева, Т.С.Комарова, М.: Мозаика – Синтез, 2014/
2	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., М.: АСТ,1998/
3	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» средняя группа /Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева, М.А Волгоград: Издательство «Учитель», 2011/
4	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. / И.А. Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-Синтез, 2016/
5	Развитие речи в детском саду. Средняя группа/В.В. Гербова- М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
6	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа /Т.С. Комарова:

	Москва – Синтез,2015/
7	Рисование с детьми 4-5 лет. /Колдина Д.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
8	Лепка с детьми 4 -5 лет /Колдина Д.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
9	Аппликация с детьми 4-5 лет /Колдина Д.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
10	Художественный труд в детском саду: 4-7 лет./ Лыкова И.А.,М.: Карапуз-Дидактика, 2006/
11	Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В., М.:2007/
12	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей,/ Л.В. Куцакова, М., Мозаика-Синтез, 2010/
13	Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Л. В. Куцакова: Мозаика – Синтез, 2015/
14	Развитие игровой деятельности. Средняя группа./Губанова Н.Ф.- М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
15	Приобщение дошкольников к труду /Т.М.Бондаренко: ООО Метода, 2014/
16	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). /О.А. Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2016/.
17	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет). /О.В. Дыбина - М., Мозаика-Синтез, 2014/.
18	Проектная деятельность дошкольников/ Н.Е. Веракса. А.Н Веракса: Мозаика Синтез, 2015/
19	Экологическое воспитание в детском саду./О.А. Соломенникова - М.: «Мозаика Синтез», 2006/
20	Формирование основ безопасности у дошкольников/ К.Ю. Белая: Мозаика – Синтез,2014/
21	Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников/ Н.Е. Веракса. О.Р Галимов: Мозаика – Синтез, 2015/
22	Сборник подвижных игр /Э.Я. Степаненкова-М.: Мозаика – Синтез, 2015/
23	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (4-5 лет). / – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
24	Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)./Л.И. Пензулаева - М.: «Мозаика Синтез», 2016/
25	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3- 7 лет./ Л.И. Пензулаева - М.: «Мозаика Синтез», 2016/
26	Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет./ М.М. Борисова – М.: Мозаика-Синтез, 2016/

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
логопедического кабинета**

Автор, название методики, программы, технологии	Литература, пособия
Содержание коррекционно-логопедической работы	
Звукопроизношение	

<p>- «Коррекция нарушений речи», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.</p> <p>- «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.</p>	<p>- Нищева Н.В. «Будем говорить правильно».</p> <p>- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Дидактический материал по автоматизации звуков: ІрІ, Ір/І, ІлІ, Іл/І, ІшІ, ІжІ, ІчІ, ІщІ, ІсІ, Іс/І, ІзІ, Із/І, ІцІ (альбомы по коррекции звукопроизношения)».</p> <p>- Картинный материал для фронтальных и подгрупповых занятий по звукопроизношению.</p> <p>- Карточка речевого материала для автоматизации и дифференциации звуков в картинках.</p>
Развитие слоговой структуры слова	
<p>- «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», Агранович З.Е.</p>	<p>- Богомолова А.И. «Логопедическое пособие для занятий с детьми».</p> <p>- Лопухина И. «Логопедия (упражнения для развития речи)».</p> <p>- Дидактическая игра «Делим слова на слоги».</p> <p>- Раздаточный материал «Слоги».</p> <p>- Дидактические игры «Сложные слова».</p>
Развитие навыков фонематического анализа и синтеза	
<p>-«Коррекция нарушений речи», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.</p> <p>-«Система коррекционной работы в логопедической группе», Нищева Н.В.</p>	<p>- Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия (альбом дошкольника). Логопедические тетради».</p> <p>- Т.А. Ткаченко «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа».</p> <p>- Ткаченко Т.А. «Специальные символы в подготовке детей к обучению грамоте».</p> <p>- Дидактическая игра «Цветочек», фонетическое лото «Звонкий- глухой».</p> <p>- Дидактическое пособие «Звуковые линейки», «Сигнальщики», «Звуковой светофор».</p> <p>- Карточка игр по развитию фонематического восприятия.</p>
Обучение грамоте	
<p>-«Коррекция нарушений речи», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.</p> <p>-«Коррекционная работа в логопедической группе», Нищева Н.В.</p>	<p>- Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи».</p> <p>- Н.С. Жукова «Букварь».</p> <p>- Дид. игры: лото «Читаем сами», «Учим буквы», «АБВГДЕЙКА».</p> <p>- Дидактические игры «Моя первая азбука», «Я читаю», «Игровая азбука», «Учимся читать».</p>
Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи	
<p>-«Коррекция нарушений речи», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.</p> <p>-«Коррекционная работа в логопедической группе», Нищева Н.В.</p> <p>-«Фонетическая ритмика в детском саду», Власова</p>	<p>- Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика».</p> <p>- Карточка игр на развитие интонационной стороны речи (дыхание, голос, темп, тембр, ударение, мелодика)</p>

Формирование лексико-грамматического строя речи

<p>-«Коррекция нарушений речи», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - «Коррекционная работа в логопедической группе», Нищева Н.В.</p>	<p>- Нищева Н.В. «Наглядно-дидактические пособия для дошкольников». -Т.А. Ткаченко «Логопедические тетради. Формирование лексико-грамматических представлений». -Наглядно-дидактические пособия (по лексическим темам). - Дидактические игры: «Развиваем речь», «Что для чего?», «Подбери картинку». - Нищева Н.В.«Играйка». - Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Развитие и коррекция речи детей». - Агранович З.Е. «Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР (сборник домашних заданий)». - Папки с картинным материалом по всем лексическим темам. - Дидактические игры: «Противоположности», «Что для чего?», - «Противоположные по смыслу», «Удивительные слова», «Парочки».</p>
Развитие связной речи и речевого общения	
<p>-«Коррекция нарушений речи», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - «Коррекционная работа в логопедической группе», Нищева Н.В.</p>	<p>-Гусарова Н. Беседы по картинке: «Времена года». -Ткаченко Т.А. «Схемы описательного рассказа». -Т.А. Ткаченко «Логопедические тетради. Формирование и развитие связной речи». -Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста/Учебно-методическое пособие.</p>
Развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса	
<p>-«Коррекция нарушений речи», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - «Коррекционная работа в логопедической группе», Нищева Н.В.</p>	<p>- Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. Альбом. Формирование мелкой моторики рук». -Узорова О.В., Нефедова Е.А. «Пальчиковая гимнастика. Игры с пальчиками». -Дид. игра «Волшебные веревочки» № 1.</p>

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бречит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауковой); «Заяц-хвоста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Образовательный процесс в средней группе №7 «Непоседы» осуществляют 3 педагога, уровень их квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы.

Таблица №8

Фамилия, имя, отчество	Образование	Квалификация
Гаффорова Раисия Абдурахмановна	Высшее	Соответствие занимаемой должности
Галямшина Нина Михайловна	Средне-специальное	Соответствие занимаемой должности
Музафарова Алла Равильевна	Высшее	Высшая категория

3.6. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режимы и распорядок дня в дошкольных группах представлены в ОП ДО ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» <https://ds-solnyshko-langepas-r86.gosweb.gosuslugi.ru/>

**Режим дня
средней группы (от 4 до 5 лет)
комбинированной направленности №7 «Непоседы» (холодное время)**

Режимный момент	Время	Затраченное время
<i>Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к зарядке</i>	07.00-08.05	1 ч 05 мин (65 мин)
<i>ДА: Утренняя зарядке (10 мин)</i>	08.05-08.15	10 мин
<i>Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры</i>	08.15-08.25	10 мин
Завтрак	08.25-08.45	20 мин
<i>Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к занятию</i>	08.45-09.00	15 мин
Занятие <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	09.00-09.20	20 мин
<i>Самостоятельная игровая и совместная деятельность</i>	09.20-09.30	10 мин
Занятие <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	09.30-09.50	20 мин
Второй завтрак	09.50-10.00	10 мин
<i>Самостоятельная игровая и совместная деятельность. Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	10.00-10.10	10 мин
Прогулка, возвращение с прогулки <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным инвентарём. Игры-соревнования и др. (25 мин)</i>	10.10-11.40	1 ч 30 мин (90 мин)
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду</i>	11.40-11.50	10 мин
Обед	11.50-12.15	25 мин
<i>Гигиенические процедуры, подготовка ко сну</i>	12.15-12.30	15 мин
Сон	12.30-15.00	2 ч 30 мин (150 мин)
<i>Постепенный подъём, закаливающие, гигиенические процедуры</i>	15.00-15.15	15 мин
<i>Самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальные занятия, чтение художественной литературы</i> <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры (20 мин)</i>	15.15-16.15	1 ч (60 мин)
<i>Подготовка к ужину, гигиенические процедуры</i>	16.15-16.20	05 мин
Уплотнённый полдник	16.20-16.40	20 мин
<i>Совместная деятельность, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	16.40-17.00	20 мин
Прогулка, уход детей домой	17.00-19.00	2 ч (120 мин)
ЗАНЯТИЯ	40 мин	
ПРОГУЛКА	3 ч 30 мин (210 мин)	
СОН	2 ч 50 мин (150 мин)	
ПРИЕМ ПИЩИ	1 ч 15 мин (75 мин)	
УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА	10 мин	
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	3 ч 55 мин (235 мин)	
ВСЕГО	12 часов	

РАЗДЕЛ IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация

Рабочая программа на 2024-2025 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований средней группы комбинированной направленности №7 «Непоседы» (далее – Программа) разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 4-5 лет разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее –ФГОС ДО), федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) (далее – ФОП ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОП ДО).

Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809) и представляет собой нормативный документ дошкольной организации, разработанный на основе следующих дополнительных примерных программ:

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной;
- «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи», В.Н. Нищевой.

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно - эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-

20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 лет до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный

мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняется, поддерживается и тактично направляется воспитательными действиями родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Учебный план
реализации ОП ДО с учётом образовательной нагрузки
средней группы общеразвивающей направленности
№ 8 «Росинка» (4 – 5 лет) на 2024-2025 учебный год

Наименование занятий	День недели	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
от 4 до 5 лет			
Ознакомление с окружающим миром	Понедельник	1	33
Развитие речи	Вторник	1	35
ФЭМП	Среда	1	35
Рисование	Четверг	1	34
Лепка/аппликация	Пятница	1	33
Музыка	Понедельник, среда	2	68
Физкультура	Вторник, четверг, пятница	3	102
ВСЕГО:		10	340
<p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена содержанием парциальной программы Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» по формированию навыков и привычек здорового образа жизни, безопасного поведения детей реализуется в течение дня через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки.</p>			

**Сетка занятий
средней группы комбинированной направленности
(от 4 до 5 лет) №7 «Непоседы» на 2024-2025 учебный год**

Понедельник	09.00-09.20 – Музыка 09.30-09.50 - Ознакомление с окружающим
Вторник	09.00-09.20 - Развитие речи 09.30-09.50 – Физическая культура (зал)
Среда	09.00-09.20 – ФЭМП 09.30-09.50 - Музыка
Четверг	09.00-09.20 – Рисование 11.20-11.40 – Физическая культура (улица)
Пятница	09.00-09.20 – Физическая культура (зал) 09.30-09.50 – Лепка/Аппликация
Всего	10 занятий