

Лангепасское городское муниципальное  
автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №4 «Солнышко»

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
ЛГ МАДОУ  
«Детский сад № 4 «Солнышко»  
Протокол «01» сентября 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:  
И.о. заведующего ЛГ МАДОУ  
«Детский сад №4 «Солнышко»  
О.С. Енгибарова  
от «01» сентября 2023 г. № *5/20*



**Рабочая программа  
группы комбинированной направленности  
№ 9 «Сказка» для детей 6-7 лет  
по реализации основной образовательной программы  
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»  
на 2023– 2024 учебный год**

**Воспитатели:**  
Медынская С. Ф.,  
высшая кв. категория  
Ероховец Е. В.,  
1 кв. категория

г. Лангепас, 2023год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	8
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	10
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленным в пяти образовательных областях	10
2.1.1	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	10
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	52
2.1.4	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	76
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	141
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	158
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	160
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	163
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	165
2.6.	Рабочая Программа воспитания	169
2.6.1	Пояснительная записка	169
2.6.2	Целевой раздел Программы воспитания	170
2.6.3	Содержательный раздел Программы воспитания	175
2.6.4	Организационный раздел Программы воспитания	186
2.7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	187
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	191
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	193
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	194
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	195
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной Программы	198
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	202
3.6.	Режим и распорядок дня	202
3.7.	Федерально-календарное планирование воспитательной работы	204
3.8.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	208
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> Краткая презентация	211
	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	213

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований подготовительной группы общеразвивающей направленности №9 «Сказка» разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 6-7 лет на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Авторы - составители: Шатова Анна Демьяновна, Аксенова Юлия Александровна, Кириллов Иван Львович, Давыдова Валентина Евгеньевна, Мищенко Ирина Сергеевна.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы ДОО является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования).

Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Целью Программы является - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Эти цели и задачи реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение.

### **1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение дошкольной образовательной организации; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### **Социокультурное окружение**

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОО: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

#### **Климатические особенности региона**

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования Учреждения учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

#### **Национально-культурный состав** воспитанников Учреждения

При организации образовательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Благополучный микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

#### **Возрастная характеристика детей 6-7 лет**

##### ***Физическое развитие***

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

##### ***Социально-коммуникативное развитие***

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение

преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### ***Речевое развитие***

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

#### ***Познавательное развитие***

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного

материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными.

Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

#### **Индивидуальные особенности контингента детей группы №9 «Сказка»**

Подготовительная группа №9 «Сказка» общеразвивающей направленности, возраст детей от 6 до 7 лет.

Количество детей	Мальчики	Девочки	Группа здоровья		
			Д-1	Д-2	Д-3
16	5	11	0	15	1

Дети подготовительной группы №9 «Сказка» активны, жизнерадостны, хорошо адаптированы к условиям детского сада, эмоционально - психологическое состояние детей - благоприятное. Они владеют игровыми навыками; подчиняются правилам игры, ведут себя активно. К игровой деятельности проявляют большой интерес. Они могут брать на себя роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Также дети владеют трудовыми навыками: без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, могут выполнять трудовые обязанности, наводить порядок в группе.

В изобразительной деятельности: рисунок стал предметным и детализированным. Рисунки приобрели сюжетный характер. Но дети всё ещё испытывают затруднения в изображении человека. Сформировались навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Почти у всех детей сформированы понятия и представления о числе, форме и величине. Совершенствуется ориентация в пространстве и во времени. Затруднение вызывают у детей решение логических задач и примеров.

У некоторых детей есть нарушения в речевом развитии: в звукопроизношение, грамматический строй речи недостаточно сформирован; страдает связная речь. Дети с удовольствием слушают чтение литературных произведений. На вопросы по тексту легко могут ответить. Почти все воспитанники умеют пересказывать прочитанные тексты. У детей сформированы культурно – гигиенические навыки.

Воспитанники имеют представления об окружающем мире, физических явлениях и свойствах неживой и живой природы. Хотя ещё не все умеют анализировать и фиксировать результаты опытно-экспериментальной деятельности. Стараются выполнять правила техники безопасности и умеют пользоваться приборами-помощниками при проведении экспериментов. Исходя из указанных проблем и учитывая возрастные особенности дошкольников, была составлена данная рабочая программа.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

С целью выявления усвоения воспитанниками группы содержания рабочей программы, а также выявления музыкальных и физических способностей проводится мониторинг

через утвержденные методики диагностирования стартовых и итоговых результатов усвоения программного материала детей дошкольного возраста:

- Психолого-педагогическая диагностика индивидуального развития детей дошкольного возраста (2-7 лет), связанная с оценкой эффективности педагогических действий для решения задач психологического сопровождения и проведения квалификационной коррекции развития детей по программе «От рождения до школы»;
- Диагностика физического развития и двигательных качеств детей проводится инструктором по физической культуре с использованием диагностической методики автора М.А. Руновой «Двигательная активность ребенка в детском саду»;
- Диагностика музыкального развития детей проводится музыкальными руководителями с использованием диагностической методики автора О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

Согласно ФГОС ДО результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. (ФОП стр.5-17).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### **От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

##### **В сфере социальных отношений:**

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

##### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и

обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

#### **В сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

#### **В области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально

приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.

Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего.

Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

#### **В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование

первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **От 6 лет до 7 лет**

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог в процессе исследовательской деятельности совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

##### **Математические представления:**

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### **Окружающий мир:**

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### **Природа:**

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для

хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Календарно – тематическое планирование по разделу  
«Формирование элементарных математических представлений»**

Содержание данного раздела представлено методическим пособием «Математика для детей 6-7 лет» под редакцией И.А. Помораевой, В.А. Позинной. В подготовительной группе №9 «Сказка» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 2 НОД в неделю; в месяц 8-9 НОД. Всего по разделу 70 НОД .

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	<b>«Наш детский сад. Осень. Приметы осени»</b>	<p><b>Занятие 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>•навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>•представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду):<i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i></li> <li>•умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul> <p><b>Занятие 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.</li> <li>•Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>•Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</li> <li>•Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Дид.игры Физкультминутка Работа в тетради Работа со счетными палочками Игровые упражнения Работа с раздаточным материалом Игра-эстафета Физкультминутка Слуховой диктант Самоконтроль и самооценка Итог</p>
	2	<b>«Овощи. Огород»</b>	<p><b>Занятие 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Познакомить с цифрой 3.</li> <li>•Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</li> <li>•Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физкультминутка Дидактические игры Работа с раздаточным материалом Самоконтроль и самооценка Итог</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>•Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul> <p><b>Занятие 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Познакомить с цифрой 4.</li> <li>•Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>•Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>•Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</li> </ul>	
	3	«Фрукты. Сад»	<p><b>Занятие 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</li> <li>•Познакомить с цифрой 5.</li> <li>•Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> <li>•Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</li> </ul> <p><b>Занятие 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</li> <li>•Познакомить с цифрой 6.</li> <li>•Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</li> <li>•Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>	Игровые упражнения Физкультминутка Дидактические игры Работа с раздаточным материалом Самоконтроль и самооценка Итог
	4	«Ягоды. Грибы»	<p><b>Занятие 7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</li> <li>•Познакомить с цифрой 7.</li> <li>•Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</li> <li>•Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>•Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>	Игровые упражнения Физкультминутка Логическая задача Самоконтроль и самооценка Итог

Октябрь			<p><b>Занятие 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</li> <li>•Познакомить с цифрой 8.</li> <li>•Закреплять последовательное название дней недели.</li> <li>•Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</li> </ul>	
	5	«Я и моя семья»	<p><b>Занятие 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•с составом числа 9 из единиц.</li> <li>•с цифрой 9.</li> <li>•Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>•Развивать глазомер.</li> <li>•Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</li> </ul> <p><b>Занятие 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</li> <li>•Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>•Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</li> <li>•Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</i></li> <li>•Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Логическая задача Работа со счетными палочками Физкультминутка «Назови скорее» Загадки Самоконтроль и самооценка Итог</p>
	6	«Части тела»	<p><b>Занятие 11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•с составом числа 10 из единиц.</li> <li>•с цифрой 0.</li> <li>•Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i></li> <li>•Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.</li> <li>•Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i></li> </ul> <p><b>Занятие 12</b></p>	<p>Художественное слово Дидактические игры Логические задачи Физкультминутка Игровые упражнения Самоконтроль и самооценка Итог</p>

Ноябрь			<ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</li> <li>•Познакомить с обозначением числа 10.</li> <li>•Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>•Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</li> <li>•Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</li> </ul>	
	7	«Мой город. ПДД»	<p><b>Занятие 13</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>•Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>•Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</li> <li>•Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</li> </ul> <p><b>Занятие 14</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</li> <li>• Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</li> <li>• Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Логическая задача Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог</p>
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p><b>Занятие 15</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>•Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>•Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</li> <li>•Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху</i>,</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Логическая задача Работа со счетными палочками Физкультминутка «Назови скорее» Загадки</p>

			<p><i>внизу, слева, справа.</i></p> <p><b>Занятие 16</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>•Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>•Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</li> <li>•Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</li> </ul>	<p>Самоконтроль и самооценка Итог</p>
9	«Дружат дети всей Планеты»	<p><b>Занятие 17</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>•Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>•Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>•Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p><b>Занятие 18</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>•Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</li> <li>•Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</li> <li>•Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p>Сюрпризный момент Худ.слово Игровые упражнения Дидактические игры Физкультминутка Логическая задача ИКТ Самоконтроль и самооценка Итог</p>	
10	«Мебель»	<p><b>Занятие 19</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>•Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</li> <li>•Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>•Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p><b>Занятие 20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> </ul>	<p>Физкультминутка Логическая задача Игровые упражнения Музыкальная пауза Дидактическая игра Самоконтроль и самооценка Итог</p>	

Декабрь			<ul style="list-style-type: none"> <li>•Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</li> <li>•Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	
	11	«Посуда»	<p><b>Занятие 21</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</li> <li>•Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</li> <li>•навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</li> <li>•Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</li> <li>•умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</li> </ul> <p><b>Занятие 22</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</li> <li>•Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</li> </ul>	<p>Физкультминутка Логическая задача Игровые упражнения Музыкальная пауза Дидактическая игра Самоконтроль и самооценка Итог</p>
	12	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»	<p><b>Занятие 23</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</li> <li>•Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</li> <li>•Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.</li> </ul> <p><b>Занятие 24</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>•Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Дидактические игры Физкультминутка Дидактическая игра Самоконтроль и самооценка Итог</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</li> <li>•Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</li> </ul>	
13	«Профессии»	<p><b>Занятие 25</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</li> <li>•Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>•Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>•Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</li> <li>•Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</li> </ul> <p><b>Занятие 26</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>•Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>•Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</li> </ul>	<p>Физкультминутка Игровые упражнения Логическая задача Дидактическая игра Самоконтроль и самооценка Итог</p>	
14	«Зима. Приметы зимы»	<p><b>Занятие 27</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>•Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</li> <li>•Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</li> <li>•Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</li> </ul> <p><b>Занятие 28</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>•Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</li> <li>•Развивать умение конструировать геометрические фигуры по</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физкультминутка Логическая задача Самоконтроль и самооценка Итог</p>	

			словесному описанию и перечислению характерных свойств. •Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	
15	«Одежда. Обувь»	<b>Занятие 29</b> •Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. •Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. •Закреплять представления о последовательности дней недели. •Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. •Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. <b>Занятие 30</b> •Учить составлять арифметические задачи на сложение. •Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. •Развивать внимание, память, логическое мышление.	Загадка Физкультминутка Логическая задача Игровые упражнения Самоконтроль и самооценка Итог	
16	«Новый год»	<b>Занятие 31</b> •Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. •Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. •Развивать внимание, память, логическое мышление. <b>Занятие 32</b> •учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. •умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. •умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. •внимание, память, логическое мышление.	Игровая мотивация Художественное слово Логические задачи Физкультминутка Игр.упражнения Самооценка Итог	
17	<b>Не учебная неделя</b>			
18	<b>Праздничные и выходные дни</b>			

Январь	19	«Дикие животные и их детеныши»	<p><b>Занятие 33</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>•Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Развивать внимание, логическое мышление.</li> </ul> <p><b>Занятие 34</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> <li>•Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p>Игровая мотивация Художественное слово Логические задачи Физкультминутка Игр.упражнения Самооценка Итог</p>
	20	«Домашние животные и их детеныши»	<p><b>Занятие 35</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</li> <li>•Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</li> <li>•Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</li> </ul> <p><b>Занятие 36</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</li> <li>•Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</li> </ul>	<p>Чтение стихотворения Физкультминутка Игровые упражнения Итог Логическая задача Худ.слово Игровые упражнения Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог</p>

Февраль	21	«Домашние птицы»	<p><b>Занятие 37</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>•Упражнять в правильном использовании в речи слов:<i>сначала, потом, до, после.</i></li> <li>•Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>•Развивать внимание, воображение.</li> </ul> <p><b>Занятие 38</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>•Упражнять в счете предметов по образцу.</li> <li>•Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</li> <li>•Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Чтение стихотворения</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Итог</p> <p>Логическая задача</p> <p>Худ.слово</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Самоконтроль и самооценка</p> <p>Итог</p>
	22	«Зимующие и перелетные птицы»	<p><b>Занятие 39</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Закреплять умение называть зимние месяцы.</li> <li>•Совершенствовать умение составлять число из единиц.</li> <li>•Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</li> </ul> <p><b>Занятие 40</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова:<i>раньше, позже, сначала, потом.</i></li> <li>•Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.</li> <li>•Развивать представления о величине предметов.</li> </ul>	<p>Физкультминутка</p> <p>Чтение стихотворения</p> <p>Логическая задача</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Самоконтроль и самооценка</p> <p>Итог</p>
	23	Животные жарких и	<p><b>Занятие 41</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на</li> </ul>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Физкультминутка</p>

		<b>холодных стран»</b>	<p>сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Расширять представления о весе предметов.</li> <li>•Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</li> <li>•Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</li> </ul> <p><b>Занятие 42</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>•Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</li> <li>•Развивать логическое мышление.</li> </ul>	<p>Самоконтроль и самооценка Итог</p>
24	<b>«Книжка неделя»</b>	<p><b>Занятие 43</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>•развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Развивать логическое мышление.</li> </ul> <p><b>Занятие 44</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>•умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>	<p>Художественное слово Игровые упражнения Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог</p>	
25	<b>«Наша армия сильна!»</b>	<p><b>Занятие 45</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».</li> <li>•Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</li> <li>•Развивать внимание, воображение.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физкультминутка Лог.задача Работа с раздаточным материалом Самоконтроль и самооценка Итог</p>	

Март			<p><b>Занятие 46</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>•Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>•умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</li> <li>•умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul>	
	26	«Весна. Приметы весны»	<p><b>Занятие 47</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</li> <li>•Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</li> <li>•Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>•Развивать внимание.</li> </ul> <p><b>Занятие 48</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>•Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Развивать внимание.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физкультминутка Лог.задача Работа с раздаточным материалом Самоконтроль и самооценка Итог</p>
	27	«8 Марта-мамин день»	<p><b>Занятие 49</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>•Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</li> </ul> <p><b>Занятие 50</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Физкультминутка Лог.задача Работа с раздаточным материалом Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог</p>

			<p>раскладывать число на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>•Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</li> </ul>	
28	«Цветы. Комнатные растения»	<p><b>Занятие 51</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</li> <li>•Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul> <p><b>Занятие 52</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</li> <li>•Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</li> <li>•Развивать пространственное восприятие формы.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог</p>	
29	«Деревья и кустарники»	<p><b>Занятие 53</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</li> <li>•Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> </ul> <p><b>Занятие 54</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20</li> </ul>	<p>Художественное слово Игровые упражнения Логическая задача Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог</p>	

	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p><b>Занятие 55</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>•Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> <p><b>Занятие 56</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</li> <li>•Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог</p>
	31	«ЗОЖ»	<p><b>Занятие 57</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</li> <li>•Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> <p><b>Занятие 58</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</li> <li>•Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Логическая задача Игровые упражнения Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог</p>

Апрель	32	«Космос»	<p><b>Занятие 59</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</li> <li>•Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> <p><b>Занятие 60</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</li> <li>•Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Художественное слово Игровая мотивация Игровые упражнения Логическая задача Дидактические игры Самоконтроль и самооценка Итог</p>
	33	«Жители водоемов»	<p><b>Занятие 61</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> <li>•Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> <p><b>Занятие 62</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</li> <li>•Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Дидактические игры Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог</p>

Май	34	Транспорт. Виды транспорта	<p><b>Занятие 63</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</li> <li>•Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul> <p><b>Занятие 64</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>•Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</li> <li>•Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Игровые упражнения Дидактические игры Физкультминутка Самоконтроль и самооценка Итог
	35	Не учебная неделя		
	36	«Майские праздники. День Победы»	<p><b>Занятие 65</b></p> <p>Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>•умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>•внимание, память, логическое мышление</li> </ul>	Художественное слово Игровые упражнения Дидактические игры Физкультминутка Графический диктант Самоконтроль и самооценка Итог
	37	«ОБЖ»	<p><b>Занятие 66</b></p> <p>Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> <li>•Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p><b>Занятие 67</b></p> <p>Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать составлять и решать арифметические задачи на сложение</li> </ul>	Игровые упражнения Дидактические игры Физкультминутка Итог

		и вычитание. •Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. •Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.	
38	«Насекомые. Скоро лето!»	<p><b>Занятие 68</b> Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжать самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</li> <li>•Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</li> </ul> <p><b>Занятие 69</b> Закрепление пройденного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> <li>•Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку</li> </ul> <p><b>Занятие 70 Математический досуг</b> Закрепление и повторение пройденного материала, полученного на занятиях в течение года. Закреплять знания счёта в пределах 20 в прямом и обратном счёте. находить состав числа из двух меньших; умение ориентироваться на листе бумаги; закреплять знания о временных представлениях; Развивать мыслительные операции, внимание, память. Воображение</p>	<p>Загадки Сюрпризный момент Графический диктант Игровые упражнения Физминутка Блиц-опрос</p>
39	Не учебная неделя		
<b>ВСЕГО</b>	<b>70 НОД</b>		

Таблица 1

**Календарно – тематическое планирование по разделу «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

В подготовительной группе №9 «Сказка» по разделу «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу 34 НОД.

Таблица 2

Мес яц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад. Осень. Приметы осени»	<p><b>Занятие 1</b>  <b>«Наоборот»</b>  <b>Цель:</b> знакомить со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений;                      развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимов, стр. 9-11</i></p> <p><b>Занятие 2</b>  <b>«В Изумрудном городе»</b>                      Создание условий, способствующих развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению через <b>экспериментирование.</b></p>	Игра «Найди противоположное» Игра «Изменения» Игра «Что там под платком?» Игра «Мы растем!» Игра «Мы шагаем» Наблюдение Беседа
	2	«Овощи. Огород»	<p><b>Занятие 3</b>  <b>«Превращение»</b>  <b>Цель:</b> знакомить со словом «превращается», поиск превращений  <i>«Познавательно - исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 14 -16</i></p>	Подвижная игра «Каравай» Наблюдение Беседа

	3	«Фрукты. Сад»	<p><b>Занятие 4</b>  <b>«Схема превращения»</b>  <b>Цель:</b> освоить схемы «превращения». Формировать действия «превращения».  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 17-18</i></p>	<p>Игра «Кто кем станет?»  Игра «Угадай превращения»  Наблюдение  Беседа</p>
	4	«Ягоды, грибы»	<p><b>Занятие 5</b>  <b>«Лед - вода»</b>  <b>Цель:</b> развивать представления о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 18-20</i></p>	<p>Игра «Наоборот»  Наблюдение  Беседа</p>
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p><b>Занятие 6</b>  <b>«Морозко»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 20-22</i></p>	<p>Загадки  Наблюдение  Беседа  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>
	6	«Части тела»	<p><b>Занятие 7</b>  <b>«Твердое – жидкое»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления о твердых веществах и жидких. Развивать умения наблюдать, сравнивать различные вещества.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 22-24</i></p>	<p>Игра «Наоборот»  Игра «Твердое - жидкое»  Наблюдение  Беседа</p>
	7	«Мой город. ПДД»	<p><b>Занятие 8</b>  <b>«Снегурочка»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления об агрегатных превращениях воды. Развивать способности к преобразованию.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 24</i></p>	<p>Сказка «Снегурочка»  Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование</p>

	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p><b>Занятие 9</b>  <b>«Жидкое - твердое»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 26-28</i></p>	<p>Игра «Твердый – жидкий»  Загадка  Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование</p>
	9	«Дружат дети всей Планеты»	<p><b>Занятие 10</b>  <b>«Нагревание-охлаждение»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 29-31</i></p>	<p>Беседа  Игровая ситуация  Игра «Твердый -жидкий»  Экспериментирование</p>
Ноябрь	10	«Мебель»	<p><b>Занятие 11</b>  <b>«Испарение»</b>  <b>Цель:</b> Формировать представления об испарении воды - превращении воды в пар при нагревании. Формировать целостное представление об агрегатных состояниях воды: лед-вода-пар. Развивать представления об источниках тепла. Развивать способности к преобразованию.  <i>«Познавательно - исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 31-33</i></p>	<p>Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование  Дидактическая игра</p>
	11	«Посуда»	<p><b>Занятие 12</b>  <b>«Золушка»</b>  <b>Цель:</b> Закреплять знания об агрегатных состояниях воды. Формировать представления об испарении жидкостей. Развивать способности к преобразованию.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 34-36</i></p>	<p>Загадки  Беседа  Сказка «Золушка»  Экспериментирование</p>

	12	«Мамы всякие важны, мамы разные нужны!»	<p><b>Занятие 13</b>  <b>«Выпаривание соли»</b>  <b>Цель:</b> формировать представлений об испарении воды. Развивать способности к преобразованию  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 37-39</i></p>	<p>Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование</p>
Декабрь	13	«Профессии»	<p><b>Занятие 14</b>  <b>«Стирка и глажение белья»</b>  <b>Цель:</b> Формировать представления об испарении воды. Развивать способности к преобразованию.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 39-40</i></p>	<p>Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование</p>
	14	«Зима. Приметы зимы»	<p><b>Занятие 15</b>  <b>«Конденсация»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления о конденсации воды - превращении пара в воду при охлаждении пара. Развивать способности к преобразованию  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, Стр. 41-43</i></p>	<p>Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование  Наблюдение  Беседа</p>
	15	«Одежда. Обувь»	<p><b>Занятие 16</b>  <b>«Змей Горыныч о трех головах»</b>  <b>Цель:</b> развивать представления о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развивать способности к преобразованию  <i>«Познавательно - исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 43-44</i></p>	<p>Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>
	16	«Новый год»	<p><b>Занятие 17</b>  <b>«Лед, вода и пар»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления об агрегатные состояния воды.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 45-48</i></p>	<p>Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>
	17	<b>Не учебная неделя</b>		
Январь	18	<b>Праздники</b>		

	19	«Дикие животные и их детёныши»	<p><b>Занятие 18</b>  <b>«Игра в школу»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления об агрегатные состояния воды  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр.48-50</i></p>	<p>Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование</p>
	20	«Домашние животные и их детеныши»	<p><b>Занятие 19</b>  <b>«Игра царство льда, воды и пара»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления об агрегатных превращениях воды  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 51-52</i></p>	<p>Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование  Отгадывание загадки</p>
	21	«Домашние птицы»	<p><b>Занятие 20</b>  <b>«Свойства вещества»</b>  <b>Цель:</b> формировать представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развивать экологического сознания.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 53-54</i></p>	<p>Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>
Февраль	22	«Зимующие и перелётные птицы»	<p><b>Занятие 21</b>  <b>«Строение вещества»</b>  <b>Цель:</b> расширять представления о строение знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развивать способности к преобразованию  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 56-58</i></p>	<p>Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование  Наблюдение</p>
	23	«Животные жарких и холодных стран»	<p><b>Занятие 22</b>  <b>«Сказка об Илье Муромце и Василисе прекрасной»</b>  <b>Цель:</b> закреплять представлений об испарение и конденсации. Формировать представлений о воздухе. Развивать способности к преобразованию  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимов, стр. 58-</i></p>	<p>Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>

	24	«Книжкин а неделя»	<p><b>Занятие 23</b>  <b>«Воздух и его свойства»</b>  <b>Цель:</b> формировать представлений о воздухе и его свойствах. Развивать способности к преобразованию  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 61- 63</i></p>	<p>Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование  Наблюдение  Беседа</p>
	25	«Наша армия сильна!»		
	26	«Весна. Приметы весны»	<p><b>Занятие 24</b>  <b>«Водолаз Декарта»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, Стр. 64-66</i></p>	<p>Загадка  Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование</p>
Март	27	«8 Марта-мамин день»		
	28	«Цветы. Комнатные растения»	<p><b>Занятие 25</b>  <b>«Термометр»</b>  <b>Цель:</b> знакомить с термометром. Формировать представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 68-70</i></p>	<p>Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование</p>
	29	«Деревья, кустарники»	<p><b>Занятие 26</b>  <b>«Нагревание проволоки»</b>  <b>Цель:</b> формировать представление о теплопередаче, о способах изменении температурного состояния тела. Развивать способности к преобразованию.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 70-72</i></p>	<p>Игровая ситуация  Отгадывание загадки  Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование</p>

	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p><b>Занятие 27</b>  <b>«Иванушка и молодильные яблочки»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления об испарение воды, Развивать способности к преобразованию  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 72-74</i></p>	<p>Наблюдение  Беседа  Игровая ситуация  Отгадывание загадки</p>
Апрель	31	ЗОЖ	<p><b>Занятие 28</b>  <b>«Письмо к дракону»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления о теплопередаче. Развивать способности к преобразованию  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 74-75</i></p>	<p>Игровая ситуация  Экспериментирование  Загадка</p>
	32	«Космос»	<p><b>Занятие 29</b>  <b>«Незнайка и мороженое»</b>  <b>Цель:</b> закреплять знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче.  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 75-78</i></p>	<p>Игровая ситуация  Отгадывание загадки  Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование</p>
	33	«Жители водоёмов»	<p><b>Занятие 30</b>  <b>«Воздух вокруг нас»</b>  <b>Цель:</b> закреплять представления о воздухе и его свойствах. Формировать представления о значении воздуха для практических целей человека  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 63-64</i></p>	<p>Игровая ситуация  Отгадывание загадки  Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование</p>
	34	«Транспорт. Виды транспорта»	<p><b>Занятие 31</b>  <b>«Строение вещества»</b>  <b>Цель:</b> расширять представления о строение знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развивать способности к преобразованию  <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 56-58</i></p>	<p>Игровая ситуация  Беседа  Экспериментирование  Наблюдение</p>
	35	Не учебная неделя		

36	<b>Майские праздники День Победы</b>	<b>Занятие 32</b> <b>«Как происходит извержение вулкана?»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с природным явлением - вулканом. Уточнить с детьми причину извержения вулкана;познакомить детей с помощью макета с внешним видом вулкана; дать представление детям, что вулкан - это природное явление, как и другие, он обязательно присутствует в природе; воспитывать в детях юных экологов.	Загадка Опыт Беседа
37	<b>«ОБЖ»</b>	<b>Занятие 33</b> <b>«Твердое – жидкое»</b> <b>Цель:</b> формировать представления о твердых веществах и жидких. Развивать умения наблюдать, сравнивать различные вещества. <i>«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольника», Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов, стр. 22-24</i>	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение
38	<b>«Насекомые.Скорое лето!»»</b>	<b>Занятие 34</b> <b>«Радуга в небе»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей со свойством света превращаться в радужный спектр,расширять знания детей о природном явлении - радуге: отчего в небе бывает радуга, при какой погоде, какая она по форме,дать возможность детям при помощи взрослого узнать об учёном Исааке Ньютоне, открывшем белый цвет; дать возможность детям самостоятельно сделать мыльные пузыри и объяснить, как они это сделали и что они напоминают; развивать сообразительность.	Игровая ситуация Беседа Экспериментирование Наблюдение

**Календарное - тематическое планирование по разделу:  
«Ознакомление с окружающим миром»**

В подготовительной группе №9 «Сказка» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 3-5 НОД. Содержание данных разделов раскрыто согласно лексическим темам. С детьми 6-7 лет задачи запланированных занятий усложняются. Всего 35 НОД.

**Таблица 3**

<b>Месяц</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема и задачи НОД</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	<b>«Наш детский сад. Осень. Приметы осени»</b>	<p><b>Занятие 1</b>  <b>«Наш детский сад. Друзья и я». «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»</b>                      Уточнить представления детей о детском саде и его представителях. Расширять знания детей о профессиях работников сада. Воспитывать дружественные чувства, вежливое отношение и культуру общения.                      Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативность.</p>	Просмотр видеоролика «Как мы подрастали в садике любимом. Беседа. Знакомство с новыми ребятами. Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры
	<b>2</b>	<b>«Овощи. Огород»</b>	<p><b>Занятие 2</b>  <b>«Дары осени»</b>                      Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.</p>	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог

Октябрь	3	«Фрукты. Сад»	<p><b>Занятие 3</b>  <b>«Осень. Приметы осени»</b>  Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.</p>	<p>Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека на производстве (например, станок, компьютер, робот, швейная машина и др.); фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.</p>
	4	«Ягоды. Грибы»	<p><b>Занятие 4</b>  <b>«Удивительные предметы»</b>  Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</p>	<p>Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира посылка, письмо от Незнайки.</p>
	5	«Я и моя семья»	<p><b>Занятие 5</b>  <b>«Дружная семья»</b>  Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>	<p>Кукла Незнайка; выставка «Моя семья» – фотографии членов семей воспитанников, их любимые предметы; материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и т.д.).</p>
	6	«Части тела»	<p><b>Занятие 6</b>  <b>«Из чего состоит тело человека?»</b>  Формировать представления детей об организме человека, о строении и функции частей тела.</p>	<p>Беседа  Наблюдения  Рассматривание  Отгадывание загадок  Чтение  Физкультминутка  Настольно-печатные игры  Итог</p>

	7	«Мой город. ПДД»	<p><b>Занятие 7</b>  <b>«Город мой родной»</b>          Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его; активизировать <b>познавательный интерес</b>, внимание, память, <b>развивать логическое мышление ,воображение</b>; воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его.</p>	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p><b>Занятие 8</b>  <b>«Телевизор в нашем доме»</b>          Познакомить с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни, с профессиями людей, работающих на телевидении.</p>	Фотографии людей, работающих на телевидении, Останкинская телебашня.
Ноябрь	9	Дружат дети всей планеты	<p><b>Занятие 9</b>  <b>«Путешествие в прошлое светофора»</b>          Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.</p>	Предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов».
	10	«Мебель»	<p><b>Занятие 10</b>  <b>«Удивительные предметы»</b>          Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).          Развивать интерес к познанию окружающего мира.          Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей</p>	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог

	<b>11</b>	<b>«Посуда»</b>	<p><b>Занятие 11</b>  <b>«Две вазы»</b>  Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.</p>	<p>Стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика. Натуральные цветы – роза и гвоздика. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором, трубочки.</p>
	<b>12</b>	<b>«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»</b>	<p><b>Занятие 12</b>  <b>«Знатоки»</b>  Закреплять представление детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.</p>	<p>Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы, игрушка-пищалка, фишки.</p>
	<b>13</b>	<b>«Профессии»</b>	<p><b>Занятие 13</b>  <b>«К дедушке на ферму»</b>  Познакомить детей с новой профессией - фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p>	<p>Аудиозапись «Звуки деревни». Четыре фотографии с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд. Посылка, в которой лежат колосок, банка с молоком, овощи, фрукты, яйцо, шерсть овцы. Шапочка и дудочка для пастушка. Набор игрушек «Домашние животные». Схема-алгоритм для описания домашних животных.</p>
<b>Декабрь</b>	<b>14</b>	<b>«Зима. Приметы зимы»</b>	<p><b>Занятие 14</b>  <b>«Защитники Родины»</b>  Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.</p>	<p>Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники».</p>

	15	«Одежда. Обувь»	<b>Занятие 15</b> <b>«В мире материалов»</b> Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Песочные часы, «чудесный мешочек», в котором лежат два предмета из разных материалов, схематические символы свойств и качеств материалов, фишки.
	16	«Новый год»	<b>Занятие 16</b> <b>«Откуда ёлка в гости пришла?»</b> Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость.	Репродукция картины В. Васнецова «Снегурочка», отрывком оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка».
	17	<b>Не учебная неделя</b>		
Январь	18	<b>Праздничные и выходные дни</b>		
	19	«Дикие животные и их детеныши»	<b>Занятие 17</b> <b>«Берегите животных»</b> Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог
	20	«Домашние животные и их детеныши»	<b>Занятие 18</b> <b>«Как животные помогают человеку».</b> Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Расширять словарный запас.	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог

	<b>21</b>	<b>«Домашние птицы»</b>	<b>Занятие 19</b> <b>«Домашние птицы»</b> Учить называть домашних птиц, видеть сходство и отличия, описывать внешний вид, называть птенцов, членов семьи. Пополнить знания детей о том, чем питаются домашние птицы, где живут, какую пользу приносят людям.	Картинки по теме «домашние птицы», «сельский дворик». Беседа (вопрос-ответ), загадывание загадок, рассказ, ситуативный разговор.
<b>Февраль</b>	<b>22</b>	<b>«Зимующие и перелетные птицы»</b>	<b>Занятие 20</b> <b>«Птицы нашего края»</b> Расширять знания детей о разнообразии мира перелетных. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог
	<b>23</b>	<b>«Животные жарких и холодных стран»</b>	<b>Занятие 21</b> <b>«Животные зимой»</b> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог
	<b>24</b>	<b>«Книжка неделя»</b>	<b>Занятие 22</b> <b>«Путешествие в прошлое книги»</b> Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог

	25	«Наша армия сильна!»	<p><b>Занятие 23</b>  <b>«Моё Отечество Россия»</b>  Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.</p>	Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» книга Б. Никольского «Солдатские часы», настольный набор «Строитель».
Март	26	«Весна. Приметы весны»	<p><b>Занятие 24</b>  <b>«Весна - рукодельница»</b>  Обобщить и систематизировать представления детей о времени года весна» Закрепить знания детей о изменениях в живой и неживой природе. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Просмотр видеоролика «Наступление весны» Сюжетно ролевая игра «Режиссерская площадка»
	27	«8 Марта мамин день»	<p><b>Занятие 25</b>  <b>«Бабушкин сундук»</b>  Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.</p>	Сундук, в котором памятные вещи: платок, вышитый цветными нитками, красивая брошь узорная красивая скатерть и т.д.
	28	«Цветы» «Комнатные растения»	<p><b>Занятие 26</b>  <b>«День заповедников и национальных парков»</b>  Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.</p>	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог
	29	«Деревья и кустарники»	<p><b>Занятие 27</b>  <b>«Беседа о лесе»</b>  Уточнить и расширить представление детей о лесе. В лесу растёт много разных деревьев, растений, грибов и пр. Живёт много разных животных. Лес – это общий дом для растений и животных. Какие бывают леса, как они выглядят в разное время года.</p>	Беседа Наблюдения Рассматривание кактуса Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог

	30	«Хлеб. Продукты питания»	<b>Занятие 28</b> <b>«Народный праздник Масленица»</b> Продолжать знакомить с русскими народными праздниками; прививать любовь и уважение к народным традициям.	Кукла Масленица; иллюстрации с изображениями празднования Масленицы.
Апрель	31	«ЗОЖ»	<b>Занятие 29</b> <b>«В здоровом теле здоровый дух»</b> Расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе; способствовать развитию познавательного интереса к защитникам Отечества.	Картинки с изображением наземного зож.
	32	«Космос»	<b>Занятие 30</b> <b>«Космос»</b> Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов, ракет, космических спутников. Картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических.
	33	«Жители водоемов»	<b>Занятие 31</b> <b>«Что мы знаем о рыбах.»</b> Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия.	Беседа Наблюдения Рассматривание Отгадывание загадок Чтение Физкультминутка Настольно-печатные игры Итог
	34	«Транспорт. Виды транспорта»	<b>Занятие 32</b> <b>«Наземный транспорт»</b> Обогащать представление о видах транспорта; закреплять знания о видах городского транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро); познакомить со значением транспорта в жизни человека; воспитывать уважение к профессии людей, управляющих транспортными средствами.	Картинки с изображением наземного транспорта.
	35	Не учебная неделя		

<b>Май</b>	<b>36</b>	<b>«Майские праздники. День Победы»</b>	<b>Занятие33</b> <b>«Никто не забыт, ничто не забыто»</b> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказать детям о воинских наградах старшего поколения. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов.</p>	<p>Фотографии  Фронтальные письма  Портреты детей героев</p>
	<b>37</b>	<b>«ОБЖ»</b>	<b>Занятие34</b> <b>«Огород на окне»</b> <p>Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.</p>	<p>Беседа  Наблюдения  Рассматривание  Отгадывание загадок  Чтение  Физкультминутка  Настольно-печатные игры  Итог</p>
	<b>38</b>	<b>«Насекомые» «Скоро лето!»</b>	<b>Занятие 35</b> <b>«Прохождение экологической тропы»</b> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Экскурсия по экологической тропе,  Дидактические игры.</p>
	<b>39</b>	<b>Не учебная неделя</b>		
	<b>ВСЕГО</b>		<b>35 НОД</b>	

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

#### **Формирование словаря:**

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### **Звуковая культура речи:**

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### **Грамматический строй речи:**

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### **Связная речь:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте:**

- упражнять в составлении предложений из 2 – 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 – 3 слов.

#### **Интерес к художественной литературе:**

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Формирование словаря**

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### **Звуковая культура речи**

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### **Грамматический строй речи**

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### **Связная речь**

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности:

метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В подготовительной группе №9 «Сказка» по разделу «Развитие речи» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. С детьми 6-7 лет задачи запланированных занятий усложняются. Всего **34** НОД.

Таблица 4

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад. Осень. Приметы осени»	<b>Занятие 1</b> <b>Тема: «Подготовишки». Звуковая культура речи (проверочное)</b> Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. стр.19, 21	Развивающие: развивать внимание, мышление. Развивать фонематический слух. Воспитательные: интерес к обучению в школе. Воспитывать умение слушать.
	2	«Овощи. Огород»	<b>Занятие 2</b> <b>Тема: Лексико-грамматические упражнения</b> Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. стр.22	Развивающие: Развивать познавательный интерес и речь. Воспитательные: Воспитывать интерес к художественным произведениям.
	3	«Фрукты. Сад»	<b>Занятие 3</b> <b>Тема: «Для чего нужны стихи?»</b> Образовательные: Формирование представления детей о стихах, выяснить какие программные стихотворения дети помнят. стр.23	Развивающие: развивать чувство прекрасного, творческое восприятие окружающего мира, воображение, поэтический слух. Воспитательные: воспитывать интерес к поэзии, художественному слову, аккуратность в работе, взаимопомощь.

	4	«Ягоды. Грибы»	<p>Занятие 4          Тема: «Беседа о А.Пушкине.»          Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством А.С. Пушкина. Обращать внимание детей на выразительные средства языка, используемые поэтом (выразительность, музыкальность, точность).          Побуждать детей применять свои знания в игре, точно передавая характер героя сказки.          стр.25</p>	<p>Развивающие: Обогащать и расширять словарный запас детей          Воспитательные:          Воспитывать любовь и интерес к поэту, к русской литературе.</p>
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p>Занятие 5          Тема: Лексико-грамматические упражнения          Расширять представления об изменениях, происходящих в природе осенью; упражнять в образовании относительных прилагательных; упражнять в образовании однокоренных слов.          стр.26</p>	<p>Развивающие: развивать произвольную память, мышление.          Воспитательные:          Воспитывать у детей чуткость к слову.</p>
	6	«Части тела»	<p>Занятие 6          Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Обучать навыкам четкого произношения звуков (ц) и (р), делить звуки на гласные и согласные .Учить определять количество и порядок слов в предложении, знакомить с понятием - слог.          стр.28</p>	<p>Развивающие:          Развивать познавательный интерес и речь.          Воспитательные:          Воспитывать умение слушать.</p>

	7	«Мой город. ПДД»	Занятие 7 Тема: «Русские народные сказки» Вызвать желание узнавать сказку по заданию. стр.30	Развивающие: Развивать воображение, фантазию, мышление. Способствовать развитию всех компонентов речевой деятельности Воспитательные: Формировать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству, приобщать к словесному и музыкальному искусству и к правилам безопасного поведения.
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	Занятие 8 Тема: «Сегодня так светло кругом» Расширить представления детей об изменениях, происходящих в природе с приходом осени, отображенных, в стихах русских поэтов. стр.35	Развивающие: развивать воображение; эстетическое восприятие окружающего мира Воспитательные: воспитывать чуткость к русскому слову.
Ноябрь	9	«Дружат Дети всей планеты»	Занятие 9 Тема: «Вот такая история» Продолжать формировать умение составлять рассказы из личного опыта. стр.31	Развивающие: обогащать речь детей Развивать мышление, память, воображение. Воспитательные: воспитывать желание выполнять домашнее задание.
	10	«Мебель»		

	11	«Посуда»	<p>Занятие 10          Тема: Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»          Продолжать учить содержательно, связно и выразительно пересказывать литературный текст.          стр.39</p>	<p>Развивающие:          Совершенствовать умение составлять рассказы по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.          Воспитательные:          Воспитывать в детях доброту, терпение, нравственные качества</p>
	12	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»	<p>Занятие 11          Тема: «Заучивание стихотворения А.Фета «Мама глянь-ка из окошка...»          Формировать познавательные действия;          Формировать умение ответственно относиться к порученному заданию;          Совершенствовать навыки запоминания          стр.42</p>	<p>Развивающие:          Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;          Воспитательные:          Воспитывать любовь к природе, умение слушать поэтическое произведение</p>
Декабрь	13	«Профессии»	<p>Занятие 12          Тема: Лексические игры          Продолжать работу по обогащению словаря.          Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова.          стр.44</p>	<p>Развивающие: Упражнять в составлении предложений.          Воспитательные: Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества.</p>

	14	«Зима. Приметы зимы»	<p>Занятие 13          Тема: Работа с иллюстрированными изданиями сказок.          Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах;          стр.45</p>	<p>Развивающие: развивать связную речь детей, формировать навыки творческого рассказа по картине; совершенствовать слуховое внимание, восприятие и память детей, закрепляя названия сказок.          Воспитательные: расширять кругозор и воспитывать интерес к искусству</p>
	15	«Одежда. Обувь»	<p>Занятие 14          Тема: Повторение стихотворения С.Я.Маршака «Тает месяц молодой»          Совершенствовать умение осмысленно, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихи, проявляя инициативу и самостоятельность.          стр.51</p>	<p>Развивающие: Развивать способность к длительному удерживанию стихотворения в памяти.          Воспитательные: Продолжать приучать детей слушать художественное произведение, воспитывать сдержанность, вежливость, культуру речевого общения.</p>
	16	«Новый год»	<p>Занятие 15          Тема: «Новогодние встречи»          Активизировать речь дошкольников. Обогащать словарный запас дошкольников.          стр.54</p>	<p>Развивающие: Развивать навык в составлении рассказов, детьми.          Воспитательные: Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p>
Январь	17	Не учебная неделя		
	18	Праздничные и выходные дни.		

	19	«Дикие животные и их детеныши»		
	20	«Домашние животные и их детеныши»	Занятие 16 Тема: «Лохматые и крылатые» Совершенствовать грамматический строй речи. стр.70	Развивающие: развивать творческие способности, чувства рифмы, закреплять знания о домашних и диких животных, воспитывать любовь к ним. Формировать грамматический строй речи. Воспитательные: Воспитывать эстетический вкус.
	21	«Домашние птицы»	Занятие 17 Тема: «Здравствуй, гостья-зима» Закрепить знания о зиме. О зимних месяцах. стр.55	Развивающие: развивать речь, мышление, память детей. Воспитательные: прививать любовь к поэзии.
Февраль	22	«Зимующие и перелетные птицы»	Занятие 18 Тема: Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» Уточнить и обогатить представления детей о русских народных сказках. Закрепить умение детей по описанию отгадывать героя. Помочь понять содержание сказки. стр.58	Развивающие: Развивать умение действовать согласованно. Развивать речь, память, воображение, фантазию, мышление, внимание. Воспитательные: Воспитывать интерес и любовь к устному народному творчеству.

23	«Животные жарких и холодных стран»	<p>Занятие 19          Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.          Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части, называть слова с определенным слогом.          Упражнять в умении детей определять последовательность звуков в словах          стр.58</p>	<p>Развивающие: Продолжать развивать умение подбирать синонимы к прилагательным.          Воспитательные: Воспитывать умение работать по подгруппам.</p>
24	«Книжка неделя»	<p>Занятие 20          Тема: Сочинение сказки          Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Учить подбирать антонимы и синонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов.          О.С. Ушакова стр.150</p>	<p>Воспитательные:          Воспитывать интерес и любовь к устному народному творчеству.</p>
25	«Наша армия сильна!»	<p>Занятие 21          Тема: Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»          Познакомить детей с рассказом Е. Воробьева “Обрывок провода”, побуждать детей рассказывать о своём отношении к конкретному поступку литературного героя.          стр.62</p>	<p>Развивающие:          развивать мышление, память, воображение          Воспитательные          воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших и живущих солдат ветеранов.</p>
26	«Весна. Приметы весны»	<p>Занятие 22          Тема: «Весна идёт, весне дорогу»          Формировать умение находить признаки весны самостоятельно, устанавливать причинно-следственные связи, анализировать, сравнивать, делать выводы.          стр.68</p>	<p>Развивающие: Развивать внимание, мышление, память, связную речь.          Воспитательные:          Воспитывать выдержку и умение выслушивать ответ товарища, бережное отношение к природе.</p>

Март	27	«8 Марта мамин день»	<p>Занятие 23  Тема: «Сочиняем сказку про Золушку»  Формировать активные формы мышления в единстве с творческим воображением. Формировать умение детей менять содержание знакомой сказки, используя приемы фантазирования.  стр.72</p>	<p>Развивающие: Развивать мышление, любознательность, воображение, память, общую инициативу детей.  Воспитательные: Воспитывать доброту, заботу, любовь к окружающим на примере положительных сказочных героев.</p>
	28	«Цветы. Комнатные растения»	<p>Занятие 24  Тема: «Рассказы по картинам»  Закреплять правильное, отчётливое произношение звуков.</p>	<p>Развивающие: Развивать связную диалогическую и монологическую речь, Развивать наблюдательность и коммуникативные компетенции  Воспитательные: Совершенствовать умение анализировать поступки других и умение договариваться друг с другом.</p>
	29	«Деревья и кустарники»	<p>Занятие25  Тема: Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик»  Образовательные: Продолжить учить понимать жанровые особенности сказки,  Формировать умение выделять главную мысль сказки, её мораль, использовать образные выражения;  уточнять знания детей о временах года  стр.65</p>	<p>Развивающие: Развивать монологическую и диалогическую речь детей;  Воспитательные: Воспитывать желание детей слушать произведение</p>

30	«Хлеб продукты питания»	<p>Занятие 26          Тема: Лексические игры и упражнения.          Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.          стр.73</p>	<p>Развивающие: Продолжать развивать умение подбирать синонимы к прилагательным.          Воспитательные: Воспитывать умение работать по подгруппам</p>
31	«ЗОЖ»	<p>Занятие 27          Тема: Сказки Г.Х.Андерсена          Развитие умения последовательно пересказывать текст, соблюдая целостность, связность текста. Учить детей понимать мораль сказки, выражать свое отношение к поступкам героев;          стр.76</p>	<p>Развивающие: Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность.          Воспитательные: Воспитывать интерес к сказкам Г. Х.Андерсена</p>
32	«Космос»	<p>Занятие 28          Тема: Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день»          Образовательные: познакомить детей со стихотворением П. Соловьёвой «День и ночь»; заучить стихотворение          стр.66</p>	<p>Развивающие: поупражнять в выразительном чтении стихотворения.          Воспитательные: воспитывать интерес к поэзии.</p>
33	«Жители водоемов»	<p>Занятие 29          Тема: Лексико-грамматические упражнения.          Активизировать и обогащать словарь помогать правильно строить сложноподчинённые предложения.          стр.71</p>	<p>Развивающие: развивать мышление, память, внимание.          Воспитательные: воспитывать уважение друг к другу, отвечать на вопросы, не перебивая.</p>

	34	«Транспорт. Виды транспорта»	<p>Занятие 30 Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части, называть слова с определенным слогом. Упражнять в умении детей определять последовательность звуков в словах.</p> <p>Занятие 31 Тема: «Профессии на транспорте» Расширять знания детей о транспорте, а также названия некоторых профессий в данной сфере. Развивать речевую деятельность детей, фонематическое восприятие, мышление, уважение к труду водителей.</p>	<p>Развивающие: Развивать монологическую и диалогическую речь детей; Воспитательные: Воспитывать желание детей слушать произведение</p>
Май	35	Не учебная неделя		
	36	«Майские праздники! День Победы»	<p>Занятие 32 Тема: Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина» Активизация словаря по теме «Наша Родина Россия»; совершенствование навыков словообразования; совершенствование грамматического строя речи; стр.77</p>	<p>Развивающие: развитие диалогической речи, зрительного восприятия, внимания, мышления, координации речи с движением; Воспитательные: воспитание гордости за свою страну, любовь к Родине. Развивать познавательный интерес и речь.</p>

37	«ОБЖ»	<p>Занятие 33          Тема: Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»          Формировать у детей пересказывать текст последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей.          стр.81</p>	<p>Развивающие:          Побуждать объяснять значение слов; упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными, в подборе синонимов и антонимов.          Воспитательные:          Воспитывать познавательный интерес</p>
38	«Насекомые. Скоро лето!»	<p>Занятие 34          Тема: Лексико-грамматические упражнения.          Образовательные: продолжать совершенствовать умение работать по картинкам, образовывать множественное число.</p>	<p>Развивающие: развивать речь, мышление, внимание детей.          Воспитательные: воспитывать самостоятельность, усидчивость</p>
39	Не учебная неделя		
ВСЕГО		НОД 34	

**Календарно - тематическое планирование по разделу  
«Обучение грамоте»**

В подготовительной группе №9 «Сказка» по разделу «Обучение грамоте» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 3-5 НОД.  
Всего 35 НОД.

**Таблица 5**

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад. Осень. Приметы осени»	<p><b>Занятие 1</b>  <b>«Речь устная и письменная. Речевые и неречевые звуки»</b>  <b>Задачи:</b> Дать понятие об устной и письменной речи. Закрепить понятия: слово, предложение. Познакомить со схемой предложения: <math>\lfloor \quad \text{—} \quad \text{—} \cdot</math>, слоговой схемой: <math>\text{—} \text{+} \text{+} \text{—}</math>            Дать понятие о <b>звуках</b> речи как строительном материале для слов, сопоставить с неязыковыми <b>звуками</b>. Учить слышать звучащее слово, устанавливать последовательность <b>звуков в слове</b>. Познакомить со звуковой схемой слова:  <math>\square \square \square</math></p>	Дидактическая игра Чтение слоговой таблицы Физминутка Индив. работа по разрезным азбукам Арт. гимнастика Итоги занятия
	2	«Овощи. Огород»	<p><b>Занятие 2</b>  <b>«Звуки гласные и согласные. Звук [а], буква А».</b>  <b>Задачи:</b> Дать понятие о гласных и согласных звуках. Познакомить со звуком [а], буквами А, а. Учить определять позицию звука [а] в словах (начало, середина, конец). Учить обозначать гласные звуки в схеме слова квадратом красного цвета.            с.12 – 15.</p>	Совместно с детьми выяснить значение пословицы. Рассказ воспитателя из истории письменности. Анализ звука и буквы «А». Физкультминутка. Показ схемы слова ЛУ-НА. Игровая ситуация «Покажи букву». Итоги занятия.

	3	«Фрукты. Сад»	<p><b>Занятие 3</b>  <b>«Звук [у], буквы У, у».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуком [у], буквами У, у. Учить определять позицию звука [у] в словах (начало, середина, конец). с.15 – 17.</p>	<p>Анализ звука «У».  Рассматривание заглавной и строчной буквы, их сравнение. Физкультминутка. Чтение слогов. Диигра «Телеграф». Итог занятия.</p>
	4	«Ягоды. Грибы»	<p><b>Занятие 4</b>  <b>«Звук [о], буквы О, о».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуком [о], буквами О, о. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух). с. – 21-24</p>	<p>Определение на слух места звука в словах. Анализ звука «О».Физкультминутка. Игра «Кто внимательнее?». Итог занятия.</p>
Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p><b>Занятие 5</b>  <b>«Звуки [м], [м’], буквы М, м».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [м], [м’] буквами М, м. Учить определять место звуков [м], [м’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. с. 24-26</p>	<p>Анализ звука и буквы «М».Физкультминутка «Помощники».Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Игра «Мамина сумка». Итог занятия.</p>
	6	«Части тела»	<p><b>Занятие 6</b>  <b>«Звуки [с], [с’], буквы С, с».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [с], [с’] буквами С, с. Закреплять умение находить слова с заданными звуками, определять место звука в слове (начале, конце, середине), выделять звук при произношении.Учить составлять схемы слов, предложения, подбирать антонимы к заданным словам. с. 28-32</p>	<p>Характеристика звука «С».Приведение примеров детьми звука «С» в трех позициях. Звуковой анализ слова <b>сани</b>. Игра «Кто запомнит больше слов со звуком «С»». Физкультминутка. Анализ буквы «С». Чтение слогов, слов, составление предложений. Итог занятия.</p>

	7	«Мой город. ПДД»	<p><b>Занятие 7</b>  <b>«Звуки [х], [х’], буквы Х, х».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [х], [х’] буквами Х, х.  Учить определять место звуков [х], [х’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.  с. 32-34</p>	<p>Анализ звука и буквы «Х».Чтение слогов, составленных на доске из букв.  Физкультминутка. Игра «Наоборот». Индивидуальная работа по разрезным азбукам.  Игра «Кто внимательнее?». Итог занятия.</p>
	8	«Мой дом. Бытовые приборы»	<p><b>Занятие 8</b>  <b>«Звук [ш], буквы Ш, ш».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуком [ш], буквами Ш, ш.  Учить определять место звука [ш] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.  с. 36-38</p>	<p>Сюрпризный момент.  Артикуляционная гимнастика.  Анализ буквы «Ш». Чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова.  Физкультминутка.  Индивидуальная работа с кассами букв и слогов. Итог занятия.</p>
Ноябрь	9	Дружат дети всей Планеты	<p><b>Занятие 9</b>  <b>«Звуки [л], [л’], буквы Л, л».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [л], [л’] буквами Л, л.  Учить определять место звуков [л], [л’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.  с. 41-44</p>	<p>Определение места звука в словах. Артикуляционная гимнастика. Звуковой анализ слова <b>луша</b>. Анализ буквы «Л». Чтение слоговой таблицы.  Физкультминутка.  Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Игра «Большие и маленькие». Итог занятия.</p>

	10	«Мебель»	<p><b>Занятие 10</b>  <b>«Звук [ы], буква ы».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуком [ы], буквой ы. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух). Продолжать формирование навыка звукового анализа. Развивать внимание, память, моторику.  с. 47-49</p>	<p>Игровой момент «Пароход».  Анализ буквы «Ы».  Физкультминутка.  Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Игра «Капитаны». Итоги занятия.</p>
	11	«Посуда»	<p><b>Занятие 11</b>  <b>«Звуки [н], [н'], буквы Н, н».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [н], [н'] буквами Н, н. Закреплять умение находить слова с заданными звуками, определять место звука в слове (начале, конце, середине), выделять звук при произношении. Ввести обозначения твердого согласного в схеме мягкого согласного.  Продолжать учить детей звуковому анализу слов, умению делить слова на слоги, называть количество слогов, ставить ударение.  с. 50-53</p>	<p>Характеристика звука Н (Н). Место звука в трёх позициях. Звуковой анализ слова НОС. Анализ буквы Н. Чтение стихотворения « Буква Н» С.Я. Маршака. Определение на слух количество слогов в словах. Чтение слогов по магнитной азбуке. Физкультминутка. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Итог занятия.</p>
Декабрь	12	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»	<p><b>Занятие 12</b>  <b>«Звуки [р], [р'], буквы Р, р».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [р], [р'] буквами Р, р. Учить определять место звуков [р], [р'] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.  с. 55-57</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Определение места звука в словах. Разучивание пословицы. Чтение слов. Физкультминутка. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Сюрпризный момент. Игра «Что мы видим на картине»? Итог занятия.</p>

13	«Профессии»	<p><b>Занятие 13</b>  <b>«Звуки [к], [к’], буквы К, к».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [к], [к’] буквами К, к. Учить определять место звуков [к], [к’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения; составлять предложения с заданным количеством слов. Упражнять в образовании множественного числа существительных. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.  с. 64-67</p>	<p>Анализ звука «К». Место звука в словах <b>река, корзина</b>. Анализ слова <b>мак</b>. Анализ звука «К». Физкультминутка. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Чтение слоговой таблицы. Игра «Перекличка».</p>
14	«Зима. Приметы зимы»	<p><b>Занятие14</b>  <b>«Звуки [п], [п’], буквы П, п».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [п], [п’] буквами П, п. Учить определять место звуков [п], [п’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.  с 75-78</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Определение места звука в словах. Игра «Назови слова».Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Дополни предложение». Итог занятия.</p>
15	«Одежда. Обувь»	<p><b>Занятие15</b>  <b>«Звуки [т], [т’], буквы Т,т».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [т], [т’] буквами Т, т.Учить определять место звуков [т], [т’] в словах, дифференцировать звуки по твердости – мягкости.Продолжать формирование навыка <b>звукового анализа</b>. Развивать внимание, память, моторику.  с 80-84</p>	<p>Артикуляционная разминка. Определение места в словах. Анализ буквы «Т». Чтение слогов. Физкультминутка. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Когда это бывает?». Итог занятия.</p>

	16	«Новый год»	<p><b>Занятие 16</b>  <b>«Звук [и], буквы И, и».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуком [и], буквами И, и. Учить определять позицию звука [и] в словах (начало, середина, конец); учить делить слова на слоги;учить составлять звуковую схему слов; формировать представление о ед. ч и мн. ч существительных.  с 87-89</p>	<p>Анализ звука «И». Игра «Угадай звук». Чтение слогов.  Физкультминутка.  Индивидуальная работа по разрезной азбуке. Игра с заданием «Составим слово».  Итог занятия.</p>
	17	Не учебная неделя		
Январь	18	Праздничные и выходные дни		
	19	«Дикие животные и их детеныши»	<p><b>Занятие 17</b>  <b>«Звуки [з], [з’], буквы З, з».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [з], [з’] буквами З, з.  Учить определять место звуков [з], [з’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.  с 92-92</p>	<p>Анализ звука. Место звука в словах: ЗОЯ, РОЗА, АРБУЗ.  Физкультминутка. Чтение слогов и слов по слоговой таблице.  Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Назови слово». Итог занятия.</p>
	20	«Домашние животные и их детеныши»	<p><b>Занятие 18</b>  <b>«Звуки [в], [в’], буквы В, в».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [в], [в’] буквами В, в.Учить определять место звуков [в], [в’] в словах, дифференцировать звуки по твердости - мягкости.Продолжать формирование навыка <b>звукового анализа</b>.  Развивать внимание, память, моторику.  с 99-102</p>	<p>Анализ звука «В».  Рассматривание заглавной и строчной буквы, их сравнение.  Физкультминутка. Чтение слогов. Д/игра «Телеграф». Итог занятия.</p>
	21	«Домашние птицы»	<p><b>Занятие 19</b>  <b>«Звук [ж], буквы Ж, ж».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуком [ж], буквами Ж, ж.  Учить определять место звука [ж] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.  с 105-108</p>	<p>Определение на слух места звука в словах. Чтение слогов. Анализ звуков Ж. Физкультминутка.  Игра «Угадай звук». Итог занятия.</p>

Февраль	22	«Зимующие и перелетные птицы»	<p><b>Занятие 20</b>  <b>«Звуки [б], [б’], буквы Б, б».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [б], [б’] буквами Б, б.  Учить определять место звуков [б], [б’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.  с 111-114</p>	<p>Скороговорка  Игра «Составим отгадку вместе»  Упраж. «Дополни предложение»  Физкультминутка  Итоги занятия</p>
	23	«Животные жарких и холодных стран»	<p><b>Занятие 21</b>  <b>«Звуки [г], [г’], буквы Г, г».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [г], [г’] буквами Г, г.  Учить определять место звуков [г], [г’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов.  с 118-121</p>	<p>Определение на слух места звука в словах. Анализ звука «Г».Физкультминутка. Игра «Кто внимательнее?». Итог занятия.</p>
	24	«Книжнина неделя»	<p><b>Занятие 22</b>  <b>«Звуки [д], [д’], буквы Д, д».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуками [д], [д’] буквами Д, д.  Учить определять место звуков [д], [д’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Учить составлять предложения из заданного количества слов.  с 123-126</p>	<p>Анализ звука «Д». Игра «Угадай звук». Чтение слогов.  Физкультминутка.  Индивидуальная работа по разрезной азбуке. Игра с заданием «Составим слово».  Итог занятия.</p>
	25	«Наша армия сильна!»	<p><b>Занятие 23</b>  <b>«Буква Ъ - показатель мягкости в конце слога или слова».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить, что «ь» звука не обозначает, а показывает, что перед ней стоит мягкий согласный.  с 133-135</p>	<p>Артик.разминка  Чистоговорки  Игра «Составим слово»  Физкультминутка  Индив. работа  Игр упражнение «Дополни предложение»  Итоги занятия</p>

Март	26	«Весна. Приметы весны»	<p><b>Занятие 24</b>  <b>«Звук [й], буквы Й, й».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить ссогласным звуком [й], буквами Й, й. Учить определять позицию звука [й] в словах (начало, середина, конец); учить делить слова на слоги;учить составлять звуковую схему слов; формировать представление о ед. ч и мн. ч существительных.  с. 129-131</p>	<p>Анализ звука «Й». Игра «Угадай звук». Чтение слогов.  Физкультминутка.  Индивидуальная работа по разрезной азбуке. Игра с заданием «Составим слово».  Итог занятия.</p>
	27	«8 Марта- мамин день»	<p><b>Занятие 25</b>  <b>«Звук [е], буквыЕ, е».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить с гласным звуком [е], буквами Е, е. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух).  с. 140-143</p>	<p>Чтение стихов со звуком Е.  Чтение слогов по разрезной азбуке. Индивидуальная работа.  Составление предложений из слогов. Игра «Кто что услышит»? Итог занятия.</p>
	28	«Цветы. Комнатные растения»	<p><b>Занятие 26</b>  <b>«Звук [я], буквы Я, я».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить с гласным звуком [я], буквами Я, я. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух).  с. 146-149</p>	<p>Скороговорка  Игра «Составим отгадку вместе»  Упражнение «Дополни предложение»  Физкультминутка  Итоги занятия</p>
	29	«Деревья, кустарники»	<p><b>Занятие 27</b>  <b>«Звук [ю], буквы Ю, ю».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуком ю], буквами Ю, ю. Учить определять позицию звука [ю] в словах (начало, середина, конец).  с.152-154</p>	<p>Артикуляционная гимнастика  четверостишие  Физкультминутка  Игр упражнение «Все ли верно?»</p>

Апрель	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p><b>Занятие 28</b>  <b>«Звук [ё], буквы Ё, ё».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить с гласным звуком [ё], буквами Ё, ё. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный <b>звук</b> в слове в разных позициях и находить его среди других <b>звуков на слух</b>).</p> <p>с. 156-159</p>	Игра «Что бы ты съел?» Д/и «Кто увидит больше всех?» Скороговорки
	31	ЗОЖ	<p><b>Занятие 29</b>  <b>«Звук [ц], буквы Ц, ц».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуком [ц], буквами Ц, ц. Учить определять место звука [ц] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Формировать умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса.</p> <p>с 162-164</p>	Магнитная азбука, фланелеграф, разрезная азбука, слоговая таблица, картинки в которых есть звук Ц.
	32	«Космос»	<p><b>Занятие 30</b>  <b>«Звук [ч], буквы Ч, ч».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуком [ч], буквами Ч, ч. Учить определять место звука [ч] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Формировать умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса.</p> <p>с 164-167</p>	Анализ звука «Ч». Место звука в словах чашка, <b>бочка</b> . Анализ слова <b>меч</b> . Анализ звука «Ч». Физкультминутка. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Чтение слоговой таблицы. Игра «Переключка».
	33	«Жители водоемов»	<p><b>Занятие 31</b>  <b>«Звук [щ], буквы Щ, щ».</b>  <b>Задачи:</b>Познакомить со звуком [щ], буквами Щ, щ. Учить определять место звука [щ] в словах. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. Формировать умение образовывать существительные множественного числа.</p> <p>с 169-171</p>	Игра «Собери разные слова». Работа по единицам речи-звуку, слогу, слову, повествовательному предложению. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Чтение слогов. Составление слов из слогов. Игра " Узнай

				по«Голосу». Итог занятия.
	34	«Транспорт. Виды транспорта»	<b>Занятие 32</b> <b>«Звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф».</b> <b>Задачи:</b> Познакомить со звуками [ф], [ф’] буквами Ф, ф. Учить определять место звуков [ф], [ф’] в словах; дифференцировать звуки. Учить делить слова на слоги, ставить ударения. Совершенствовать навыки звукового анализа слов. с 171-173	Анализ звука и буквы «Ф».Чтение слогов, составленных на доске из букв. Физкультминутка. Игра «Наоборот». Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Кто внимательнее?». Итог занятия.
Май	35	Не учебная неделя		
	36	«Майские праздники! День Победы»	<b>Занятие 33</b> <b>«Звук [э], буквыЭ, э».</b> <b>Задачи:</b> Познакомить со звуком [э], буквами Э, э. Развивать навыки фонематического анализа (умение выделять заданный звук в слове в разных позициях и находить его среди других звуков на слух). Продолжать формирование навыка звукового анализа. Развивать внимание, память, моторику. с 173-176	Игровой момент «Эхо». Анализ буквы «Э». Физкультминутка. Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Игра «Капитаны». Итоги занятия.
	37	ОБЖ	<b>Занятие 34</b> <b>«Разделительный твердый знак - буква Ъ».</b> Звука не обозначает, а показывает, что перед ней стоит согласный. Эта буква (Ъ) не обозначает звука. Она разделяет гласный и согласный. с 176-179	Анализ слов. Используя прием наращения и вставки букв в данное слово, показать значение Ъ. Обязательно обратить внимание детей на смысловое изменение слов. Составить предложения с измененными словами.

	38	«Насекомые. Скоро лето!»	<b>Занятие 35</b> <b>«Закрепление пройденного материала»</b> Определение места звука в слове. Составление предложения. Деление слов на слоги, ставить ударение.	
	<b>38 Не учебная неделя</b>			
	ВСЕГО		35 НОД	

## **2.1.4. Образовательная область** **«Художественно – эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

**От 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

### **Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

### **Изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по

тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### **Конструктивная деятельность:**

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### **Музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий

эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### **Театрализованная деятельность:**

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **Приобщение к искусству**

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-

прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### **Изобразительная деятельность.**

**Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства

определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка**

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация**

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### **Прикладное творчество**

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у

детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### **Народное декоративно-прикладное искусство**

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **Конструктивная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения

театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.

Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## Календарно – тематическое планирование по разделу «Рисование»

В подготовительной группе №9 «Сказка» по разделу «Рисование» проводится 2 НОД в неделю; в месяц 6-8 НОД. Всего по разделу **69** занятий. С детьми 6-7 лет задачи запланированных занятий усложняются.

Таблица 6

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
Сентябрь	1	«Наш детский сад. Осень. Приметы осени»»	<p><b>Занятие 1</b> «Как мы играем в детском саду» Закреплять умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека. с. 55</p> <p><b>Занятие 2</b> «Золотая осень» Учить детей отражать в рисунке впечатления о золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умения рисовать разнообразные деревья, используя различные цвета для стволов и приемы работы с кистью. с.38</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	2	«Овощи. Огород»	<p><b>Занятие 3</b> «Праздник урожая» Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. с. 50</p> <p><b>Занятие 4</b> «Натюрморт из осенних плодов» Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. с. 16</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

	3	«Фрукты. Сад»	<p><b>Занятие 5</b>  <b>«Обложка для книги сказок» (яблоки)</b>          Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.          с. 92</p> <p><b>Занятие 6</b>  <b>«Круглый год»</b>          Закреплять умение закреплять в рисунках знаний и впечатлений о жизни природы, труде людей, определяя содержание рисунка по своему желанию. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы из личного опыта.          с. 101</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
--	---	---------------	--	---

	4	«Ягоды. Грибы»	<p><b>Занятие 7</b>  <b>«Ветка рябины»</b>  Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.  с. 42</p> <p><b>Занятие 8</b>  <b>Декоративное рисование «Завиток»</b>  Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.  с. 47</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
--	---	----------------	--	---

Октябрь	5	«Я и моя семья»	<p><b>Занятие 9</b>  <b>«Папа гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)»</b>  Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.  С. 45</p> <p><b>Занятие 10</b>  <b>«Матрёшки из Полохов-Майдана»</b>  Продолжать знакомить с росписью Полохов-Майдана, её характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полохов-майданской росписи-цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрёшки. Учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелёными, синими и жёлтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.  с. 97</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	6	«Части тела»	<p><b>Занятие 11</b>  <b>«Портрет друга»</b>  Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунки черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).  с.100</p> <p><b>Занятие 12</b>  <b>«Как мы танцуем на музыкальном занятии»</b>  Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.  с. 64</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

	7	«Мой город. ПДД»	<p><b>Занятие 13</b>  <b>«Город вечером»</b>          Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).          Учить оценивать выразительное решение темы.          с. 47</p> <p><b>Занятие 14</b>  <b>«Поздняя осень»</b>          Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.          с. 48</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
--	---	------------------	---	---

	8	<p><b>«Мой дом. Бытовые приборы»</b></p>	<p><b>Занятие 15</b>  <b>«Сказочное царство»</b>          Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой - дворец Солнца, в холодной - дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.          с.78</p> <p><b>Занятие 16</b>  <b>«Домики трёх поросят»</b>          Продолжать учить детей делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приёмы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углём, восковыми мелками. Развивать чувство цвета.          с. 70</p>	<p>Игровая мотивация          Рассматривание          Беседа          Художественное слово          Физкультминутка          Практическая работа</p>
Ноябрь	9	<p><b>«Дружат дети всей земли»</b></p>	<p><b>Занятие 17</b>  <b>«По замыслу»</b>          Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.</p> <p><b>Занятие 18</b>  <b>«Фото рамка»</b>          Познакомить детей со способом создания "клеевой" картинки. Учить выполнять работу строгой последовательности для получения нужного результата. Развивать творческие способности, фантазию, воображение, самостоятельность в создании рисунков. Воспитывать аккуратность.          с. 44</p>	<p>Игровая мотивация          Рассматривание          Беседа          Художественное слово          Физкультминутка          Практическая работа</p>

10	«Мебель»	<p><b>Занятие 19</b>  <b>«Уголок групповой комнаты»</b>          Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.          с. 84</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
11	«Посуда»	<p><b>Занятие 20</b>  <b>«Гжельская посуда»</b>          Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.          с. 40</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
		<p><b>Занятие 21</b>  <b>«Хохломская тарелка»</b>          Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус.</p>	

Декабрь	12	<b>«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»</b>	<p><b>Занятие 22</b>  <b>Рисование с натуры «Ваза с ветками»</b>          Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.          с.82</p> <p><b>Занятие 23</b>  <b>«Узоры на окне»</b>          Познакомить с возможностью рисования зубной пастой или белой корректирующей жидкостью. Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями). Развивать наблюдательность, фантазию, творчество, воображение.          с. 54</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	13	<b>«Профессии»</b>	<p><b>Занятие 24</b>  <b>«Кем ты хочешь быть»</b>          Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.          с. 88</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

		<p><b>Занятие 25</b>  <b>«Субботник»</b>          Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.          с. 94</p>	
14	«Зима. Приметы зимы»	<p><b>Занятие 26</b>  <b>«Зима»</b>          Закреплять умения передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умения удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.          с. 80</p> <p><b>Занятие 27</b>  <b>«Иней покрыл деревья»</b>          Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.          с. 73.</p>	<p>Игровая мотивация          Рассматривание          Беседа          Художественное слово          Физкультминутка          Практическая работа</p>

15	«Одежда. Обувь»	<p><b>Занятие 28</b>  <b>«Кукла в национальном костюме»</b>  Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.  с.74</p> <p><b>Занятие 29</b>  <b>«Русская народная одежда»</b>  Продолжать знакомить детей с историей и особенностью русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из вышитых элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, украшать ее растительными узорами.  с. 46</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
16	«Новый год»	<p><b>Занятие 30</b>  <b>«Новогодний праздник в детском саду»</b>  Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.  с. 68</p> <p><b>Занятие 31</b>  <b>«Еловая ветка с новогодними игрушками»</b>  Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.  с. 55</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
17	<b>Не учебная неделя</b>		
18	<b>Праздничные и выходные дни</b>		

Январь	19	«Дикие животные и их детеныши»	<p><b>Занятие 32</b>  <b>«Мишка, Мишка лежебока»</b>  Закреплять умение детей рисовать спящее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки «петелькой». Развивать восприятие объема.  с. 59</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	20	«Домашние животные и их детеныши»	<p><b>Занятие 33</b>  <b>«Кони пасутся»</b>  Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)  с. 71</p> <p><b>Занятие 34</b>  <b>«Нарисуй свою любимую игрушку»</b>  Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.  с. 41</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

Февраль	21	«Домашние птицы»	<p><b>Занятие 35</b>  <b>«Цыплята»</b>          Продолжать учить создавать сюжетную композицию, закреплять умение рисовать сюжет цыпленка простым карандашом. Учить передавать пушистость цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой.          с. 61</p> <p><b>Занятие 36</b>  <b>«Филимоновский петушок»</b>          Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров, знакомить с элементами филимоновской росписи. Закреплять умения проводить тонкие линии кончиком ворса, развивать творческий вкус и восприятие.          с. 84</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
	22	«Зимующие и перелетные птицы»	<p><b>Занятие 37</b>  <b>Иллюстрация к сказке Д. Н. Мамина- Сибиряка «Серая Шейка»</b>          Развивать интерес к созданию иллюстраций литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, создавать образы сказки (лес, река; птицы собирающиеся в стаи, летящие в небе; Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками; использовать простой карандаш для набросков.          с. 52</p> <p><b>Занятие 38</b>  <b>«Волшебная птица»</b>          Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.          с. 61</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

23	«Животные жарких и холодных стран»	<p><b>Занятие 39</b>  <b>«Пингвины»</b>          Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.          с. 69</p> <p><b>Занятие 40</b>  <b>«Лев»</b>          Продолжать учить рисовать животное соблюдая пропорции тела. Упражнять рисовать различными материалами и в различных техниках. Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета.          с. 64</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
24	«Книжка неделя»	<p><b>Занятие 41</b>  <b>«Рисование героев сказок»</b>          Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русских народных сказок. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.          С 41</p> <p><b>Занятие 42</b>  <b>«Сказочный дворец»</b>          Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

	25	<b>«Наша армия сильна!»</b>	<p><b>Занятие 43</b> <b>«Наша армия родная»</b> Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. с. 79</p> <p><b>Занятие 44</b> <b>«Мой папа — Защитник Отечества»</b> Научить детей рисовать портрет человека (папы) по памяти, закрепить знания детей о празднике «День защитника Отечества»; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности лица человека (папы).</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
Март	26	<b>«Весна. Приметы весны»</b>	<p><b>Занятие 45</b> <b>«Весна»</b> Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге. с.99</p> <p><b>Занятие 46</b> <b>«Цветы в Городце»</b> Продолжать знакомить с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи, спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок). Учить использовать для украшения цветов оживки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой. с. 79</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>

27	«8 Марта- мамин день»	<p><b>Занятие 47</b>  <b>«Поздравительная открытка»</b>          Учить использовать изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность.          с. 77</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
		<p><b>Занятие 48</b>  <b>Декоративное рисование «Букет цветов»</b>          Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.          с. 70</p>	
28	«Цветы. Комнатные растения»	<p><b>Занятие 49</b>  <b>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)</b>          Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.          с. 92</p> <p><b>Занятие 50</b>  <b>«Подснежники на проталинах»</b>          Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строения, направления листьев. Развивать мелкие движения руки, формировать умения удачно располагать изображение на листе.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

	29	«Деревья, кустарники»	<p><b>Занятие 51</b>  <b>«Комнатное растение»</b>          Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строения, направления листьев), форма цветочного горшка. Развивать мелкие движения руки, формировать умения удачно располагать изображение на листе.          с. 42</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
			<p><b>Занятие 52</b>  <b>«Декоративное рисование на квадрате»</b>          Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p>	

	30	«Хлеб. Продукты питания»	<p><b>Занятие 53</b>  <b>«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»</b>  Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.  с. 85</p> <p><b>Занятие 54</b>  <b>«Родная страна»</b>  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.  с. 102</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
Апрель	31	ЗОЖ	<p><b>Занятие 55</b>  <b>Рисование по замыслу.</b>  Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.</p> <p><b>Занятие 56</b>  <b>«Наша любимая подвижная игра»</b>  Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

32	«Космос»	<p><b>Занятие 57</b>  <b>«Звёздное небо»</b>  Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звёздное небо, используя приём процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.  с. 106</p> <p><b>Занятие 58</b>  <b>«Жители других планет»</b>  Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами, развивать фантазию и самостоятельность.  с. 108</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
33	«Жители водоемов»	<p><b>Занятие 59</b>  <b>«Морской котик»</b>  Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.  с. 67</p> <p><b>Занятие 60</b>  <b>Рисование героев сказки «Царевна Лягушка»</b>  Развивать творчество, воображение. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом, оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать сказочных героев в движении.  с. 68</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

34	«Транспорт. Виды транспорт»	<p><b>Занятие 61</b>  <b>«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»</b>  Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.  с. 38</p> <p><b>Занятие 62</b>  <b>«На чем бы ты хотел поехать»</b>  Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умения рисовать крупно, располагать изображение по середине листа, изображать контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.  с. 40</p> <p><b>Занятие 63</b>  <b>«Спецмашины»</b>  Закрепить знания детей о спецмашинах, учить видеть особенности внешнего вида каждой машины в зависимости от их назначения; закрепить навыки рисования машин по опорным схемам; закреплять технические навыки рисования.</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
35	Не учебная неделя		
36	«Майские праздники. День Победы»	<p><b>Занятие 64</b>  <b>«Мы идем на праздник с флагами и цветами»</b>  Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Вариант занятия (для детского сада в сельской местности).  с. 49</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа

	37	ОБЖ	<p><b>Занятие 65</b>  <b>«Знаки <u>пожарной безопасности</u>»</b>  Обеспечить условия для выражения детей своего мнения; способствовать развитию навыков взаимодействовать со сверстниками; создать условия для: развития представлений о правилах пожарной <u>безопасности в быту</u> (дома); - знакомства детей с различными знаками и их назначением; совершенствования навыков выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств; развития творчества, продумывая рисунок и изображая его на бумаге;</p> <p><b>Занятие 66</b>  <b>«<u>Опасные предметы дома</u>»</b>  Закрепить у детей <b>представление об опасных</b> для жизни и здоровья <b>предметах</b>, но необходимых для человека, о правилах пользования ими. Развивать изобразительные навыки в <u>рисовании гуашью</u>; совершенствовать зрительное восприятие; закреплять цвета и их оттенки</p>	Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа
--	----	-----	---	---

	38	<b>«Насекомые. Скоро лето!»</b>	<p><b>Занятие 67</b> «Зеленая весна» Вызвать интерес к новой технике рисования - пейзажной монотипии. Учить рисовать зеленую весну, использовать соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении отгиск зеркальном отображении с помощи техники монотипии. с. 104</p> <p><b>Занятие 68</b> «Лето» Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. с.34</p> <p><b>Занятие 69</b> «По замыслу» Закрепить умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка</p>	<p>Игровая мотивация Рассматривание Беседа Художественное слово Физкультминутка Практическая работа</p>
	39	<b>Не учебная неделя</b>		

### Календарно – тематическое планирование по разделам «Лепка», «Аппликация»

В подготовительной группе №9 «Сказка» по разделам «Лепка», «Аппликация» проводится 1 НОД в две недели; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделам **35** НОД. В подготовительной подгруппе задачи для детей усложняются, в соответствии с возрастными особенностями.

**Таблица 7**

Месяц	№ п/п	Тема недели	Тема и задачи НОД	Формы работы
-------	-------	-------------	-------------------	--------------

<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	<b>«Наш детский сад. Осень. Приметы осени»</b>	<p><b>Занятие 1</b>  <b>Аппликация «Осенний ковер»</b>          Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции.</p>	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	<b>2</b>	<b>«Овощи. Огород»</b>	<p><b>Занятие 2</b>  <b>Лепка «Богатый урожай»</b>          Закреплять знакомые детям приемы лепки: скатывание шариков, раскатывание столбиков, сплющивание, прощипывание, вытягивание, соединение деталей. Продолжать учить передавать с помощью лепки характерные признаки предметов.</p>	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Пальчиковая гимнастика Итог
	<b>3</b>	<b>«Фрукты. Сад»</b>	<p><b>Занятие 3</b>  <b>Аппликация «Объемные фрукты»</b>          Учить обводить по шаблону контуры предметов, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой. Учить складывать детали пополам и частично склеивать их между собой, создавая объемный предмет. Уточнять знания об овощах и фруктах</p>	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы П/гимнастика Итог
	<b>4</b>	<b>«Ягоды. Грибы»</b>	<p><b>Занятие 4</b>  <b>Лепка «Корзина с грибами»</b>          Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать учить лепке из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту.</p>	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы П/гимнастика Итог

<b>Октябрь</b>	<b>5</b>	<b>«Я и моя семья»</b>	<p><b>Занятие 5</b>  <b>Аппликация «Семейное дерево»</b>          Научить детей составлять Генеалогическое дерево.          Закреплять умение выполнять работу в строгой последовательности для получения нужного результата.          Развивать творческие способности и эстетический вкус.</p>	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	<b>6</b>	<b>«Части тела»</b>	<p><b>Занятие 6</b>  <b>Лепка «Фигура человека в движении»</b>          Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении. Учить лепить фигуру из целого куска.          Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.</p>	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	<b>7</b>	<b>«Мой город.ПДД»</b>	<p><b>Занятие 7</b>  <b>Аппликация по замыслу</b>          Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.</p>	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог

	<b>8</b>	<b>«Мой бытовые приборы»</b> дом.	<b>Занятие 8</b> <b>Аппликация «Новые дома на нашей улице»</b> Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
<b>Ноябрь</b>	<b>9</b>	<b>«Дружат дети всей Планеты»</b>	<b>Занятие 9</b> <b>Лепка «Декоративная пластина»</b> Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	<b>10</b>	<b>«Мебель»</b>	<b>Занятие 10</b> <b>Лепка «Изба»</b> Продолжать учить детей лепить из пластилина различные предметы, используя освоенные приемы лепки. Закреплять и уточнять представления о жизни людей на Руси, о предметах домашнего обихода.	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог

	<b>11</b>	<b>«Посуда»</b>	<b>Занятие 11</b> <b>Аппликация «Блюдце»</b> <b>Папье-маше</b> Познакомить детей с техникой папье-маше при изготовлении блюдца. Продолжать учить работать аккуратно, выполнять задание в точной последовательности.	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	<b>12</b>	<b>«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»</b>	<b>Занятие 12</b> <b>Лепка «Няня с младенцем»</b> Учить детей передавать образ народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы. Развивать эстетическое восприятие.	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
<b>Декабрь</b>	<b>13</b>	<b>«Профессии»</b>	<b>Занятие 13</b> <b>Аппликация «Праздничный хоровод»</b> Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог

Я н	14	«Зима. Приметы зимы»	<b>Занятие 14</b> <b>Лепка«Лыжник»</b> Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	15	«Одежда. Обувь»	<b>Занятие 15</b> <b>Аппликация«Мастерская головных уборов»</b> Расширять и конкретизировать представления детей о головных уборах; их назначении. Закреплять умение самостоятельно готовить материал для творческой деятельности. Воспитывать эстетический вкус.	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	16	«Новый год»	<b>Занятие 16</b> <b>Лепка«Дед Мороз»</b> Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание,сглаживание поверхности.	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	17	<b>Не учебная неделя</b>		
	18	<b>Праздничные и выходные дни</b>		

19	«Дикие животные и их детеныши»	<p><b>Занятие 17</b>  <b>Аппликация«Вырежи и наклеи любимую игрушку»</b>  Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук.Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Беседа  Игровые упражнения  Худ. слово  Физкультминутка  Сюрпризный момент  Показ приемов работы  Практическая работа  Пальчиковая гимнастика  П/гимнастика</p>
20	«Домашние животные и их детеныши»	<p><b>Занятие 18</b>  <b>Лепка«Дымковский конь»</b>  Продолжать приобщать детей к искусству дымковских мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Учить лепить с натуры, передавая форму, строение, величину. Учить сглаживать неровности мокрыми пальцами.</p>	<p>Беседа  Игровые упражнения  Худ. слово  Физкультминутка  Сюрпризный момент  Показ приемов работы  Практическая работа  П/гимнастика  Итог</p>
21	«Домашние птицы»	<p><b>Занятие 19</b>  <b>Аппликация«Птица» (по дымковской игрушке)</b>  Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Беседа  Игровые упражнения  Худ. слово  Физкультминутка  Сюрпризный момент  Показ приемов работы  Практическая работа  П/гимнастика  Итог</p>

<b>Февраль</b>	<b>22</b>	<b>«Зимующие и перелетные птицы»</b>	<p><b>Занятие 20</b>  <b>Лепка«Каргопольские птички»</b>  <b>(соленое тесто)</b>  Познакомить детей с каргопольскими изделиями и учить видеть выразительность форм. Учить лепить с натуры пластическим способом ( из одного куска), соблюдая формы и пропорции деталей. Закреплять умение намечать стекой перышки, крылья, глаза.</p>	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	<b>23</b>	<b>«Животные жарких и холодных стран»</b>	<p><b>Занятие 21</b>  <b>Аппликация«Звери»</b>  Познакомить детей с новой техникой обработки бумаги - квиллингом. Учить составлять поделку из скрученных спиралей. Развивать глазомер, точность движений и аккуратность при работе с тонкой полоской бумаги и клеем. Закрепить и уточнить представления о диких животных.</p>	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	<b>24</b>	<b>«Книжжина неделя»</b>	<p><b>Занятие 22</b>  <b>Лепка «Персонаж любимой сказки»</b>  Учить выделять и передавать в лепке характер известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска и умение устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног  <b>С.87</b></p>	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог

	25	<b>«Наша армия сильна!»</b>	<b>Занятие 23</b> <b>Лепка«Пограничник с собакой»</b> Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Беседа Игровые упражнения Худ. слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
Март	26	<b>«Весна. Приметы весны»</b>	<b>Занятие 24</b> <b>Аппликация«Цветы в вазе»</b> Учить детей работать с картонно заготовкой, делать прямые надрезы до намеченной линии. Закреплять умение вырезать круги разного размера и наклеивать их в определенном порядке. Побуждать украшать поделку.	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	27	<b>«8 Марта- мамин день»</b>	<b>Занятие 25</b> <b>Аппликация «Открытка для мамы к женскому Дню 8 Марта»</b> Продолжать знакомить детей с праздником – Международный женский день; украшать плоскость открытки: используя кисть и гуашь, продолжать развивать чувство композиции при наклеивании элементов аппликации.	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог

	28	<b>«Цветы. Комнатные растения»</b>	<b>Занятие 26</b> <b>Лепка«Цветок для мамы»</b> Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок.	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа Пальчиковая гимнастика П/гимнастика
	29	<b>«Деревья и кустарники»</b>	<b>Занятие 27</b> <b>Аппликация«Деревья»</b> Учить вырезать сложенные симметрично силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Продолжать учить составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Расширять знания детей о деревьях.	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	30	<b>«Хлеб. Продукты питания»</b>	<b>Занятие 28</b> <b>Лепка«Плетень с подсолнухами»</b> Продолжать учить детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
<b>Апрель</b>	31	<b>ЗОЖ</b>	<b>Занятие 29</b> <b>Аппликация«Ваза с фруктами, ветками и цветами»</b> Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка

			зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображения на листе. Воспитывать художественный вкус	Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	32	«Космос»	<b>Занятие 30</b> <b>Аппликация «Полет на Луну»</b> Учить передавать форму ракеты, применяя приемы вырезывания из бумаги, сложенной в двое; Располагать ракету так, чтобы было понятно куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей из бумаги, сложенные в двое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать воображение.	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	33	«Жители водоемов»	<b>Занятие 31</b> <b>Лепка «Девочка играет в мяч с дельфином»</b> Закреплять умение лепить фигуру человека в движении и обтекаемую форму дельфина, передавая пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
	34	«Транспорт. Виды транспорт»	<b>Занятие 32</b> <b>Лепка панно «Кораблик»</b> Закреплять умение создавать плоскостные картины в технике барельеф. Закреплять умение применять основные приемы работы, создавая сюжетную картину; передавать задуманный образ. Развивать мелкую моторику, глазомер, образное мышление. Закреплять и уточнять представления о видах транспорта.	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
<b>М а</b>	35	Не учебная неделя		

36	«Майские праздники! День Победы»	<b>Занятие 33</b> <b>Аппликация«Салют»</b> Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
37	ОБЖ	<b>Занятие 34</b> <b>Аппликация «Радужный хоровод»</b> Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Беседа. Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Показ приемов работы Практическая работа П/гимнастика Итог
38	«Насекомые. Скоро лето!»	<b>Занятие 35</b> <b>Лепка«Цветочный луг»</b> Побуждать детей к созданию коллективной работы путем продумывания и воплощения сюжета по данной теме. Закреплять умение лепить мелкие детали, различных насекомых. Развивать фантазию и воображение.	Беседа Игровые упражнения Худ.слово Физкультминутка Сюрпризный момент Практическая работа Пальчиковая гимнастика Итог
39	Не учебная неделя		
	<b>ВСЕГО</b>	<b>35 НОД</b>	

## Календарно - тематическое планирование по разделу «Музыка»

В подготовительной группе №9 «Сказка» по разделу «Музыка» проводится 2 занятия в неделю; в месяц 8-9занятий, 69 занятий

Сентябрь

Таблица 8

	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"><li>• упражнения</li><li>• пляски</li><li>• игры</li></ul>	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений. Учить выполнять движения с мячом под музыку <b>2. Навыки выразительного движения:</b> упражнять детей в ходьбе разного характера, в ходьбе переменным шагом, пружинящим шагом. Стимулировать и поощрять творческие проявления детей в инсценировках, свободных плясках.	«Марш» Дунаевский, «Пролезем в обруч» Е.Железнова «Хороводный шаг» р.н.м., «Упражнение с мячом» Петров, «Веселая разминка» Т.И.Суворова хоровод «Речка» обр. Каплуновой,  «Здравствуйте» обр. Каплуновой, «Алый платочек» чеш.нар.мел.  «Танцевальная угадай-ка».
Слушание: <ul style="list-style-type: none"><li>• Восприятие музыкальных произведений</li><li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li></ul>	Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Закреплять у детей представление о характере музыки.	«Наташка-первоклашка» Ю.Чичкова «Танец дикарей» Е.Нака «Вальс игрушек» Ю.Ефимова «Лиса и волк» А.А.Евтодьева «Весело-грустно» Левкодимов. «В школу» Теличиева

<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие 119РУ119о119ских навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него. Учить самостоятельно придумывать мелодии.</p>	<p>«Андрей-воробей» р.н.п., «Листопад» Попатенко, «Чудо из чудес» Сокольская, «Осень»А.Арутюнова «Веселый и грустный колокольчик». Пальчиковая гимнастика «Гусеница» Е.Железнова</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах.</p>	<p>Знакомить детей с разными музыкальными инструментами. Учить приемам игры на них. Разучивать простейшие ритмические рисунки и выполнять их в соответствии с музыкой.</p>	<p>«Андрей-воробей» р.н.м.</p>
<p>Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Развивать ритмический слух детей.</p>	<p>Игры из репертуара старшей группы</p>
<p>Режимные моменты</p>	<p>Утренняя гимнастика - «Марш» Дунаевский, «Упражнение с мячом» Петров, «Веселая разминка» Т.И.Суворова Физкультурные занятия – знакомые игры из репертуара старей группы.</p>	
<p>Совместная деятельность педагога с детьми.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и чтение книг о школе и об осени.</p>	
<p>Совместная деятельность с семьей.</p>	<p>Провести консультацию по теме « Развиваем творчество детей дома». Индивидуальные беседы.</p>	

**Октябрь**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танцы</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Закреплять умение детей двигаться приставным шагом и боковым галопом, отмечать в движении акценты. Самостоятельно реагировать на начало и окончание звучание частей и всего музыкального произведения.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Развивать умение выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Побуждать детей к поиску выразительных движений.</p>	<p align="center">«Приставной шаг» Жилинский, «Боковой галоп» Шуберт. «Бег с лентами» Жилин «Веселый тренаж» Т.И.Суворова, «Полька» Дунаевский, «Утята» Е.Железнова «Плетень» обр. Бодренкова, Хоровод «На горе-то калина» р.н.м</p> <p align="center">«Осенние листья» Костина «Я пою, я играю, я танцую».</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Обогащать музыкальные впечатления детей. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Знакомить с понятием ритм, продолжать учить различать короткие и долгие звуки.</p>	<p>«Осенняя песнь» Чайковский «Весна и осень» Свиридов, «Марш гусей» Канэда</p> <p>«Определи по ритму» Тиличеева. «Веселые палочки» Каратаева» «Машенька и медведь» А.А.Евтодьева</p>

<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможно. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Обращать внимание на артикуляцию ( дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно индивидуально и коллективно. Учить детей придумывать мелодии по образцу и без него.</p>	<p>«Бубенчики» Тиличеева, «Лиса по лесу ходила» рус.нар.мел. «Осень красавица» А.А.Евтодьева</p> <p>«Чудная пора» Верижников, «Скворушка прощается»Попатенко «Хорошо у нас в саду» Герчик Пальчиковая гимнастика «Пять поросят» А.А.Железнова</p> <p>«Осенью» Зингер.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей играть знакомую мелодию индивидуально и в ансамбле на 121РУ121о121фоне, треугольнике, шумовых инструментах.</p>	<p>«К нам гости пришли» Александров.</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Закреплять умение детей различать настроение и играть в игру «Весело-грустно».</p>	<p>«Весело-грустно» Левкодимов.</p>
<p>Режимные моменты</p>	<p>Утренняя гимнастика-«Боковой галоп» Шуберт, «Приставной шаг» Жилинский,«Утята» Е.Железнова, «Веселый тренаж» Т.И.Суворова</p> <p>Прогулка - «Плетень» обр. Бодренкова, хоровод «На горе-то калина» рус.нар.мел.</p>	
<p>Совместная деятельность педагога с детьми.</p>	<p>Рассматривание портрета композиторов – П.И.Чайковского и Свиридова. Развлечение – «Пора осенняя пришла, гостей к нам новых привела»</p>	

Совместная деятельность с семьей.	Индивидуальные беседы «По результатам диагностики музыкального развития дошкольников на начало учебного года».
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Познакомить с хантыйскими напевами. Познакомить с народным праздником «Вороний день».

## Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танцы</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после вступления; ускорять и замедлять темп ходьбы, бега; отмечать в движении сильную долю такта, частей и всего музыкального произведения, передавать в движении простейший ритмический рисунок.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Учить детей инсценировать игровую песню, придумывать варианты образных движений для изображения персонажей. Учить детей самостоятельно придумывать движения, отражающие характер музыки.</p>	<p>«Марш» Люлли, «Упражнение с лентами» Штраус, «Утята», «У Жирафов» Е.Железнова, «Смелый наездник» Шуман, «Поскоки и сильный шаг» Глинка Парный танец Т.И.Суворова «Упражнение для рук» Вилькор. «Парный танец» хорв. Нар.мел. «Танец утят» франц.нар.мел.</p> <p>«Теремок» р.н.п., «Кто скорее?» Шварц «День-день-день-письмо тебе»нем.нар.песня</p> <p>«Птицы» Маршетти.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Учить детей высказываться о средствах музыкальной выразительности. Развивать звуковысотный слух детей. Развивать мелодический слух.</p>	<p>«Две плаксы» Гнесина Русский наигрыш» нар.мел. «Мама» Чайковский, «Кого встретил колобок» Левкодимов. «Ручеек» «Волк и красная шапочка» игровое распевание А.А.Евтодьева</p>

<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>.Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме, уважение к воспитателям и т.д.Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него. Предложить детям импровизировать на заданный текст.</p>	<p>«Моя Россия» Струве «Хорошо рядом с мамой» Филиппенко «Пестрый колпачок» Струве «Наш любимый детский сад», «Листопадная» А.А.Евтодьева Пальчиковая гимнастика «Левая, правая» Е.Железнова</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей исполнять попевку сольно и в ансамбле слаженно по мелодии и ритму. Продолжать использовать музыкальные инструменты в других видах деятельности.</p>	<p>«Бубенчики» Тиличеева.</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Вызвать у детей желание самостоятельно проводить игру и играть в игру соблюдая правила.</p>	<p>«Определи по ритму».</p>
<p>Режимные моменты</p>	<p>Утренняя гимнастика – «Смелый наездник» Шуман, «Поскоки и сильный шаг»,«Утята», «У Жирафов» Е.Железнова Глинка. Прослушивание перед дневным сном – «Мама» Чайковский</p>	
<p>Совместная деятельность педагога с детьми.</p>	<p>Концерт посвященный «Дню матери». Празднование дней рождений.</p>	
<p>Совместная деятельность с семьей.</p>	<p>Тематическая выставка в музыкальном зале на тему «Моя мама рукодельница».</p>	

Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Совершенствовать движение поскока. Учить детей двигаться хоромом, передавать несложный ритмический рисунок. Соблюдать правила игры, воспитывать выдержку.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Содействовать проявлению активности и самостоятельности в выборетанцевальных движений.</p>	<p>«Шаг с акцентом и легкий бег»вен.мел. «Мельница» Ломова «Марш» Пуни «Королевский марш» Е.железнова «Танец вокруг елки» чеш.нар.мел. Танец «Конфеток» Т.И.Суворова «Дед Мороз и дети» Кишко «Жмурка» рус.нар.мел. Хоровод «В лесу родилась елочка»</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Учить детей определять жанр музыкального произведения, Узнавать и называть музыкальные инструменты, исполняющие данное произведение. Учить отличать вокальную музыку от инструментальной, определять форму. Характер частей, выделять средства музыкальной выразительности. Развивать динамический слух детей.</p>	<p>«Снежинки» Стоянов «В пещере горного короля» Григ «Почему медведь зимой спит?»</p> <p>«Громко-тихо запоем». «Гусеница» «С барабаном ходит ежик» «Кот и петух» А.А.Евтодьева</p>

<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Учить детей петь несложные песни в удобном диапазоне, чисто петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с сопровождением мелодии. Учить детей петь, усиливая и ослабляя звук.</p> <p>Самостоятельно импровизировать мелодии на заданный текст по образцу и без него.</p>	<p>«Мой край» Андреева</p> <p>«Горячая пора» Журбин «Новогодние приметы» А.А.Евтодьева «Русская зима» Олифирова</p> <p>«Снежок» Бырченко. Пальчиковая гимнастика «Ракушки» Е.Железнова</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей исполнять произведение на разных музыкальных инструментах в ансамбле и оркестре.</p>	<p>«Латвийская полька».</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать звуковысотный и ритмический слух детей.</p>	<p>«Кого встретил колобок?».</p>
<p>Режимные моменты</p>	<p>На физкультурных минутках - «Мельница» Ломова, «Марш» Пуни.«Королевский марш» Е.Железнова На прогулке – игра «Дед Мороз и дети» Кишко.</p>	
<p>Совместная деятельность педагога с детьми</p>	<p>Новогодний утренник «Сказочный карнавал». Рассматривание иллюстраций на тему «Наш край – Югра» и пение песни « Мой край» Андреева.</p>	
<p>Совместная деятельность с семьей.</p>	<p>Совместный пошив костюмов для детей на утренники. Консультация «Как организовать досуг детей»</p>	

Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> учить детей различать динамические оттенки, передавая изменения в движении. Развивать согласованность движения рук.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Учить детей инсценировать песню в хороводе. Побуждать придумывать варианты образных движений персонажей. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей активно участвовать в выполнении творческих заданий.</p>	<p>«Ходьба змейкой» Щербачева «Поскоки с остановками» Дворжак «Качание рук» анг. Н. м. «Мельница» Ломова «Лимпопо» Е.Железнова «Снежинки» Т.И.Суворова</p> <p>«Как на тоненький ледок» р. Н. м. «Сапожки и клиенты» пол.нар.мел. «Танец в парах» лат.нар.мел. «Что нам нравится зимой?» «Ищи!» Ломова,  «Перышко».</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Формировать музыкальный вкус детей. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера, различать, сопоставлять образы контрастных произведений. Различать три жанра музыки: песня, танец, марш.</p>	<p>«У камелька» Чайковский «Зима» Вивальди, «Пудель и птичка» Лемарк</p> <p>«Три кита». «Загадка» Игра «Эхо» «Карабас Барабас и куклы» А.А.Евтодьева</p>

<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Различать части песни. Учить детей петь, сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию. Импровизировать мелодию на заданный текст.</p>	<p>«Два кота» пол.нар мел. «Загадка» «Зимни вальс» А.А.Евтодьева «Сапожник» фран.нар.мел.  «Плясовая» Ломова. Пальчиковая гимнастика «В лесу» Е.Железнова</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей играть в ансамбле и оркестре.</p>	<p>«Во саду ли, в огороде».</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Развивать динамический слух детей.</p>	<p>«Громко-тихо запоем».</p>
<p>Режимные моменты</p>	<p>Утренняя гимнастика - «Ходьба змейкой» Щербачева, «Поскоки с остановками» Дворжак, «Лимпопо» Е.Железнова При пробуждении – творческое задание «Перышко».</p>	
<p>Совместная деятельность педагога с детьми</p>	<p>Разучивать инсценировку к песни «Что нам нравится зимой?». Разучивание театральной постановки к развлечению «Рождественские посиделки».</p>	
<p>Совместная деятельность с семьей.</p>	<p>Индивидуальные беседы по результатам диагностики музыкального развития дошкольников к середине учебного года. Организация совместного оркестра детей с родителями.</p>	
<p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p>	<p>Познакомить с хантыйскими музыкальными инструментами (бубен, нарсь-юх, сангвылтап и др.)</p>	

**Февраль**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Закреплять умение детей ритмично двигаться с предметами, самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> упражнять детей в движении переменного шага, развивать чувство партнерства, умение двигаться легко и красиво. Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи игровых образов.</p>	<p>«Нежные руки» Штейбельт «Переменный шаг» р. Н. м. «Бег и подпрыгивание» Гуммель, «Улитка» Е.Железнова «Марш-парад» Сорокина «Сударушка»,  «Чапаевцы» «Детская полька» Жилинский Игра в снежки» Т.И.Суворова «Наши кони чисты». «Как на тоненький ледок» рус.нар.мел.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>При анализе музыкальных произведений учить детей ясно излагать свои мысли, чувства, эмоциональное восприятие и ощущение. Способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении, рисунке. Развивать музыкальную память детей.</p>	<p>«Болтунья» Волкова  «Флейта и контрабас» Фрид  «Повтори мелодию». «Две гусеницы» «Дюймовочка и жук» А.А Евтодьева</p>

<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Продолжать развивать певческие способности детей петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно придумывать мелодии.</p>	<p>Интонационно-фонетические упражнения.</p> <p>«Будем моряками» Слонов «Хорошо у нас в саду» Герчик</p> <p>«Молодой боец», Красев. Пальчиковая гимнастика «У кошечки»</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Обучать детей игре в оркестре на разных инструментах, добиваться ансамбля.</p>	<p>«Ой, лопнув обруч»</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Различать три жанра музыки.</p>	<p>«Три кита»</p>
<p>Режимные моменты</p>	<p>Утренняя гимнастики - «Переменный шаг» р. Н. м., «Бег и подпрыгивание» Гуммель, «Улитка» Е.Железнова Комплексное музыкальное занятие на тему «Защитники Родины».</p>	
<p>Совместная деятельность педагога с детьми</p>	<p>Празднование дней рождений. Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах.</p>	
<p>Совместная деятельность с семьей.</p>	<p>Подготовка и организация праздника «Вперед, мужчины!»</p>	

Март

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей передавать в движении веселый.легкийхарактер музыки и несложный ритмический рисунок мелодии. Улучшать качество пружинящего шага, отходя назад и продвигаясь вперед.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Продолжать учить детей объяснять правила игры. Воспитывать выдержку, играть по правилам. Развивать реакцию детей на остановку в музыке, добиваться легкого стремительного бега.</p>	<p>«Шаг с притом, бег, осторожная ходьба»Чулаки «Бабочки» Чайковский «Прыжки и ходьба»Теличевой «Ходьба с остановкой на шаге» вен.нар.мел., «Цапля» Е.Железнова «Танец»Чичков Полька «Анна» Т.И.Суворова «Кто быстрее пробежит в галошах?» «Заря –зарница»  «Жучок» Бетховен.</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Развивать у детей представление о том, как музыка может изображать животных. Учить детей распознавать в музыке черты танца и колыбельной песни. Формировать тембровый слух детей, упражнять в различении звучания нескольких инструментов.</p>	<p>«Песнь жаворонка» Чайковский «Жаворонок» Глинка «Марш Черномора»Глинка «Комар» «Угадай на чем играю?». «Лягушка и муравей» А.А.Еатодьева</p>

<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз.</p> <p>Предложить детям импровизировать, придумывать мелодию марша по образцу и самостоятельно.</p>	<p>«Мышка» «Солнечная капель» Соснина «Идет весна» Герчик «Хорошо рядом с мамой» Филиппенко</p> <p>«Марш». Пальчиковая гимнастика «Маленькая Катя» Е.Железнова</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить детей играть в оркестре на разных музыкальных инструментах.</p>	<p>«В нашем оркестре» Попатенко.</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать знания детей трех жанров музыки.</p>	<p>«Три кита».</p>
<p>Режимные моменты</p>	<p>Утренняя гимнастика - «Бабочки» Чайковский, «Прыжки и ходьба» Теличевой, «Цапля» Е.Железнова При пробуждении – прослушивание пьес «Песнь жаворонка» Чайковский «Жаворонок» Глинка</p>	
<p>Совместная деятельность педагога с детьми</p>	<p>Прослушивание музыкальной сказки «Золушка». Подготовка к утреннику, посвященному Международному женскому дню.</p>	
<p>Совместная деятельность с семьей.</p>	<p>Индивидуальные беседы и консультации при подготовке к утреннику. Анкетирование.</p>	

Апрель

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая несложный ритмический рисунок музыки. Учить двигаться шагом менуэта, выполнять несложные перестроения, 133Рмостоятельно начинать движения после музыкального вступления.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Побуждать самостоятельно придумывать движения, выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p>	<p>Упражнение для рук «Дождик»Любарского «Тройной шаг»лат.нр.мел. «Упражнение с кубиками» Соснина, «Ква, ква» Е.Железнова «Танцуем сидя», «Школьная кадрили» Т.И.Суворова Игра «Звероловы и звери»Тиличеева «Замри» англ.нар.пес Игра «Роботы и звездочки» неиз.автор Знакомые игры.</p> <p>«Солнечный луч».</p>
<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Познакомить детей с жанром симфонической сказки. Учить различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра и слышать изобразительные моменты в музыке.</p> <p>Развивать музыкальную память детей.</p>	<p>«Три подружки» Кабалевский «Гром и дождь» Чудова «Королевский марш львов» Сен-Санс «Храбрый портняжка» А.А.Евтодьева «Дирижер»</p>

<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Закреплять умение детей бесшумно брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на правильную артикуляцию. Самостоятельно придумывать мелодии на заданный текст.</p>	<p>«Чемодан» «Ворота» «Посмотрим друг другу в глаза», «Песня о школе» А.А.Евтодьева, «Солнечная капель» Соснин «Сапожник» фран.нар.песня «Колыбельная». Пальч.гимнастика «Мальчик с пальчик» Е.Жлезнова</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Учить исполнять музыкальное произведение сольно и в ансамбле.</p>	<p>«Вальс» Тиличеева.</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Совершенствовать тембровое восприятие детей, знание инструментов симфонического оркестра.</p>	<p>«Симфонический оркестр».</p>
<p>Режимные моменты</p>	<p>На физкультурных минутках – Упражнение для рук «Дождик» Любарского, «Ква, ква» Е.Железнова Во время прогулки – игра «Звероловы и звери» Тиличеева и Игра «Роботы и звездочки» неиз.автор.</p>	
<p>Совместная деятельность педагога с детьми</p>	<p>Провести День смеха «Хит – хит парад». На занятиях по изобразительной деятельности - прослушивание любимых пьес.</p>	
<p>Совместная деятельность с семьей.</p>	<p>Организовать встречу с директором музыкальной школы Боброва С.А.(Тема «Условия поступления дошкольников в музыкальную школу») «Праздник чистой речи»</p>	

Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Познакомить с танцевальными движениями и танцами народа ханты. Разучить характерные движения хантыйских танцев.
--	--

### Май

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танцы</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b>            Закреплять у детей навык отмечать смену динамических оттенков в движении, изменяя силу мышечного напряжения.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b>            Побуждать исполнять движения изящно и красиво. Способствовать развитию согласованности движений.            Учить свободно ориентироваться в игровой ситуации.            Самостоятельно придумывать образные движения животных.</p>	<p style="text-align: center;">             «Цирковые лошадки» Красев              «Спокойная ходьба и прыжки» Моцарт              «Цирковые лошадки» Красев              Танец «Буратино» Т.И.Суворова              Полька «Чебурашка» Шаинский, «Карусели» Е.Железнова              Игра «Зоркие глаза» Глинка              Игра «Лягушки и аист» Витлин              «Весело танцуем вместе»нем.нар.песня                «Кошки и мышки».           </p>

<p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Познакомить детей с сюжетом сказки (либретто), музыкой к балету. Учить детей различать темы персонажей, слышать и различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра. Развивать музыкально-сенсорные способности детей.</p>	<p>«Полет шмеля» Римский-Корсаков «Сонный котенок» Берлин</p> <p>«Машенька и медведь» А.А.Евтодьева Знакомые упражнения.</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>Продолжать учить детей передавать в пении более тонкие динамические изменения. Закреплять у детей навык естественного звукообразования, умение петь легко, свободно следить за правильным дыханием. Расширять опыт детей в творческих поисках певческих интонаций.</p>	<p>«В лесу» «О ленивом червячке» Ефимова «До свидания, детский сад!» Филиппенко, «Зеленые ботинки» Гаврилов</p> <p>«Дин – дон».</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Совершенствовать исполнение знакомых песен.</p>	<p>«Ворон» р. Н. м.</p>
<p>Самостоятельная деятельность:</p>	<p>Развивать музыкальную память детей.</p>	<p>«Назови композитора».</p>
<p>Режимные моменты</p>	<p>Утренняя гимнастика - «Цирковые лошадки» Красев, «Цирковые лошадки» Красев., «Лягушата», «Утята», «У Жирафов» Е.Железнова Во время прогулки – игры «Зоркие глаза», «Лягушки и аист».</p>	

Совместная деятельность педагога с детьми	Рассматривание портретов известных композиторов. Провести утренники на тему «Выпуск в школу»
Совместная деятельность с семьей.	Консультация на тему «Создание совместных музыкальных песенников». Отчетный концерт совместного оркестра детей с родителями.

## 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### От 6 лет до 7 лет.

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр- эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно

организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

#### **Основные движения:**

- **бросание, катание, ловля, метание:** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения, стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; 139Ртание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- **ходьба:** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- **бег:** бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 – 3 минут; быстрый бег 20 м 2 – 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- **прыжки:** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- **прыжки с короткой скакалкой:** прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- **упражнения в равновесии:** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед,

другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

- последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения:**

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении

строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 – 3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

**Городки:** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 – 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола:** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

**Элементы хоккея:** (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

**Бадминтон:** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

**Элементы настольного тенниса:** подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

**Катание на санках:** игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

**Ходьба на лыжах:** скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 – 600

метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

**Катание на коньках:** удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

**Катание на двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**Плавание:** погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на 142РУди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 – 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **Активный отдых.**

**Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 – 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 – 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 – 40 минут, общая продолжительность не более 2 – 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 – 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме,

как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.



**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности  
по физическому развитию в подготовительной к школе группе  
Всего 104 занятия**

**Таблица 9**

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>ОВД</b>	<b>Подвижная игра</b>
Наш детский сад Осень. Приметы осени  (01-08 сентября)	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	1. «Идём в школу» -ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой с мешочком на голове, руки свободно балансируют. 2. «Занимаемся физкультурой» - прыжки на двух ногах через шнуры (6-8 штук, расстояние между ними 40см). 3. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние 3м.	Ловишки
Овощи. Огород  (11-15 сентября)	Упражнять детей в ходьбе и беге с чётким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие, повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	1. «Играем с мячом на площадке» - подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками (10-12 раз подряд). 2. «Гусеницы переходят дорогу» - ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков. 3. «Идём по тротуару» - упражнение на умение сохранять и удерживать правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке. При ходьбе по скамейке поднимая прямую ногу – хлопнуть под коленом в ладоши, опуская ногу – развести руки в стороны.	Удочка
Фрукты. Сад	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу инструктора, в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, в равновесии при ходьбе по	1. «Собираем ягоды» - ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях двумя колоннами. 2. «Идём собирать грибы!» -ходьба по	Не попадись

(18-22 сентября)	гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	гимнастической скамейке, на середине скамейки присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пойти дальше. 3. «Радуемся урожаю!» - Прыжки из обруча в обруч (8-10 штук, лежащих в шахматном порядке).	
Ягоды. Грибы  (25.09.-29.09)	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	1. «Тренировка гимнастов» – ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; на середине – присесть, руки в стороны; поднять руки и пройти дальше. Сойти со скамейки, не прыгая. 2. «Юные прыгуны» - прыжки на правой и левой ноге через шнуры, положенные по двум сторонам зала (6-8шт, расстояние 40см). на одной стороне зала дети прыгают только на левой ноге, на другой – на правой. 3. «Упражнения с мячом» - броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками	Перелёт птиц
Я и моя семья  (02.-06 октября)	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	1. «Белки прыгают за шишками» - прыжки с высоты 40см на полусогнутые ноги на мат или на коврик. 2. «Тренировка зайцев» - отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперёд. 3. «Медведи готовятся к зиме» - ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении (4-5м).	Не оставайся на полу
Части тела  (09-13 октября)	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	1.«Котёнок играет» - ведение мяча по прямой (баскетбольный вариант). 2. «Крадётся щенок» - ползание по гимнастической скамейке (хват рук с боку). 3. «Петушок на жёрдочке» - ходьба по гимнастическому буму, свободно балансируя	Удочка

		руками.	
Мой город. ПДД  (16-20 Октября)	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием, повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	1. «Тренировка пернатых» - ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой; ползание под дугой или шнуром (высота 50см), подталкивая мяч вперёд (5м). 2. «Скворцы укрепляют ножки» - прыжки на правой и левой ноге между предметами (5-бшт, расстояние – 0,5м). 3. «Важные аисты» - ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг.	Удочка
Мой дом. Бытовые приборы  (23-27 октября)	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; с изменением направления по сигналу; с высоким подниманием колен; со сменой темпа движения. Упражнять в сохранении равновесия, в прыжках, бросании мяча, приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, в переползании на четвереньках с дополнительным заданием, формировать умение прыгать вверх из глубокого приседа.	1. «Тренировка хантов» - ведение мяча по прямой сбоку. 2. «Совместная тренировка» - ползание по гимнастической скамейке не животе. 3. «Идём на весёлый праздник» - ходьба по скамейке, руки за голову.	Охотники и утки
Дружат дети всей планеты  (30.10- 03 ноября)	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе оп канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур, повторить эстафету с мячом.	1. «Идём в гости к другу» - ходьба по канату боком, приставным шагом двумя способами: пятки на полу, носки на канате, носки или середина стопы на канате. 2. «С друзьями прыгать веселей» - прыжки на двух ногах через шнуры (6-8шт) подряд без паузы. 3. «Мяч – водящему» - эстафета с мячом. 4. «Попади в корзину» - броски мяча в корзину двумя руками – баскетбольный	Догони своего друга

		вариант.	
Мебель  (07-10 ноября)	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через короткую скакалку. Бросании мяча друг другу, ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	1. «Хантыйские забавы» - прыжки через короткую скакалку, вращая её вперёд. 2. «Ползём по тайге» - ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 3. «Тренировка охотников» - броски мяча друг другу, стоя в шеренгах (двумя руками из-за головы).	Каюр и собаки
Посуда  (13-17 ноября)	Упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами, повторить ведение мяча с продвижением вперёд, упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.	1. «Покажем маме баскетбол» - ведение мяча в прямом направлении и между предметами (5-6 шт, расстояние 1м). 2. «Ловкие ребята» - лазание под дуги, стоящие друг за другом. В конце – стать в обруч и хлопнуть над головой). 3. «Весёлая семья» - ходьба на носках, руки за головой между набивными мячами, положенными в один ряд.	Перелёт птиц
Мамы всякие важны, мамы разные нужны!  (20-24 ноября)	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивать координацию движений и ловкость, разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой, повторить упражнения в прыжках и на равновесие. <b>1 часть.</b> Ходьба и бег между предметами. Ходьба и бег в рассыпную, построение в три колонны.	1. «Вверх, за здоровьем!» - лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт (по диагонали). 2. «Тренируем ноги» - прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно, энергично отталкиваясь ногами. 3. «Тренируем равновесие» - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине – присесть, руки вперёд, выпрямиться и пойти дальше. 4. «Тренируем ловкость» - бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками.	Фигуры
Профессии	Упражнять детей в ходьбе с различным положением рук, в беге в рассыпную, в	1. «Перешагиваем через сугробы» - ходьба боком приставным шагом с мешочком на	Хитрая лиса

(27.11.-01.12)	сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (бокком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	голове, перешагивая через набивные мячи, руки свободно. 2. «Прыгаем между ёлками» - прыжки на двух ногах между предметами, огибая их. 3. «Поиграем со снежками» - бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	
Зима. Приметы зимы  (04-08 декабря)	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движение, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно, повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	1. «Прыгаем в кроссовках» - прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперёд (6м). 2. «Передача мяча в колонне» - водящий становится напротив колонны и бросает мяч первому ребёнку, тот ловит мяч, бросает его обратно и бежит в конец колонны. И так далее. 3. «В спортивной форме проползи» - ползание по скамейке на ладонях и коленях.	Салки с ленточкой
Одежда. Обувь  (11-15 декабря)	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением, упражнять в подбрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании на животе, в равновесии.	1. «Важные вороны» - ходьба по гимнастическому буму, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс. 2. «Птички веселятся» - подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков.	Попрыгунчики – воробушки
Новый год	<b>Повторить</b> ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи», повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	1. «Ползём под новогоднюю ёлку» - ползание на ладонях и ступнях по гимнастической скамейке. 2. «Несём новогодний подарок» - ходьба по гимнастической скамейке бокком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе. 3. «Весёлый Новый год!» - прыжки на двух	Хитрая лиса

(18-22 декабря)		<p>ногах с мешочком, зажатым между колен.</p> <p>4.«Весёлый Новый год!» - прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперёд.</p> <p>5. «Ищем новогодние подарки» - лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт и спуск вниз, не пропуская реек.</p> <p>6. «Идём на праздник!» - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки за голову.</p>	
<b>25-28 декабря Не учебная неделя</b>			
<b>Январь</b>			
<p>Дикие животные и их детеныши</p> <p>(09-12 января)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу инструктора, упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.</p>	<p>1. «Весёлые канатоходцы!» – ходьба по буму с мешочком на голове, руки произвольно.</p> <p>2. «Прыгни выше!» - прыжки через препятствия с энергичным взмахом рук.</p> <p>3. «Мяч проведи!» - ведение мяча с отбиванием его от пола (10м)</p>	<p>День и ночь</p>
<p>Домашние животные и их детеныши</p> <p>(15-19 января)</p>	<p>Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.</p>	<p>1. «Прыгай правильно!» - Прыжки в длину с места – на мат.</p> <p>2. «Поймай мяч» - дети образуют тройки, двое – перебрасывают мяч друг другу, а третий – пытается мяч поймать или коснуться.</p> <p>3. «Будь осторожен!» - ползание по прямой на четвереньках, подталкивая набивной мяч впереди головой.</p>	<p>Совушка</p>
<p>Домашние птицы</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагиванием через шнуры), развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, повторить лазание под шнур.</p>	<p>1. «Под весёлую дудочку» - подбрасывание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</p> <p>2. «Соберись, как матрёшка» - лазанье под шнур правым и левым боком, не касаясь верхнего края.</p> <p>3. «Идём вместе с матрёшками» - ходьба по</p>	<p>Удочка</p>

(22-26 января)		гимнастической скамейке боком приставным шагом с перешагиванием через кубики (расстояние между кубиками – три шага ребенка).	
Зимующие и перелетные птицы  (29.01.-02.02)	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в ползании на четвереньках, повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Доставь песок» - ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.</li> <li>2. «Трудная задача» - ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки.</li> <li>3. «Сбиваем пламя» - прыжки через короткую скакалку различными способами.</li> </ol>	Паук и мухи
Животные жарких и холодных стран  (05-09 февраля)	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках, повторить упражнения в бросании мяча, развивать ловкость и глазомер.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Самосвал» - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи.</li> <li>2. «Весёлое такси» - броски мяча в середину между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками.</li> <li>3. «Допрыгай до трактора» - прыжки на двух ногах через шнуры (без паузы).</li> <li>4. «Руль передай» - передача мяча друг другу и обратно детьми, стоящими в кругу. Задание выполняется несколькими командами, кто быстрее.</li> </ol>	Ключи
Книжка неделя  (12-16 февраля)	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазании на гимнастическую стенку, повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Доставь донесение» - лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролёт и спуск вниз.</li> <li>2. «Артиллеристы» - бросание мяча о стенку и ловля его после отскока об пол.</li> <li>3. «Пехота» - ходьба парами по рядом стоящим гимнастическим скамейкам, держась за руки, другая рука на пояс. В конце, руки опустить и сойти вниз.</li> <li>4. «Огонь!» - метание мешочков правой и</li> </ol>	Не попадись

		левой рукой в обручи, лежащие на расстоянии 2-2,5 от детей.	
Наша армия сильна!  (19-22 февраля)	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами, повторить упражнения на равновесие и прыжки.	1. «Смешные сурикаты» - ползание на четвереньках между предметами, не задевая их. 2. «Ловкие мартышки» - ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг. 3. «Кенгуру» - прыжки из обруча в обруч без паузы. 4.«Лемуры» - лазание на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт.	Жмурки
Весна. Признаки весны  (26.02.-01.03)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием, повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	1. «Навстречу маме» - ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись и не упасть. 2. «С мамой мы подпрыгам» - прыжки ноги врозь – ноги вместе с продвижением вперёд (10м). 3. «Мамин подарок» - эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге». Первый ребёнок ударяет мяч о пол, ловит его и передаёт следующему. Последний делает то же самое и передаёт мяч обратно.	Пожарные на учениях
8 марта- Международный женский день  (04.-07 марта)	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную, повторить упражнения в прыжках, ползании, задания с мячом.	1. «Моя подруга – скакалка» - прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперёд. 2. «Мы играем в волейбол» - перебрасывание мяча через сетку двумя руками и ловля его после отскока о пол. 3. «Преодолей барьер» - ползание под шнур, не касаясь руками пола 4. «Лёгкая атлетика» - прыжки через шнуры на правой и левой ноге. 5. «Борцы на тренировке» - ползание на	Затейники

		четвереньках по гимнастической скамейке «по-медвежьи».	
Цветы. Комнатные растения  (11-15 марта)	Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	1. «Весенние игры» - метание мешочков в горизонтальную цель. 2. «На весенней тропе» - ползание в прямом направлении на четвереньках. 3. «Идём в гости в весне» - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Волк во рву
Деревья, кустарники  (18-22 марта)	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания, упражнять в лазании на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки.	1. «Человек паук» - лазание на гимнастическую стенку. 2. «В царстве Кощея» - ходьба по прямой, с перешагиванием через набивные мячи, расположенные на расстоянии одного шага ребёнка. Руки за голову. 3. «В тридевятое государство» - прыжки на правой и левой ноге между предметами. 4. «Колобок» - лазанье под шнур прямо и боком (высота 40см). 5. «Передай Золотой Ключик» - передача мяча – эстафета «Передача мяча в шеренге». 6. «Кто больше прыгнет» - прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперёд.	Совушка
Хлеб. Продукты питания  (25.03.-29.03)	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом.	1. «Дружно прыгнем!» - прыжки в длину с места. 2. «Мяч – другу!» - ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперёд шагом. 3. «В гости к друзьям» - пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча	Горелки

<p>ЗОЖ</p> <p>(01-05 апреля)</p>	<p>Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «По мостику идём, здоровье найдём» - ходьба по гимнастической, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.</li> <li>2. «Прыгай, не ленись – здоровье, укрепись!» - прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперёд.</li> <li>3. «Витаминку передай!» - переброска мячей в шеренгах.</li> </ol>	<p>«Хитрая лиса».</p>
<p>Космос</p> <p>(08-12 апреля)</p>	<p>Повторить упражнения в ходьбе и беге, упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Прыгаем по Луне» - прыжки в длину с разбега.</li> <li>2. «Игры в невесомости» - броски мяча друг другу в парах.</li> <li>3. «Кто быстрее в ракету!» - ползание на четвереньках «Кто быстрее до кубика».</li> <li>4. «Игры в невесомости» - Эстафета с мячом «Передал – садись».</li> </ol>	<p>Мышеловка</p>
<p>Жители водоемов</p> <p>(15-19 апреля)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, в построении в пары (колонна по два), в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Играем в мяч на площадке» - метание мешочков на дальность «Кто дальше бросит».</li> <li>2. «Машины на дороге» - ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</li> <li>3. «Будь осторожен!» - ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы.</li> <li>4. «Кто быстрее до перехода!» - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.</li> </ol>	<p>Затейники»</p>
<p>Транспорт. Виды транспорта</p> <p>(22-26 апреля)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «На сабантуе» - бросание мяча в шеренгах.</li> <li>2. «Вороний день» - прыжки в длину с разбега.</li> <li>3. «На народный праздник» - ходьба на носках между предметами с мешочком на голове.</li> </ol>	<p>«Салки с ленточкой».</p>

29.04.-05 мая		<b>Не учебная неделя</b>	
<p>Майские праздники. День победы (06.-10 мая)</p>	<p>Закреплять знания детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде инструктора, в сохранении равновесия на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках и с мячом, в движении</p>	<p>1. «В разведку» - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, расположенные на расстоянии двух шагов ребёнка, руки на пояс. 2. «Наступаем!» - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд (расстояние 5м) до флажка. 3. «Огонь!» - Броски мяча о стену с расстояния 2,5 м одной рукой, ловля мяча двумя руками.</p>	<p>Мышеловка</p>
<p>ОБЖ  (13-17 мая)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, в ходьбе и беге в рассыпную, в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии</p>	<p>1. «На цветочной полянке» - метание мешочков на дальность. 2. «Добрый жук» - ходьба по гимнастическому буму, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову. 3. «Трудолюбивый муравей» - ползание по гимнастической скамейке на четвереньках</p>	<p>Воробьи и кошка</p>
<p>Насекомые Скоро лето!  (20-24 мая)</p>	<p>Повторить упражнения в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге, в бросании малого мяча о стену.</p>	<p>1. «В разведку!» - ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. 2. «Парашютисты» - прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд (10м). 3. «Огонь!» - броски малого мяча о стену и ловля его после отскока, с дополнительным заданием. 4. «В атаку!» - прыжки на двух ногах между предметами.</p>	<p>Совушка</p>
<b>27-31 мая Не учебная неделя</b>			



## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы дополняются (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

**1) информационно-рецептивный метод** предъявления информации: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение;

**2) репродуктивный метод**, который предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

**3) метод проблемного изложения**, который представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

**4) эвристический метод** (частично-поисковый) предполагает проблемную задачу, которая делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

**5) исследовательский метод**, который включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов.** Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и

другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. (ФОП стр.150-152).

### **Выбор формы и способов образовательной деятельности с учетом специфики возрастных потребностей детей**

#### **Старшая и подготовительная к школе группа**

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой

работе родителей, сделать семейную газету.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры – например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

**Занятие** основано на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в

разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, включает:

- наблюдения – в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляют деятельность в соответствии со своими интересами, задают познавательные вопросы;
- организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась

обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируя собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Дети пяти – семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.**

1) Не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи. Побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы,

детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. (ФОП стр.157).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

### **План взаимодействия с семьями воспитанников 6-7 лет подготовительной группы №9 «Сказка» на 2023-2024 учебный год.**

Сотрудничество с родителями воспитанников одно из важнейших направлений для успешной реализации программы развития и воспитания детей. В статье 18 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте». А в контексте ФГОС ДОУ выдвинуты требования к психолого-педагогическим условиям ДОУ «поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность».

*Поэтому в начале учебного года нами были определены задачи сотрудничества:*

- 1) Повышение педагогической компетентности родителей;
- 2) Оказание родителям практической помощи в воспитании и развитии детей;
- 3) Налаживания партнерских отношений по решению задач воспитания и развития ребенка.
- 4) Способствовать активному включению родителей в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

Для решения данных задач мы продолжили строить работу в 2 блоках «Педагогическое просвещение родителей» и «Включение родителей в деятельность группы и ДОУ». Нами запланированы как традиционные формы работы, так и нетрадиционные, повышающие желание родителей проявить творческое мастерство. Такая позиция позволяет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях. Планирование работы является гибким и открытым и предусматривает внесение дополнений и изменений.

### **План работы с родителями**

Педагогическое просвещение родителей воспитанников  
подготовительной группы №9«Сказка»

**Таблица 10**

<i>Месяц</i>	<i>Информационно-просветительская работа</i>	<i>Совместные мероприятия с семьями</i>
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Консультации на темы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Все о развитии детской речи»</li> <li>- «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»</li> <li>- «Введение детей старшего дошкольного возраста в мир экономики»</li> </ul> <p><b>Папка-передвижка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Что должен знать ребенок 6-7 лет»</li> </ul>	<p><b>«День знаний!»</b> - развлечение, посвященное Всероссийскому празднику «День знаний».</p> <p><b>Долгосрочные проекты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «По ступенькам в первый класс»</li> <li>- «Феечка-копеечка»</li> </ul> <p><b>Организационное родительское собрание:</b></p> <p><b>«Мы стали на год старше»</b> Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи</p>

	<p>- «Роль семьи в подготовке ребенка к школе»</p> <p><b>Индивидуальные беседы:</b> «Дошкольник готовится стать школьником»</p> <p><b>Анкетирование:</b> «Готов ли ваш ребенок к школе»</p>	<p>на новый учебный год. Идеи и советы родителей для повышения качества образования детей.</p> <p><b>Семинар-практикум логопеда «Веселый алфавит»</b></p>
<i>Октябрь</i>	<p><b>Консультации на темы:</b></p> <p>- «ОРЗ. ОРВИ. Профилактика гриппа и вирусных заболеваний».</p> <p>- «Игра, как средство воспитания дошкольников»</p> <p><b>Буклет:</b> «Как научить финансовой грамотности своих детей»</p> <p><b>Памятка:</b> «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»</p> <p><b>Индивидуальные беседы:</b> «Мотивация ребенка к обучению в школе»</p>	<p><b>Семинар-практикум для родителей с элементами тренинга (проводит педагог-психолог) «На пороге школы»</b></p> <p><b>Выставка работ из природного материала «Волшебница Осень».</b></p> <p><b>Развлечение: «Закружилась в танце Осень»</b></p> <p>«День добрых дел»- по уборке опавших листьев на детской площадке в ДОУ</p>
<i>Ноябрь.</i>	<p><b>Консультации на темы:</b></p> <p>- «Как развивать память у детей 6-7 лет»</p> <p>- «Ребенок на дороге»</p> <p><b>Памятка:</b> «Социальная готовность ребенка к школе»</p> <p><b>Индивидуальные беседы:</b> «Обучение дошкольников дома»</p> <p><b>Папка-передвижка:</b> «Математика для дошкольников»</p> <p><b>Рекомендации:</b> «Уроки финансовой грамотности в семье»</p>	<p><b>Развлечение:</b> (проводит инструктор по физкультуре) «Здоровая семья-здоровое поколение»</p> <p><b>Участие в городской выставке «Математические знайки»</b> (в рамках реализации городского проекта)</p> <p><b>Досуг:</b> «Милая мама моя» - праздничное мероприятие для мам и воспитанников ДОУ.</p>
<i>Декабрь.</i>	<p><b>Консультации на темы:</b></p> <p>- «Советы родителям будущих первоклассников»</p> <p>- «Готовим руку дошкольника к письму».</p> <p><b>Памятка:</b> «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p><b>Индивидуальные беседы по усвоению программного содержания детьми.</b></p> <p><b>Буклет:</b> «Формирование финансовой грамотности дошкольников в игровой деятельности »</p>	<p>«День добрых дел» оформление снежных построек на участке. Цель: Приобщение родителей к участию в совместном труде для создания безопасной среды на участке ДОУ.</p> <p><b>Мастер – класс по созданию новогодних украшений для группы «Чудеса для елочки»</b> Цель: Предоставить родителям возможность обменяться талантами, способствовать накоплению положительного эмоционального опыта и сплочению родительского коллектива.</p> <p><b>Участие в конкурсе: «Мастерская Деда Мороза»,</b> оформление группы и выставки поделок.</p>

		<b>Развлечение: «Новогодняя сказка»</b>
<i>Январь.</i>	<p><b>Консультации на темы:</b>  - «Как воспитывать у ребенка чувство ответственности»  - «Компьютер: польза или вред?»  - «Прогулки зимой - это важно!»</p> <p><b>Памятка:</b> «Психологическая готовность ребенка к школе»</p> <p><b>Рекомендации:</b> «Полезные советы родителям по экономическому воспитанию»</p> <p><b>Индивидуальные беседы:</b>  «Зимние игры на улице: чем они опасны?»</p>	<p><b>Мастер-класс: «Как подготовить руку ребенка к письму»</b>  <b>Цель:</b> педагогическое просвещение родителей по подготовке руки ребенка к письму.</p> <p><b>Выставка совместных рисунков и поделок родителей с детьми:</b>  «Я знаю правила дорожного движения!»</p>
<i>Февраль</i>	<p><b>Консультации на темы:</b>  - «Дисциплина. Границы дозволенности»  - «Трудовое воспитание детей старшего дошкольного возраста»  - «Учите ребенка считать деньги»</p> <p><b>Памятка:</b> «Кризис 7 лет»</p> <p><b>Рекомендации родителям:</b>  «Как научить ребенка постоять за себя».</p> <p><b>Индивидуальные беседы:</b> (с папами) «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»</p>	<p><b>Акция: «Посылка солдату»</b>  <b>Цель:</b> Создание условий для реального объединения детей, родители воспитанников, в процессе социально полезного дела.</p> <p><b>Физкультурный досуг «Иду я в армию служить».</b>  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с символикой Российского государства: флаг, герб, гимн. Развивать интерес к различным родам войск «Военные профессии, военная техника»</p> <p><b>Мастер-класс логопеда «Учимся играть»</b>  <b>Родительское собрание: «На пороге в школу»</b> (встреча с учителями СОШ №1)</p>
<i>Март.</i>	<p><b>Консультации на темы:</b>  - «Азбука дорожного движения»  - «Научите ребёнка любить книги»</p> <p><b>Презентация:</b> «Как подготовить ребенка к школьному обучению?»</p> <p><b>Памятка:</b> «Как составить безопасный маршрут для будущего школьника»</p> <p><b>Буклет:</b> «Ребенок и финансы»</p>	<p><b>«Мама-главный в жизни человек».</b>  <b>Цель:</b> Привлечь к непосредственному участию и оказанию помощи в подготовке и проведении праздника 8 марта.</p> <p><b>Оздоровительный марафон:</b> (проводят узкие специалисты) «Радуга здоровья»</p> <p><b>Совместное создание в группе огорода:</b>  <b>Цель:</b> Приобщить родителей к созданию огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.</p>
<i>Апрель</i>	<p><b>Консультации на темы:</b>  - «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»  - «Режим будущего школьника».</p> <p><b>Анкетирование:</b> «Отношение родителей к здоровью и здоровому образу жизни своего ребенка»</p> <p><b>Памятка:</b></p>	<p><b>Спортивный праздник: «В здоровом теле – здоровый дух!».</b>  <b>Цель:</b> Заинтересовать родителей в бережном отношении, сохранении и укреплении здоровья детей и собственного здоровья, приобщении к ЗОЖ.</p> <p><b>Участие в городском конкурсе</b></p>

	<p>- «Правила безопасного поведения детей дома»</p> <p>- «Учите ребенка выбирать и покупать товар»</p> <p><b>Индивидуальные беседы</b> по усвоению программного содержания детьми.</p>	<p><b>«Лангепасская звездочка»</b></p> <p><b>Выставка работ из бросового материала ко Дню космонавтики: «Тайны далеких планет»</b></p> <p>Цель: Приобщать родителей к совместному творчеству с ребенком, способствовать развитию желания активно участвовать в образовательном процессе.</p> <p><b>Итоговое родительское собрание:</b> Презентация-отчет: (по проекту) <b>«По ступенькам в первый класс»</b></p>
<i>Май.</i>	<p><b>Консультации на темы:</b></p> <p>- «Лето перед школой».</p> <p>- «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка»</p> <p><b>Памятка:</b> «Психическая готовность детей к школе»</p> <p><b>Индивидуальная консультация:</b> «Правильная осанка у ребенка: советы родителям»</p>	<p><b>Организация выставки – поздравления ко Дню Победы</b></p> <p>Экскурсия в СОШ №1 «Я будущий первоклассник!»</p> <p><b>Выпускной вечер: «До свидания, детский сад!»</b></p> <p>Цель: Подведение итогов учебного года. Выразить благодарность семьям, испытывающим неравнодушие к воспитанию и образованию детей, оказанию активного участия в жизни группы и ДОУ.</p>

## **Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие специалисты.

### **Направления:**

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью - предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

-консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

-координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

-контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

## **2.6. Рабочая Программа воспитания**

### **2.6.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

**Ценности** Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности** милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

**Ценность** познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценности** жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Ценность** труд лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности** культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей (ФОП стр.172-189).

## **2.6.2 Целевой раздел Программы воспитания**

### **Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в ДОУ:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### Направления воспитания

Таблица 11

<p><b>Патриотическое направление воспитания</b></p>	<p>Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p> <p>Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>
<p><b>Духовно-нравственное направление воспитания</b></p>	<p>Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p> <p>Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>
<p><b>Социальное направление воспитания</b></p>	<p>Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p>

	<p>Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
<p><b>Познавательное направление воспитания</b></p>	<p>Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.</p> <p>Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
<p><b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b></p>	<p>Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>
<p><b>Трудовое направление воспитания</b></p>	<p>Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.</p> <p>Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд</p>

	постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
<b>Эстетическое направление воспитания</b>	Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте. Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)**

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

**Таблица 12**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	сотрудничество	людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.6.3. Содержательный раздел Программы воспитания

#### Уклад образовательной организации

**Цель и смысл деятельности ДОО** - создание в ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально - активной личности.

**Миссия ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»** - создание ДОО - статусного образовательного Учреждения, которое будет обеспечивать высокое качество дошкольного образования, обладающее высокой степенью информационной открытости, имеющее широкую сеть дополнительных образовательных услуг, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы ДОО складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога ДОО, так как детский сад следует рассматривать как единую, целостную

воспитательную систему.

Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогами. Мы живем во время подмены нравственных ценностей. В этих условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного воспитания подрастающего поколения, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения.

### **Основные идеи воспитательной работы:**

**Идея развития.** Основной смысл воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

**Идея творчества.** В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

**Идея сотрудничества.** Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию “ситуации успеха”.

**Идея открытости.** Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

### **Принципы жизни и воспитания ДОО:**

- **Принцип гуманизации** воспитательно-образовательного процесса в ДОО: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.
- **Принцип целостности** образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.
- **Принцип культуросообразности** понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.
- **Принцип преемственности.** Преемственность - это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.
- **Принцип принятия** ребёнка как данности.

**Имидж (образ) ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»** - эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым - проявить себя профессионально.

Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

**Люди**

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех - и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал - объединяет общий имидж: *внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.*

От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя ДОО, личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением.

#### **Образовательная деятельность**

Уникальные характеристики ДОО: качественное воспитание и образование. Возможность использования дополнительного образования детьми 3 - 7 лет, посещающими ДОО. Насыщенная предметно-развивающая среда.

#### **Социум**

Представления общественности о роли ДОО в культурной и социальной жизни города. Итоги деятельности ДОО освещаются в местной печати, на телевидении, концертах воспитанников ДОО. Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания.

Ведётся активная работа с образовательными, с социальными и общественными организациями и организациями дополнительного образования города Лангепаса.

#### **Визуальное восприятие (символика)**

Представление об учреждении на основе зрительных ощущений: Государственный российский флаг размещен на зданиях (корпусах) ДОО. Символика детского сада - Государственный российский флаг, флаг Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, города Лангепаса размещены в коридорах лестничных пролётов зданий и в групповых помещениях ДОО.

Работа направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения.

Для организации работы с детьми у нас имеются как учебные зоны в каждой группе, так и специально организованные помещения.

Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОО, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

#### **Деловая активность**

- Участие работников, воспитанников в различных конкурсах и мероприятиях.
- Разработка рабочих программ.
- Проектная деятельность.
- Распространение передового педагогического опыта.

Контроль в нашем учреждении имеет целью не только и не столько выявить недостатки, но и обнаружить то новое, интересное, прогрессивное, что дает высокие результаты. Стало традицией отмечать высокую работоспособность и профессионализм сотрудников Грамотами по результатам учебного года и ко Дню дошкольного работника.

#### **Индивидуальность нашего детского сада проявляется:**

- В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
- В создании комфортных условий, оригинальной насыщенной развивающей среде детского сада.
- В традициях детского сада.
- В проявлении уважительного отношения к каждому ребёнку и взрослому.

## **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.**

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении.

В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим. При оценке поведения и достижений детей, работник стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.

Работник является беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем детям. При оценке достижений детей работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Работник соблюдает дискретность. Ему запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему подопечными информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

Работник не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать детей, требовать от них каких-либо услуг или одолжений. Работник не должен обсуждать с детьми других сотрудников ДОО, так как это может отрицательно повлиять на их имидж.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации ООП ДО — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности обучения воспитания ребенка, которые выстраиваются через стратегию взаимодействия с родителями - развития открытого сообщества школы и семьи, которая предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций;

### **Нормы этикета и ключевые правила.**

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

### **Направления воспитательной работы в ДОО:**

1. Воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, поселку, Родине;

2. Уважение к людям разных национальностей, государственной символике;
3. Приобщение к здоровому образу жизни;
4. Развитие творчества.

**Основные традиции и ритуалы ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»:**

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов:

**Календарь традиций ДОО**

**Таблица 13**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	1.Развлечение для старших дошкольников, посвящённое Всероссийскому празднику «День знаний». 2. «Праздник Осени» для воспитанников ДОО
<b>Октябрь</b>	1. Праздничное мероприятие, посвящённое международному Дню пожилого человека. 2. Неделя Здоровья в ДОО.
<b>Ноябрь</b>	1. Фестиваль национальной культуры для дошкольников и их семей, посвящённый Дню народного единства. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые дню Матери.
<b>Декабрь</b>	1. Праздничные мероприятия, посвящённые Международному дню инвалидов. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые празднику Нового года.
<b>Январь</b>	1. Рождественские встречи у ёлки. 2. Неделя Здоровья в ДОО.
<b>Февраль</b>	1. День защитника Отечества. 2. Масленичная неделя в ДОО.
<b>Март</b>	1. Международный женский день. 2. Неделя безопасности в ДОО.
<b>Апрель</b>	1. Неделя Здоровья в ДОО. 2. Мероприятия, посвящённые Дню космонавтики. 3. Городской конкурс «Лангепасская звёздочка».
<b>Май</b>	1. Мероприятия, посвящённые дню Победы в ВОВ. 2. Выпускные утренники для детей подготовительных к школе групп. 3. Мероприятия, посвящённые Международному дню семьи.
<b>Июнь</b>	1. Международный день защиты детей. 2. Пушкинская неделя. 3. День России. 4. 22 июня - День памяти и скорби
<b>Июль</b>	1. Неделя грамотного пешехода (День рождения ГИБДД). 2. Неделя шахматных турниров» (Международный день шахмат)
<b>Август</b>	1. Неделя Олимпийская (День физкультурника). 2. Неделя праздничная (День рождения города Лангепас).

**Воспитывающая среда ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»**

Условием для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе является системный подход к реализации всех структурных компонентов ценностей (*когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческо-деятельностный*) посредством такой организации образовательного процесса, которая способствует интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований.

Основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

***Работа с детьми:***

- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.

***Работа с педагогами:***

- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.

***Работа с родителями:***

- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;
- развитие психолого-педагогической культуры родителей.

Условием для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества является грамотно выстроенная система.

**На первом этапе** процесса формирования с традиционными ценностями российского общества важны понимание того, что является для воспитанников ценным, актуализация направленности личности на то, чтобы «увидеть» нравственные отношения между людьми, осознание значимости их взаимопонимания, сопереживания и содействия.

Задачей **второго этапа** процесса формирования ценностей выступает согласованность в проявлении мыслей, чувств, поведения. Деятельность должна вызывать интерес, быть сильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников.

**Третий этап** - это создание готовности проявлять нравственное отношение как понимание, сопереживание, содействие.

**На четвертом этапе** - закрепление приобретенных умений и навыков. Особенно важно стимулирование познавательной активности, направленной на деятельность и общение не столько привлекательной, сколько нужной партнерам по взаимодействию.

**Пятый этап** процесса формирования с традиционными ценностями российского общества выступает как своеобразная проверка устойчивости нравственных потребностей. Нравственное отношение выступает в качестве мотива поведения.

В целях формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста используются **формы и методы работы:** анкетирование; викторины; диспуты; тематические беседы; проблемные ситуации; игровые упражнения; игры; тематические мероприятия; проекты; театрализованная деятельность; изучение традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион; изучение традиций и обычаев семьи, детского сада.

Условием для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, является грамотное формирование детского сообщества. Именно совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь ребенка интересными делами, радостью от совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, бесспорно, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни.

***Задачи формирования детского сообщества:***

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения,

внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);

- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество будет формироваться при *следующих психолого-педагогических условиях:*

- организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
- изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;
- организация коллективного и совместного труда;
- участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности». Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети могут заниматься тем, что им по-настоящему интересно, развивать свои творческие способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастер-классы, круглый стол, «Родительский клуб», праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Воспитательный процесс в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» важно интегрировать семейное и

общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.).

### **Общности ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»**

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (ГПС, педагогические советы, круглые столы, семинары-практикумы, творческие группы, мастер-классы, тренинги, рабочие группы и др.). Воспитатель, а также другие сотрудники:

- должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения, мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию,
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность,
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности, содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу,
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.), учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят,
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-

**коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему

миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **События ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Содержание событийного воспитания**

**включает четыре взаимосвязанных компонента:**

- познавательный - понятия, характеризующие человека, труд и общество в их взаимодействии;

- ценностный - осознание общества и культуры как универсальной ценности;

- нормативный - овладение нормами, правилами поведения в окружающем обществе;

- деятельностный - овладение видами и способами общественно-полезной практической деятельности.

Совместное с детьми социальное проектирование воспитательных событий предполагается осуществлять по алгоритму: ситуация вызов, выбор событие и через ключевые единицы: встреча, диалог, проба.

Педагогическая деятельность в условиях событийной модели воспитательной работы ДОУ для человека, находящегося в социальной среде характерно социальное формирование личности как естественный непрерывный процесс. Организовывать социальное воспитание необходимо с ранних лет. ДОО— это открытая социально-педагогическая система, которая осуществляет функцию социального воспитания дошкольников, тем самым актуализирует проблему.

Формировать у детей представления о многообразии человеческих отношений, о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить детей моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях необходимо в дошкольном возрасте.

Профессионально-педагогическая деятельность воспитателя ДОО направлена на создание условий для социального развития детей, освоения ими социального опыта на основе приоритета потребностей и интересов дошкольников, обычаев и традиций народной культуры, с учетом специфики социально-экономического развития региона, города и ДОО.

Для того чтобы заработала врожденная предрасположенность ребенка к социальному

развитию, которая выражается во внутренних биологических, физиологических, психологических механизмах, данных человеку от рождения, необходимы определенные условия: общество людей, общение, деятельность, образ жизни, соответствующее качество жизни и т.д.

Таким образом, педагогическая деятельность ДОО должна быть направлена на сотрудничество педагогов и родителей, которое позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть ребенка в разных ситуациях и, следовательно, способствовать пониманию взрослыми членами семьи его индивидуальных особенностей и способностей в процессе формирования у него жизненных ориентиров. Социально-педагогическая деятельность ДОО строится на союзе педагогов и родителей, на их взаимопонимании и доверии. Вся атмосфера взаимодействия педагога с родителями в контексте социально-педагогической работы свидетельствует о том, что педагог нуждается в родителях, в объединении усилий, что родители - его союзники и что он не может обойтись без их совета и помощи.

Календарный план событийно ориентированной воспитательной работы в ДОО с привлечением всех специалистов, работающих в группах и с включением родителей в общий педагогический процесс, с учетом календарных праздников и традиций отражается в Плане воспитательной работы.

Также основу его реализации составляют следующие события:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (воспитательные события, проекты воспитательной направленности, праздники, общие дела);
- традиционные праздничные события;
- события, специально смоделированные воспитателем, направленные на познавательное, социально-коммуникативное, речевое художественно-эстетическое и физическое развитие путем внесения новых, необычных интересных предметов (ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей (ФОП стр.186).

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

**Таблица 15**

<b>Виды организации совместной деятельности в образовательных</b>	<b>Воспитательный потенциал</b>
Познавательные мероприятия	Раздел предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Раздел призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания

Праздники	Праздники помогают развитию социально-коммуникативных навыков. Праздник - это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми. Праздник в детском саду позволяет педагогам оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, насколько быстро включается в коллективную деятельность. Организуются праздники в форме тематических мероприятий (праздник осени, Новый год, Международный женский день, День Победы и т.д.). Конкретная форма проведения праздника определяется
Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	Воспитание уважение к человеку, к законам человеческого общества, формированием навыка культурного поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формируется навык и умение слушать, понимать заданный вопрос, совет и правильно отвечать на него, строить диалог.
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	Формирование коммуникативных навыков, воспитание ответственности за свои действия и поведение; уважение к различиям между людьми, формирование основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Чтение художественной литературы	Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций; просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов.	Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка способствует воспитанию

<p>Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков, воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы и пр.</p>
---	---

#### **2.6.4. Организационный раздел Программы воспитания Нормативно-правовое обеспечение**

Для реализации Программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания. рф. (ссылка <https://институтвоспитания.рф/>).

##### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории. В ДОО образовательная система готова принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В Программе отражены условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленные на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## 2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса,** представлена содержанием парциальной программой «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет. Авторы-составители: Шатова А. Д., Аксенова Ю. А., Кириллов И. Л. и др. Реализация данной программы осуществляется в образовательной области «Познавательное развитие» как отдельное занятие, а также в течение дня через игровую деятельность в режимных моментах.

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания. Чем младше ребенок, тем теснее и глубже должна быть эта взаимосвязь. Программа экономического воспитания дошкольников предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому — ни детям, ни взрослым.

**Цель:** помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

**Основные задачи:** помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

### Перечень базовых финансово-экономических понятий

Таблица 15

№	Понятие	Описание
<b>6-7 лет</b>		
1	План, экономия	Ребенок должен понять, что деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.
2	Банк и банковские работники Долг, должник, займ	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.
3	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки,	Ребенок должен изучить, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.

	ярмарки	
4	Интернет-магазины	Ребенок должен узнать что бывают интернет-магазины, как можно заказывать товары через интернет-магазины.
5	Подарок, реклама	Ребенок должен узнать, что такое реклама, какое влияние она может оказать на него.
6	Богатство, бедность, жадность, щедрость. Благотворительность и меценатство	Ребенок узнает, что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.

**Перспективный план работы  
по реализации программы в подготовительной к школе группе**

**Таблица 17**

<b>Тема 1. «Тратим разумно, берегаем и экономим»</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание образовательного мероприятия</b>	<b>Педагогические технологии</b>
1	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки	Ребенок должен изучить, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.	Беседа, чтение, игра Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»
2	Интернет-магазины	Ребенок должен узнать, что бывают интернет-магазины, как можно заказывать товары через интернет-магазины.	Беседа «Как заказать товар в интернет-магазине?»
3	Тратим разумно, экономим	Деньги зарабатываются трудом, и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо. Бережливый человек всегда богаче. Воспитываем бережное отношение к труду и деньгам.	Беседа, чтение, игра «Деньги получил – ерунды накопил», викторина «Разумные траты сказочных героев», игра «Открываем бутербродную»
4	Копим и берегаем	Уясняем: зачем надо копить и берегать, как можно копить, копить непросто, но полезно, ответственно и важно.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Ситуационные задачи, папка-передвижка «Мы копим», обсуждения, игра «Копим и берегаем»
5	Мини-спектакль «Копилка»	Закрепляем понятия «откладывать», «копить», «берегать». Обыкновенная копилка поможет понять, как важно прилагать усилия к тому, чтобы обрести желаемую вещь, научит	Интерактивный мини-спектакль

		экономить и даст возможность распоряжаться личными деньгами	
6	Творческое занятие «Наша мастерская» (1)	Развиваем у детей потребность радовать близких добрыми делами, экономить, беречь свои вещи.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Дети занимаются посильным ремонтом игрушек, в том числе принесенных из дома.
7	Творческое занятие «Наша мастерская» (2)	Развиваем у детей потребность радовать близких добрыми делами, экономить, беречь свои вещи.	Дети делают поделки и экономят материал: бумагу, краски и пр.
8	Мини-спектакль «День рождения»	Узнаем, что о подарках надо думать заранее, подарки надо подбирать или мастерить.	Интерактивный мини-спектакль
9	Экскурсия в магазин «Продукты»	Учимся сопоставлять цену товара с имеющимися наличными деньгами, производить операции купли-продажи. Этому предшествует беседа с детьми о правилах поведения в общественных местах.	Игра «Покупаем продукты к празднику»
10	Экскурсия в магазин «Игрушки»	Учимся сопоставлять цену товара с имеющимися наличными деньгами, производить операции купли-продажи. Этому предшествует беседа с детьми о правилах поведения в общественных местах.	Игра «Покупаем подарки на день рождения»
11	Досуг «Сберегаем и экономим»	Закрепление материала. Бережливость, экономия, разумное отношение к расходам (поделиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно).	Итоговое мероприятие по теме
<b>Тема 2 «Учимся занимать и отдавать долги»</b>			
12	Занимаем и одалживаем	Знакомимся с понятиями «одалживать», «занимать». Занять – взять что-то взаймы на время, одолжить – дать что-то взаймы на время.	Беседа, ситуационные задачи, игра «Занять и одолжить», папка-передвижка «Занимаем и одалживаем».
13	Долги	Знакомимся с рассказом Валентины Осеевой «Долг» и русской поговоркой «долги к	Чтение, обсуждение, читаем рассказ «Долг», обсуждаем рассказ и

		земле придавили». Выясняем, что долг может быть не только денежным, невыполненные обещания – это тоже долг.	русскую поговорку
14	Заплатить долг скорее, так будет веселее	Осознаем, что если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить).	Обсуждаем русские пословицы: - Умей взять, умей и отдать! - В долг брать легко, а отдавать тяжело.
15	Мини-спектакль «Долг»	Закрепляем понятия: «занимать», «одалживать», «долг», «должник».	Интерактивный мини-спектакль
16	Досуг «Долг и ответственность»	Закрепление материала. Воспитываем ответственность: если не уверен – лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.	Итоговое мероприятие по теме
<b>Тема 3. «Учимся планировать»</b>			
17	Учимся планировать	Знакомим с понятием «план». Объясняем важность составления планов. Закладываем основы планирования. Начинаем с планирования своего дня. Учимся организовывать свое время.	Технология «Клубный час». Игра «План на следующий день», папка-передвижка «Мы планируем», беседа.
18	Планируем свои расходы	Учимся решать несложные экономические задачи.	Экономические задачи (сравни цены, поездка в зоопарк и др.) Игровое задание – рассчитай сумму покупки в первом и во втором магазине, определи, в каком из магазинов выгоднее совершать покупки.
19	Творим добро	Понятие «потребности человека», закрепить названия основных потребностей и что к ним относится, уточнить, от чего зависят потребности человека, продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь.	Сюжетно-ролевая игра (работа в подгруппах)
20	Сделал дело – гуляй смело	Учимся подводить итоги всего, что планировали и делали, анализировать	Игра «Сделал дело – гуляй смело», исследование,

		поступки, искать эффективные решения, думать сообща.	ситуационные задачки
21	Мини-спектакль «План лисенка Рыжика»	Закрепляем понятия: цель, план, планировать.	Интерактивный мини-спектакль
22	Ставлю цель и планирую	Закрепление материала. Воспитываем желание и умение ставить перед собой цели, строить планы, действовать по плану и достигать цели.	Технология «Ситуация месяца».
23	Планируем свои дела	Закрепление материала. Воспитываем желание и умение ставить перед собой цели, строить планы, действовать по плану и достигать цели.	Итоговое мероприятие
<b>Тема 4 «Что такое богатство?»</b>			
24	Все работы хороши, выбирай на вкус	Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников. Продукты труда: товары и услуги.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра: «Что создается трудом», викторина «Угадай профессию», загадки «Все профессии важны, все профессии нужны»
25	Все работы хороши, выбирай на вкус	Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников.	Беседа «Профессия моих родителей», ситуационные задачи, игра
26	Наше богатство	Выясняем, что не все продается и покупается, что главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.	Беседа, ситуационные задачи, игра «Что нельзя купить?», читаем и обсуждаем рассказ «Как Валюша бабушке сон покупала».
27	Наше богатство	Формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека.	Читаем и обсуждаем сказки «Бедные богатые», «Ум и богатство». Конкурс проектов «Наше богатство»

28	Щедрость и жадность	Разбираемся, что такое корысть, жадность и почему это плохо.	Читаем и обсуждаем рассказ В. Сухомлинского «Жадный мальчик», обсуждаем поговорки, пословицы
29	Щедрость и жадность	Обсуждаем такое качество человека, как щедрость, изображаем при помощи художественных приемов.	Читаем и обсуждаем сказку «Два жадных медвежонка», обсуждаем поговорки, пословицы
30	Бережливость	Бережливость, трудолюбие, благородство, честность – качества человека с правильным отношением к деньгам	Беседа «Моя домашняя копилка»
31	Благотворительность и меценатство	Ребенок узнает, что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.	Беседа « Кто они благотворители и меценаты»
32	Благотворительность и меценатство	Расширяем представления детей о понятиях «бартер», «благотворительность	Тематическое занятие «Мы - творцы добра»
33	Благотворительность и меценатство	Обобщение знаний о потребностях человека и не только, знакомство с новым понятием «Благотворительный фонд»	Тематическое занятие « Мы-творцы добра»
34	Праздник «В стране финансовой грамотности»	Закрепление пройденного материала	Праздник «В стране финансовой грамотности»

### III. Организационный раздел Программы

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

-признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

-решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с

использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

- РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.
- РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
- Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.
- РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.
- При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:
  - местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
  - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
  - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
  - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).
- С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:
  - требованиям ФГОС ДО;
  - образовательной программе ДОО;
  - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
  - возрастным особенностям детей;
  - воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
  - требованиям безопасности и надежности.
- Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержание каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.
- РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.
- В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.
- РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
- 

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Образовательное пространство в группах оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивают:

- ✓ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;
- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

таблица 18

Помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Экспериментирование	-Детская мебель для практической деятельности. -Центр Игры (социально-коммуникативное направление). -Центр Познания (познавательное развитие). - Центр Развития речи (речевое развитие). -Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие). - Центр Здоровья (физическое развитие). -Игровая мебель. -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Гараж», «Автозаправка», «Парковка», «Ферма», «Аэропорт» «Ателье», «Парикмахерская», «Школа», «Библиотека». -Природный уголок. -Конструкторы (пластмассовые, металлические). -Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото. -Развивающие игры по математике, логике. -Различные виды театров.
Спальное помещение	Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна	-Спальная мебель. -Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, дорожка, мячи, массажные коврики, резиновые кольца и кубики.
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями	-Информационный уголок. -Выставки детского творчества. -Наглядно-информационный материал

		для родителей.
Методический кабинет	<p>Осуществление методической помощи педагогам</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> <p>Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</p> <p>Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>-Библиотека педагогической и методической литературы.</p> <p>-Библиотека периодических изданий.</p> <p>-Опыт работы педагогов ДООУ.</p> <p>-Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов.</p> <p>-Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.</p> <p>-Рабочая документация.</p> <p>-Иллюстрационный материал.</p> <p>-Изделия народных промыслов: Гжель. Хохлома.</p> <p>-Оргтехника (компьютер, принтер, сканер).</p> <p>-Брошюратор.</p>
Кабинет учителя – логопеда	<p>Занятия по коррекции психо-речевого развития</p> <p>Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</p> <p>Индивидуальные консультации</p>	<p>-Настенное зеркало.</p> <p>-Дополнительное освещение у зеркала.</p> <p>-Стол и стулья для логопеда и детей.</p> <p>-Шкаф для методической литературы, пособий.</p> <p>-Наборное полотно, фланелеграф.</p> <p>-Индивидуальные зеркала для детей.</p> <p>-Игровой материал.</p> <p>-Игровой дидактический комплект «Родное слово».</p> <p>-Программно-дидактический комплекс «Логомер».</p> <p>- «Стабилотренажёр - А-150» (программа с двигательными играми и упражнениями).</p> <p>-Логопедический стол «Logo 20»</p> <p>-«Скоро в школу» — набор из 36 игр</p> <p>-«От звука к букве» — интерактивные игры для начального этапа обучения чтению.</p> <p>-Развивающие игры.</p>
Музыкальный зал	<p>Занятия по музыкальному воспитанию</p> <p>Индивидуальные занятия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Развлечения</p> <p>Театральные представления</p> <p>Праздники и утренники</p> <p>Занятия по хореографии</p> <p>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p> <p>Театральная деятельность</p>	<p>-Библиотека методической литературы, сборники нот.</p> <p>-Музыкальный центр</p> <p>-Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.</p> <p>-Музыкальный центр.</p> <p>-Пианино.</p> <p>-Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</p> <p>-Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями.</p> <p>-Различные виды театров.</p> <p>-Ширма для детского театра.</p> <p>-Парики и маски.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Детские муз. инструменты.</li> <li>-Экран проекционный настенный.</li> <li>-Мультимедийный проектор.</li> <li>-Проигрыватель DVD.</li> </ul>
Спортивный зал	<p>Физкультурные занятия  Спортивные досуги  Развлечения, праздники  Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Спортивное оборудование (лестницы, скамейки, дуги, стенка здоровья и пр.).</li> <li>-Комплект мягких модулей.</li> <li>-Тренажеры: «Силачи», «Велотренажер», «Беговая дорожка».</li> <li>-Батут.</li> <li>-Мячи массажные.</li> <li>- Мячи – прыгуны.</li> <li>- Ленты гимнастические.</li> <li>- Мишень.</li> <li>- Мешок для прыжков.</li> <li>- Тоннель с креплениями.</li> <li>-Баскетбольные стойки.</li> <li>-Ворота.</li> <li>-Шведская стенка.</li> <li>-Массажные дорожки.</li> <li>-Маты.</li> <li>-Спортивный инвентарь (скакалки, обручи, мешочки для метания, мячи, кегли, кубики, канат, коррекционные мячи).</li> <li>-Спортивные комплексы (доски с различными поверхностями).</li> <li>-Интерактивный пол</li> <li>-Магнитофон</li> </ul>
Кабинет педагога-психолога и учителя - дефектолога	<p>Занятия с детьми  Консультации для родителей и педагогов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Шкаф для методической литературы, пособий.</li> <li>- Компьютер.</li> <li>- Принтер.</li> <li>-Игровые комплексы.</li> <li>-Настольно-печатные игры.</li> <li>-Мягкая детская мебель.</li> <li>-Зеркало.</li> <li>-Тактильное панно.</li> <li>-Детские столы, стулья.</li> </ul>

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

##### **От 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь

Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

**Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

**Сказки народов мира.** «Айога», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 6 лет до 7 лет.**

**Слушание.** «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москвереке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

**Песенное творчество.** «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В.Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

**Этюды.** «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

**Танцы и пляски.** «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В.Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### **Музыкальные игры.**

**Игры.** «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

##### **От 6 до 7 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин

«Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Сеня читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

**Иллюстрации к книгам:** И .Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

### **Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В.Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов,

2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### 3.5. Кадровые условия реализации Программы

#### Кадровое обеспечение

##### Сведения о педагогах группы

Образовательный процесс в подготовительной группе № 9 «Сказка» осуществляют 2 педагога, уровень их квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы.

Фамилия, имя, отчество	Образование	Квалификация
Медынская Светлана Федоровна	Среднее профессиональное	Высшая квалификационная категория
Ероховец Евгения Владимировна	Среднее профессиональное	Первая квалификационная категория

### 3.6. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и

индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Таблица 19

**РЕЖИМ ДНЯ**  
*подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)*  
*общеразвивающей направленности №9 «Сказка» (холодное время)*

Режимный момент	Время	Затраченное время
<i>Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к зарядке</i>	<b>07.00-08.20</b>	<b>1 ч 20 мин (80 мин)</b>
<i>ДА: Утренняя зарядка</i>	<b>08.20-08.30</b>	<b>10 мин</b>
<i>Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры</i>	<b>08.30-08.35</b>	<b>05 мин</b>
<b>Завтрак</b>	<b>08.35-08.50</b>	<b>15 мин</b>
<i>Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к непрерывной образовательной деятельности</i>	<b>08.50-09.00</b>	<b>10 мин</b>
<i>Непрерывная образовательная деятельность (НОД)</i> <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	<b>09.00-09.30</b>	<b>30 мин</b>
<i>Самостоятельная игровая и совместная деятельность</i>	<b>09.30-09.40</b>	<b>10 мин</b>
<i>Непрерывная образовательная деятельность (НОД)</i> <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	<b>09.40-10.10</b>	<b>30 мин</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.10-10.20</b>	<b>10 мин</b>
<i>Самостоятельная игровая и совместная деятельность. Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	<b>10.20-10.50</b>	<b>30 мин</b>
<b>Прогулка, возвращение с прогулки</b> <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным инвентарём. Игры-соревнования и др. (25 мин)</i>	<b>10.50-12.00</b>	<b>1 ч 10 мин (70 мин)</b>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду</i>	<b>12.00-12.10</b>	<b>10 мин</b>
<b>Обед</b>	<b>12.10-12.30</b>	<b>20 мин</b>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка ко сну</i>	<b>12.30-12.35</b>	<b>05 мин</b>
<b>Сон</b>	<b>12.35-15.05</b>	<b>2 ч 30 мин</b>

		(150 мин)
Постепенный подъем, закаливающие, гигиенические процедуры	15.05-15.15	15 мин
НОД, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальные занятия, чтение художественной литературы ДА: Подвижные и малоподвижные игры (20 мин)	15.15-16.30	1 ч 10 мин (70 мин)
Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	16.30-16.40	10 мин
<b>Уплотнённый полдник</b>	16.40-17.00	20 мин
Совместная деятельность, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	17.00-17.10	10 мин
Прогулка, уход детей домой	17.10-19.00	1 ч 50 мин (110 мин)
<b>НОД</b>	<b>1 ч 30 мин (90 мин)</b>	
<b>ПРОГУЛКА</b>	<b>3 ч (180 мин)</b>	
<b>СОН</b>	<b>2 ч 30 мин (150 мин)</b>	
<b>ПРИЕМ ПИЩИ</b>	<b>1 ч 05 мин (65 мин)</b>	
<b>УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА</b>	<b>10 мин</b>	
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>3 ч 45 мин (225 мин)</b>	
<b>ВСЕГО</b>	<b>12 часов</b>	

\* Прогулка сокращается при температуре воздуха – 15\* С скорость ветра 7 м/с.

\* Прогулка не проводится при температуре воздуха – ниже -15\* С скорость ветра более 7 м/с.

\* Прогулка, в дни с низкими температурами воздуха, заменяется на самостоятельную, игровую деятельность, подвижные игры, развлечения, взаимопосещения в учреждении

### 3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОУ. Педагоги вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия запланированы с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся, в соответствии с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Таблица 20

#### Календарно – тематическое планирование для воспитанников групп общеразвивающей направленности

ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» на 2023-2024 учебный год

Неделя	Лексические темы	Итоговые мероприятия	Воспитательные мероприятия
1 неделя (01-08 сентября)	Наш детский сад. Осень. Приметы осени	Развлечение «День знаний»	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (03.09.2023)
			210 лет со дня Бородинского сражения (07.09.2023), Международный день

			распространения грамотности (08.09.2023)
2 неделя (11-15 сентября)	Овощи. Огород	Праздник «Осень к нам пришла»	
3 неделя (18-22 сентября)	Фрукты. Сад		
4 неделя (25-29 сентября)	Ягоды, грибы	Выставка детских рисунков «Осенняя корзина»	День работника дошкольного образования (27.09.2023), Международный день пожилых людей, международный день музыки (01.10.2023)
5 неделя (02-06 октября)	Я и моя семья	Акция «Доброта в нас и вокруг нас»	День защиты животных (04.10.2023). День учителя (05.10.2023)
6 неделя (09-13 октября)	Части тела	Викторина «Я и мое тело»	День отца в России (16.10.2023)
7 неделя (16-20 октября)	Мой город. ПДД	Акция «Внимание, дети!»	
8 неделя (23 -27 октября)	Мой дом. Бытовые приборы	Развлечение «Приключение Фиксиков»	Международный день библиотек (25.10.2023)
9 неделя (30.10-03 ноября)	Дружат дети всей планеты	Праздник «Россия – родина моя!»	День народного единства (04.11.2023)
10 неделя (06-10 ноября)	Мебель	Сюжетно-ролевая игра «Мебельный магазин»	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (08.11.2023)
11 неделя (13-17 ноября)	Посуда	Инсценировка сказки К.И.Чуковского «Федорино горе»	День толерантности (16.11.2023) Синичкин день (12.11.2023)
12 неделя (20-24 ноября)	Профессии	Фотовыставка «Профессии моих родителей»	Всероссийский день правовой помощи детям (20.11.2023)
13 неделя (27.11-01 декабря)	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	Праздник «Вместе с мамой – лучшей самой!»	Праздник «День матери» (27.11.2023) День Государственного Герба Российской Федерации (30.11.2023) Международный день инвалидов, День неизвестного солдата (03.12.2023)
14 неделя (04-08 декабря)	Зима. Приметы зимы	Конкурс чтецов «Зимушка-зима»	День добровольца (волонтера) в России (05.12.2023), Международный день художника (08.12.2023), День Героев Отечества (09.12.2023), День образования ХМАО-Югры (10.12.2023)
15 неделя (11-15 декабря)	Одежда. Обувь	Создание коллажа с фотографиями детей	День конституции Российской Федерации (12.12.2023)

		«Я – супермодель!»	
16 неделя (18-22 декабря)	Новый год	Конкурс на лучшее новогоднее оформление «Мастерская деда Мороза»	Праздник «Новый год!»
17 неделя *(25-29 декабря)	Не учебная неделя		
18 неделя *(01-08 января)	Праздники		
19 неделя (09-12 января)	Дикие животные и их детёныши	Прощание с елкой. Развлечение «Коляда, коляда - отворяй ворота!»	
20 неделя (15-19 января)	Домашние животные и их детёныши	Развлечение «В мире животных»	Светлый праздник Рождества
21 неделя (22-26 января)	Домашние птицы	Создание книжки-малышки «Птичий двор»	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, день освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц – Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста. (27.01.2024)
22 неделя (29.01-02 февраля)	Зимующие и перелётные птицы	Экологическая акция «Помоги птицам»	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (02.02.2024)
23 неделя (05-09 февраля)	Животные жарких и холодных стран	«Красная книга для животных» -создание коллективной книги	День российской науки (08.02.2024)
24 неделя (12-16 февраля)	Книжка неделя	Викторина: «Угадай сказку». Экскурсия в библиотеку.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15.02.2024)
25 неделя (19–22 февраля)	Наша армия сильна!	Музыкально-спортивный праздник «23 февраля – День защитника Отечества»	Международный день родного языка (21.02.2024), День защитника Отечества (23.02.2024)
26 неделя (26.02- 01 марта)	Весна. Приметы весны	Развлечение «Весна пришла, весна!»	День гражданской обороны (01.03.2023)
27 неделя (04-07 марта)	8 марта – Международный женский день	Праздник, посвященный «8 марта- Международный женский день»	Международный женский день (08.03.2024)
28 неделя (11-15 марта)	Цветы. Комнатные растения	Досуг «Мир комнатных цветов»	
29 неделя (18-22 марта)	Деревья, кустарники	КВН «По лесным тропкам»	Международный день леса (21 марта)

			День воссоединения Крыма с Россией (18.03.2024)
30 неделя (25-29 марта)	Хлеб. Продукты питания	Развлечение «Хлеб всему голова»	Международный день театра (27.03.2024)
31 неделя (01-05 апреля)	ЗОЖ	Спортивный праздник «Здоровому – все здорово»	Всемирный день здоровья (07.04.2024)
32 неделя (08-12 апреля)	Космос	Развлечение «Космическое путешествие»	День космонавтики (12.04.2024)
33 неделя (15-19 апреля)	Жители водоёмов	Конкурс детского рисунка «Жители водоёмов»	Всемирный день Земли (22.04.2024)
34 неделя (22-27 апреля)	Транспорт. Виды транспорта	Выставка рисунков «Легковые и грузовые машины»	Международный день танца (29.04.2024)
35,36 недели (02-08 мая)	Майские праздники. День Победы	Праздник «Великая Победа!»	День Весны и Труда (01.05.2024) День Победы (09.05.2024)
37 неделя (13-17 мая)	ОБЖ	Итоговое занятие «В городе Знаток безопасности»	День детских общественных организаций России (19.05.2024)
38 неделя (20-24 мая)	Насекомые. Скоро лето!	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	День славянской письменности и культуры (24.05.2024)
<b>39* неделя (27-31 мая)</b>	<b>Не учебная неделя</b>		
<b>* не учебные недели</b>			
<b>Календарно-тематическое планирование ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» на летний оздоровительный период 2023-2024 учебного года</b>			
Неделя	Тема недели	Итоговые мероприятия	Воспитательные мероприятия
<b>ИЮНЬ</b>			
03.06.24-07.06.24	Великий, могучий Русский язык!	Развлечение «День защиты детей».	День защиты детей (01.06.2024)
10.06.24-14.06.24	Горжусь тобой, моя Россия!	Акция «Окна России» Праздник «День России»	День русского языка (06.06.2024), День России (12.06.2024)
17.06.24-21.06.24	Азбука здоровья	Досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	День медицинского работника (18.06.2024)
24.06.24-28.06.24	Юные защитники природы	Развлечение «Школа экологических наук»	День памяти и скорби (22.06.2024)
<b>ИЮЛЬ</b>			
01.07.24-05.07.24	Водное царство	Развлечение «Праздник Нептуна».	
08.07.24-12.07.24	Моя семья – мое богатство!	Развлечение «Мама, папа, я – счастливая семья!»	День семьи, любви и верности (08.07.2024)

15.07.24-19.07.24	Страна безопасности	Развлечение «В гостях у Аркадия Паровозова»	
22.07.24-26.07.24	Маленькие исследователи	Шахматный турнир	Международный день шахмат (20.07.2024)
29.07.24-02.08.24	Дружба начинается с улыбки	Развлечение «Если с другом вышел в путь»	День Военно-морского флота (30.07.2023)
<b>АВГУСТ</b>			
05.08.24-09.08.24	Коренные народы мира	Развлечение «В гости к хантам»	Международный день светофора (05.08.2023) День коренных народов мира (09.08.2024)
12.08.24-16.08.24	Спорт и я – неразлучные друзья	Спортивное развлечение «Веселые старты»	День физкультурника (12.08.2024)
19.08.24-23.08.24	Любимый город	Выставка детского рисунка «Город глазами детей»	День Государственного флага РФ (22.08.2024)
26.08.24-30.08.24	До свидания, лето!	Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето»	День российского кино (27.08.2024)
<b>ВСЕГО 13 НЕДЕЛЬ</b>			

### 3.8. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса Образовательная область «Речевое развитие»

Таблица 21

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017/.
2	Развитие речи детей 5 – 7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. /О.С. Ушакова – М.: «ТЦ – Сфера», 2013/
4	Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками/Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.-СПб. Детство-Пресс, 2010/
9	Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. /Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
11	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/
12	Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. Программа – конспект. /Д.Г. Шумаева – СПб: «Детство – Пресс», 2007/
13	Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/
14	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Конспекты занятий. /О.С. Ушакова – М.: «ТЦ – Сфера», 2017/
15	Программа развития речи дошкольников. /О.С. Ушакова – М.: «ТЦ – Сфера», 2017/

18	Полная хрестоматия для дошкольников с метод подсказками для педагогов и родителей 2 книга. /Томилова С.Д., - ООО «Агентство прав + У Фактория», 2002/
20	Приобщение детей к истокам русской народной культуры./Князева О.Л. – СПб: Детство – Пресс, 2006/.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Таблица 22**

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017/.
2	Парциальная программа «Юный эколог». 3-7 лет. /Николаева С.Н. — М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
3	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Банк России.
4	Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Банк России.
5	Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада (2-7 лет). /Комарова Т.С., Зацепина М.Б. — М. «Мозаика – Синтез», 2016/.
6	Программа наш дом-природа. Почва-живая земля. /Рыжова Н.А. – М.: «Карапуз – Дидактика», 2005/.
7	Программа наш дом-природа. Что у нас под ногами? /Рыжова Н.А. – М.: «Карапуз – Дидактика», 2005/.
8	Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. /Тугушева Г.П. – СПб. «Детство – Пресс», 2007/.
11	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). /О.А. Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2017/.
13	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа. /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — Волгоград. Издательство «Учитель», 2017/.
14	Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. /Веракса Н.Е., Галимов О.Р. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/
15	Проектная деятельность дошкольников. /Веракса Н.Е., Веракса А.Н. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/
16	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). /Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/
17	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. /О.В. Дыбина-М.: Мозаика-Синтез, 2016/
18	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. /И.А. Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-Синтез, 2016/
19	Математика для детей 5-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. /Е.В.Колесникова - М., «ГЦ Сфера», 2012/

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Таблица 23**

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
4	Гармония. Программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста. /Тарасова К.Н, Нестеренко Т.В. – Москва, 1998г./
5	Гармония. Программа развития музыкальности у детей 7- го года жизни. /Тарасова К.Н, Нестеренко Т.В. – Москва, 2004г./
6	Детское художественное творчество (2-7 лет). /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
7	Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
10	Логоритмика для детей 5-7 лет. /Воронва А.Е. – М.: ООО ТЦ Сфера, 2017г./
11	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. /Шиян О.А.– М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
13	Аппликация в детском саду. /А.Н.Малышева, Н.В. Ермолаева – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002г./
15	Конструирование из строительного материала. Старшая группа/Л.В.Куцакова,-М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
16	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа/Л.В.Куцакова,-М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
17	Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. /Л.В Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008г./
25	Рисование с детьми 5-7 лет. /Колдина Д.Н. - - М.: Мозаика-Синтез, 2015г./
29	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. /Швайко Г.С. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2008г./

### Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Таблица 24

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
2	Безопасность: учебно – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г./
8	Социально - нравственное воспитание дошкольников. /Под редакцией Р.С. Буре. – М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
9	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). /Павлова Л.Ю. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
10	Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). /Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
11	Трудовое воспитание в детском саду (3–7 лет). /Л.В. Куцакова - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
12	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). /Саулина Т.Ф. - М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
13	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /Белая К.Ю. - М.

	«Мозаика – Синтез», 2016г./
14	Истоковедение т15 (мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста 3-7 лет в рамках реализации программы Социокультурные истоки
15	Истоковедение, т.11 (сборник для дошкольного образования по духовно-нравственному воспитанию)
16	Истоковедение, т.5 (Истоки и Воспитание на социокультурном опыте. Программа для ДО. Комментарии к программе "Истоки" и "Воспитание на социокультурном опыте" для ДО Методическое пособие "Активные формы обучения в ДО" 3-7 лет Издание 5е (дополнение)

### Образовательная область «Физическое развитие»

Таблица 25

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
5	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа/ Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
7	Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст. /Л.Д.Глазырина. – М., Владос, 2001г./
8	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений с детьми 3-7 лет. /Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
9	Оздоровительная работа в ДОУ. /Агаджанова С.Н. – СПб: «Детство – Пресс», 2006г./
13	Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-7 лет. /М.Ю. Картушина. – М., ООО «ТЦ Сфера», 2007г./
14	Фитнес-танс Лечебно-профилактический танец. /Фирилева Ж.Е. – СП: «Детство – Пресс»,2007г./
15	Сборник подвижных игр (2-7 лет). /Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
16	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). /Борисова М.М. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований подготовительной группы общеразвивающей направленности №9 «Сказка» разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 6-7 лет на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный №

70809).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальными программой парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Авторы - составители: Шатова Анна Демьяновна, Аксенова Юлия Александровна, Кириллов Иван Львович, Давыдова Валентина Евгеньевна, Мищенко Ирина Сергеевна.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы ДОО является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. От 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

**Учебный план  
по реализации основной образовательной программы  
подготовительной группы общеразвивающей направленности  
№9 «Сказка» (6 – 7 лет) на 2023 – 2024 учебный год**

**Учебный план** соответствует современным требованиям к дошкольному образованию, нормативным документам, базисному плану организации образовательной деятельности в соответствии с реализуемой в учреждении примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, предназначенной для работы с детьми от 2 до 7 лет, и направленной на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья с учетом регионального компонента. Учебная нагрузка установлена в соответствии с нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление от 15.05.2013 N26).

**Содержание учебного плана** обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка, квалифицированную коррекцию недостатков в психическом и физическом развитии детей. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения является непосредственно образовательная деятельность.

**Максимально допустимый объем** образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 20-25 минут в день.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД) учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

*Подготовительная группа для детей  
от 6 до 7 лет общеразвивающей направленности  
(группа № 9 «Сказка»)*

Таблица 26

*Подготовительная к школе группа для детей от 6 до 7(8) лет  
комбинированной направленности (группа № 9 «Сказка»)*

Наименование занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
<b>6 – 7 (8) лет</b>		
Ознакомление с окружающим миром	1	35
Формирование элементарных математических представлений	2	70
Познавательная-исследовательская деятельность	1	34
Развитие речи	1	34
Подготовка к обучению грамоте	1	35
Рисование	2	69
Лепка/Аппликация	1	35
Музыка	2	69
Физическая культура	3	104
«Экономическое воспитание дошкольников:	1	34

формирование предпосылок финансовой грамотности» (вариативная часть)		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>15</b>	<b>519</b>

**Сетка занятий  
на 2023 – 2024 учебный год  
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) №9 «Сказка»**

**Понедельник**

**09.00-09.30 – Развитие речи  
10.10-10.40 – Музыка**

---

**15.30-16.00 - Рисование**

**Вторник**

**09.00-09.30 - ФЭМП  
09.40-10.10 –Ознакомление с окружающим миром**

---

**15.50-16.20– Музыка**

**Среда**

**09.00-09.30 - Подготовка к обучению грамоте  
11.30-12.00 – Физкультура (зал)**

---

**15.30-16.00 -Лепка/Аппликация**

**Четверг**

**09.00-09.30 -ФЭМП  
09.40-10.10– Рисование**

---

**15.50-16.15 – – Физкультура (зал)**

**Пятница**

**09.00-09.30 Познавательно-исследовательская деятельность  
11.10-11.40 - Физическая культура (улица)**

---

**15.30-16.00 - Вариативная часть**

