

**ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №4 «СОЛНЫШКО»**

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»  
Протокол «29» августа 2024 г. №1

**УТВЕРЖДЕНО ПРИКАЗОМ:**

И.о. заведующего ЛГ МАДОУ  
«Детский сад №4 «Солнышко»  
Н.В. Морозова  
от «30» августа 2024 г. № 932



**Дополнительная образовательная  
общеразвивающая программа дошкольного образования  
социально-педагогической направленности  
«Школа умного карандаша»**

**Возраст обучающихся: 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год**

**Автор-составитель:  
С.Г. Марьина-Старкова, воспитатель**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Ведение:

**1.1.** Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Школа умного карандаша» (далее - Программа) разработана для детей 6-7 лет, посещающих городское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №4 «Солнышко».

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. **Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:**

- *Федеральный закон РФ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.*

- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31*

- *Приказ Министерства Просвещения РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»*

- *Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»*

- *Концепция развития системы дополнительного образования детей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.*

- *Конвенция о правах ребенка*

- *Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»*

### 1.2. Направленность Программы

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Школа умного карандаша» имеет социально-педагогическую направленность, разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена на формирование у старших дошкольников графо-моторных навыков и создание предпосылок для успешного овладения письмом будущими первоклассниками.

### 1.3. Актуальность Программы

Одним из целевых ориентиров программы дошкольного образования, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, является преемственность дошкольного и начального общего образования.

На протяжении дошкольного возраста большое внимание уделяется развитию речи. Существенной её составляющей считается письмо. Развитие письменной речи не может происходить успешно без овладения графическим навыком.

Проблема формирования у дошкольников графо-моторных навыков занимает особое место в системе в подготовки к обучению в школе. Среди многих видов учебной деятельности начинающего школьника овладение им навыком письма является наиболее

сложным. Неподготовленность к письму, недостаточность движений ручной моторики может вызывать негативное отношение к обучению в школе уже с самых первых его этапов.

Анализируя имеющиеся на сегодняшний день образовательные программы дошкольного образования, мы видим, что ни в одной из них нет выделенного раздела по развитию графо-моторных навыков у детей дошкольного возраста. Тогда как у большинства выпускников детского сада недостаточно развиты:

- тонко-координированные движения рук (движения пальцев, кисти);
- опико-пространственное восприятие и зрительно-моторная координация, что усложняет процесс овладения письмом в первом классе.

Эпизодическое включение упражнений на развитие графо-моторных навыков детей дошкольного возраста не принесет существенных результатов.

Необходима целенаправленная планомерная, систематическая работа по данному направлению с детьми.

#### **1.4. Цель Программы**

**Цель Программы:** развитие графомоторных навыков детей 6-7 лет в регулярной практической деятельности за счет совершенствования у них графических умений, тонкокоординированных движений пальцев рук.

#### **1.5. Задачи программы**

##### **Задачи Программы:**

##### *Обучающие:*

- формировать зрительно-пространственную ориентировку и зрительнодвигательную координацию;
- формировать умение соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша);
- учить детей работать в тетрадях в крупную, мелкую клетку, в широкую и узкую полоски;
- создать условия для развития межполушарного взаимодействия;
- совершенствовать первоначальные графические навыки;
- совершенствовать активную речь дошкольников, пополнять словарный запас новыми понятиями;
- формировать навыки учебной деятельности: умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога; умение действовать, повторяя показанный образец и правило, а также ознакомление с написанием цифр;
- формировать навыки учебной деятельности: умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога; умение действовать, повторяя показанный образец и правило.

##### *Развивающие:*

- развивать графомоторные навыки, плавность, точность, скоординированность движений рук (развитие крупной и мелкой моторики);
- развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук;
- развивать укреплять мышцы руки и пальцев;
- развивать память, мышление, внимание, зрительное, слуховое восприятие.

##### *Воспитательные:*

- воспитывать усидчивость, стремление доводить начатое дело до конца; - воспитывать внимательность к выполнению заданий;
- воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

## 1.6. Отличительные особенности Программы

Методика Программы позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Программа отличается комплексным подходом к подготовке детей к школьному обучению. Занятия направлены на развитие всех необходимых психологических компонентов готовности ребёнка к школе: познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

## 1.7. Характеристика Программы

- Подобран и систематизирован материал дидактических игр и упражнений по развитию мелкой моторики, в соответствии с лексической темой.
- Разработан мониторинг определения уровня развития, предусматривающий следующие разделы:
  - развитие мелкой моторики рук;
  - развитие пространственных представлений;
  - развитие зрительного восприятия;
  - развитие графического навыка;
- Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

**Основными видами деятельности дошкольников в рамках освоения программы являются:**

- беседа;
- работа на листах тетради в клетку
- развитие тонкой моторики пальцев рук;
- общеукрепляющие мероприятия;
- изобразительная деятельность
- индивидуальная коррективная работа.

Все эти виды деятельности занимают ключевое место в программе.

Перечисленные ниже виды работ соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников:

1. Работа на листах бумаги:
  - знакомство с клеткой
  - рисование точек
2. Изобразительная деятельность:
  - аппликация
  - лепка
  - рисование
3. Развитие тонкой моторики пальцев рук:
  - пальчиковая гимнастика
  - работа с использованием «бросового» материала
  - развивающие игры
  - пальчиковые игры
  - работа с природным материалом
2. Общеукрепляющие мероприятия:
  - ручная терапия
  - массаж пальцев рук и ладонных поверхностей
  - водная процедура

## **1.8. Адресат Программы**

Программа рассчитана на дополнительное образование дошкольников от 6 до 7 лет, посещающих детский сад.

## **1.9. Объем Программы**

Программа «Школа умного карандаша» рассчитана на 1 год обучения и реализуется с 01 октября 2024 года по 25 апреля 2025 года. Занятия по Программе проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий обусловлена возрастными особенностями детей 6-7 лет.

Программа составляет 27 учебных недель и состоит из 27 академических часов (теоретических и практических).

## **1.10. Форма и режим занятий**

Занятия проводятся в очном формате – 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Форма очной организации образовательного процесса предполагает проведение занятий малыми группами (по 6 детей) и индивидуально с использованием игровых технологий.

## **1.11. Планируемые результаты освоения Программы**

К предполагаемым результатам обучения относится реализация задач и, соответственно, цели программы «Развитие графомоторных навыков «Школа умного карандаша».

К прогнозируемым результатам можно отнести реализацию поставленных задач обучения:

- Развить мелкую мускулатуру руки.
- Писать вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо.
- Подготовить руку к письму.
- Уметь ориентироваться на листе бумаги.
- Сформированное умение соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша).

## **1.12. Формы контроля и подведение итогов реализации Программы**

Диагностика проводится два раза в год – в начале и в конце обучения.

**Стартовый контроль** – проводится перед началом обучения, его цель – определение уровня подготовки воспитанников в начале цикла обучения, прогнозирование возможности успешного обучения.

**Итоговый контроль** – проводится в конце учебного года, чтобы выявить уровень полученных знаний и умений, приобретенных в течение учебного года.

Навыки и умения определяются по разработанным критериям.

Предложенная ниже диагностика представляет собой совокупность различных методик, собранных авторами по этой проблеме. При проведении мониторинга детям предлагается выполнить ряд упражнений, которые для получения максимального «коэффициента полезного действия», подбираются таким образом, чтобы показать состояние графомоторных функций у ребенка.

*Изучение уровня развития графомоторных навыков и других вспомогательных процессов проводится по следующим критериям:*

- Определение ведущей руки (Применяется методика М. Озьяс).
- Определение уровня развития мелкой моторики рук (Применяется методики Н.О.Озерецкого и Н.И. Гуревич).
- Определение уровня развития пространственных представлений (Применяются материалы Т.А. Павловой).
- Выявление трудностей зрительного восприятия (Переработанная М.М. Безруких тестовая методика М. Фростиг).
- Определение развития графического навыка (По критериям предложенным Н.В. Нижегородцевой).

См. приложение 1

## **2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Учебно-тематический план Программы**

№ п/п	Тема занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата А4	2	3	5
2.	Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата А4	1	3	4
3.	Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата А4 альбомной ориентации с широкой строкой 4 см.	1	2	3
4.	Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата А4 альбомной ориентации с широкой строкой 4 см.	1	2	3
5.	Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата А4 альбомной ориентации с крупной клеткой 1,5*1,5 см.	1	3	4
6.	Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата	1	3	4

	A4 альбомной ориентации с узкой строкой 2 см.			
7.	Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата А4 альбомной ориентации с узкой строкой 2 см.	1	3	4
<b>Общее количество занятий по Программе</b>				27

## 2.2. Календарный учебный график

### Календарно - тематическое планирование занятий

Месяц	№ занятия	Тема	Задачи	Виды работ
	1	Вводное	<p>Познакомить с тем как надо сидеть при письме, как правильно держать карандаш, пишущими предметами и их особенностями при рисовании на листе для принтера и альбомном листе.</p> <p>Предложить нарисовать простые изображения разными пишущими предметами на альбомном листе бумаги самостоятельно и по показу.</p> <p>Воспитывать интерес к деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Простые и цветные карандаши, цветные шариковые ручки (4 цвета) фломастеры (6 цветов).</li> <li>• Альбомный лист, лист формата А-4.</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте».</li> <li>• Гимнастика для глаз «Бабочка»</li> <li>• Динамическая пауза «Бабочка»</li> </ul>
	2	Вертикальные и горизонтальные линии.	<p>Формирование восприятия, зрительно-моторной координации;</p> <p>Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий</p> <p>Развивать слуховое восприятие, речь.</p> <p>Воспитывать наблюдательность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж «Раз-два-три-четыре – пять».</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте».</li> <li>• Зарисовка по точкам и готовому контуру.</li> <li>• Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур</li> <li>• Слуховой диктант «Дети».</li> <li>• Гимнастика для глаз «Бабочка».</li> <li>• Минутка релаксации «Воздушные шарик».</li> </ul>

	3	Штриховка простых изображений.	Формирование восприятия, зрительно-моторной координации; Развитие внимания и памяти при выполнении графических заданий Воспитывать наблюдательность, активность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж «Раз-два-три-четыре – пять».</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте».</li> <li>• Зарисовка по точкам и готовому контуру.</li> <li>• Штриховка прямыми линиями (вертикальными и горизонтальными) геометрических фигур</li> <li>• Устный зрительный диктант. Динамическая пауза «Бабочка». Минутка релаксации «Воздушные шарики».</li> </ul>
Октябрь	4	Ломаные и сплошные линии	Учить проводить ломаные линии по контуру, сплошные линии по центру дорожки по указательной стрелке и показу воспитателя. Формировать умение безотрывно проводить линии. Развивать статическую координацию движений пальцев рук, зрительную память и произвольное внимание Воспитывать наблюдательность, желание добиваться результата.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение для рук «Ладочка замри».</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте».</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• Устный зрительный диктант.</li> <li>• Видеогимнастика для глаз «Глазки делают зарядку».</li> <li>• Динамическая пауза «Вверх рука и вниз рука».</li> </ul>
	5	Волнообразные линии.	Формировать умение безотрывно проводить волнообразные линии по точкам, штрихпунктирными линиями, сплошные линии сверху вниз и снизу вверх дорожек по указательным стрелкам и предварительным движениям руки в воздухе и на столе. Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание. Воспитывать активность, волевые качества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж «Дорожки на ладошке», Буравчик».</li> <li>• Игра «Отгадай - где». Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте. Слуховой диктант «Приближалась осень».</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• Видеогимнастика для глаз «Глазки делают зарядку». Динамическая пауза. «Вверх рука и вниз рука»».</li> <li>• Минутка релаксации «Воздушные шарики».</li> </ul>
Ноябрь	6	Круги и овалы	Учить обводить круги и овалы по штрихпунктирным линиям слева направо и справа налево по указательным стрелкам и предварительным движениям руки в воздухе и на столе. Развивать статическую координацию пальцев рук, образное воображение Воспитывать интерес к	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение для рук «Ладочка замри».</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Насекомые».</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• Игра «Отгадай - где».</li> <li>• Зрительный диктант на воображение «Какие изображения спрятались друг за другом».</li> </ul>

			выполняемой работе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика для глаз «Мостик». Динамическая пауза «Вверх рука и вниз рука».</li> <li>Минутка релаксации «Воздушные шарик».</li> </ul>
			7	
Ноябрь	8	Широкая строка	<p>Учить фиксировать середину, верхнюю и нижнюю границы строки, проводить линии по штрихпунктирным линиям, ориентируясь на указательную стрелку - безотрывные вертикальные и наклонные. Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание. Воспитывать интерес к выполнению заданий, навыки самостоятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнения для рук: «Барабанщик». Пальчиковая гимнастика «Жук, жук».</li> <li>Работа в тетради</li> <li>Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Повтори узор</li> <li>Гимнастика для глаз «Дождик»</li> <li>Динамическая пауза «А часы идут, идут»</li> </ul>
	9	Обводка и закрашивание.	<p>Упражнять в обводке изображения безотрывно, по штрихпунктирным линиям, закрашивании изображения, не выходя за контур, умения правильно выполнять действия. Способствовать развитию образного воображения и воображения, произвольного внимания. Воспитывать наблюдательность, активность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самомассаж «Массажисты». «Согреем ладошки»</li> <li>Пальчиковая гимнастика «Замок».</li> <li>Зрительный диктант «Какие изображения спрятались друг за другом.</li> <li>Работа в альбоме</li> <li>Гимнастика для глаз «Отдыхалочка».</li> <li>Динамическая пауза «Буратино».</li> <li>Минутка релаксации «Облака».</li> </ul>
Декабрь	10	Дорисовывание и штриховка.	<p>Формировать навык в дорисовывании предметов по штрихпунктирным линиям безотрывно по указательным стрелкам, в штриховке не выходя за контур. Развивать речь, активизировать словарь. Воспитывать навыки самооценки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнение для рук «Ладочка замри».</li> <li>Пальчиковая гимнастика. «Насекомые».</li> <li>Выкладывание из счетных палочек</li> <li>Работа в альбоме</li> <li>Гимнастика для глаз «Отдыхалочка».</li> <li>Динамическая пауза «Буратино»</li> <li>Минутка релаксации «Облака».</li> </ul>
	11	Обводка изображений.	<p>Упражнять в непрерывной обводке изображения по штрихпунктирным линиям в направлении указательной</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пальчиковая гимнастика «Замок».</li> <li>Игра «Какие изображения</li> </ul>

		стрелки, и без нее. Развивать образное воображение, зрительную память, мелкую моторику. Воспитывать желание добиваться результата.	спрятались друг за другом. Гимнастика для глаз «Самолет». Динамическая пауза «Буратино»
	12	Закрашивание. Совершенствовать умение закрашивать изображения, не выходя за контур, не отрывая руки. Развивать мышление в процессе выполнения задания, пространственные представления, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать навыки самостоятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минутка релаксации «Облака».</li> <li>• Упражнение для рук «Привет-пока!».</li> <li>• Работа в альбоме</li> <li>• Игра «Что изменилось». Зрительный диктант «Каких животных ты видишь на картинке».</li> <li>• Гимнастика для глаз «Самолет»</li> <li>• Динамическая пауза «Буратино»</li> <li>• Минутка релаксации «Облака».</li> </ul>
Январь	13	Дугообразная линия. Учить проводить безотрывно дугообразные линии по штрихпунктирным линиям с расположением дуги кверху и книзу по предварительным движениям в воздухе и на столе. Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание. Воспитывать интерес к выполнению задания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж «Каток», Согреем ладошки».</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Жук, жук».</li> <li>• Игра «Что изменилось».</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• Видеогимнастика для глаз «Глазки делают зарядку»</li> <li>• Динамическая пауза «Буратино»</li> <li>• Минутка релаксации «Облака».</li> </ul>
Январь	14	Спиральные линии. Учить проводить безотрывные спиралевидные линии по направлению указательной стрелки и штрихпунктирной линии по указательным стрелкам и предварительным движениям в воздухе и на столе. Развивать координацию движений пальцев, произвольное внимание. Воспитывать наблюдательность, активность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение для рук «Привет-пока!».</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Жук, жук».</li> <li>• Игра «Куда пойдешь и что найдешь»</li> <li>• Зрительный диктант «Каких животных ты видишь на картинке».</li> <li>• Работа на листе бумаги формата А-4 книжной ориентации.</li> <li>• Гимнастика для глаз «Белка». Динамическая пауза «Буратино». Минутка релаксации «Облака».</li> </ul>

	15		<p>Упражнять в проведении безотрывных спиралевидных линий к периферии и наоборот по указательным стрелкам и предварительным движениям в воздухе и на столе.</p> <p>Развивать глагодвигательные функции, зрительное и слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать навыки самостоятельности, самооценку.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение для рук «Грибок», самомассаж «Дорожки на ладошке».</li> <li>• Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Выложи правильно геометрические фигуры».</li> <li>• Работа на листе бумаги формата А-4 книжной ориентации.</li> <li>• Игра «Куда пойдешь и что найдешь».</li> <li>• Минутка релаксации «Облака».</li> </ul>
Февраль	16		<p>Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать желание добиться положительного результата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика «Насекомые».</li> <li>• Самомассаж «Дорожки на ладошке».</li> <li>• Работа на листе бумаги формата А-4 книжной ориентации.</li> <li>• Игра «Куда пойдешь и что найдешь»</li> <li>• Слуховой диктант «Летучие мыши».</li> <li>• Гимнастика для глаз «Белка».</li> </ul> <p>Динамическая пауза «А часы идут, идут».</p>
	17	Дорисовка изображений.	<p>Отрабатывать умение дорисовывать части изображений. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги. Развивать координацию движений пальцев, произвольное внимание. Развивать глагодвигательные функции, зрительное и слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать желание добиваться результата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения для рук: «Стул», «Кошка», «Привет-пока!».</li> <li>• Игра «Куда пойдешь и что найдешь»</li> <li>• Работа в альбоме</li> <li>• Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Выложи правильно геометрические фигуры».</li> <li>• Динамическая пауза «А часы идут, идут».</li> <li>• Минутка релаксации «Солнышко и тучка».</li> <li>•</li> </ul>

Март	18	Рисование птиц	<p>- Закрепит навык проведения линий в разных направлениях, выполнять действия по образцу;</p> <p>- формировать нажим руки;</p> <p>- учить подбирать родственные слова, образовывать приставочные глаголы движения (от глагола «лететь»);</p> <p>- воспитывать слуховое внимание, совершенствовать умения действовать по сигналу, сочетать действия со словом.</p>	<p>Игра «Корм для птиц».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Филин»</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Офтальмотренаж «Филин».</p> <p>Слуховой диктант «Полёт совы».</p> <p>Динамическая пауза «Сова».</p> <p>Работа в альбоме.</p> <p>Лексические упражнения: «Назови слово-друга», составление предложений о птицах с приставочными глаголами.</p>
	19	Дорисовывание части изображения	<p>Совершенствовать умение дорисовывать предметы, закрашивая их различными видами линий самостоятельно по образцу. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Развивать глазодвигательные функции, зрительное и слуховое внимание, навык произвольных движений.</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения для рук: «Скворечник», «Кошка».</li> <li>• Самомассаж «Дорожки на ладошке».</li> <li>• Игра «Магнит»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Выложи правильно предметы»</li> <li>• Динамическая пауза «А часы идут, идут».</li> </ul> <p>Минутка релаксации «Солнышко и тучка».</p>
	20	Широкая строка	<p>Продолжать учить проводить безотрывные прямые, наклонные, и ломаные линии по штрихпунктирным линиям, ориентируясь на указательную стрелку.</p> <p>Развивать глазомер, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать желание обращаться за помощью к взрослому.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения для рук: «Скворечник», «Цветок».</li> <li>• Пальчиковая гимнастика.</li> <li>• Самомассаж кистей рук</li> <li>• Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Выложи предметы из геометрических фигур»</li> <li>• Работа в альбоме</li> <li>• Гимнастика для глаз «Цветы»</li> </ul> <p>Динамическая пауза «А часы идут, идут». Минутка релаксации «Солнышко и тучка».</p>
21	Широкая строка	<p>Формировать умения проводить безотрывные вертикальные и полуовальные линии в пределах строки, ориентируясь на точки стрелку на широкой строке листа Формата А-4 альбомной</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Работа в альбоме</li> <li>• Игра «Синхронное плавание»</li> <li>• Слуховой диктант «Дети»</li> <li>• Работа со счетными</li> </ul>	

		<p>ориентации. Развивать глазомер, произвольное внимание. Воспитывать интерес к выполнению заданий, самостоятельность</p>	<p>палочками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика для глаз «Цветы»</li> <li>• Динамическая пауза «Самолеты»</li> <li>• Минутка релаксации «Драгоценность».</li> </ul>
22	Широкая строка	<p>Формировать умения ориентироваться на широкой строке листа формата А-4 альбомной ориентации, копировать графические элементы в пределах строки – соблюдать интервалы между элементами, ориентироваться на точки, указательную стрелку, штриховать части предметов. Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание Воспитывать навыки самостоятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения для рук: «Своречник», «Цветок».</li> <li>• Самомассаж «Массажисты»</li> <li>• Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Выложи предметы из геометрических фигур»</li> <li>• Работа в альбоме</li> <li>• Гимнастика для глаз «Цветы»</li> <li>• Динамическая пауза «Самолеты»</li> <li>• Минутка релаксации «Драгоценность».</li> </ul>
23	Крупная клетка	<p>Учить ориентироваться на листе бумаги в крупную клетку, зрительно обводить одну клетку, показывать углы, проводить вертикальные, горизонтальные, наклонные линии по клеткам и точкам. Развивать зрительное восприятие, память, произвольное внимание Воспитывать желание обращаться за помощью к взрослому.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Путешествие пальцев».</li> <li>• Самомассаж «Буравчик».</li> <li>• Игра «Синхронное плавание».</li> <li>• Слуховой диктант «Кошка ловит мышей»</li> <li>• Видео-гимнастика для глаз «Глазки делают зарядку»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• Динамическая пауза «Самолеты»</li> <li>• Графический диктант</li> <li>• Минутка релаксации «Драгоценность».</li> </ul>

Апрель	24	Крупная клетка	<p>Формировать умения ориентироваться на листе бумаги в крупную клетку, проводить вертикальные, горизонтальные, наклонные и ломаные линии по клеткам, отсчитывать клетки, ориентироваться по точкам и указательной стрелке. Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание. Воспитывать интерес к выполнению заданий, самостоятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения для рук «Барабанщик».</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Насекомые».</li> <li>• Самомассаж «Каток»</li> <li>• Зрительный диктант «Рисование геометрических фигур»</li> <li>• Гимнастика для глаз «Цветы»</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• Динамическая пауза «Самолеты»</li> </ul>
Апрель	25	Крупная клетка	<p>Продолжать формировать умения ориентироваться на листе бумаги в крупную клетку, проводить вертикальные, горизонтальные, наклонные линии по клеткам, отсчитывать клетки, ориентироваться по точкам, по стрелке, закрашивать геометрические фигуры штриховкой. Развивать глазомер, произвольное внимание. Воспитывать желание добиваться результата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика «Насекомые».</li> <li>• Самомассаж «Каток»</li> <li>• Игра «Синхронное плавание»</li> <li>• Слуховой диктант «Ночь наступила».</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• Гимнастика для глаз «Кот».</li> <li>• Работа со счетными палочками</li> <li>• Динамическая пауза «Буратино».</li> <li>• Минутка релаксации «Игра с песком».</li> </ul>
	26	Крупная клетка	<p>Закреплять умения ориентировать на листе бумаги в крупную клетку, копировать графические изображения простых предметов по клеткам, соблюдая очередность и интервалы между элементами, доводить начатое действие до конца. Развивать зрительное восприятие, память, произвольное внимание. Воспитывать желание обращаться за помощью к взрослому.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика «Насекомые».</li> <li>• Работа в тетради</li> <li>• Графический диктант</li> <li>• Зрительный диктант «Рисование геометрических фигур»</li> <li>• Видео-гимнастика для глаз «Глазки делают зарядку»</li> <li>• Игра «Назови соседей»</li> <li>• Динамическая пауза «Буратино»</li> <li>• Минутка релаксации «Игра с песком».</li> </ul>
	27	Узкая строка	<p>Учить ориентироваться на листе бумаги с узкой строкой, проводить безотрывные прямые наклонные, волнистые и ломаные линии по точкам, ориентируясь на указательную стрелку. Развивать глазомер, произвольное внимание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж «Согреем ладошки».</li> <li>• Зрительный диктант «Рисование геометрических фигур»</li> <li>• Работа в альбоме</li> <li>• Гимнастика для глаз «Ветер»</li> </ul>

			Воспитывать интерес к выполнению заданий, самостоятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Динамическая пауза «Буратино»</li> <li>• Минутка релаксации «Игра с песком».</li> </ul>
<b>Всего:</b>	<b>27 учебных недель/ 27 занятий</b>			

## 2.3. Условия реализации Программы

### 2.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по программе дополнительного образования «Школа умного карандаша» проходит в групповом помещении детского сада, которое отвечает всем необходимым санитарно-гигиеническим требованиям: просторное, хорошо освещенное, теплое, проветриваемое. Оно оснащено: детскими регулируемыми модульными столами и стульями, соответствующими росту детей, мультимедийным оборудованием.

**Характеристики оборудования, инструментов и материала, используемых в процессе оказания дополнительных образовательных услуг:**

- Отдельное помещение
- Столы детские
- Стулья детские
- Стол педагога
- Стул педагога
- Мультимедийная установка
- Ноутбук
- Переносной магнитный мольберт
- Магниты
- Бумага белая для принтера
- Бумага цветная для принтера
- Карандаш простой
- Цветные карандаши
- Пластилин
- Предметные картинки
- Муляжи
- Счётные палочки
- Рабочие тетради
- Альбомы упражнений

**Информационно-методические условия:**

- методические разработки занятий;
- учебные и методические пособия;
- дидактический наглядно-иллюстративный материал по каждой теме;
- электронные образовательные ресурсы: презентации по темам занятий;
- интернет-ресурсы.

## 2.4. Кадровое обеспечение Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

### Сведения о педагогах, реализующих Программу

Образовательный процесс по дополнительной образовательной общеразвивающей программе осуществляет 1 педагог, уровень его квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации Программы.

Ф.И.О. педагога	Образование	Специальность	Квалификация
Марьина-Старкова Седа Георгиевна	Средне-специальное	Воспитатель	Высшая квалификационная категория

### 2.5. Методическое обеспечение Программы

Основная форма организации образовательной деятельности:

- групповая

Методы, используемые при реализации программы: занятия с детьми осуществляется на основе деятельностного метода, позволяющего соотнести теоретический материал с практическими занятиями, метода цикличности, т.е. возврата к ранее пройденному материалу, игры, как основного вида деятельности дошкольника.

*Групповые занятия имеют следующую структуру и особенности:*

- Для активизации пальцев руки ребёнка занятия начинаются с пальчиковой гимнастики или самомассажа пальцев кистей рук.
- Работа в тетрадях по развитию графических навыков у детей
- После работы в тетрадях для профилактики нарушения зрения используются серии расслабляющих упражнений для глаз
- Важный компонент занятия – это зрительные или слуховые диктанты (в чередовании). Зрительные диктанты проводятся с использованием таблиц.
- Для снятия утомления детей на занятии обязательно проводятся динамические паузы, развивающие внимание, быстроту реакции, общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве.
- В конце занятия проводятся занимательные упражнения по развитию мелких движений мышц руки (штриховка или проведение непрерывной линии). Задания сопровождаются речевыми играми.
- Упражнения каждого занятия объединены единым сюжетом, это делает их интересными для детей, сохраняет непринуждённую обстановку на протяжении всего занятия и способствует нравственному, эстетическому воспитанию. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию. Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Смена видов деятельности обеспечивает отсутствие переутомления у дошкольника.

### 2.6. Информационные источники

**Список используемой литературы:**

1. Подрезова И.А. Школа умелого карандаша. Перспективное планирование

и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями. – М. : Издательство ГНОМ, 2013. – 120с.

2. Богданович М. Подготовка к обучению письму(графомоторные упражнения) – М. : ВЛАДОС СЕВЕРО – ЗАПАД, 2011. – 168с.

3.Нижегородцева Н. В., Шадриков В. Д. «Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе.»- М., 2001.

4.О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова 350 упражнений для подготовки детей к школе – Москва: Издательство АСТ, 2019

5. Гуревич Н.И., Озерцкий Н.О. *Психомоторика, часть вторая: Методика исследования моторики. М.; Л., 1930.*

6.Павлова Т.А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников, М., Школьная пресса, 2004г

7.Безруких М.М. Методика оценки развития зрительного восприятия у детей 5 – 7,5 лет. [Электронный ресурс] // <http://dob.1september.ru/2002/06/7.htm>

8.Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 560с.

### 3. ПРИЛОЖЕНИЯ

#### *Приложение 1*

#### **Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации**

При оценивании результатов используется «Уровневая система», где:

- высокий уровень получают дети, которые качественно без ошибок выполняли задание;
- средний – при выполнении заданий допускали неточности и погрешности;
- низкий – не выполнили задание вообще.

**Данные, полученные при диагностировании детей, заносятся в таблицу.**

Ф.И. ребенка	Критерии			
	Определение уровня развития мелкой моторики рук	Определение уровня развития пространственных представлений.	Выявление трудностей зрительного восприятия	Определение развития графического навыка

