

Лангепасское городское муниципальное  
автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №4 «Солнышко»

**ПРИНЯТО:**  
Педагогическим советом  
ЛГ МАДОУ  
«Детский сад № 4 «Солнышко»  
Протокол «31» августа 2023 г. № 1



**УТВЕРЖДЕНО:**  
И.о. заведующего ЛГ МАДОУ  
«Детский сад №4 «Солнышко»  
О.С. Енгибарова  
от «01» сентября 2023 г. № 520

**Рабочая программа  
группы общеразвивающей направленности  
№ 1 «Золотой ключик» для детей от 1 до 3 лет  
по реализации основной образовательной программы  
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»  
на 2023-2024 учебный год**

**Воспитатели:**  
Романова В.А.,  
соответствие занимаемой должности  
Шомуродова Г.Б.,  
соответствие занимаемой должности

## Оглавление

<b>Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	2
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	3
<b>1.1.2.</b>	Принципы формирования Программы	4
<b>1.1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты реализации Программы	10
<b>1.3.</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
<b>Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		
<b>2.1.</b>	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	15
<b>2.1.1.</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
<b>2.1.2.</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	28
<b>2.1.3.</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	44
<b>2.1.4.</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	55
<b>2.1.5.</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	86
<b>2.2.</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	107
<b>2.3.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	109
<b>2.4.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	111
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	113
<b>2.6.</b>	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	116
<b>2.7.</b>	Рабочая Программа воспитания	121
<b>2.7.1.</b>	Целевой раздел Программы воспитания. Пояснительная записка	121
<b>2.7.2.</b>	Содержательный раздел Программы воспитания	127
<b>2.7.3.</b>	Организационный раздел Программы воспитания	145
<b>2.8.</b>	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	146
<b>Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>3.1.</b>	Психолого-педагогические условия реализации Программы	148
<b>3.2.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	150
<b>3.3.</b>	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	152
<b>3.4.</b>	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	160
<b>3.5.</b>	Кадровые условия реализации Программы	164
<b>3.6.</b>	Режим и распорядок дня	164
<b>3.7.</b>	Федеральный календарный план воспитательной работы	166
<b>Раздел IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>4.1.</b>	Краткая презентация	168
<b>4.2.</b>	<b>Приложение 1</b> Календарный тематический учебный график	171
<b>4.3.</b>	<b>Приложение 2</b> Календарный учебный график	173
<b>4.4.</b>	<b>Приложение 3</b> Учебный план реализации ООП с учетом образовательной нагрузки	176
<b>4.5.</b>	<b>Приложение 4</b> Сетка занятий	180

# РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Лангепасского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Солнышко» (далее - Программа) разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы ДОО является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части

Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью Программы** является - *разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.*

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение **следующих задач:**

- ✓ *обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;*
- ✓ *приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;*
- ✓ *создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;*
- ✓ *построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;*
- ✓ *создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;*
- ✓ *охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;*
- ✓ *обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;*
- ✓ *обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;*
- ✓ *достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования*

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:
- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
  - ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
  - ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
  - ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
  - ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
  - ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение дошкольной образовательной организации; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### **Социокультурное окружение**

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

#### **Климатические особенности региона**

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования Учреждения учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДООУ.

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

#### **Национально-культурный состав воспитанников Учреждения**

При организации образовательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Благополучный микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников

#### **Характеристика группы**

Группа раннего возраста № 1 «Золотой ключик» - общеразвивающей направленности, возраст детей от 1 до 3 лет.

Кол-во детей	Мальчики	Девочки	Группа здоровья		
			Д-1	Д-2	Д-3
18	12	6			

#### **Особенности контингента детей группы раннего возраста №1 «Золотой ключик» от 1 до 3 лет**

Группа нового набора. На данный момент группа не укомплектована полностью. С 1 сентября по 29 декабря идет период адаптации. Адаптация вновь прибывших детей - средней тяжести.

#### **Сведения о педагогах группы**

Образовательный процесс в группе раннего возраста № 1 «Золотой ключик» осуществляют 2 педагога. Уровень квалификации и образования соответствует требованиям

к условиям реализации образовательной программы ДОУ.

Фамилия, имя, отчество	Образование	Квалификация
Шомуродова Гулбахор Бекмуродовна	Высшее	Соответствие занимаемой должности
Романова Виктория Андреевна	Высшее	Соответствие занимаемой должности

### Приоритетные направления деятельности группы раннего возраста № 1 «Золотой ключик»

Приоритетным направлением работы группы является *создание условия для адаптации детей группы раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.*

Проблема адаптивности в современном обществе очень актуальна и значима. На ранних этапах развития личности основные механизмы социализации и жизни осуществления базируются на психофизиологических возможностях детского организма интегрируются в контекст определенной социальной ситуации развития. Определяя социальную адаптацию как процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды, исследователи подчеркивают, что сущность человека такова, что он занимает активную по отношению к ситуации позицию и преобразует условия в большей степени, нежели собственную природу.

-Как максимально адаптировать дошкольное образовательное учреждение к потребностям и интересам конкретного ребенка?

-Как организовать педагогический процесс в группе в ходе адаптации ребенка к новым условиям?

Эти и ряд других вопросов обозначают новое поле проблем - формирование адаптивности ребенка дошкольного возраста как способности самостоятельно достигать динамического равновесия с миром.

Важным условием адаптации детей раннего возраста является правильная организация игровой деятельности в адаптационный период, направленной на формирование эмоциональных контактов "ребенок - взрослый" и "ребенок – ребенок" и обязательно включающей игры, и упражнения, что и является содержанием части, формируемой участниками образовательного процесса. Изучив образовательные потребности, интересы детей и их родителей (законных представителей) через беседы и анкетирование, педагогами совместно с детьми и родителями было определено приоритетное направление деятельности группы - нравственно-патриотическое. Данное направление в группе реализуется через проектную деятельность.

**Проект:** «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

- **Цель:** Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему.
- Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию.
- Воспитывать уважение к своей нации, понимание своих национальных особенностей
- Воспитывать чувство собственного достоинства как представителя своего народа и уважительное отношение к представителям других национальностей.

**Задачи:**

- Познакомить детей с устным народным творчеством, русским народным бытом и костюмом, с русской народной игрушкой, с музыкальными инструментами, с народными играми, танцами. Воспитывать интерес и любовь к родной культуре и к народному творчеству,

вызвать желание активно использовать его в повседневной жизни; воспитывать патриотическое чувство, чувство гордости за свою страну — Россию через малые фольклорные формы, художественную литературу.

- Развивать познавательную активность детей, любознательность, эстетические способности и духовный потенциал.

## **Характеристики особенностей развития детей раннего возраста**

### **Возрастная характеристика детей 1-2 лет**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет — 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на

протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал».

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»),

«дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

#### ***Физическое развитие***

В 2-3 года дети довольно развиты с физической точки зрения. Обычно они уже довольно быстро и ловко бегают, могут подниматься по лестнице и спускаться с неё, подпрыгивают, нагибаются за лежащим на полу предметом и поднимают его, обхватывая руками, перешагивают через преграды, встречающиеся на пути (например, лежащие на полу предметы).

К трём годам начинает развиваться равновесие и ловкость. Если ребёнку бросить мяч, он непременно протянет руки и попытается его поймать. В 2-3 года малыш может стоять на цыпочках и даже на одной ноге, держа при этом равновесие. К трём годам ребёнка можно научить кататься на небольшом трёхколёсном велосипеде.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

Дети 2-3 лет легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться произвольность и регуляция поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. При обращении взрослых к ребёнку, он начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

#### ***Речевое развитие***

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи, интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

### ***Познавательное развитие***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: *младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).*

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении

образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):**

- ✓ ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ✓ ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ✓ ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ✓ ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ✓ ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ✓ ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ✓ ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ✓ ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ✓ ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ✓ ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ✓ ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

- ✓ у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ✓ ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ✓ ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ✓ ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ✓ ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ✓ ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ✓ ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ✓ ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ✓ ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ✓ ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ✓ ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ✓ ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ✓ ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для

решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика в ДОО построена с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, планируемых результатов реализации ФОП ДО и методических рекомендаций по реализации ФОП ДО.

### **Периодичность педагогической диагностики**

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. (ФОП стр.5-17).

### **Система педагогической диагностики результатов освоения детьми Программы**

В качестве показателей оценки развития воспитанников используются параметры, разработанные образовательной организацией в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

Диагностика физического развития и двигательных качеств детей проводится инструктором по физической культуре с использованием диагностической методики автора М.А. Руновой «Двигательная активность ребенка в детском саду». Целью обследования является определение усвоения программного материала по физической культуре и планирование индивидуальной работы с отстающими воспитанниками. Данная методика была принята и утверждена, как единая для всех, в работу на городском методическом объединении инструкторов по физкультуре. Включает в себя следующие тестовые упражнения:

- ❖ челночный бег 3\*10 м;
- ❖ прыжок в длину с места;
- ❖ подбрасывание и ловля мяча;
- ❖ отбивание мяча о пол;
- ❖ наклон вперед из положения сидя;
- ❖ подъем туловища из положения лежа.

Диагностика музыкального развития детей проводится музыкальными руководителями с использованием диагностической методики автора О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры». В методике предлагаются задания для диагностики музыкальных способностей детей в 3 разделах:

1. Ладовое чувство.
2. Чувство ритма.
3. Музыкально-слуховое представление.

Готовность детей к школе диагностируется по методике Э.И.Осипук, Н.В. Кузуб «Экспресс – диагностика предпосылок психологической готовности к школе». Данная диагностика позволяет оценить уровень сформированности у детей предпосылок к учебной деятельности, возможность работать с инструкцией, умение самостоятельно действовать по образцу и осуществлять контроль; вовремя переключиться на другой вид деятельности.

## **РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **Распределение лексических тем по месяцам и неделям**

При подборе программного содержания были учтены возрастные и психологические особенности воспитанников группы. Задачи воспитательно - образовательной работы решаются комплексно во всех используемых формах организации педагогического процесса.

В таблице представлены лексические темы по неделям и месяцам.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Сентябрь	Наш детский сад Осень. Приметы осени <b>(01-12 сентября)</b>	Овощи. Огород <b>(11-15 сентября)</b>	Фрукты. Сад <b>(18-22 сентября)</b>	Ягоды, грибы <b>(25-29 сентября)</b>	
	Я и моя семья <b>5 неделя (02-06 октября)</b>	Части тела <b>6 неделя (09-13 октября)</b>	Мой город. ПДД <b>7 неделя (16-20 октября)</b>	Мой дом. Бытовые приборы <b>8 неделя 23-27 октября)</b>	
Ноябрь	Дружат дети всей планеты. <b>9 неделя (30.10 – 03 ноября)</b>	Мебель <b>10 неделя (06-10 ноября)</b>	Посуда. <b>11 неделя (12-17 ноября)</b>	Мамы всякие важны, мамы разные нужны <b>12 неделя (20-24 ноября)</b>	
	Профессии. <b>13 неделя (27.11-01 декабря)</b>	Зима. Приметы зимы. <b>14 неделя (04-08 декабря)</b>	Одежда. Обувь <b>15 неделя (11-15 декабря)</b>	«Новый год» <b>16 неделя (18-22 декабря)</b>	<b>Не учебная неделя 17 неделя (25-28 декабря)</b>
Январь	<u>Праздники</u> <b>18 неделя * (01-08 января)</b>	Дикие животные и их детеныши. <b>19 неделя (09-12 января)</b>	Домашние животные и их детеныши. <b>20 неделя (15-19 января)</b>	Домашние птицы. <b>21 неделя (22-26 января)</b>	
	Зимующие и перелетные птицы. <b>22 неделя (29.01-02 февраля)</b>	Животные жарких и холодных стран. <b>23 неделя (05-09 февраля)</b>	Книжкина неделя. <b>24 неделя (12-16 февраля)</b>	Наша армия сильна! <b>25 неделя (19–22 февраля)</b>	Весна. Приметы весны. <b>26 неделя (26.02- 01 марта)</b>
Март	8 марта - мамин день <b>27 неделя (04-07 марта)</b>	Цветы. Комнатные растения. <b>28 неделя (11-15 марта)</b>	Деревья, кустарники. <b>29 неделя (18-22 марта)</b>	Хлеб. Продукты питания. <b>30 неделя (25-29 марта)</b>	
	ЗОЖ. <b>31 неделя (01-05 апреля)</b>	Космос. <b>32 неделя (08-12 апреля)</b>	Жители водоемов <b>33 неделя (15-19 апреля)</b>	Транспорт. Виды транспорта. <b>34 неделя (22-27 апреля)</b>	
Май		Майские праздники. День Победы <b>(02-08 мая)</b>	ОБЖ <b>(13-17 мая)</b>	Насекомые Скоро лето! <b>(20-24 мая)</b>	<b>Не учебная неделя 39* неделя (27-31 мая)</b>

## 2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

### Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

### От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **Календарно-тематическое планирование «Организация игровой деятельности»**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	<b>Подвижные Игры</b>	<b>Дидактические игры</b>	<b>Театрализованные игры</b>

	1	Адаптационный период. Наш детский сад. Осень. Приметы осени	Экскурсия по группе для Петрушки.	Догонялки с персонажами П/и. с речевым сопровождением  «Не хотим мы больше спать»	«Что звучит?», «Чудесный мешочек».	«Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
--	---	---	-----------------------------------	---	------------------------------------	---

октябрь			Игров/сит. «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»)	П/и «Птички летите ко мне.» П/и с речевым сопровождением «Мы собираемся гулять»	Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.	Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».
	2	Овощи. Огород	Игровая ситуация «Что растет у нас в огороде»	П/и «Птички летите ко мне.» П/и с речевым сопровождением «Медведь»	«Чего не стало?», «Чудесный мешочек».	Игра-ситуация «Солнышко встает»
	3	Фрукты. Сад	Игра-ситуация «Куклы обедают»	П/и «Солнышко и дождик» П/и с речевым сопровождением «Кукла-неваляшка»	«Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры свырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).	Инсценировка: «Ребята гуляют» дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погоуляем» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
	4	Ягоды. Грибы	Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки.	П/и «Догони скорее мяч» П/и с речевым сопровождением «Мой веселый звонкий мяч»	«Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек»	Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).
	5	Я и моя семья	«Семья»	П/и «Птички в гнездышках.» П/и с речевым сопровождением «Мы топаем ногами»	«Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики	Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени» (в обр. В. Агафонникова)

					для мишек»	
6	Части тела	«Семья».	П/и «Листопад». П/и с речевым сопровождением «Ай, люли, люли, люли»	«Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».	Игра-ситуация «Листики в садочке»	
7	Мой город. ППД	Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».	П/и. «Воробышки и кот» П/и с речевым Сопровождением «Оладушки»	«Что звучит?», «Чудесный мешочек».	Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...»	
9	Мой дом. Бытовые приборы	Игра-ситуация «Прокатим лисичку в автобусе»	П/и «Мы - шоферы» П/и «Солнышко и дождик»	«Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».	Игра-ситуация «Что растёт на грядке»	
9	Дружат дети всей планеты.	Игра- ситуация «Наводим чистоту в комнате»	П/и «Лесные жучки»	«Что звучит?», «Чудесный мешочек».	Игра-ситуация «Что растёт в саду?»	
10	Мебель	«Семья», «Готовим обед».	П/и «Догони меня» П/и с речевым сопровождением «Оладушки»	Складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.	Дид/игра «Кто в домике живёт»	

Ноябрь	11	Мебель	«Семья», «Готовим обед».	П/и «Догони меня» П/и с речевым сопровождением «Оладушки»	Складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.	Дид/игра «Кто в домике живёт»
	12	Посуда	Игровая ситуация «Накроем на стол»	П/и «Цыплята и кот» П/и с речевым сопровождением «Лохматый пес»	«Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета».	Игра-ситуация «Хлопья снежные летят»
	12	Мамы всякие важны, мамы разные нужны	Сюжетная игра «Приготовим обед».	П/и «Цыплята и кот» П/и с речевым сопровождением «Медведь»	Складывание узора из геометрической мозаики. Обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).	Игра-ситуация «Катание на санках»
Декабрь	13	Профессии	Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».	П/и «Воробышки и кот» П/и с речевым сопровождением «Веселый воробей»	«Что звучит?», «Чудесный мешочек»	Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...».
	14	Зима. Приметы зимы	Сюжетная игра «Накроем стол кобеду».	П/и «Лошадки» П/и с речевым сопровождением «Под елкой зайка сидит»	«Разрезные картинки», «Составь пирамиду».	Игра-ситуация «Звери встречают Новый год»
	15	Одежда. Обувь	Игра-ситуация «Что надеть на ножки?»	П/и «Мой веселый звонкий мяч» П/и с речевым сопровождением «Маленькие	«Покажи предмет», «Собери елочку».	Игра-ситуация «Новогодний хоровод»

				ножки»		
	16	Новый год	«Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине)	П/и «Автомобиль» П/и с речевым сопровождением «Разноцветные платочки»	«Покажи игрушку синего, красного, желтого цвета», «Найди картинку».	Игра-ситуация «Метели зашумел»
Январь	<b>17 неделя *(25-28 декабря) Не учебная неделя</b>					
	<b>18 неделя *(01-08 января) Праздники</b>					
	19	Дикие животные и их детеныши	Игра-ситуация «Едем в деревню»	П/и «Кот и мыши» П/и «Ловишки»	«Найди игрушку среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики»	Игра-ситуация «Коза рогатая»
	20	Домашние животные и их детеныши	Игра-ситуация «Обитатели бабушкиного двора»	П/и «Кот и мыши» П/и с речевым сопровождением «Котенок - шалун»	«Похож - не похож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».	Игровая ситуация «На нашем дворе».
	21	Домашние птицы	Игра-ситуация «Строим забор»	П/и «Кот и мыши» П/и «Самолеты»	«Один - много», «Большие и маленькие».	Игра-ситуация «Стройка»
22	Зимующие и перелетные птицы	Игра-ситуация «Грузовая машина везет мебель в новый дом»	П/и «Пойдем с мамой в магазин» П/и «Волшебная дудочка»	«Устроим кукле комнату».	Инсценировка «Кошкин дом»	

Февраль	23	<b>Животные жарких и холодных стран</b>	Игра-ситуация «Мамы гуляют с малышами»	П/и «Эй, лошадка!» П/и «Брось и догони»	Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон)	Игра-ситуация «Мама согревает»
	24	<b>Книжечная неделя</b>	Игра-ситуация «Машина едет по улице»	П/и «Птички раз! Птички два!»	Складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.	Игровая ситуация «Солнышко встает»
	25	<b>Наша армия сильна!</b>	Игра-ситуация «Одеваем куклу - ведем гулять - кормим».	П/и «Зайка» П/и «Солнечный зайчик»	«Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».	Игра-ситуация «Капают капли»
	26	<b>Весна. Приметы весны</b>	Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье» «К куклам в гости».	П/и «Где цветочек синего цвета»	«Что можно подарить маме в праздник?»	«Игрушки готовятся к прогулке».
Март	27	<b>8 марта-Международный женский день</b>	Игра-ситуация «Цирк зверей»	П/и «Зайка, попляши!» П/и «Пузырь»	«Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».	Инсценировка «К лисичке в гости»
	28	<b>Цветы. Комнатные растения</b>	Игра-ситуация «Звери музыканты»	П/и «Ежик» П/и «Где звенит?»	«Кто что ест?» «Чьи детки».	Игра - ситуация «Зоопарк»

	29	Деревья и кустарники	Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде»	П/и «Солнышко и дождик» П/и «Машина»	«На чем люди ездят?»	Игра-ситуация «Вот поезд найдет»
Апрель	30	Хлеб. Продукты питания	Сюжетные игры: «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек»	П/и «Самолеты» П/и с речевым сопровождением «Кто живет у нас в квартире»	«Что звучит?» «Где флажок?»	Игра-ситуация «Сказки матушки метели»
Апрель	31	ЗОЖ	Игра-ситуация «Медвежонок ловит рыбку»	П/и «Раздувайся пузырь» «Лошадки»	«Один- много, «От маленького к большому».	Ситуация «Водичка, водичка умой мое личико»
	32	Космос	Игра-ситуация «Построим башенку для принцессы»	П/и «Жили у бабуся» П/и «Лошадки»	«Что изменилось?» «Лото»	Игра-ситуация «Стоит в поле теремок»
	33	Жители водоемов	Игра-ситуация «К нам приехал доктор»	П/и. «Море волнуется»	«Цветные карандаши» (дети выбирают Цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка)	Игра-ситуация
	34	Транспорт. Виды транспорта	Игра-ситуация «В автобусе»	П/и «Через ручеек»,	«Поручения» «Найди пару»	<b>Игра – инсценировка</b> «Как машина зверят катала»
	35*	<b>Майские праздники. День Победы</b>				

Май	36	ОБЖ	Сюжетная игра «Приходите в гости к нам»	П/и со снежками «Кто бросит дальше»	Нанизывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.	Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»
	37/38	Насекомые. Скоро лето!	Игровая ситуация «В гостях у мухи-цокотухи». Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде»	П/и «Пчелки и жучки».	Один-много, «От маленького к большому».	«Игрушки готовятся к прогулке».

### Раздел «Формирование основ безопасности»

Содержание раздела «Формирование основ безопасности» представлено парциальной программой Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и представляет собой часть, формируемую участниками образовательных отношений и направлено на формирование представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе; воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям; формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них; формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

При реализации этой программы дошкольное учреждение организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской местности.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Главная задача данной программы - стимуляция развития у дошкольников самостоятельности, ответственности за свое поведение, воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, обучение детей правилам поведения на дороге, на воде, при пожаре, в быту.

#### **Безопасное поведение в природе.**

##### **Задачи:**

- ✓ Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

#### **Безопасность на дорогах.**

- ✓ Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- ✓ Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- ✓ Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### Календарно-тематическое планирование

МЕСЯЦ	№ п/п	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ
СЕНТЯБРЬ	1	«Песочные человечки»	Учить детей не ломать постройки, сделанные другими детьми	Игровая деятельность на прогулке
	2	«Правила игры с песком»	Учить детей не бросаться песком во время игры	Беседа
	3	«Спортивная служба безопасности»	Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем	Развлечение
	4	«Я – велосипедист»	Напоминать детям, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим	Ситуативный разговор с детьми
ОКТАБРЬ	5	«Велосипед мой друг»	Напоминать детям, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим	Беседа
	6	«Осторожно – ножницы!»	Пользоваться ножницами осторожно (в присутствии взрослого)	Проблемно-практическая ситуация
	7	«В мире опасных предметов»	Пользоваться ножницами осторожно (в присутствии взрослого)	Проблемно-практическая ситуация
	8	«Будь внимателен на лестнице!»	Учить детей осторожно спускаться и подниматься по лестнице	Сюжетно-ролевая игра
НОЯБРЬ	9	«Раз – ступенька, два – ступенька»	Учить детей держаться за перила при спускании по лестнице	Экскурсии по детскому саду
	10	«Как правильно закрывать и открывать двери»	Учить детей открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку	Проблемно-практическая ситуация
	11	«Я пассажир»	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице и в транспорте	Обсуждение рассказов-ситуаций
ДЕКАБРЬ	12	«Пират на большой дороге»	Учить детей переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора	Чтение худ.литературы + аппликация
	13	«Мой приятель – светофор»	Расширять знания детей о светофоре; закреплять знания о значении сигналов светофора	Рисование
	14	«Зеленый,	Расширять знания детей о светофоре;	Сюжетно-

		<b>желтый, красный»</b>	закреплять знания о значении сигналов светофора	ролевая игра
	15	<b>«Знакомьтесь – дорога»</b>	Продолжать знакомить детей с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта)	Наблюдение на прогулке
<b>ЯНВАРЬ</b>	16	<b>«Зебра» и подземный переход»</b>	Закреплять знания о том, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра»	Беседа
	17	<b>«Скорая помощь» спешит на помощь</b>	Закреплять знания о специальных видах транспорта	Сюжетно-ролевая игра
	18	<b>«Почему машина бывает пожарной?»</b>	Закреплять знания о специальных видах транспорта	Рисование
	19	<b>«Если пришла беда»</b>	Закреплять знания о специальных видах транспорта («Полиция» и МЧС едут на помощь людям, которые попали в беду)	Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	20	<b>«Дорожный знак «Пешеходный переход»»</b>	Познакомить детей с дорожным знаком «Пешеходный переход»	Беседа
	21	<b>Изготовление атрибутов для транспортных игр</b>	Познакомить детей с дорожным знаком «Дети»	Рисование
	22	<b>«Дорожный знак «Остановка общественного транспорта»»</b>	Познакомить детей с дорожным знаком «Остановка общественного транспорта»	Беседа
	23	<b>«Мойдодыр в гостях у ребят»; «Таблетки растут на ветке</b>	Учить детей заботиться о своём здоровье. Совершенствовать навыки пользования предметами личной гигиены.	Беседа
	24	<b>«Как зайчик в автобусе ехал»</b>	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте	Сюжетно-ролевая игра
<b>МАРТ</b>	25	<b>«Не шуми в транспорте!»</b>	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте	Беседа
	26	<b>«Непослушная белочка»</b>	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте – слушаться взрослых, не шуметь, не толкаться	Театрализованная деятельность
	27	<b>«Не сори в транспорте!»</b>	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте – соблюдать чистоту и порядок, не шуметь, не толкаться	Беседа
	28	<b>«Как правильно выходить из автобуса?»</b>	Закреплять знания о том, что выходить из транспортного средства можно только после того, как вышли взрослые	Дидактическая игра

	29	«Правила поведения на автобусной остановке»	Объяснить, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать)	Сюжетно-ролевая игра
	30	«Живое вокруг нас»	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями	Беседа
	31	«Кот Васька»	Учить наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда	Беседа, рассматривание
	32	«Встреча на улице»	Учить детей тому, что нельзя гладить и брать на руки чужих животных	Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок
МАЙ	33	«Так делать нельзя!»	Объяснить детям, что нельзя приносить домой животных без разрешения взрослых	Беседа
	34	«Закрывайте крепче кран, чтоб не вытек океан!»	Формировать привычку экономить воду – закрывать за собой кран с водой	Беседа
	35	«Мы знаем все о безопасности»	Закрепить знакомые детям правила безопасного поведения	Итоговое музыкальное развлечение
<b>ВСЕГО:</b>		<b>35 часов</b>		

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает *развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

#### 1 года до 2 лет

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать

обозначающие их слова;

- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборноразборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

#### **Окружающий мир:**

Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

#### **Природа:**

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

### **От 2 лет до 3 лет**

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного,

вкусового, обонятельного;

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### **Математические представления:**

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### **Окружающий мир:**

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

### **Природа:**

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

## **Календарно - тематическое планирование по разделу «Формирование элементарных математических представлений»**

В группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 1 НОД; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу **34** НОД.

<b>месяц</b>	<b>№ п/</b>	<b>№ недели</b>	<b>Тема и задачи НОД</b>	<b>Формы работы</b>
<b>сентябрь</b>	<b>1</b>	<b>Наш детский сад. Осень. Приметы осени</b>	<b>Игровое занятие 1</b> Путешествие по групповой комнате. <b>Цель:</b> приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	Беседа Физминутка Дидактическая игра
	<b>2</b>	<b>Овощи.Огород</b>	<b>Игровое занятие 2</b> Д/и «Давайте знакомиться» <b>Цель:</b> формировать у детей первые навыки общения (взаимодействия), такие как приветствие друг друга и прощание.	Беседа Физминутка Дидактическая игра
	<b>3</b>	<b>Фрукты. Сад</b>	<b>Игровое занятие 3</b>	Беседа

			Д/и «Знакомство с группой» <b>Цель:</b> учить ориентироваться в позиции своей группы. Развивать коммуникативные навыки трудовые навыки (уборка игрушек).	Физминутка Дидактическая игра
Октябрь	4	Ягоды. Грибы	<b>Игровое занятие 4</b> <b>Цель:</b> развитие предметных действий.	Беседа Физминутка Дидактическая игра
	5	Я и моя семья	<b>Игровое занятие 5</b> <b>Цель:</b> развитие предметных действий.	Беседа Физминутка Дидактическая игра
	6	Части тела	<b>Игровое занятие 6</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик.	Беседа Физминутка Игра мячом
	7	Мой город. ППД	<b>Игровое занятие 7</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.	Физминутка Игровое упражнение «Что катится, что не катится»
	8	Мой дом. Бытовые приборы	<b>Игровое занятие 8</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик, шарик. Совершенствование предметных действий.	Физминутка Игровое упражнение «Спрячь кубик спрячь шарик»
Ноябрь	9	Дружат дети всей планеты	<b>Игровое занятие 9</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	Физминутка Игровое упражнение «Найди такой же»
	10	Мебель	<b>Игровое занятие 10</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик,	Физминутка Игровая ситуация «Строим стульчик для матрёшки» Игровое

			кубик. Формирование умения сооружать простые постройки, различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик.	упражнение «Что в мешочке»
	11	Посуда	<b>Игровое занятие 11</b> <b>Цель:</b> развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	Физминутка Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку»
	12	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	<b>Игровое занятие 12</b> <b>Цель:</b> развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	Физминутка Игровое упражнение «Хоровод матрёшек»
Декабрь	13	Профессии	<b>Игровое занятие 13</b> <b>Цель:</b> развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	Физминутка Игровая ситуация «Строим башенки»
	14	Зима. Приметы зимы	<b>Игровое занятие 14</b> <b>Цель:</b> развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.	Физминутка Игровая ситуация «Прокатим шарик и по дорожкам»
	15	Одежда. Обувь	<b>Игровое занятие 15</b> <b>Цель:</b> развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	Физминутка Игровая ситуация «Игрушки для кукол»
	16	Новый год	<b>Игровое занятие 16</b> <b>Цель:</b> развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество	Физминутка Игровая ситуация «Игра с матрёшками»

			предметов: много — один.	
	17*	<b>(25-28 декабря) Не учебная неделя</b>		
	18*	<b>(01-08 января) Праздники</b>		
	19	<b>Дикие животные и их детеныши</b>	<b>Игровое занятие 17</b> <b>Цель:</b> развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один — много.	Физминутка Игровая ситуация «Собираем листочки вазу»
<b>Январь</b>	20	<b>Домашние животные и их детеныши</b>	<b>Игровое занятие 18</b> <b>Цель:</b> развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много — один, один — много.	Физминутка Игровая ситуация «Играем со снежными комочками»
	21	<b>Домашние птицы</b>	<b>Игровое занятие 19</b> <b>Цель:</b> развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.	Физминутка Дидактическая игра Игровая ситуация «Игра с мячами»
<b>Февраль</b>	22	<b>Зимующие и перелетные птицы</b>	<b>Игровое занятие 20</b> <b>Цель:</b> развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много — мало, мало — много.	Физминутка Игровая ситуация «Встречаем гостей»
	23	<b>Животные жарких и холодных стран</b>	<b>Игровое занятие 21</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один — много. Развитие предметных	Физминутка Игровая ситуация «Собираем башенку и пирамидку»

			действий.	
	24	<b>Книжкина неделя</b>	<b>Игровое занятие 22</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много—много.	Физминутка Игровая ситуация «Подарим игрушки зайчику и мишке»
	25	<b>Наша армия сильна!</b>	<b>Игровое занятие 23</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много—много.	Физминутка Игровое упражнение «Игра с мячом»
	26	<b>Весна. Приметы весны. 8 марта-Международный женский день</b>	<b>Игровое занятие 24</b> <b>Цель:</b> развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много — один, один — много, много — много.	Физминутка Игра «Найди пару»
	27	<b>8 марта-Международный женский день</b>	<b>Игровое занятие 25</b> <b>Цель:</b> развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много — много.	Физминутка Игровая ситуация «Закати шарик в домик»
Март	28	<b>Цветы. Комнатные растения</b>	<b>Игровое занятие 26</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много — мало.	Физминутка Игровая ситуация «Строим ворота для шариков»
	29	<b>Деревья, кустарники</b>	<b>Игровое занятие 27</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать	Физминутка Игровая ситуация «Собираем

			предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много — много. Формирование умения сооружать несложные постройки.	игрушки для матрёшки»
	30	<b>Хлеб. Продукты питания</b>	<b>Игровое занятие 28</b> <b>Цель:</b> развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один - много, много - один, много - много.	Физминутка Игра «Выкладываем перекладываем собираем»
Апрель	31	<b>ЗОЖ</b>	<b>Игровое занятие 29</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Физминутка Игровая ситуация «Построим диванчики для кукол»
	32	<b>Космос</b>	<b>Игровое занятие 30</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	Физминутка Игровое упражнение «Подарки для ёжиков»
	33	<b>Жители водоёмов</b>	<b>Игровое занятие 31</b> <b>Цель:</b> развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много.	Физминутка Игровое упражнение «Путешествие на поезде»
	34	<b>Транспорт. Виды транспорта</b>	<b>Игровое занятие 32</b> <b>Цель:</b> развитие/умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во	Физминутка Игровая ситуация «Мы плывём на лодке»

			множественном и единственном числе.	
<b>Май</b>	<b>35*</b>	<b>Майские праздники. День Победы</b>		
	<b>36</b>	<b>ОБЖ</b>	<b>Игровое занятие 33</b> <b>Цель:</b> развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами	Физминутка Игровая ситуация «Что растёт за окном»
	<b>37-38</b>	<b>Насекомые. Скоро лето</b>	<b>Игровое занятие 34</b> <b>Цель:</b> формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий	Физминутка Игра «Делаем куличики большие и маленькие»
		<b>(27-31 мая) Не учебная неделя</b>		
	<b>Всего:</b>	<b>34ч.</b>		

#### **Раздел «Ознакомление с предметным окружением»**

##### **Задачи:**

- вызвать интерес к предметам ближайшего окружения;
- побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; раскрывать разнообразные способы их использования;
- способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами, побуждать называть их свойства;
- способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий.

#### **Раздел «Ознакомление с социальным миром»**

##### **Задачи:**

- напоминать детям название города, в котором они живут;
- вызывать интерес к труду близких взрослых;
- побуждать узнавать некоторые трудовые действия.

#### **Раздел «Ознакомление с миром природы»**

##### **Задачи:**

- знакомить детей с доступными природными явлениями природы;
- учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их;
- вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать их;
- учить различать по внешнему виду овощи и фрукты;
- помогать детям замечать красоту природы в разное время года;
- воспитывать бережное отношение к животным;
- учить основам взаимодействия с природой.

**Календарно – тематическое планирование по разделу  
«Ознакомление с окружающим миром»**

В группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4-5 НОД. Всего по разделу **32 НОД.**

	п/п	№ недели	Тема и задачи НОД	Формы работы	Источник
<b>Сентябрь</b>	1	<b>Наш детский сад. Осень. Приметы осени</b>	<b>Игровое занятие 1</b> <b>«Путешествие по групповой комнате»</b> <b>Цель:</b> уточнить для детей максимально понятную образную информацию о том, что и как они делают в детском саду; развивать внимание и наблюдательность	Игровая ситуация Беседа	«Здравствуй, мир» А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова стр.45
	2	<b>Овощи. Огород</b>	<b>Игровое занятие 2</b> <b>«Листопад, листопад, листья желтые летят...»</b> <b>Цель:</b> дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Игровая ситуация Беседа	«Ознакомление с природой» Соломенникова стр.21
	3	<b>Фрукты. Сад</b>	<b>Игровое занятие 3</b> <b>Д/и «Знакомство с фруктами»</b> <b>Цель:</b> Развивать наблюдательность и любознательность. Знакомить с названиями фруктов.	Игровая ситуация Беседа	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н. А. Карпухина стр. 9
	4	<b>Ягоды. Грибы</b>	<b>Игровое занятие 4</b> <b>Д/и «Знакомство с ягодами»</b> <b>Цель:</b> Развивать наблюдательность и любознательность. Знакомить с названиями	Игровая ситуация Беседа	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н. А. Карпухина стр. 10

			ягод.		
Октябрь	5	Я и моя семья	<b>Игровое занятие 5 «Моя семья»</b> <b>Цель:</b> уточнить представления детей об их семье (мам, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка); учить называть своё имя, имена близких; развивать зрительное внимание и мелкую моторику	Игровая ситуация Беседа	«Здравствуй, мир» А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова стр.7
	6	Части тела	<b>Игровое занятие 6 «Наше тело»</b> <b>Цель:</b> формирование элементарных представлений о строении тела человека. Дать детям понятие о частях тела человека, их назначении. Учить согласовывать имена существительные с местоимением «мой».	Игровая ситуация Беседа	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр.15
	7	Мой город. ППД	<b>Игровое занятие 7 «Мы любим наш город»</b> <b>Цель:</b> формировать понятие «город»; познакомить с достопримечательностями города. Воспитывать любовь к своей малой родине – городу.	Беседа Игровая мотивация Упражнение «Как правильно переходить дорогу» П/гимнастика «Светофор»	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр.13
	8	Мой дом. Бытовые приборы	<b>Игровое занятие 8 «Чудо приборы в доме»</b> <b>Цель:</b> Формировать знания детей о бытовых приборах (утюг, телевизор, пылесос..) и о правилах безопасного поведения в быту. обогащать словарь.	Игровая ситуация Беседа	«Здравствуй, мир» А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова стр.4 9
	9	Дружат дети всей планеты	<b>Игровое занятие 9 «Зайчик в гостях у ребят»</b> <b>Цель:</b> Познакомить с простейшими правилами дорожного движения, с работой светофора.	Игровая ситуация Беседа	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина

					стр.16
Ноябрь	10	Мебель.	<b>Игровое занятие 10</b> <b>«Мебель в нашем доме»</b> <b>Цель:</b> Формировать представления детей о предметах мебели и их назначении, понимать обобщающее слово – Мебель.	Игровая ситуация Беседа	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр.
	11	Посуда	<b>Игровое занятие 11</b> <b>«Посуда в нашем доме»</b> <b>Цель:</b> Дать представление детям о посуде, для чего нужна посуда; развивать внимание, память, воображение и речь.	Беседа/игра «Угадай, что это?», «Собери картинку»	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр.20
	12/13	Мамы всякие важны, мамы разные нужны! Профессии	<b>Игровое занятие 12</b> <b>«Мамы каждому нужны, мамы всякие нужны»</b> <b>Цель:</b> Прививать любовь к маме, самому родному человеку.	Игровая ситуация Беседа	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр.23
	14/15	Зима. Приметы зимы.	<b>Игровое занятие 13</b> <b>«Белоснежные комочки»</b> <b>Цель:</b> формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки, развивать координацию движений, зрительное восприятие, воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности.	Игровая ситуация Беседа	«Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова стр.24
Декабрь		Одежда. Обувь	<b>Игровое занятие 14</b> <b>«Для чего нужна одежда и обувь»</b> <b>Цель:</b> Обобщить и расширить представление детей по теме.	Игровая ситуация Беседа	«Здравствуй, мир» А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова стр.67
	16	Новый год	<b>Игровое занятие 15</b> <b>«Что такое Новый год»</b> <b>Цель:</b> рассказать детям о	Игровая ситуация Беседа	

			предстоящем празднике, о главных гостях этого праздника, о новогодних играх, забавах, подарках. Вызывать у детей приятные эмоции, связанные с новогодним праздником.		
	17*	<b>(25-28 декабря) Не учебная неделя</b>			
	18*	<b>(01-08 января) Праздники</b>			
	19	<b>Дикие животные и их детеныши</b>	<b>Игровое занятие 16 «Где живут звери?»</b> <b>Цель:</b> способствовать пониманию значений слов «дикие» применительно к некоторым широко известным животным (мишка, зайка, собака, кошка), развивать пассивный словарь названиями основных частей тела животных: хвост, лапы, голова, уши	Игровая ситуация Беседа	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухин а стр. 10
<b>Январь</b>	20	<b>Домашние животные и их детеныши</b>	<b>Игровое занятие 17 «В деревне»</b> <b>Цель:</b> учить узнавать и различать особенности внешнего вида и домашних животных (лошадь, корова, собака, кошка, петух, утка и их детеныши) и растений (яблони с яблоками); развивать слуховое и Зрительное внимание, активизировать словарь.	Игровая ситуация Беседа	Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломеннико вастр.27
	21	<b>Домашние птицы</b>	<b>Игровое занятие 18 «Птицы»</b> <b>Цель:</b> расширять представление детей о птицах (петухе, курице, утке, воробье, вороне, снегире); воспитывать бережное отношение к птицам; развивать высоту голоса; развивать мелкую моторику.	Игровая ситуация Беседа	«Здравствуй, мир» А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова стр.74
	22	<b>Зимующие и перелетные птицы</b>	<b>Игровое занятие 19 «Любим птиц»</b> <b>Цель:</b> расширять	Игровая ситуация Беседа	«Здравствуй, мир» А.А.Вахрушев

			представления детей о птицах, их внешнем виде, повадках. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. Обогащать словарь детей.		в, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова стр.72
	23	<b>Животные жарких и холодных стран</b>	<b>Игровое занятие 20 «Зоопарк»</b> <b>Цель:</b> Дать представления о животных жарких и холодных стран, об их особенностях.	Игровая ситуация Беседа Д/и: Рассели животных, Зоопарк.	«Здравствуй, мир» А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова стр.59
	24	<b>Книжка неделя</b>	<b>Игровое занятие 21</b> <b>Цель:</b> Обобщить и расширить представление детей по теме.	Игровая ситуация Беседа	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского/сада» Н.А.Карпухина стр. 29
Март	25	<b>Наша армия сильна!</b>	<b>Игровое занятие 22 «Наша Армия!»</b> <b>Цель:</b> Формировать представление детей о Российской Армии, о празднике День Защитника Отечества. Воспитывать уважение к защитникам Родины.	Игровая ситуация Беседа	«Конспекты занятий в первой младшей группе детс/сада» Н.А.Карпухина стр. 27
	26	<b>Весна. Приметы весны.</b>	<b>Игровое занятие 23 «Что весна нам принесла?»</b> <b>Цель:</b> совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега	Худож.слово Беседа Д/игра «Кто позвал?» П/гимнастика «Семья»	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр.51
	27	<b>8 марта-Международный женский день</b>	<b>Игровое занятие 24 «Моя мама»</b> <b>Цель:</b> совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией;	Игровая ситуация Беседа Рассматривание Художестве нное слово	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр. 63

			соотнести слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица		
	28	Цветы. Комнатные растения	<b>Игровое занятие 25</b> «Цветы» Цель: Дать детям первоначальные знания о цветах, обогатить словарь детей по теме Цветы	Игровая ситуация Беседа Рассматривание Художественное слово	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр. 65
	29	Деревья, кустарники	<b>Игровое занятие 26</b> «Деревья и кустарники» Цель: Знакомство с названиями деревьев и кустарников на участке Д/С.	Применение ИКТ Худож.слово Беседа Рассматривание	Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Воронеж 2010г стр. 28
Апрель	30/31	Хлеб. Продукты питания. ЗОЖ	<b>Игровое занятие 27</b> «Прогулка в магазин. Полезные продукты питания?» Цель: Расширять знания детей о хлебе и продуктах питания. Пополнять словарный запас.	Игровая ситуация/ Беседа. Рассматривание Д/и: Одиночного. П/и «Мишка, ты нас не пугай!»	Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр.26
	32	Космос	<b>Игровое занятие 28</b> «Космос» Цель: Формировать представление об окружающем мире (Космос), о космонавтах, скафандрах и космическом корабле.	Беседа Игровая ситуация Имитация движения и звукоподражание животных	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр.53
	33	Жители водоёмов	<b>Игровое занятие 29</b> «Рыбки, рыбки, озорницы» Цель: формировать первичные представления об объектах окружающего мира (дать первоначальные представления о строении рыбы); развивать любознательность	Игровая ситуация Беседа Худож.слово П/игра «Автомобиль	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухина стр. 57
	34	Виды транспорта	<b>Игровое занятие 30</b> «Куда едут машины?»	Беседа Худож.слово	«Конспекты занятий в

			<b>Цель:</b> формировать представление о значении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых.		первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухин а стр. 58
	<b>35*</b>	<b>(29.04- 10 мая) Майские праздники. День Победы</b>			
	<b>36</b>	<b>ОБЖ.</b>	<b>Игровое занятие 31</b> «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» <b>Цель:</b> Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Беседа. Наблюдение. Рассматривание. Игровая ситуация Рисование одуванчиков	Конспекты занятий в первой младшей групп детского сада» Н.А.Карпухина стр.
	<b>37/38</b>	<b>Насекомые. Скоро лето!</b>	<b>Игровое занятие 32</b> «Муха-цокотуха» <b>Цель:</b> Расширить знания детей о насекомых, обогатить словарь детей по теме Насекомые	Рассматривание картинок Беседа Дигра Игровая ситуация «Муха именинница, «Пчела» «Стрекоза»	«Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» Н.А.Карпухин а стр.72
	<b>39*</b>	<b>(27-31 мая) Не учебная неделя</b>			
	<b>Всего:</b>	<b>32 ч.</b>			

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает *владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

#### **От 1 года до 2 лет**

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

#### **от 1 года до 1 года 6 месяцев:**

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения

понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

#### **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои

просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

### **От 2 лет до 3 лет**

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

#### **Формирование словаря:**

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### **Звуковая культура речи:**

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### **Грамматический строй речи:**

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

#### **Связная речь:**

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

#### **Интерес к художественной литературе:**

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

### **Формирование словаря**

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

### **Звуковая культура речи**

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

### **Грамматический строй речи**

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

### **Связная речь**

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»**

В группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Развитие речи», проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4 -5 НОД. Всего 34 НОД

	№ п/п	№ недели	Тема и задачи НОД	Формы работы	Источник
Сент	1	Наш детский сад. Осень.	Игровое занятие 1 «Путешествие по территории участка»	Беседа Игровая мотивация	Развитие речи в детском саду

		<b>Приметы осени</b>	<b>Цель:</b> приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	Игры с обручем Игры с листочками Игра «Найди клад»	В.В.Гербова стр.31
	2	<b>Овощи Огород</b>	<b>Игровое занятие 2</b> <b>«Осень в гости к нам пришла»</b> <b>Цель:</b> Познакомить детей с характерными признаками осени. Побуждать детей к детальному рассматриванию сюжетной картины. Обогащать активный словарь (осень, листья жёлтые, красные, тучи, дождь)	Игровая мотивация Д./и: «Найди одинаковые листочки» П./и: «Соберём листья», «Листопад»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.33
Сентябрь	3	<b>Фрукты. Сад</b>	<b>Игровое занятие 3</b> <b>«Что растёт на грядке»</b> <b>Цель:</b> Развивать диалогическую речь, память, логическое и образное мышление.	Художественное слово Игровая мотивация Физ.минутка «Мы пойдём в огород»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.33
	4	<b>Ягоды. Грибы</b>	<b>Игровое занятие 4</b> <b>«Ягоды, грибы»</b> <b>Цель:</b> Развивать диалогическую речь, память, логическое и образное мышление..	Игровая ситуация Беседа	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр. 34
Октябрь	5	<b>Я и моя семья</b>	<b>Игровое занятие 5</b> <b>«Моя семья»</b> <b>Цель:</b> Дать детям представление о семье; о том, что в семье все заботятся и любят друг друга.	Игровая ситуация Беседа Дидактические игры П./и: «Семья» Д./и: «О ком яговорю?»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.37
	6	<b>Части тела</b>	<b>Игровое занятие 6</b> <b>Дидактические игры</b> <b>«Поручения»,</b> <b>«Лошадки».</b> <b>Цель:</b> учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчётливо	Игровая ситуация Беседа Дидактические игры	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.40

			произносить звук <i>и</i> .		
	7	Мой город. ПДД	<b>Игровое занятие 7</b> <b>«Дорожная азбука»</b> Цель: совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Формировать представление о безопасности движения.	Игровая ситуация Беседа, Загадки Игра «Мы по улице шагаем!»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.42
	8	Мой дом. Бытовые приборы	<b>Игровое занятие 8</b> <b>«Бытовые приборы»</b> Цель: Формировать знания о бытовой технике. Совершенствовать умения слушать, соотносить движения со словами. Уточнять усвоение детьми передачи эмоций радости, удивления	Игровая ситуация Беседа Дидактическое упражнение «Ветерок».	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.47
Ноябрь	9	Дружат дети всей планеты	<b>Игровое занятие 9</b> <b>«Веселая игра»</b> Цель: Активизировать словарь детей по данной теме, развивать речь детей посредством игровой деятельности.	Игровая ситуация Беседа	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.48
	10	Мебель	<b>Игровое занятие 10</b> <b>«Мебель»</b> Цель: активизировать словарь детей по данной теме, развивать речь детей посредством игровой деятельности	Игровая ситуация «Федорино горе» Беседа	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.49
	11	Посуда	<b>Игровое занятие 11</b> <b>«Моя любимая посуда»</b> Цель: развивать речь, расширять словарный запас, учить подбирать предметы к их изображению на картинке.	Игровая ситуация Беседа	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.56
	12	Мама всякие важны, мамы разные нужны!	<b>Игровое занятие 12</b> <b>«У каждого есть мама»</b> Цель: Формировать речевую активность у детей в игровой деятельности.	Дидактическая игра «Выбери маму»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.57
	екаб	13	Профессии	<b>Игровое упражнение 13</b> <b>Просмотр мультфильма</b> <b>«Кем работают мои</b>	Игровая ситуация Беседа

			родители»		
	14	Зима. Приметы зимы	<b>Игровое занятие 14</b> «Зимушка в гости к нам пришла» Цель: Формировать представление детей о признаках зимы, активизировать словарь детей посредством отгадывания загадок	Игровая ситуация Беседа	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.58
	15	Одежда .Обувь	<b>Игровое занятие 15</b> Дидактическая игра «Подберикартинку». Цель: учить детей различать и называть обувь и одежду, повторять фразы вслед за воспитателем.	Игровая ситуация Беседа Художественное слово	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.60
	16	Новый год	<b>Игровое занятие 16</b> «Новый год» Цель: учить детей отвечать на наводящие вопросы, рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	Игровая ситуация Беседа Игра Рассматривание	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.65
	17*	<b>(25-28 декабря) Не учебная неделя</b>			
	18*	<b>(01-08 января) Праздники</b>			
Январь	19	Дикие животные и их детеныши	<b>Игровое занятие 17</b> «Путешествие к диким животным» Цель: Развивать умение строить диалог с взрослыми и сверстниками, обогащать словарный запас детей.	Игровая ситуация Беседа Пальчиковые упражнения «Жили-были зайчики» Д./и: «Угости зверей»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.64
	20	Домашние животные и их детеныши	<b>Игровое занятие 18</b> Рассматривание картин из серии «Домашние животные». Цель: помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами, обогащать	Игровая ситуация Беседа Дидактическая игра «Кто спрятался?», «Назови детёнышей»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.67
	21	Домашние птицы	<b>Игровое занятие 19</b> Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?». Цель: Продолжать	Игровая ситуация Беседа Рассматривание П.и: «Курица и кошка»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.69

			развивать устную речь		
Февраль	22	Зимующие и перелетные птицы	<b>Игровое занятие 20</b> <b>Рассказывание сказки «Теремок».</b> <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой-приказкой.	Художественное слово Русская народная песенка «Ай, ду-ду, ду-ду».	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.70
	23	Животные жарких и холодных стран	<b>Игровое занятие 21</b> <b>«Прогулка в зоопарк»</b> <b>Цель:</b> Активизировать словарь детей по теме, вызывать у детей речевую инициативу. Д.И: «На игрушку посмотри, животных подбери»	Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.71
	24	Книжкина неделя	<b>Игровое занятие 22</b> <b>Чтение потешки «Наша Маша маленькая...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».</b> <b>Цель:</b> помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.	Игровая ситуация Беседа Художественное слово С. Капутикяна «Маша обедает»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.72
	25	Наша армия сильна!	<b>Игровое занятие 23</b> <b>«Наши папы»</b> <b>Цель:</b> Формировать речевую активность у детей в игровой деятельности.	Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.71
	26	Весна. Приметы весны.	<b>Игровое занятие 24</b> <b>«К нам пришла весна»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Формировать первоначальные представления об	Игровая ситуация Беседа Рассматривание картины Музыка – звуки леса	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.78
Март					

			изменениях в природе с приходом весны. Развивать речь детей.		
27	8 марта-Международный женский день	<b>Игровое занятие 25</b> <b>Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».</b> <b>Цель:</b> дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	Игровая ситуация Беседа Рассматривание картинок Дидактическая игра «Чья картинка».	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.77	
28	Цветы Комнатные растения	<b>Игровое занятие 26</b> <b>Весенние цветы»</b> <b>Цель:</b> Формировать представления детей о цветах, уточнить названия. Расширить словарь по теме. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать любовь к окружающей среде.	Игровая ситуация Беседа Дидактическая игра	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.82	
29	Деревья, кустарники	<b>Игровое занятие 27</b> <b>Чтение сказки «Маша и медведь».</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр.М.Булатова). Формировать представления детей о деревьях. Расширить словарь по теме. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать любовь к окружающей среде.	Игровая ситуация Беседа	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.84	
30	Хлеб. Продукты питания	<b>Игровое занятие 28</b> <b>«У Мишутки дома»</b> <b>Цель:</b> Обогащать словарь детей по теме Комнатные растения.	Игровая ситуация Беседа Дидактическая игра «За каким цветком спряталась Мишутка?»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.80	

Апрель	31	ЗОЖ	<b>Игровое занятие 29</b> <b>Чтение и драматизацию русской народной песенки «Курочка-рябушка».</b> <b>Цель:</b> познакомить с русской народной песенкой, учить смотреть на картину и рассказывать, что на ней изображено.	Художественное слово Беседа Рассматривание сюжетной картины Договаривание слов Игровая мотивация	
	32	Космос	<b>Игровое занятие 30</b> <b>«Космическое путешествие»</b> <b>Цель:</b> Формировать речевую активность у детей в игровой деятельности, умение выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных одним сюжетом.	Игровая ситуация Беседа Дидактическая игра «Найди картинку только о транспорте» П/и: «Космонавты»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.85
	33	Жители водоёма в	<b>Игровое занятие 31</b> <b>«Кто живет в подводном мире»</b> <b>Цель:</b> Р	Применение ИКТ Беседа Художественное слово Пальчик.игра «Рыбки плавают...»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.85
	34	Транспорт. Виды транспорта	<b>Игровое занятие 32</b> <b>«Вместе весело шагать»</b> <b>Цель:</b> Активизировать слуховую и зрительную внимательность, развивать у детей речь, воображение и мышление	Игровая ситуация Беседа Рассматривание картинок	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.86
	35*	<b>(29.04- 10 мая) Майские Праздники.</b> <b>День Победы</b>			
	36	ОБЖ	<b>Игровое занятие 33</b> <b>Повторение стихотворений</b> <b>Цель:</b> помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение	Беседа Чтение стихотворений Заучивание стих.И.Белусова «Весенняя гостья»	

	37/ 38	<b>Насекомые Скоро лето!</b>	<b>Игровое занятие 34 «Здравствуй, лето!»</b> <b>Цель:</b> Учить сочетать речь и движения развивать артикуляционную выразительность речи, посредством Динамической паузы и пальчиковых игр.	Игровая ситуация Беседа Пальчиковая гимна. «Бабочка-коробочка», «Кузнечики»	Развитие речи в детском саду В.В.Гербова стр.94
			Воспитывать аккуратность, бережное отношение ко всему живому.		
	39*	<b>(27 – 31 мая) Майские праздники. День Победы</b>			
<b>Всего:</b>		<b>34 ч.</b>			

## 2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

### От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

#### от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

#### от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

### Содержание образовательной деятельности.

**От 1 года до 1 года 6 месяцев** - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет** - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание,

подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

### **От 2 лет до 3 лет.**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

#### **Приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### **Изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

- научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### **Конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

#### **Музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### **Театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### **Изобразительная деятельность.**

##### **Рисование**

Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их,

уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### **Лепка**

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### **Музыкальная деятельность.**

**Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **Календарно - тематическое планирование по разделу «Рисование»**

В группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» разделу «Рисование» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 4 НОД. Всего **33** НОД.

Месяц	п / п	№ недели	Тема и задачи НОД	Формы работы	Источник
Сентябрь	1	Наш детский сад. Осень. Приметы осени	<b>Игровое занятие 1</b> <b>«Что за палочки такие?»</b> <b>Цель:</b> вызывать у детей интерес к рисованию карандашами, выяснить, что дети знают о том, как правильно пользоваться карандашами, какие цвета карандашей им известны.	Игровая мотивация Беседа Показ правильного захвата карандаша Практическая работа Рефлексия	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке в игре Доронова Т.Н. стр.24
			<b>Игровое занятие 2</b> <b>«Трава для зайчат»</b> <b>Цель:</b> воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помогать им; учить рисовать травку короткими штрихами, познакомить с зеленым цветом.	Игровая мотивация Беседа Показ Практическая работа Рефлексия	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке в игре Доронова Т.Н. стр.27
	2	Овощи. Огород	<b>Игровое занятие 3</b> <b>«Морковка»</b> <b>Цель:</b> учить детей правильно	Игровая мотивация Беседа	Обучение детей 2-4 лет рисованию,

			держат в руке карандаш формировать навык рисования «палочек» — прямых вертикальных линий; учить рассчитывать длину и взаимное расположение линий; формировать интерес к рисованию.	Показ правильного захвата карандаша Практическая работа Рефлексия	лепка в игре Доронова Т.Н. стр.65
	3	<b>Фрукты. Сад</b>	<b>Игровое занятие 4 «Фруктовый сад»</b> <b>Цель:</b> учить детей рисовать красками при помощи ладоней; формирование интереса и положительного отношения к рисованию; развитие бытовых навыков.	Рассматривание картинок Пальчиковая игра «Солнышко-ведрышко» Физкультминутка Рефлексия	Комплексные занятия по Программе «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.180
	4	<b>Ягоды. Грибы</b>	<b>Игровое занятие 5 «Грибочки»</b> <b>Цель:</b> учить детей правильно держать в руке карандаш формировать навык рисования «палочек» — прямых вертикальных линий; учить ориентироваться на листе бумаги — не выходить за границу линии «земли»; формирование интереса к рисованию.	Беседа Пальчиковая игра «Пальчики» Показ Практическая работа Рефлексия Выставка работ	Комплексные занятия по Программе «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.54
Октябрь	5	<b>Я и моя семья</b>	<b>Игровое занятие 6 «Мячики для котят»</b> <b>Цель:</b> учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, формировать навык рисования предметов круглой формы.	Рассматривание мяча. Показ. Практическая работа. Рефлексия. Выставка работ.	Комплексные занятия по Программе «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.120
	6	<b>Части тела</b>	<b>Игровое занятие 7 «Ёжики»</b> <b>Цель:</b> совершенствовать умение детей правильно держать в руке карандаш формировать навык рисования прямых линий в разных направлениях; учить рассчитывать длину и направление линий; формировать интерес к рисованию	Рассматривание муляжа гриба. Беседа. Показ. Практическая работа. Рефлексия. Выставка работ.	Рисование с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.81

	7	Мой город. ППД	<p><b>Игровое занятие 8 «Дорожки»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать "дорожки"</p> <p>- прямые горизонтальные линии, развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию.</p>	<p>Художественное слово          Рассматривание иллюстрации          Показ          Практическая работа          Рефлексия          Выставка работ.</p>	<p>Рисование с детьми раннего возраста          Е.А.Янушко          стр.23</p>
	8	Мой дом. Бытовые приборы	<p><b>Игровое занятие 9 «Окошки в теремке (Рисование/отпечатков поролоновым тампоном)</b>  <b>Цель:</b> Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление.</p>	<p>Знакомство с красками.          Худ слово.          Рассматривание          Показ.          Практическая работа.          Рефлексия.          Выставка работ.</p>	<p>Лепка и рисование с детьми 2–3 лет, Д. Н. Колдина</p>
	9	Дружат дети всей планеты.	<p><b>Игровое занятие 10 «Яблочки»</b>  <b>Цель:</b> учить детей правильно держать в руке карандаш формировать навык рисования кругов небольшого диаметра; учить располагать круги равномерно на листе бумаги и не выходить за контур; формировать интерес к рисованию.</p>	<p>Художественное слово.          Беседа.          Рассматривание          Показ.          Практическая работа.          Рефлексия.          Выставка работ.</p>	<p>Рисование с детьми раннего возраста          Е.А.Янушко          стр.113</p>
Ноябрь	10	Мебель	<p><b>Игровое занятие 11 «Грибочки»</b>  <b>Цель</b> занятия. Учить детей правильно держать в руке фломастер (или карандаш); формировать навык рисования «палочек» — прямых вертикальных линий; учить ориентироваться на листе бумаги — не выходить за границу линии «земли»; формирование интереса к рисованию</p>	<p>Художественное слово.          Беседа.          Рассматривание          Показ.          Практическая работа.          Рефлексия.          Выставка работ</p>	<p>Рисование с детьми раннего возраста          Е.А.Янушко          Стр.</p>
	11	Посуда	<p><b>Игровое занятие 12 «Красивая чашка»</b>  <b>Цель:</b> развивать моторику рук, формировать умение</p>	<p>Беседа.          Рассматривание иллюстрации.          Показ.</p>	<p>Рисование с детьми раннего возраста          Е.А.Янушко</p>

			рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура	Практическая работа. Рефлексия. Выставка работ.	стр.180
	12	Мама всякие важны, мама разные нужны!	<b>Игровое занятие 13</b> <b>«Лучики для солнышка»</b> <b>Цель:</b> учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии.	Беседа Художественное слово Рассматривание иллюстрации Показ Практическая работа Рефлексия Выставка работ.	Рисование с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.36
	13	Профессии	<b>Игровое занятие 14</b> <b>«Смешиваем краски»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками	Беседа Знакомство с краской. Рассматривание иллюстрации Показ Практическая работа Рефлексия Выставка работ.	Рисование с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.37
	14	Зима. Приметы зимы	<b>Игровое занятие 15</b> <b>«Зимняя полянка»</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.	Знакомство с кисточкой. Беседа. Рассматривание иллюстрации. Показ. Практическая работа.	Рисование с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.40
	15	Одежда. Обувь	<b>Игровое занятие 16</b> <b>«Штанишки для мишки»</b> <b>Цель:</b> закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть.	Рефлексия. Выставка работ.	Рисование с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.164
	16	Новый год	<b>Игровое занятие 17</b> <b>«Новогодняя ёлка»</b> <b>Цель:</b> учить детей правильно держать в руке карандаш формировать навык рисования кругов маленького диаметра; учить во время рисования не выходить за границы контура	Игровая ситуация Беседа Рассматривание картинки. Показ. Пр/работа Рефлексия Выставка работ.	Рисование с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.114
	17*	<b>(25-28 декабря) Не учебная неделя</b>			
Ян в я	18*	<b>(01- 08 января) Праздники</b>			

	19	Дикие животные и их детеныши	<b>Игровое занятие 18</b> <b>«Раскрасим коню хвост»</b> <b>Цель:</b> совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку	Игровая ситуация Беседа Рассматривание Показ Пр/работа Рефлексия Выставка работ	Рисование с детьми раннего возраста Е.А.Янушко ст р.112
	20	Домашние животные и их детеныши	<b>Игровое занятие 19</b> <b>«Барашки»</b> <b>Цель:</b> учить детей правильно держать в руке карандаш формировать навык рисования завитых линий; формировать интерес к рисованию.	Игровая ситуация Беседа Рассматривание Показ. Практическая работа Рефлексия Выставка работ.	Рисование с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.124
	21	Домашние птицы	<b>Игровое занятие 20</b> <b>«Утята на прогулке»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей рисовать в технике штамповки; учить ориентироваться на листе бумаги.		Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А.Янушко стр.204
Февраль	22	Зимующие и перелетные птицы	<b>Игровое занятие 21</b> <b>«Весёлая семейка»</b> <b>Цель:</b> учить детей рисовать красками при помощи ладоней; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.	Беседа Рассматривание картинок. Показ. Практическая работа Рефлексия Выставка работ.	Комплексные занятия Программе «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы стр.181
	23	Животные жарких и холодных стран	<b>Игровое занятие 22</b> <b>«Поросёнок»</b> <b>Цель:</b> использование детьми приобретенных навыков рисования карандашами; действие по поэтапной словесной инструкции; сравнение готового рисунка с образцом; развитие речи.	Игровая ситуация. Художественное слово. Рассматривание Показ. Поэтапное рисование. Рефлексия. Выставка работ.	Рисование с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.135
	24	Книжка неделя	<b>Игровое занятие 22</b> <b>«Домик в деревне»</b> <b>Цель:</b> использование детьми приобретенных	Беседа. Рассматривание муляжа морковки. Показ. Практическая работа. Рефлексия. Выставка работ.	Рисование с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.65
		Наша армия	<b>Игровое занятие 23</b>	Игровая ситуация.	Рисование с

	25	сильна!	<p><b>«Украсим полосу флажками»</b> Цель: Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений.</p> <p><b>«Загадки и отгадки»</b> Цель: продолжать учить детей рисовать в новой технике рисования — «волшебный рисунок»; закреплять умение детей пользоваться кисточкой и красками; учить ориентироваться на листе бумаги, не выходить во время рисования за края</p>	Худож.слово. Рассматривание Показ. Поэтап.рисование Рефлексия. Выставка работ.	детьми раннего возраста (1-3года) Е.А.Янушко стр.131
Март	26	Весна. Приметы весны.	<p><b>Игровое занятие 24 «Трава и кусты»</b></p> <p>Цель: продолжать воспитывать у детей доброе отношение к игровым персонажам, вызывать желание помогать им, учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии.</p>	Беседа Рассматривание картинки. Показ. Практическая работа Рефлексия Выставка работ.	Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А.Янушко шко стр.194
	27	8 марта- Международный женский день	<p><b>Игровое занятие 25 «Бусики»</b></p> <p>Цель: закрепить умение детей правильно держать в руке карандаш формировать навык рисования кругов небольшого диаметра; учить располагать круги заданным образом на листе бумаги; формировать интерес к рисованию.</p>	Игровая ситуация. Рассматривание картинки. Показ. Практическая работа. Рефлексия. Выставка работ.	Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А.Янушко стр.115
	28	Цветы. Комнатные растения	<p><b>Игровое занятие 26 «Цветочная полянка» (разныецветы)</b></p> <p>Цель: учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.</p>	Знакомство с методом печатания. Рассматривание мяча. Игровая мотивация Беседа Показ. Практическая работа. Рефлексия. Выставкаработ	Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А.Янушко шко стр.169

	29	Деревья, кустарники	<b>Игровое занятие 27</b> <b>«Помоги зайчику»</b> (рисование пальчиком на крупе) Цель: Учить детей рисовать на крупе пальчиком линии; рисовать следы от лап пальцами, сложенными щепоткой.	Игровая мотивация Рассматривание Показ. Практическая работа	Лепка и рисование с детьми 2–3 лет, Д. Н. Колдина
Апрель	30/31	Хлеб. Продукты питания. ЗОЖ	<b>Игровое занятие 28</b> <b>«Лук растим – быть здоровыми хотим»</b> Цель. Закреплять умение детей рисовать круг, закрашивать его сверху вниз; рисовать прямые, вертикальные и горизонтальные линии. Развивать моторику рук; чувство цвета. Дать детям знания о пользе лука. Воспитывать желание быть здоровыми.	Беседа Рассматривание Пальчиковая гимнастика. Показ приёмов работы Практическая часть. Рефлексия. Итог	Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года) стр.183
	32	Космос	<b>Игровое занятие 29</b> <b>Звездное небо</b> (Рисование пальчиками) Цель: Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость.	Художественное слово. Рассматривание Показ. Практическая работа. Рефлексия.	Рисование с детьми 2–3 лет, Д.Н. Колдина
	33	Жители водоёмов	<b>Игровое занятие 30</b> <b>«Осьминог»</b> Цель: учить детей рисовать красками при помощи ладоней; формирование интереса и положительного отношения к рисованию; развитие бытовых навыков.	Художественное слово. Рассматривание Показ. Практическая работа.	Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А.Янушко стр.72
Май	34	Транспорт. Виды транспорта	<b>Игровое занятие 31</b> <b>«Салют ко Дню Победы»</b> Цель: Учить рисовать методом тычка, закреплять умение правильно держать кисть; углублять представление о цвете (красный, жёлтый, зелёный)	Художественное слово. Рассматривание Показ. Практическая работа. Рефлексия.	Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А.Янушко стр.72
	35*	<b>(29.04- 10 мая) Майские праздники. День Победы</b>			
		<b>ОБЖ</b>	<b>Игровое занятие 32</b>	Беседа	Рисование с

	36		<p><b>«Гусеница»</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить детей рисовать в технике штамповки; сенсорное развитие — уточнить и закрепить знания цветов и форм; учить ориентироваться на листе бумаги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p>	<p>Рассматривание картинки.  Показ.  Практическая работа  Рефлексия  Выставка работ.</p>	<p>детьми раннего возраста (1-3 года)  Е.А.Янушко  стр.197</p>
	37/ 38	<p><b>Насекомые.  Скоро лето!</b></p>	<p><b>Игровое занятие 33  «Радуга»</b>  <b>Цель:</b> учить детей пользоваться губкой как инструментом для рисования; сенсорное развитие — уточнение и закрепление знания цветов; формирование интереса и положительного отношения к рисованию; развитие бытовых навыков.</p>	<p>Беседа  Рассматривание картинки.  Показ.  Практическая работа  Рефлексия  Выставка работ.</p>	<p>Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года)  Е.А.Янушко  стр.160</p>
	39*	<b>(27 – 31 мая) Не учебная неделя</b>			
<b>Всего:</b>	<b>33 ч.</b>				

### Перспективное планирование по разделу «Лепка»

В группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Лепка» проводится 1 НОД в неделю; в месяц 3- 4 НОД. Всего по разделу **34 НОД.**

Месяц	п / п	№ недели	Тема и задачи НОД	Формы работы	Источник
Сентябрь	1	<p><b>Наш детский сад.  Осень.  Приметы осени</b></p>	<p><b>Игровое занятие 1  «Вот такое тесто»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с тестом; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Игровая ситуация  Художественное слово  Рефлексия</p>	<p>Лепка с детьми раннего возраста  Е.А.Янушко  стр.11</p>
			<p><b>«Тесто шлеп – шлеп!»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с</p>	<p>Игровая ситуация  Художественное слово</p>	<p>Лепка с детьми раннего возраста</p>

		тестом, его свойствами; учить шлепать ладонями обеих рук по тесту; формировать интерес к работе с тестом	Рефлексия	Е.А.Янушко стр.12
2	<b>Овощи. Огород</b>	<b>Игровое занятие 2 «Морковка»</b> Цель: продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски, соединять пластилиновые детали путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игровая ситуация Художественное слово Рефлексия	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А.Янушко стр.68
3	<b>Фрукты. Сад</b>	<b>Игровое занятие 3 «Достань предмет»</b> Цель: продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику	Игровая ситуация Художественное слово Рефлексия	Лепка с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.13
4	<b>Ягоды. Грибы</b>	<b>Игровое занятие 4 «Вишенки»</b> Цель: закрепить у детей навык скатывания шариков из пластилина (среднего размера); научить вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игровая ситуация Показ Практическое выполнение Рефлексия	Лепка с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.60
5	<b>Я и моя семья</b>	<b>Игровое занятие 5 «Пластилиновая мозаика»</b> Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и	Игровая ситуация Показ Практическое выполнение Рефлексия	Лепка с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.16

		его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности	Выставка работ	
6	<b>Части тела</b>	<b>Игровое занятие 6 «Дождик»</b> Цель: продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игровая ситуация Показ Практическое выполнении Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.35
7	<b>Мой город. ППД</b>	<b>Игровое занятие 7 «Солнышко»</b> Цель: продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игровая ситуация Показ Практическое выполнении Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.36
8	<b>Мой дом. Бытовые приборы</b>	<b>Игровое занятие 8 «Огород»</b> Цель: учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу; формировать интерес к работе с пластилином; учить располагать детали на картинке рядами на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику. <b>«Стол»</b> Цель: учить делить	Игровая ситуация Беседа Показ Практическое выполнении Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 год а) Е.А.Янушко стр.46

			пластилин на части, раскатывать кусочки прямыми движениями рук, соединять концы цилиндра		
Ноябрь	9	Дружат дети всей планеты	<b>Игровое занятие 9 «Спрячь шарик»</b> Цель: продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом;/развивать мелкую моторику.	Игровая ситуация Беседа Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) а) Е.А.Янушко стр.12
	10	Мебель	<b>Игровое занятие 10 «Стол»</b> Цель: учить делить пластилин на части, раскатывать кусочки прямыми движениями рук, соединять концы цилиндра	Игровая ситуация Беседа Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) а) Е.А.Янушко стр.46
	11	Посуда	<b>Игровое занятие 11 «Красивая тарелка»</b> Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца	Игровая ситуация Беседа Показ Практическое выполнение Обыгрывание вылепленного Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А. Янушко стр.31
	12	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	<b>Игровое занятие 12 «Снег идет»</b> Цель: продолжать учить надавливать	Беседа Показ Практическое выполнение	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года)

			указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Рефлексия Выставка работ	а) Е.А.Янушк остр. 28
Декабрь	13	<b>Профессии</b>	<b>Игровое занятие 13 «Шла собака через мост»</b> Цель: закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, выкладывать «колбаски» вертикально плотно друг другу.	Игровая ситуация Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А. Янушк о стр.14
	14	<b>Зима. Приметы зимы</b>	<b>Игровое занятие 14 «Снеговик»</b> Цель: продолжать учить детей действовать по поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определённом порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов	Беседа Рассматривание Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А. Янушк остр.75
	15	<b>Одежда. Обувь</b>	<b>Игровое занятие 15 «Проложим дорожку из камешка для Колобка»</b> Цель: побуждать к отщипыванию пальцами маленьких кусочков от основного куска и вдавливанию их в поверхность	Игровая мотивация Беседа Художественное слово Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Комплексные занятия в младшей группе Т.М. Бондаренко стр.192

	16	<b>Новый год</b>	<p>дощечки для лепки</p> <p><b>Игровое занятие 16 «Наряжаем ёлку»</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику</p>	<p>Игровая</p> <p>мотивация Беседа</p> <p>Художественное слово</p> <p>Показ</p> <p>Практическое выполнение</p> <p>Рефлексия</p> <p>Выставка работ</p>	<p>Лепка с детьми раннего возраста(1-3 года)</p> <p>Е.А.Янушко стр.41</p>
	<b>(25-28 декабря) Не учебная неделя</b>				
<b>Январь</b>	<b>(01-08 января) Праздники</b>				
	17	<b>Дикие животные и их детеныши</b>	<p><b>Игровое занятие 17 «Неваляшка»</b>  <b>Цель:</b> научить детей действовать по поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определённом порядке; закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов.</p>	<p>Игровая</p> <p>мотивация</p> <p>Беседа Худож.</p> <p>словоПоказ</p> <p>Практическое выполнение</p> <p>Рефлексия</p> <p>Выставка работ</p>	<p>Лепка с детьми раннего возраста(1-3 года)</p> <p>Е.А.Янушко стр.74</p>
	18	<b>Домашние животные и их</b>	<p><b>Игровое занятие 18 «Печенье для щенка»</b>  <b>Цель:</b> закреплять умение</p>	<p>Игровая</p> <p>мотивация</p>	<p>Комплексные занятия под</p>

		<b>детеныши</b>	<p>скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук.</p> <p>Расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.</p>	<p>Беседа Худож. словоПоказ</p> <p>Практическое выполнении</p> <p>Рефлексия</p> <p>Выставка работ</p>	<p>редакцией Н.Е.Вераксы по программе «От рождения до школы»</p> <p>стр.196</p>
	19	<b>Домашние птенцы</b>	<p><b>Игровое занятие 19 «Окно для петушка»</b></p> <p>Цель: продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить слова песни; понимать содержание стихотворения</p>	<p>Игровая мотивация</p> <p>Беседа Худож. словоПоказ</p> <p>Практическое выполнении</p> <p>Рефлексия</p> <p>Выставка работ</p>	<p>Лепка и Рисование с детьми 2–3 лет</p> <p>Д. Н. Колдина</p> <p>стр.16</p>
	20	<b>Зимующие и перелетные птицы</b>	<p><b>Игровое занятие 20 «Покормим птиц»</b></p> <p>продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска; формировать интерес к работе с тестом; развивать</p>	<p>Игровая ситуация Показ Практическое выполнении</p> <p>Рефлексия</p> <p>Выставка работ</p>	<p>Лепка и Рисование с детьми 2–3 лет</p> <p>Д. Н. Колдина стр.17</p>

			мелкую моторику.		
Февраль	21	<b>Животные жарких и холодных стран</b>	<b>Игровое занятие 21 «Лошарик»</b> Цель: продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику; способствовать развитию фантазии.	Игровая ситуация Беседа Художественное слово Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А.Янушко стр.51
	22	<b>Книжкин а неделя</b>	<b>Игровое занятие 22 «Мои любимые книжки»</b>	Игровая ситуация Беседа Художественное слово Показ	Интернет - ресурсы
	23	<b>Наша армия сильна!</b>	<b>Игровое занятие 23 «Салют»</b> Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга	Игровая ситуация Беседа Художественное слово Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста(1-3 года) Е.А.Янушко стр.24
	24	<b>Весна. Примет ывесны.</b>	<b>Игровое занятие 24 «Лучи для солнышка»</b> Цель: Учить детей вдавливать детали в пластилин в определенном порядке, создавая изображение, формировать интерес к работе с пластилином	Игровая ситуация Беседа Худож. слово Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Лепка и рисование с детьми 2–3 лет Д. Н. Колдина стр.
	25	<b>8 марта-Междуна родный женский день</b>	<b>Игровое занятие 25 «Цветы»</b> Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на	Игровая ситуация Беседа Художественное слово Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.40

			пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне		
Март	26	Цветы. Комнатные растения	<b>Игровое занятие 26 «Одуванчик»</b> Цель: формировать у детей представление о цветке – одуванчике; развивать интерес к работе с пластилином; закреплять умения детей раскатывать из пластилина колбаски, шарик	Игровая ситуация Худож. слово Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.55
	27	Деревья, кустарники	<b>Игровое занятие 27 «Сказочное дерево»</b> Цель: продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определённом порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином.	Игровая ситуация Беседа Худож. слово Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) Е.А.Янушко стр.53
	28	Хлеб. Продукты питания	<b>Игровое занятие 28 «Булка с изюмом»</b> Цель: учить детей вдавливать детали в тестяную основу; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игровая ситуация Художественное Слово Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.36
	29	ЗОЖ	<b>Игровое занятие 29 «Лук растим - быть здоровыми хотим»</b> Цель: Закреплять умение детей рисовать круг, закрашивать его сверху вниз; рисовать прямые, вертикальные и горизонтальные линии. Развивать моторику рук; чувство цвета. Дать детям знания о пользе лука. Воспитывать желание быть здоровыми.	Беседа Рассматривание Пальчиковая гимнастика Показ приемов работы Практическая часть Итог	
	30	Космос	<b>Игровое занятие 30</b>	Чтение и	Интернет -р

			<p><b>«Бежит ежик»</b> Цель: закреплять умение скатывать пластилин в шар, использовать в работе предметы-заместители для создания знакомого образа.</p>	<p>обыгрывание стихотворения А. Барто «Грузовик» Беседа Рассматривание П/гимнастика</p>	
Апрель	31	<b>Жители водоёмов</b>	<p><b>Игровое занятие 31 «Рыбка»</b> Цель: продолжать учить детей вдавливать детали в тесто, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с тестом.</p>	<p>Игровая мотивация Физминутка Рассматривание Показ Практическая работа</p>	<p>Лепка с детьми раннего возраста Е.А.Янушко стр.38</p>
			<p><b>Игровое занятие 3 «Колеса для грузовика»</b> Цель: продолжать формировать умения работать с пластилином. Продолжать знакомить детей понятиями «круг», «большой- маленький». Способствовать развитию мелкой моторики рук.</p>	<p>Игровая ситуация Худож. слово Подвижная игра Практическое выполнение Выставка работ</p>	<p>Лепка и Рисование с детьми 2–3 лет Д. Н. Колдина стр.14</p>
Май	32	<b>Транспорт. Виды транспорта</b>	<p><b>Игровое занятие 32 «Самолёт»</b> Цель: учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Развивать внимание, мелкую моторику. Воспитание аккуратности, интереса к художественной деятельности.</p>	<p>Игровая ситуация Беседа Худож. слово Показ Практическое выполнение Рефлексия</p>	<p>Лепка и Рисование с детьми 2–3 лет Д. Н. Колдина стр.11</p>
	<b>(29.04- 10 мая) Майские праздники. День Победы</b>				
		33	<b>ОБЖ</b>	<p><b>Игровое занятие 33 «Бабочка»</b> Цель: продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к</p>	<p>Игровая ситуация Беседа Худож. слово Показ Практическое выполнение Рефлексия Выставка работ</p>

			работе с пластилином; развивать мелкую моторику.		
	<b>34</b>	<b>Насеко мые. Скоро лето!</b>	<b>Игровое занятие 34 «Волшебная картина»</b> <b>Цель:</b> учить детей намазывать пластилин на картон, вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игровая ситуация Беседа Худож. слово Показ Практическое выполнении Рефлексия Выставка работ	Лепка с детьми раннего возраста (1- 3года) Е.А.Янушко стр.41
<b>(27-31 мая) Не учебная неделя</b>					
<b>34 ч.</b>					

**Календарно – тематическое планирование «Музыка» для детей раннего дошкольного возраста (от 1 до3 года)**

В группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Музыкальная деятельность» проводится 2 НОД в неделю; в месяц 6-9 НОД.Всего по разделу **64 НОД.**

**Календарно – тематическое планирование «Музыка» для детей раннего дошкольного возраста (от 1 до3 года)**

В группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Музыкальная деятельность» проводится 2 НОД в неделю; в месяц 6-9 НОД.Всего по разделу **64 НОД.**

Месяц	Неделя	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
Сентябрь	1 неделя (3)	Восприятие музыки.	«Лошадка» Е. Тиличевой, «Наша погремушка» И. Арсеева, «Баю» М. Раухвегера; «Белые «Козлятки» укр нар мелодия.	«Музыка, изображает животных, птиц». Знакомство с музыкальными элементами звукоподражания. Формировать представление детей о языке музыки: регистр, динамика, темп. Образцы вокальной и инструментальной музыки (по программе). Учить, различать средства музыкальной выразительности, передавать характер в движении (программный материал «Музыка и движение»). Учить детей слушать изобразительность в музыке. Образы и элементы звукоподражания. («Кошка», «Машина», «Кукла» и др.). Учить различать выразительные средства в музыке (грустно – весело, быстро – медленно). Учить чувствовать характер музыки, различать изобразительность, передавать характер в движении (программные сборники). Целевой результат: формирование музыкальной отзывчивости через эмоциональные музыкальные действия.
	2 неделя (2)	Пение и подпевание.		
	3 неделя (2)	Игры и игровые упражнения.		
	4 неделя (2)	Музыкально – ритмические движения <ul style="list-style-type: none"> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>		

<b>Октябрь</b>	<b>1 неделя (2)</b>	Восприятие музыки.	«Зайка», рус.нар. мелодия, обр.	Учить слышать изобразительность в музыке. Слушаем музыку природы (программный репертуар). Различать средства музыкальной выразительности, создающие образ: динамика, регистр, интонация. Учить различать оттенки настроения в произведениях с похожими названиями «Дождик», «Грустный дождик». Вызывать эмоциональный отклик на песню
	<b>2 неделя (2)</b>	Пение и подпевание.	«Вот как мы умеем», «Лошадка» муз. Е. Тиличеевой «Бубен»	
	<b>3 неделя (2)</b>	Игры и игровые упражнения.	рус.нар	
	<b>4 неделя</b>		мелодия; «Воробушки».	

	<b>(2)</b>	Музыкально		печального, грустного характера; развивать умение высказываться о содержании музыки (программный репертуар).
	<b>5 неделя (2)</b>	— ритмические движения		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>		Учить определять характер контрастных музыкальных произведений, связать с ним соответствующую по настроению картину, стихотворение (программный репертуар). Учить узнавать песню по выступлению, различать изобразительные моменты, средства музыкальной выразительности (темп, динамику). Дать детям представление о различном характере народных песен (плясовые, хороводные, колыбельные).

<b>Ноябрь</b>	<b>1 неделя (2)</b>	Восприятие музыки.	«Кошка» муз. Ан.Александрова,	Учить детей согласовывать движения с ритмом и характером музыки.
	<b>2 неделя (2)</b>	Пение и подпевание.	«Осенью» муз С.Майкапара;	Рассказывать детям о композиторе Свиридове Г.В. Учить различать колыбельный жанр (ласковый, спокойный).
	<b>3 неделя (2)</b>	Игры и игровые упражнения.	«Где ты зайка?» обр. Е. Тиличевой, «Дождик» рус нар мелодия, «Погремушка, попляши»,	Учить различать смену характера. Обогащать их высказывания об эмоциональном содержании музыки.
	<b>4 неделя (2)</b>	Музыкально — ритмические движения <ul style="list-style-type: none"> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	«Колокольчик»	Учить связывать средства музыкальной выразительности с содержанием музыки. Учить детей сравнивать произведения с близкими названиями. Учить распознавать черты танцевальности в песенной музыке. Учить различать настроение в пьесах с близким названием: «Солдатский марш», «Марш оловянных солдатиков». Учить различать изобразительность, средства музыкальной выразительности, создающие образ.
	<b>1 неделя (2)</b>	Восприятие музыки.	«Куры и петухи» муз. К.Сен-Санса, «Зима»,	Двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя
	<b>2 неделя</b>	Пение и	«Елочка» муз. Е.Тиличевой.	падает снежок» - плавные движения руками сверху

<b>Декабрь</b>	<b>(2)</b>	подпевание. Игры и игровые упражнения.	«Зима» муз. В Карасевой; «Погуляем» муз. И. Арсеева; «Воткак мы умеем».	вниз) Вызывать желание петь вместе со взрослым, заинтересовать содержанием песен с помощью небольшого рассказа. Учить танцевать с различными предметами, ритмично выполнять знакомые танцевальные движения. Приучать до конца дослушивать музыкальную пьесу, понимать, о чем в ней поется. Начинать петь после вступления, при поддержке взрослого. Побуждать к активному участию в игре. Побуждать сопровождать Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма (под эту музыку можно шагать, а под эту бегать) Учить подпевать спокойно, в умеренном темпе, вступать вместе с музыкой. Развивать способность воспринимать и воспроизводить движения по показу взрослого (двигаться «прямым галопом», легко подпрыгивать).
	<b>3 неделя (2)</b>	Музыкально —		
	<b>4 неделя (2)</b>	ритмические движения <ul style="list-style-type: none"><li>• пляски</li><li>• игры</li><li>• творчество</li></ul>		
<b>Январь</b>	<b>1 неделя (2)</b>	Восприятие музыки. Пение и подпевание. Игры и игровые упражнения.	«Зимнее утро» муз П. Чайковского, «Весною», «Идет коза рогатая» обр. А. Гречанинова, «Колыбельная» муз. М. Красева, «Марш и бег» муз. Е. Тиличевой	Учить детей сравнивать контрастные по характеру произведения с одинаковыми названиями. Учить различать яркие интонации, средства выразительности: регистр, динамику, звуковедение. (программный музыкальный репертуар).
	<b>2 неделя (2)</b>	Музыкально —		
	<b>3 неделя (2)</b>	ритмические движения		

			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=0In_tHRQWfu0">https://www.youtube.com/watch?v=0In_tHRQWfu0</a>	
	<b>4 неделя (1)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XPq_i4Kbw4Vk">https://www.youtube.com/watch?v=XPq_i4Kbw4Vk</a>
<b>Февраль</b>	<b>1 неделя (2)</b>	Восприятие музыки.	«Слон», «Цветики» муз В.Карасевой, «Кошка» муз Ан. Александрова, «Кошечка» муз В.Витлина, «Догонялки» муз Н. Александровой, «Из-под дуба» рус нар плясовая мелодия.	<p>Слушать песню изобразительного</p> <p>Учить строить круг и ходить хороводом, исполнять хороводную пляску по кругу. Учить слушать и различать музыку разного темпа.</p> <p>Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить выполнять танцевальные движения: ритмичные хлопки, «фонарики», притопы одной ногой.</p> <p>Учить различать музыку разного настроения (грустно - весело).</p> <p>Петь несложные песни с короткими фразами. Развивать координацию движений, умение передавать в движении образ и повадки домашних животных.</p> <p>Учить определять характер песни (нежная, ласковая). Петь песню</p>
	<b>2 неделя (2)</b>	Пение и подпевание.		
	<b>3 неделя (2)</b>	Игры и игровые упражнения.		
	<b>4 неделя (2)</b>	Музыкально — ритмические движения <ul style="list-style-type: none"> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>		

<b>Март</b>	<b>1 неделя (2)</b>	Восприятие музыки. Пение и подпевание. Игры и игровые упражнения. Музыкально —	« Вот как мы умеем», «Гопачек» укр нар мелодия, «Догонялки» муз Н.Александровой, «Птичка» муз.М.Раухвегера, «Кошечка» (к игре «Кошка и котята») муз В.Витлина,	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера, определять ее характер (задорный). Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации. Учить выразительно выполнять движения пляски, уметь выполнять танцевальные движения с предметами (цветочками).
	<b>2 неделя (2)</b>			
	<b>3 неделя (2)</b>			

	<b>4 неделя (1)</b>	<p>ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>«Микита» белорус нар мелодия.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5IU-SGntGP4">https://www.youtube.com/watch?v=5IU-SGntGP4</a></p>	<p>Способствовать накоплению музыкальных впечатлений.  Формировать навыки основных певческих интонаций. Расширять двигательный опыт, догонять остальных, своевременно и правильно отвечать на вопрос («Мышка, ты где?») Воспитывать эмоциональный отклик на музыку различного характера.  Развивать подвижность артикуляционного аппарата.  Развивать чувство ритма и мелкую моторику.  Побуждать музицировать на самодельных музыкальных инструментах – «звенелках», «шумелках».</p>
<b>Апрель</b>	<b>1 неделя (2)</b>	<p>Восприятие музыки. Пение и подпевание.  Игры и игровые упражнения.  Музыкально — ритмические движения</p>	<p>«Пляска с платочком» муз. Е. Тиличевой, «Полянка» рус нар мелодия, «Птички» муз Г.Фрида, «Собачка» муз М.Раухвегера, «Цыплята» муз «колокольчик» муз И.Арсеева; «Пляска с платочком» муз Е.Тиличевой, «Полянка рус нар мелодия,</p>	<p>Учить соотносить определенные движения и жесты с содержанием, Учить чередовать спокойную ходьбу с легким бегом. Побуждать прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца. Совершенствовать четкость дикции и эмоциональную окраску речи.</p>

			-«Березонька» муз.П.Попатенко	
	<b>5 неделя (1)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>-Подвижная игра: «Мы -« Кораблик» муз. О.Девочкиной -«Рябинка» муз.Т.Ломовой - Пальчикова я игра: «Жучок» С Ермаковой ; «Птица и птенчики» муз.Е. Тиличевой; Песня «Птичка» муз. Т. Попатенко; Пляска: «Русская» (на мелодию народной</p>	<p>Учить выразительно передавать образ и характергероя игры в движении, жестах, мимике. Вызывать интерес к прослушиванию Развивать динамическую координацию, четкость иточность выполнения движений в заданном темпе. Развивать внимание, быстроту реакции на сменудвижений пальцев рук. Развивать звуковысотный слух, уметь различатьвысокие и низкие звуки. Активно приобщать к подпеванию несложных песен,сопровождая пение жестами. Учить развивать ловкость,</p>

			песни «Из - под дуба»)	
<b>Май</b>	<b>1 неделя</b> <b>2 неделя</b> <b>3 неделя</b>	<p>Восприятие музыки. Пение и подпевание. Игры и игровые упражнения. Музыкально — ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul>	<p>«Стукалка» укр нар мелодия, «Утро» муз Г.Гриневича, «Юрочка» белорус нар мелодия; «Кто нас крепко любит?» муз И.Арсеева, «Лошадка» И.Арсеева; «Кря-кря» муз И.Арсеева, «Пляска с куклами», «Пляска с платочками» нем плясовые и народные мелодии. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wYuVk2K6vmQ">https://www.youtube.com/watch?v=wYuVk2K6vmQ</a></p>	<p>Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера. Побуждать активно участвовать в пении песен веселого характера.</p> <p>Учить выполнять танцевальные движения в кругу, своевременно менять движения.</p> <p>Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием).</p> <p>Учить петь песни с простым ритмическим рисунком, повторяющимися словами.</p> <p>Побуждать активно участвовать в игре, развивать быстроту движений и ловкость.</p> <p>Узнавать знакомые музыкальные произведения. Продолжать учить петь спокойным, естественным голосом.</p> <p>Закреплять умение детей выполнять простыетанцевальные «пружинку».</p>
	<b>Всего:</b>	<b>64 ч.</b>		

## 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### От 1 года до 2 лет.

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

### Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

#### Основные движения:

- **бросание и катание:** бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения, сидя и стоя;
- **ползание, лазанье:** ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);
- **ходьба:** ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;
- **упражнения в равновесии:** ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

#### Общеразвивающие упражнения:

- упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

- в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

**Подвижные игры и игровые упражнения:** педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

### **От 2 лет до 3 лет.**

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).**

**Основные движения:**

**бросание, катание, ловля:** скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

**ползание и лазание:** ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

**ходьба:** ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на

носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

**бег:** бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

**прыжки:** прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо- влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

**Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

## Перспективное планирование по разделу «Физическая культура»

В группе раннего возраста №1 «Золотой ключик» по разделу «Физическая культура» занятия проводятся со 3 НОД в неделю; в месяц 12 НОД. Всего по разделу **103 НОД.**

Неделя месяца	Содержание образовательной деятельности
	<b>НОД</b>
	<b>Сентябрь</b>
	<b>1-я неделя (01-12 сентября)</b>
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение стайкой.</li> <li>2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок».</li> <li>3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»).</li> <li>4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону).</li> <li>5. Ходьба между предметами.</li> <li>6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка).</li> <li>7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой.</li> <li>8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка).</li> <li>9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок»</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную.</li> <li>2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков сковра</li> <li>3. Бег врассыпную по залу с листочками</li> <li>4. ОРУ с листочками.</li> <li>5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона).</li> <li>6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»).</li> <li>7. Катание мяча двумя руками.</li> <li>8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).</li> <li>9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</li> </ol>
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную.</li> <li>2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу.</li> <li>3. ОРУ «Забавные птички»</li> <li>4. Ходьба между предметами.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмахов крыльев).</li> <li>6. Катание мяча двумя руками</li> <li>7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м).</li> <li>8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»</li> </ol>
	<b>2 неделя (11-15 сентября)</b>

5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)).</li> <li>2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками</li> <li>3.ОРУ с погремушками.</li> <li>4.Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держадвумя руками с боков).</li> <li>6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки,привязанные к веревке.</li> <li>7.Подвижная игра «Достань погремушку».</li> <li>8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А.Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони</li> </ol>
6 -7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети поднимают с коврагимнастические палочки длиной около 50 см).</li> <li>2.Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз).</li> <li>3.ОРУ с палочками.</li> <li>4.Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком).</li> <li>5.Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого».</li> <li>6.Построение в круг при помощи инструктора.</li> <li>7.Подвижная игра «По тропинке».</li> <li>8.Игра малой подвижности «Лесные жучки»</li> </ol>
<b>3 неделя (18-22 сентября)</b>	
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой</li> <li>2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.</li> <li>3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».</li> <li>4. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</li> <li>6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждыйребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя).</li> <li>7. Подвижная игра «Достань флажок»</li> </ol>
9- 10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную.</li> <li>2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегомв обусловленное место по сигналу.</li> <li>3. ОРУ «Забавные птички»</li> <li>4. Ходьба между предметами.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмахакрыльев).</li> <li>6. Катание мяча двумя руками</li> <li>7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м).</li> <li>8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»</li> </ol>
<b>4 неделя (25-29 сентября)</b>	

11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами с флажком в свободной руке.</li> <li>2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой.</li> <li>3. ОРУ с флажками.</li> <li>4. Игра «Сравни флажки»</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте</li> <li>6. Ползание по доске, лежащей на полу.</li> <li>7. Катание мяча одной рукой воспитателю.</li> <li>8. Подвижная игра «Достань флажок»</li> </ol>
12-13	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную</li> <li>2. Ходьба врассыпную</li> <li>3. Бег врассыпную</li> <li>4. ОРУ «Мы как воробышки».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах.</li> <li>7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч».</li> <li>8. Ползание по скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и кот»</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	
<b>5 неделя (02-06 октября)</b>	
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру</li> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки).</li> <li>3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу»</li> <li>5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</li> </ol>
2 - 3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну по одному</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение</li> <li>4. ОРУ с небольшими мячами в руках».</li> <li>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»).</li> <li>8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».</li> <li>9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)</li> </ol>
<b>6 неделя (09-13 октября)</b>	

<b>4</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала</li> <li>3. ОРУ с предметами.</li> <li>4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м).</li> <li>5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу.</li> <li>6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку.</li> <li>7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки</li> </ol>
<b>5 - 6</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с большим мячом.</li> <li>4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А.Барто «Бычок».</li> <li>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см).</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?»</li> <li>7. Подвижная игра «Не наступи на линию».</li> <li>8. Малоподвижная игра «Ладони»</li> </ol>
<b>7 неделя (16-20 октября)</b>	
<b>7</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен».</li> <li>4. Ходьба на носочках.</li> <li>5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м.</li> <li>6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Будь осторожен».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Часики»</li> </ol>
<b>8 - 9</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную</li> <li>3. Бег в колонне.</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком.</li> <li>6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком.</li> <li>7. Подвижная игра «Где звенит?».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Ветер»</li> </ol>
<b>8 неделя (23 -27 октября)</b>	
<b>10</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом.</li> <li>4. ОРУ «Падают, падают листья».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни выше».</li> <li>7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Птички»</li> </ol>

<b>11 - 12</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с кубиками.</li> <li>4. Ходьба на носочках.</li> <li>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см).</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах.</li> <li>7. Подвижная игра «Птички летают»</li> <li>8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячомсдвигать заборчик из 4 кубиков)</li> </ol>
<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>9 неделя (30.10-03 ноября)</b>	
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.</li> <li>3. Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам)</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба на носочках.</li> <li>6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Птички в гнездышках».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Поезд»</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну парами.</li> <li>2. Ходьба в колонне парами.</li> <li>3. Бег в колонне парами.</li> <li>4. ОРУ с шишками.</li> <li>5. Упражнение «Перейди болото по островкам».</li> <li>6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Лесные жучки»</li> </ol>
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Ходьба друг за другом.</li> <li>4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).</li> <li>5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях.</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах.</li> <li>7. Подвижная игра «Обезьянки».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»</li> </ol>
<b>10 неделя (06 -10 ноября)</b>	
<b>4 - 5</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).</li> <li>4. ОРУ с погремушками</li> <li>5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см).</li> <li>6. Игра «Доползи до погремушки».</li> <li>7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки»).</li> </ol>

	8. Подвижная игра «Птички летают». 9. Игра «Позвони в колокольчик»
<b>6</b>	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога). 3. Кружение в медленном темпе. 4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 5. ОРУ с мячами. 6. Подлезание под воротца. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»
<b>11 неделя (13-17 ноября)</b>	
<b>7 - 8</b>	1. Ходьба подгруппами. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ с погремушками. 5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках»
<b>9</b>	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
	4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню). 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)
<b>12 неделя (20-24 ноября)</b>	
<b>10-11</b>	1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом в рассыпную. 4. ОРУ «Пушистые цыплята». 5. Ходьба по шнуру прямо. 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)
<b>12</b>	1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом в рассыпную. 4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят). 5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!») 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание под препятствием (высота 30 см). 9. Подвижная игра «Цыплята и кот»

<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>13 неделя (27.11-01 декабря)</b>	
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом.</li> <li>4. ОРУ «Падают, падают листья».</li> <li>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни выше».</li> <li>7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.</li> <li>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</li> <li>9. Подвижная игра «Птички»</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение парами.</li> <li>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</li> <li>3. Игра «Пробеги с вертушкой».</li> <li>4. ОРУ «Веселые петушки».</li> <li>5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти).</li> <li>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»).</li> <li>7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</li> <li>8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»</li> </ol>
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение парами.</li> <li>2. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).</li> <li>3. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> <li>7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).</li> <li>8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).</li> <li>9. Ходьба на носках.</li> <li>10. Подвижная игра «Мяч в кругу».</li> <li>11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</li> </ol>
<b>14 неделя (04-08 декабря)</b>	
<b>4 - 5</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение парами.</li> <li>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</li> <li>3. Игра «Пробеги с вертушкой».</li> <li>4. ОРУ «Веселые петушки».</li> <li>5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти).</li> <li>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»).</li> <li>7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</li> <li>8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»</li> </ol>

6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение парами.</li> <li>2. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).</li> <li>3. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> <li>7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).</li> <li>8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).</li> <li>9. Ходьба на носках.</li> <li>10. Подвижная игра «Мяч в кругу».</li> <li>11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</li> </ol>
<b>15 неделя (11-15 декабря)</b>	
7 - 8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях</li> <li>3. Бег врассыпную.</li> <li>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> <li>7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.</li> <li>8. Подвижная игра «Доползи до погремушки».</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Самолет»</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением темпа</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по доске.</li> <li>4. ОРУ с погремушкой.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах через шнур.</li> <li>6. Ползание по наклонной доске.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</li> <li>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».</li> </ol>
<p>9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится и на землю тихо падает, ложится</p>	
<b>16 неделя (18-22 декабря)</b>	
10 - 11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег в прямом направлении</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ со стульчиком.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.</li> <li>8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления.</li> <li>2. Бег с изменением темпа.</li> <li>3. Кружение</li> <li>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см).</li> <li>7. Катание мяча одной рукой педагогу.</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»</li> </ol>

<b>48 ч.</b>	
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>19 неделя (09-12 января)</b>	
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру</li> <li>2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Бросьдальше».</li> <li>4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят пообразцу (высота 10-15 см).</li> <li>5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см).</li> <li>6. Проползание между ножками стула произвольным способом.</li> <li>7. Подвижная игра «Самолеты»</li> </ol>
<b>2-3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру.</li> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов).</li> <li>4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах).</li> <li>5. Перешагивание через препятствие (10-15 см).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание между ножками стула.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»)</li> </ol>
<b>20 неделя (15-19 января)</b>	
<b>4-5</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру</li> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки).</li> <li>3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу»</li> <li>5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</li> </ol>
<b>6</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру зала</li> <li>2. Бег в рассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку).</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Ползание на ладонях и ступнях.</li> <li>7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м.</li> <li>8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>10. Игра средней подвижности «Цыплята»</li> </ol>
<b>21 неделя (22-26 января)</b>	

7-8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»).</li> <li>2. Бег в рассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента).</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом.</li> <li>7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки).</li> <li>8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.</li> <li>9. Подвижная игра «Попади в воротца».</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в рассыпную</li> <li>2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши).</li> <li>3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см).</li> <li>7. Бросание мяча друг другу.</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль».</li> <li>9. «Упражнения со снежками»</li> </ol>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>22 неделя (29.01-02 февраля)</b>	
1 - 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перемена места в строю.</li> <li>2. Ходьба в рассыпную на носках.</li> <li>3. Бег в рассыпную на носках.</li> <li>4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч</li> <li>6. Прыжки через веревку.</li> <li>7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «Далеко бросил мяч».</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг.</li> <li>2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие.</li> <li>3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.</li> <li>4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч.</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни повыше».</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> <li>8. Перелезание через бревно.</li> <li>9. Подвижная игра «Самолеты»</li> </ol>
<b>23 неделя (05-09 февраля)</b>	

4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свободное построение.</li> <li>2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы.</li> <li>3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли».</li> <li>4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных</li> <li>5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м).</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> <li>8. Перелезание через бревно (высота 20 см).</li> <li>9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)</li> </ol>
5-6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка).</li> <li>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с султанчиками.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки.</li> <li>7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой.</li> <li>8. Бег за мячом.</li> <li>9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит».</li> <li>10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»</li> </ol>
<b>24 неделя (12-16 февраля)</b>	
7-8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу.</li> <li>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с погремушками.</li> <li>6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя.</li> <li>7. Бег за мячом.</li> <li>8. Подвижная игра «Флажок».</li> <li>9. Игра средней подвижности «Колпачок»</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег друг за другом.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</li> <li>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»</li> </ol>
<b>25 неделя (19-22 февраля)</b>	

10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</li> <li>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»).</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»</li> </ol>
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние Б-А м).</li> <li>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами.</li> <li>6. Бросание мяча двумя руками из-за головы.</li> <li>7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках»</li> </ol>
12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте.</li> <li>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</li> <li>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом в рассыпную.</li> <li>4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят).</li> <li>5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»).</li> <li>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</li> <li>7. Прокатывание мяча друг другу.</li> <li>8. Ползание под препятствием (высота 30 см).</li> <li>9. Подвижная игра «Цыплята и кот»</li> </ol>
<b>26 неделя (26.02- 01 марта)</b>	
1-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из шеренги в круг.</li> <li>2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка).</li> <li>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</li> <li>4. ОРУ с мячом.</li> <li>5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).</li> <li>7. Игра «Поймай мяч».</li> <li>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>9. Подвижная игра «Пузырь»</li> </ol>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот.</li> <li>2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки».</li> <li>3. Бег с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках.</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой.</li> <li>6. Игра «Допрыгни!».</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см).</li> <li>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>9. «Игра с бубном»</li> </ol>

<b>МАРТ</b>	
<b>27 неделя (04-07 марта)</b>	
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из шеренги в круг.</li> <li>2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков.</li> <li>3. Бег «Перемена мест».</li> <li>4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>5. Ходьба по ребристой доске.</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног.</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного инструктором.</li> <li>8. Игра «Собачки»</li> <li>9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</li> <li>10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)</li> </ol>
<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.</li> <li>7. Ползание по гимнастической скамейке.</li> <li>8. Бросание большого мяча вдаль от груди.</li> <li>9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью).</li> <li>10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»</li> </ol>
<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см).</li> <li>7. Лазание по гимнастической лестнице.</li> <li>8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка).</li> <li>9. Подвижная игра «Целься вернее».</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Бульканье»</li> </ol>
<b>28 неделя (11 - 15 марта)</b>	
<b>4</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках</li> <li>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</li> <li>5. Прыжки в высоту с места.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Метание мячей правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайка»</li> </ol>

<b>5</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках</li> <li>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</li> <li>5. Прыжки в высоту с места.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Метание мячей правой и левой рукой.</li> <li>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайнышка»</li> </ol>
<b>6</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг.</li> <li>2. Ходьба на носках, поднимая колени, перешагивая через препятствие.</li> <li>3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.</li> <li>4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч.</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни повыше».</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> <li>8. Перелезание через бревно.</li> <li>9. Подвижная игра «Самолеты»</li> </ol>
<b>29 неделя (18-22 марта)</b>	
<b>7 - 8</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан»</li> <li>2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.</li> <li>3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе).</li> <li>7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</li> <li>8. Лазание по гимнастической скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>
<b>9</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета.</li> <li>2. Ходьба с высоким подниманием колен.</li> <li>3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка).</li> <li>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).</li> <li>6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).</li> <li>7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>8. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>
<b>30 неделя (25-29 марта)</b>	

<b>10 - 11</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета.</li> <li>2. Ходьба приставным шагом.</li> <li>3. Бег со сменой темпа по сигналу.</li> <li>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</li> <li>5. Игра «Прыжки из кружка в кружок».</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой.</li> <li>8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>9. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>
<b>12</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках</li> <li>2. Бег по периметру площадки, в рассыпную.</li> <li>3. Ходьба в рассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Лазание по гимнастической стенке.</li> <li>7. Перелезание через гимнастическую скамейку.</li> <li>8. Подлезание под дугу высотой 40 см.</li> <li>9. Подвижная игра «Целься вернее».</li> </ol> <p>Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	
<b>31 неделя (01-05 апреля)</b>	
<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>10. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках</li> <li>11. Бег по периметру площадки, в рассыпную.</li> <li>12. Ходьба в рассыпную.</li> <li>13. Перестроение в круг.</li> <li>14. ОРУ без предметов.</li> <li>15. Лазание по гимнастической стенке.</li> <li>16. Перелезание через гимнастическую скамейку.</li> <li>17. Подлезание под дугу высотой 40 см.</li> <li>18. Подвижная игра «Целься вернее».</li> <li>19. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</li> </ol>
<b>2 - 3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по краю площадки, в рассыпную.</li> <li>3. Ходьба в рассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).</li> <li>6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка.</li> <li>7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см.</li> <li>8. Подвижная игра «Перешагни через палку».</li> <li>9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»</li> </ol>
<b>32 неделя (08-12 апреля)</b>	

4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. ОРУ с погремушками.</li> <li>4. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).</li> <li>6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.</li> <li>7. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»</li> </ol>
5 - 6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом вперед.</li> <li>2. Бег друг за другом.</li> <li>3. ОРУ с шишками.</li> <li>4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит».</li> <li>5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.</li> <li>6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.</li> <li>7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.</li> <li>8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»</li> </ol>
<b>33 неделя (15-19 апреля)</b>	
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом в стороны.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).</li> <li>5. Прыжки через шнур.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).</li> <li>8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>9. «Прятки с платочками»</li> <li>10. Подвижная игра с бегом «По тропинке»</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом, в рассыпную, парами.</li> <li>2. Бег в рассыпную.</li> <li>3. Ходьба.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см).</li> <li>7. Лазание по гимнастической лестнице.</li> <li>8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка).</li> <li>9. Подвижная игра «Целься вернее».</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру</li> <li>2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше».</li> <li>4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).</li> <li>5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см).</li> <li>6. Проползание между ножками стула произвольным способом.</li> <li>7. Подвижная игра «Самолеты»</li> </ol>

<b>34 неделя (22-26 апреля)</b>	
<b>10</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</li> <li>2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия).</li> <li>3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих.</li> <li>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).</li> <li>8. Упражнение «Проползи и не задень».</li> <li>9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</li> </ol>
<b>11-12</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение по команде инструктора.</li> <li>2. Ходьба приставным шагом вперед</li> <li>3. Бег на скорость (расстояние до 10 м).</li> <li>4. ОРУ «Рыбаки».</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).</li> <li>8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</li> </ol>
<b>МАЙ</b>	
<b>35 неделя (13-17 мая)</b> <b>36 неделя (29-10 мая)</b> <b>Майские праздники. День</b> <b>Победы</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, в рассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, в рассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ с большим мячом.</li> <li>5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке.</li> <li>6. Бросание большого мяча от груди двумя руками в даль.</li> <li>7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций</li> <li>8. Подвижная игра «Не наступи на линию».</li> </ol> <p style="text-align: center;">Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, в рассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, в рассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ с султанчиками.</li> <li>5. Повороты вправо-влево с передачей мяча.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>7. Бег между шнурами (ширина 30 см).</li> <li>8. Подвижная игра «Попади в воротца».</li> </ol> <p style="text-align: center;">Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»</p>
<b>37-38 неделя (20-24 мая)</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках,</li> </ol>

	<p>врассыпную.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>11. Ходьба парами.</li> <li>12. ОРУ с султанчиками.</li> <li>13. Повороты вправо-влево с передачей мяча.</li> <li>14. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>15. Бег между шнурами (ширина 30 см).</li> <li>16. Подвижная игра «Попади в воротца».</li> </ol> <p>Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом вперед.</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>4. ОРУ с шишками.</li> <li>5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см.</li> <li>6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.</li> <li>7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик»</li> </ol> <p>Дыхательная гимнастика</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом в стороны.</li> <li>2. Бег с изменением направления.</li> <li>3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).</li> <li>4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда.</li> <li>5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).</li> <li>6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м).</li> <li>7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу).</li> </ol> <p>Подвижная игра с бегом в воротца</p>
	<b>54ч</b>
<b>в с е г о</b>	<b>102ч</b>

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы дополняются (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

**1) информационно-рецептивный метод** предъявления информации: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение;

**2) репродуктивный метод**, который предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

**3) метод проблемного изложения**, который представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

**4) эвристический метод** (частично-поисковый) предполагает проблемную задачу, которая делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

**5) исследовательский метод**, который включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов.** Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. (ФОП стр.150-152).

### **Выбор формы и способов образовательной деятельности с учетом специфики возрастных потребностей детей**

#### **Младшая группа**

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей.

Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

**Занятие** основано на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения

и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно- вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте

разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляют деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задают познавательные вопросы;
- организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируя собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.**

1) Не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи. Побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений

организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. (ФОП стр.157).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняется, поддерживается и тактично направляется воспитательными действиями родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаются **следующих принципов:**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с

Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (специалистов медицинских учреждений и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных

особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. (ФОП стр.161).

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие специалисты.

### **Направления:**

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

### **Цели коррекционной работы:**

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

### **Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:**

**Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми

(индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

**Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:** различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

**КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с *одаренными обучающимися* включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов,* испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к

ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## **2.7. Рабочая Программа воспитания**

### **2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе

общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

**Ценности** Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности** милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

**Ценность** познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценности** жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Ценность** труд лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности** культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей (ФОП стр.172-189).

## **Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в ДОУ:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством

проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Направления воспитания**

<b>Патриотическое направление воспитания</b>	<p>Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p> <p>Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>
<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>	<p>Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p> <p>Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном</p>

	аспектах.
<b>Социальное направление воспитания</b>	<p>Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <p>Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
<b>Познавательное направление воспитания</b>	<p>Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.</p> <p>Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	<p>Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>
<b>Трудовое направление воспитания</b>	<p>Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.</p> <p>Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и</p>

	поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
<b>Эстетическое направление воспитания</b>	Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте. Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

### Уклад образовательной организации

**Цель и смысл деятельности ДОО** - создание в ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко» условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально - активной личности.

**Миссия ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»** - создание ДОО - статусного образовательного Учреждения, которое будет обеспечивать высокое качество дошкольного образования, обладающее высокой степенью информационной открытости, имеющее широкую сеть дополнительных образовательных услуг, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы ДОО складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога ДОО, так как детский сад следует рассматривать как единую, целостную воспитательную систему.

Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогами. Мы живем во время подмены нравственных ценностей. В этих условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного воспитания подрастающего поколения, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения.

#### **Основные идеи воспитательной работы:**

**Идея развития.** Основной смысл воспитательной работы - развитие личности

воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

**Идея творчества.** В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

**Идея сотрудничества.** Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию “ситуации успеха”.

**Идея открытости.** Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

#### **Принципы жизни и воспитания ДОО:**

- **Принцип гуманизации** воспитательно-образовательного процесса в ДОО: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.
- **Принцип целостности** образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.
- **Принцип культуросообразности** понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.
- **Принцип преемственности.** Преемственность - это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.
- **Принцип принятия** ребёнка как данности.

**Имидж (образ) ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»** - эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым - проявить себя профессионально.

Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

#### **Люди**

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех - и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал - объединяет общий имидж: ***внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.***

От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя ДОО, личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением.

#### **Образовательная деятельность**

Уникальные характеристики ДОО: качественное воспитание и образование. Возможность использования дополнительного образования детьми 3 - 7 лет, посещающими ДОО. Насыщенная предметно-развивающая среда.

### **Социум**

Представления общественности о роли ДОО в культурной и социальной жизни города. Итоги деятельности ДОО освещаются в местной печати, на телевидении, концертах воспитанников ДОО. Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания.

Ведётся активная работа с образовательными, с социальными и общественными организациями и организациями дополнительного образования города Лангепаса.

### **Визуальное восприятие (символика)**

Представление об учреждении на основе зрительных ощущений: Государственный российский флаг размещен на зданиях (корпусах) ДОО. Символика детского сада - Государственный российский флаг, флаг Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, города Лангепаса размещены в коридорах лестничных пролётов зданий и в групповых помещениях ДОО.

Работа направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения.

Для организации работы с детьми у нас имеются как учебные зоны в каждой группе, так и специально организованные помещения.

Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОО, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

### **Деловая активность**

- Участие работников, воспитанников в различных конкурсах и мероприятиях.
- Разработка рабочих программ.
- Проектная деятельность.
- Распространение передового педагогического опыта.

Контроль в нашем учреждении имеет целью не только и не столько выявить недостатки, но и обнаружить то новое, интересное, прогрессивное, что дает высокие результаты.

Стало традицией отмечать высокую работоспособность и профессионализм сотрудников Грамотами по результатам учебного года и ко Дню дошкольного работника.

### **Индивидуальность нашего детского сада проявляется:**

- В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
- В создании комфортных условий, оригинальной насыщенной развивающей среде детского сада.
- В традициях детского сада.
- В проявлении уважительного отношения к каждому ребёнку и взрослому.

### **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.**

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении.

В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики

и основой его саморазвития.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке поведения и достижений детей, работник стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.

Работник является беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем детям.

При оценке достижений детей работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Работник соблюдает дискретность. Ему запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему подопечными информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

Работник не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать детей, требовать от них каких-либо услуг или одолжений. Работник не должен обсуждать с детьми других сотрудников ДОО, так как это может отрицательно повлиять на их имидж.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации ООП ДО — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности обучения воспитания ребенка, которые выстраиваются через стратегию взаимодействия с родителями - развития открытого сообщества школы и семьи, которая предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций;

### **Нормы этикета и ключевые правила.**

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

### **Направления воспитательной работы в ДОО:**

1. Воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, поселку, Родине;
2. Уважение к людям разных национальностей, государственной символике;
3. Приобщение к здоровому образу жизни;
4. Развитие творчества.

## Основные традиции и ритуалы ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов:

### Календарь традиций ДОО

Таблица 1

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1.Развлечение для старших дошкольников, посвящённое Всероссийскому празднику «День знаний». 2. «Праздник Осени» для воспитанников ДОО
Октябрь	1. Праздничное мероприятие, посвящённое международному Дню пожилого человека. 2. Неделя Здоровья в ДОО.
Ноябрь	1. Фестиваль национальной культуры для дошкольников и их семей, посвящённый Дню народного единства. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые дню Матери.
Декабрь	1. Праздничные мероприятия, посвящённые Международному дню инвалидов. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые празднику Нового года.
Январь	1. Рождественские встречи у ёлки. 2. Неделя Здоровья в ДОО.
Февраль	1. День защитника Отечества. 2. Масленичная неделя в ДОО.
Март	1. Международный женский день. 2. Неделя безопасности в ДОО.
Апрель	1. Неделя Здоровья в ДОО. 2. Мероприятия, посвящённые Дню космонавтики. 3. Городской конкурс «Лангепасская звёздочка».
Май	1. Мероприятия, посвящённые дню Победы в ВОВ. 2. Выпускные утренники для детей подготовительных к школе групп. 3. Мероприятия, посвящённые Международному дню семьи.
Июнь	1. Международный день защиты детей. 2. Пушкинская неделя. 3. День России. 4. 22 июня - День памяти и скорби
Июль	1. Неделя грамотного пешехода (День рождения ГИБДД). 2. Неделя шахматных турниров» (Международный день шахмат)
Август	1. Неделя Олимпийская (День физкультурника). 2. Неделя праздничная (День рождения города Лангепас).

### Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко».

Детский сад находится в непосредственной близости от культурно-исторического центра Самары - Барбошина поляна, который является местом прогулок наших воспитанников. В непосредственной близости от реки Волга.

Жилой массив состоит из высотных домов современного типа и коттеджного поселка. Воспитанники проживают в комфортных условиях. Рядом находится Собор равноапостольных Кирилла и Мефодия, Самарский областной онкологический диспансер, Торговые центры, Санаторий «Самарский», Санаторий имени В. П. Чкалова.

Барбошина поляна имеет важное транспортное значение для города. Здесь находятся троллейбусное кольцо, трамвайное кольцо (с диспетчерским пунктом), через Поляну проходит большой поток автомобильного транспорта (в основном по улице Ново-Садовой и

проспекту Кирова). Улица Девятая линия соединяет Барбошину поляну с одноимённой пристанью на реке Волге.

В близлежащих районах отсутствуют крупные культурно-массовые центры (музеи, выставки, театры). Среди спортивных комплексов можно выделить Ипподром-Арена и футбольный стадион «Самара-Арена».

Вышеуказанные особенности расположения МБДОУ «Детский сад № 153» г.о. Самара доказывают актуальность создания условий для воспитательной работы в МБДОУ «Детский сад № 153» г.о. Самара.

## **Воспитывающая среда ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»**

Условием для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе является системный подход к реализации всех структурных компонентов ценностей (*когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческо-деятельностный*) посредством такой организации образовательного процесса, которая способствует интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований.

Основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

### ***Работа с детьми:***

- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.

### ***Работа с педагогами:***

- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.

### ***Работа с родителями:***

- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;
- развитие психолого-педагогической культуры родителей.

Условием для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества является грамотно выстроенная система.

**На первом этапе** процесса формирования с традиционными ценностями российского общества важны понимание того, что является для воспитанников ценным, актуализация направленности личности на то, чтобы «увидеть» нравственные отношения между людьми, осознание значимости их взаимопонимания, сопереживания и содействия.

Задачей **второго этапа** процесса формирования ценностей выступает согласованность в проявлении мыслей, чувств, поведения. Деятельность должна вызывать интерес, быть сильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников.

**Третий этап** - это создание готовности проявлять нравственное отношение как понимание, сопереживание, содействие.

**На четвертом этапе** - закрепление приобретенных умений и навыков. Особенно важно стимулирование познавательной активности, направленной на деятельность и общение не столько привлекательной, сколько нужной партнерам по взаимодействию.

**Пятый этап** процесса формирования с традиционными ценностями российского общества выступает как своеобразная проверка устойчивости нравственных потребностей.

Нравственное отношение выступает в качестве мотива поведения.

В целях формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста используются **формы и методы работы:** анкетирование; викторины; диспуты; тематические беседы; проблемные ситуации; игровые упражнения; игры; тематические мероприятия; проекты; театрализованная деятельность; изучение традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион; изучение традиций и обычаев семьи, детского сада.

Условием для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, является грамотное формирование детского сообщества. Именно совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь ребенка интересными делами, радостью от совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, бесспорно, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни.

#### **Задачи формирования детского сообщества:**

– формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);

– приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;

– учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;

– учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество будет формироваться при **следующих психолого-педагогических условиях:**

1) организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;

2) основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;

3) педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;

4) изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;

5) организация коллективного и совместного труда;

6) участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности». Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети могут заниматься тем, что им по-настоящему интересно, развивать свои творческие способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастер-классы, круглый стол, «Родительский клуб», праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Воспитательный процесс в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» организуется в

развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.).

### **Общности ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»**

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (ГПС, педагогические советы, круглые столы, семинары-практикумы, творческие группы, мастер-классы, тренинги, рабочие группы и др.). Воспитатель, а также другие сотрудники:

- должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения, мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию,
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность,
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности, содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу,
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.), учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят,
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская** общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, консультативный пункт).

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (утренники, соревнования, акции, фестивали, конкурсы).

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (кружки, детские проекты и др.). Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

**К профессиональным общностям** в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум
- Консультационный пункт.

**К профессионально-родительским общностям** в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относятся:

- Управляющий совет;
- Совет родителей;
- Родительские комитеты в группах.

**К детско-взрослой общности** в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относится:

- Юные кадеты;
- Команда по робототехнике;
- Юные эколята.

**К детской общности** в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» относится:

- Команда по спартакиаде;
- Группы дополнительного образования;
- Разновозрастное детское взаимодействие.

Разновозрастное детское взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;
- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;
- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности, таких как:
  - трудовая деятельность;
  - познавательно-исследовательская деятельность;
  - художественно-эстетическая деятельность;
  - экологические акции.

## **Задачи воспитания в образовательных областях**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической

принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что

предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Формы совместной деятельности в ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»**

### **Работа с родителями**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы.

### **События ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Содержание событийного воспитания включает четыре взаимосвязанных компонента:

- познавательный - понятия, характеризующие человека, труд и общество в их взаимодействии;
- ценностный - осознание общества и культуры как универсальной ценности;
- нормативный - овладение нормами, правилами поведения в окружающем обществе;
- деятельностный - овладение видами и способами общественно-полезной практической деятельности.

Совместное с детьми социальное проектирование воспитательных событий предполагается осуществлять по алгоритму: ситуация вызов, выбор событие и через ключевые единицы: встреча, диалог, проба.

Педагогическая деятельность в условиях событийной модели воспитательной работы ДОУ для человека, находящегося в социальной среде характерно социальное формирование личности как естественный непрерывный процесс. Организовывать социальное воспитание необходимо с ранних лет. ДОО— это открытая социально-педагогическая система, которая осуществляет функцию социального воспитания дошкольников, тем самым актуализирует проблему.

Формировать у детей представления о многообразии человеческих отношений, о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить детей моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях необходимо в дошкольном возрасте.

Профессионально-педагогическая деятельность воспитателя ДОО направлена на создание условий для социального развития детей, освоения ими социального опыта на основе приоритета потребностей и интересов дошкольников, обычаев и традиций народной культуры, с учетом специфики социально-экономического развития региона, города и ДОО.

Для того чтобы заработала врожденная предрасположенность ребенка к социальному развитию, которая выражается во внутренних биологических, физиологических, психологических механизмах, данных человеку от рождения, необходимы определенные условия: общество людей, общение, деятельность, образ жизни, соответствующее качество жизни и т.д.

Таким образом, педагогическая деятельность ДОО должна быть направлена на сотрудничество педагогов и родителей, которое позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть ребенка в разных ситуациях и, следовательно, способствовать пониманию взрослыми членами семьи его индивидуальных особенностей и способностей в процессе формирования у него жизненных ориентиров. Социально-педагогическая деятельность ДОО строится на союзе педагогов и родителей, на их взаимопонимании и доверии. Вся атмосфера взаимодействия педагога с родителями в контексте социально-педагогической работы свидетельствует о том, что педагог нуждается в родителях, в объединении усилий, что родители - его союзники и что он не может обойтись без их совета и помощи.

Календарный план событийно ориентированной воспитательной работы в ДОО с привлечением всех специалистов, работающих в группах и с включением родителей в общий педагогический процесс, с учетом календарных праздников и традиций отражается в Плане воспитательной работы.

Также основу его реализации составляют следующие события:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (воспитательные события, проекты воспитательной направленности, праздники, общие дела);

- традиционные праздничные события;

- события, специально смоделированные воспитателем, направленные на познавательное, социально-коммуникативное, речевое художественно-эстетическое и физическое развитие путем внесения новых, необычных интересных предметов (ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей (ФОП стр.186).

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Таблица №2

<b>Виды организации совместной деятельности в образовательных</b>	<b>Воспитательный потенциал</b>
---	---------------------------------

<p>Проект «Юные кадеты»</p>	<p>Создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.</p>
<p>Познавательные мероприятия</p>	<p>Раздел предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Раздел призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.</p>
<p>Праздники</p>	<p>Праздники помогают развитию социально-коммуникативных навыков. Праздник - это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми. Праздник в детском саду позволяет педагогам оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, насколько быстро включается с коллективную деятельность. Организуются праздники в форме тематических мероприятий (праздник осени, Новый год, Международный женский день, День Победы и т.д.). Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы детского сада.</p>
<p>Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы</p>	<p>Воспитание уважение к человеку, к законам человеческого общества, формированием навыка культурного поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формируется навык и умение слушать, понимать заданный вопрос, совет и правильно отвечать на него, строить диалог.</p>
<p>Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков, воспитание ответственности за свои действия и поведение; уважение к различиям между людьми, формирование основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>

Чтение художественной литературы	Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, развитие умения слушать и слышать собеседника, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций; просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов.	Формирование коммуникативных навыков, основ речевой культуры, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в искусстве, развитие у детей желания и умения выступать перед публикой. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка способствует воспитанию художественного вкуса.
Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению	Формирование коммуникативных навыков, воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы и пр.

## Организация предметно-пространственной среды

Организация предметно-пространственной среды в групповых помещениях содержит все, что способствует воспитанию каждого ребенка. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. (ФОП стр.187).

При создании развивающего пространства ДОО учтена ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

В Детском саду оборудованы помещения:

- групповые помещения - 31;
- кабинет заведующего - 3;
- методический кабинет - 3;
- музыкальный зал - 3;

- физкультурный зал - 3;
- кабинет учителя-логопеда - 3,
- кабинет педагога-психолога - 2;
- кабинет педагога-психолога и учителя-дефектолога - 1;
- кабинет музыкального работника – 3;
- кабинет инструктора по физо – 3.

Развивающая среда в групповых помещениях ДОО мобильная и динамичная. В её организации педагогами были учтены зоны ближайшего развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, его потребностями, стремлениями и способностями. Так, спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам; различные инструменты (уже со второй младшей группы) - мелки, краски, кисти, карандаши, фломастеры, глина, ватман, ткань -позволяют в продуктивной деятельности отражать собственное художественное восприятие, видение мира, его понимание.

Групповые помещения педагогами поделены на Центры Развития.

- Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- Центр Познания (познавательное развитие).
- Центр Развития речи (речевое развитие).
- Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие).
- Центр Здоровья (физическое развитие).

В Центрах Развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Одним из ключевых условий создания предметно - пространственной развивающей среды явилось создание у воспитанников чувства безопасности, во время пребывания в дошкольной организации, безопасности как физической, так и психологической, которое способствует повышению качества жизни воспитанников, обеспечивает целостность социального и личностного развития. Психологическая безопасность образовательного процесса рассматривается, как составляющая успешной организации образовательной деятельности.

Социальные отношения, как компонент образовательной среды, строятся на следующих способах взаимодействия: сотрудничество, признание прав ребенка и его свобод, обсуждение и сопереживание.

Во взаимодействии с взрослыми психологический комфорт и эмоциональное благополучие достигаются в условиях образовательной среды, для которой характерны:

- отсутствие необоснованных запретов;
- продуманная последовательная система требований и правил взаимодействия;
- отсутствие психологического давления со стороны взрослого;
- возможность выбора деятельности

Структурным компонентом образовательной среды является предметное окружение. В предмете запечатлён опыт, знания, вкусы, способности и потребности многих поколений. Через предмет человек познает самого себя, свою индивидуальность. Ребенок

находит свою вторую жизнь в предметах культуры, в образе взаимоотношений людей друг с другом.

Выбор материалов и игрушек ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

От того, в каких взаимоотношениях со средой находится ребенок, с учетом изменений, происходящих в нем самом и в среде, зависит динамика его развития, формирование качественно новых психических образований.

Оснащение групп представлено в рабочих программах воспитателей.

## Социальное партнерство

Социальное партнерство ДОО - система взаимоотношений между дошкольными организациями и сторонними институтами, характеризующихся равноправием сторон, строящихся на добровольных началах и осознанном заключении и выполнении коллективных договоров, нацеленных на создание психолого-педагогических и социокультурных условий для воспитания, обучения детей дошкольного возраста.

ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» в рамках социального партнерства и в соответствии с направленностью групп ДОО активно устанавливает сетевое взаимодействие с научными, образовательными и социальными институтами.

Условиями эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами выступают открытость ДОО, установление доверительных и деловых контактов с партнерами, использование образовательного и творческого потенциала социума, использование активных форм и методов общения.

### Задачи взаимодействия ДОО с социумом

Таблица №3

Учреждения города	Цели, задачи, решаемые в совместной работе
ЛГ МАОУ ДО «Детская школа искусств» - музыкальное отделение - художественное отделение - многопрофильное отделение «Радуга	1. Приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки. 2. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства. Знакомство с музыкальными инструментами. 3. Привлечение дошкольников в музыкальную школу для дальнейшего обучения. создание благоприятных условий для приобщения подрастающего поколения к искусству, обеспечение его интеллектуального и личностного развития.
ЛГ МАУ «Центр по работе с детьми и молодежью» «Фортуна»; ЛГ МАУ «Центр культуры «Нефтяник»	1. Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримёрной. 2. Приобщение детей к театральному искусству. 3. Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии ЛГ МАУ «Центр по работе с детьми и молодежью» «Фортуна»; ЛГ МАУ «Центр культуры «Нефтяник»
ЛГ МАОУ ДО ЦСВПДМ «Патриот»	1. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством встреч ветеранов войны и труда с дошкольниками. 2. Воспитание в детях заботливого отношения к обелискам и памятникам г. Лангепаса.
ЛГ МАУ ЦК «Нефтяник»	Создание благоприятных условий для приобщения подрастающего поколения к литературному чтению, создание условий для знакомства

<b>Библиотечно-информационный центр</b>	с классической художественной литературой и литературой Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, обеспечение интеллектуального, речевого и личностного развития детей дошкольного возраста через игру.
<b>ЛГ МАУ ЦК «Нефтяник» Музейно-выставочный центр</b>	1. Воспитание уважения к труду работников нефтяной промышленности, к труду своих родителей.
<b>БУ ХМАО – Югры «Лангепасский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»</b>	Организация реабилитационно-образовательного сопровождения воспитанников детского сада в возрасте от 3-7 лет, имеющих особенности развития, а также сопровождения и поддержка членов семей и повышение компетентности родителей (законных представителей) по вопросам формирования у детей навыков самообслуживания, общения, самоконтроля, мотивации на здоровье, побуждения к активной жизни в социуме, создания благоприятной атмосфере в семье.
<b>ЛГ МАУ «Спортивная школа»</b>	Развитие физической культуры и спорта, пропаганды здорового образа жизни среди воспитанников реализующих образовательную программу. Участие в городских программах спортивно-массовой направленности, осуществление социально-экономических, спортивно-оздоровительных проектов, направленных на массовое оздоровление детей.
<b>Общество Лангепасского казачества</b>	1. Взаимодействие с представителями Общества казаков г. Лангепаса по вопросам нравственно – патриотического развития детей
<b>ГОО «Русский дом»</b>	Приобщение детей к национальной культуре, знакомство с народным наследием, культурой. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников.
<b>ЛГ МАОУ «СОШ №4»</b>	Взаимодействие с педагогами кадетских классов и с кадетами по вопросам нравственно – патриотического развития детей. Создание кадетской группы в ДОУ.
<b>ЛГ МАОУ «СОШ №2»</b>	Взаимодействие с педагогами СОШ №2 с целью успешной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к условиям школы и дальнейшей социализации.
<b>ЛГ МАОУ «СОШ №1»</b>	Взаимодействие с педагогами ЛГ МАОУ «СОШ №1» по созданию условий для успешной адаптации ребенка в условиях учебной деятельности в рамках преемственности ФГОС ДО и ФГОС НОО.
<b>Центр национальных культур</b>	Создание благоприятных условий для приобщения детей к национальной культуре народов живущих в городе Лангепасе, обеспечение социально-личностного развития дошкольников.

#### **Результаты**

Тесная связь с социокультурными учреждениями города позволит:

- ✓ направить образовательный процесс на решение сложных проблем;
- ✓ улучшить работу с одаренными детьми, а также с детьми, испытывающими трудности в обучении и воспитании;
- ✓ всю работу по формированию и укреплению физического, психического и духовного развития проводить в тесном контакте со специалистами социокультурных учреждений;
- ✓ воспитывать стремление к здоровому образу жизни у детей, родителей.

## 2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

### Кадровое обеспечение

Дошкольное образовательное учреждение укомплектовано кадрами на 98%.

Таблица №4

<b>Характеристика педагогического коллектива на начало 2023-2024 учебного года</b>	Общее количество – 74
	Старший воспитатель – 3
	Воспитатель – 57
	Педагог-психолог – 2
	Музыкальный руководитель – 4
	Учитель-логопед – 4
	Инструктор по физической культуре - 3
	Учитель-дефектолог – 1
<b>Образовательный уровень</b>	Высшее – 53 (72%) педагогическое -52 (69%) Среднее специальное – 25 (28%) педагогическое -23 (26%)
<b>Уровень квалификации</b>	Высшая категория – 16 (21%)
	1 категория – 26 (36%)
	Соответствие занимаемой должности – 23 (30%)
	Без категории – 9 (13%)
<b>Педагогический стаж работы</b>	До 5 лет – 6
	5-10 лет – 7
	10-15 лет – 13
	15-20 лет – 10
	Свыше 20 лет – 38
<b>Возрастные показатели</b>	До 25 лет – 0
	25-29 лет - 2
	30-39 лет - 18
	40-44 лет - 13
	45-49 лет - 17
	50-54 лет – 13
	Свыше 55 лет - 12

Анализ соответствия кадрового обеспечения реализации ООП ДО требованиям, предъявляемым к укомплектованности кадрами, показал, что в дошкольном учреждении штатное расписание, состав педагогических кадров соответствует требованиям «Закона об образовании Российской Федерации».

### Нормативно-правовое обеспечение

Для реализации Программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф. (ссылка <https://институтвоспитания.рф/>).

### Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности

российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории. В ДОО образовательная система готова принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В Программе отражены условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленные на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40% и ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

**Климатические особенности региона.** Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОО.

Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

**Социокультурное окружение.** Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОО: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

**Национально-культурный состав воспитанников ДОО.** При организации образовательного процесса в учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Национальный региональный компонент реализуется в отдельных темах, представленных в таблице № 5

Таблица №5

Тема	Региональный компонент
Мой город	Многообразие народов, населяющих наш город, округ
Времена года. (Осень. Зима. Весна)	Особенности сезонных изменений природы северного края
Деревья, ягоды, грибы	Деревья, ягоды, грибы нашей местности
Сад-огород. Вкусные дары Лета	Овощи, растущие в нашей местности
Дикие звери	Дикие звери наших лесов
Перелетные и зимующие птицы	Птицы нашего края
Здоровый образ жизни	Национальные игры ханты и манси. Вороний день (национальный праздник)
Мой город, моя страна, моя планета	История округа
Зимняя одежда	Национальный костюм ханты и манси

Профессии	Нефтяник, газовик, оленевод, рыбак, охотник, народные промыслы
Книжка неделя	Животные нашего края, занесенные в красную книгу
Жители водоёмов	Разнообразие рыб водоёмов нашего края
Насекомые. Цветы	Насекомые, живущие на северной земле. Цветы, растущие на северной земле.

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

### **Описание парциальных образовательных программ для части, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными парциальными программами. При выборе парциальных программ учитывались образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей (законных представителей). В конце учебного года было проведено анкетирование среди родителей на предмет выбора направлений деятельности в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений. По результатам анкетирования было выявлено, что 90% родителей, участвовавших в анкетировании, выбрали следующие направления: *развитие экологической культуры; приобщение к культурным и духовно-нравственным ценностям; безопасность; экономическое воспитание.*

Таким образом, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими **парциальными программами:**

- «**Основы безопасности детей дошкольного возраста**» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой. [ССЫЛКА](#)
- «**Социокультурные истоки**». Составители: Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Кудряшева Н. С. Перькова С.В. [ССЫЛКА](#)
- «**Юный эколог**» под редакцией С.Н. Николаевой. [ССЫЛКА](#)
- «**Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности**». Составители: Банк России. [ССЫЛКА](#)

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются в течение всего времени пребывания детей в ДОО через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации парциальной образовательной Программы.

## **РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон

взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Проектирование и организация развивающей предметно – пространственной среды осуществлена в соответствии с требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГОС ДО (приказ Минобрнауки от 17.10.2013 г.).

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает:

- ✓ развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- ✓ реализацию образовательной программы;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  
возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов позволяет:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- ✓ наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметозаменителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет:

- ✓ наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает:

- ✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- ✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая среда в групповых помещениях ДООУ мобильная и динамичная. В её организации педагогами были учтены зоны ближайшего развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, его потребностями, стремлениями и способностями. Так, спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам; различные инструменты (уже со второй младшей группы) - мелки, краски, кисти, карандаши, фломастеры, глина, ватман, ткань - позволяют в продуктивной деятельности отражать собственное художественное восприятие, видение мира, его понимание.

Групповые помещения педагогами поделены на Центры Развития.

- Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- Центр Познания (познавательное развитие).
- Центр Развития речи (речевое развитие).
- Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие).
- Центр Здоровья (физическое развитие).

В Центрах Развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Одним из ключевых условий создания предметно-пространственной развивающей среды явилось создание у воспитанников чувства безопасности, во время пребывания в

дошкольной организации, безопасности как физической, так и психологической, которое способствует повышению качества жизни воспитанников, обеспечивает целостность социального и личностного развития. Психологическая безопасность образовательного процесса рассматривается, как составляющая успешной организации образовательной деятельности.

Социальные отношения, как компонент образовательной среды, строятся на следующих способах взаимодействия: сотрудничество, признание прав ребенка и его свобод, обсуждение и сопереживание.

Во взаимодействии с взрослыми психологический комфорт и эмоциональное благополучие достигаются в условиях образовательной среды, для которой характерны:

- отсутствие необоснованных запретов;
- продуманная последовательная система требований и правил взаимодействия;
- отсутствие психологического давления со стороны взрослого;
- возможность выбора деятельности

Структурным компонентом образовательной среды является предметное окружение. В предмете запечатлён опыт, знания, вкусы, способности и потребности многих поколений. Через предмет человек познает самого себя, свою индивидуальность. Ребенок находит свою вторую жизнь в предметах культуры, в образе взаимоотношений людей друг с другом.

От того, в каких взаимоотношениях со средой находится ребенок, с учетом изменений, происходящих в нем самом и в среде, зависит динамика его развития, формирование качественно новых психических образований.

Оснащение групп представлено в рабочих программах воспитателей.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Образовательное пространство в группах оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивают:

- ✓ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;
- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Таблица №6

<b>Помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
Групповые комнаты	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность	-Детская мебель для практической деятельности. -Центр Игры (социально-коммуникативное направление). -Центр Познания (познавательное)

	<p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Экспериментирование</p>	<p>развитие).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр Развития речи (речевое развитие).</li> <li>- Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие).</li> <li>- Центр Здоровья (физическое развитие).</li> <li>- Игровая мебель.</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Гараж», «Автозаправка», «Парковка», «Ферма», «Аэропорт» «Ателье», «Парикмахерская», «Школа», «Библиотека».</li> <li>- Природный уголок.</li> <li>- Конструкторы (пластмассовые, металлические).</li> <li>- Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото.</li> <li>- Развивающие игры по математике, логике.</li> <li>- Различные виды театров.</li> </ul>
Спальное помещение	<p>Дневной сон</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спальная мебель.</li> <li>- Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, дорожка, мячи, массажные коврики, резиновые кольца и кубики.</li> </ul>
Раздевальная комната	<p>Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационный уголок.</li> <li>- Выставки детского творчества.</li> <li>- Наглядно-информационный материал для родителей.</li> </ul>
Методический кабинет	<p>Осуществление методической помощи педагогам</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> <p>Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</p> <p>Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека педагогической и методической литературы.</li> <li>- Библиотека периодических изданий.</li> <li>- Опыт работы педагогов ДОУ.</li> <li>- Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов.</li> <li>- Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.</li> <li>- Рабочая документация.</li> <li>- Иллюстрационный материал.</li> <li>- Изделия народных промыслов: Гжель. Хохлома.</li> <li>- Оргтехника (компьютер, принтер, сканер).</li> <li>- Брошюратор.</li> </ul>
Кабинет учителя – логопеда	<p>Занятия по коррекции психо-речевого развития</p> <p>Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</p> <p>Индивидуальные консультации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Настенное зеркало.</li> <li>- Дополнительное освещение у зеркала.</li> <li>- Стол и стулья для логопеда и детей.</li> <li>- Шкаф для методической литературы, пособий.</li> <li>- Наборное полотно, фланелеграф.</li> <li>- Индивидуальные зеркала для детей.</li> <li>- Игровой материал.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровой дидактический комплект «Родное слово».</li> <li>-Программно-дидактический комплекс «Логомер».</li> <li>- «Стабилотренажёр - А-150» (программа с двигательными играми и упражнениями).</li> <li>-Логопедический стол «Logo 20»</li> <li>-«Скоро в школу» — набор из 36 игр</li> <li>-«От звука к букве» — интерактивные игры для начального этапа обучения чтению.</li> <li>-Развивающие игры.</li> </ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>Индивидуальные занятия</li> <li>Тематические досуги</li> <li>Развлечения</li> <li>Театральные представления</li> <li>Праздники и утренники</li> <li>Занятия по хореографии</li> <li>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>Театральная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Библиотека методической литературы, сборники нот.</li> <li>-Музыкальный центр</li> <li>-Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.</li> <li>-Музыкальный центр.</li> <li>-Пианино.</li> <li>-Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</li> <li>-Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями.</li> <li>-Различные виды театров.</li> <li>-Ширма для детского театра.</li> <li>-Парики и маски.</li> <li>-Детские муз. инструменты.</li> <li>-Экран проекционный настенный.</li> <li>-Мультимедийный проектор.</li> <li>-Проигрыватель DVD.</li> </ul>
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультурные занятия</li> <li>Спортивные досуги</li> <li>Развлечения, праздники</li> <li>Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Спортивное оборудование (лестницы, скамейки, дуги, стенка здоровья и пр.).</li> <li>-Комплект мягких модулей.</li> <li>-Тренажеры: «Силачи», «Велотренажер», «Беговая дорожка».</li> <li>-Батут.</li> <li>-Мячи массажные.</li> <li>- Мячи – прыгуны.</li> <li>- Ленты гимнастические.</li> <li>- Мишень.</li> <li>- Мешок для прыжков.</li> <li>- Тоннель с креплениями.</li> <li>-Баскетбольные стойки.</li> <li>-Ворота.</li> <li>-Шведская стенка.</li> <li>-Массажные дорожки.</li> <li>-Маты.</li> <li>-Спортивный инвентарь (скакалки, обручи, мешочки для метания, мячи, кегли, кубики, канат, коррекционные мячи).</li> </ul>

		-Спортивные комплексы (доски с различными поверхностями). -Интерактивный пол -Магнитофон
Кабинет педагога-психолога и учителя - дефектолога	Занятия с детьми Консультации для родителей и педагогов	-Шкаф для методической литературы, пособий. - Компьютер. - Принтер. -Игровые комплексы. -Настольно-печатные игры. -Мягкая детская мебель. -Зеркало. -Тактильное панно. -Детские столы, стулья.

### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Таблица № 7

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017/.
2	Развитие речи детей 3 – 5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации/О.С. Ушакова – М.: «ТЦ – Сфера», 2013/
3	Развитие речи детей 5 – 7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. /О.С. Ушакова – М.: «ТЦ – Сфера», 2013/
4	Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками/Шипицына Л.М., Зациринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.- СПб. Детство-Пресс, 2010/
5	Развитие речи в детском саду. Младшая группа. /Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
6	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. / Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
7	Развитие речи в детском саду. Средняя группа. /Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
8	Развитие речи в детском саду. Старшая группа. /Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
9	Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. /Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
10	Конспекты занятий по развитию речи у детей 2-4 лет. /Гербова В.В. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2017/
11	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/
12	Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. Программа – конспект. /Д.Г. Шумаева – СПб: «Детство – Пресс», 2007/
13	Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2005/
14	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Конспекты занятий. /О.С. Ушакова – М.: «ТЦ – Сфера», 2017/

15	Программа развития речи дошкольников. /О.С. Ушакова – М.: «ТЦ – Сфера», 2017/
16	Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года. /Составитель В. В. Гербова, Н. П. Ильчук, при участии Л. Н. Елисеевой, Н. П. Бабуровой - М., ОНИКС, 2008/
17	Книга для чтения в детском саду и дома 4–5 лет. /Составитель В. В. Гербова, Н. П. Ильчук, при участии Л. Н. Елисеевой, Н. П. Бабуровой - М., ОНИКС, 2008/
18	Полная хрестоматия для дошкольников с метод подсказками для педагогов и родителей 2 книга. /Томилова С.Д., - ООО «Агентство прав + У Фактория», 2002/
19	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (1-3 года). / – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
20	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (3-4 года). / – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
21	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (4-5 лет). / – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
22	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (5-6 лет). / – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
23	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (6-7 лет). / – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
24	Приобщение детей к истокам русской народной культуры./Князева О.Л. – СПб: Детство – Пресс, 2006/.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Таблица № 8

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017/.
2	Парциальная программа «Юный эколог». 3-7 лет. /Николаева С.Н. — М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
3	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Банк России.
4	Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Банк России.
5	Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада (2-7 лет). /Комарова Т.С., Зацепина М.Б. — М. «Мозаика – Синтез», 2016/.
6	Программа наш дом-природа. Почва-живая земля. /Рыжова Н.А. – М.: «Карапуз – Дидактика», 2005/.
7	Программа наш дом-природа. Что у нас под ногами? /Рыжова Н.А. – М.: «Карапуз – Дидактика», 2005/.
8	Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. /Тугушева Г.П. – СПб. «Детство – Пресс», 2007/.
9	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). /О.А. Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2016/.
10	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). /О.А. Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2017/.
11	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). /О.А. Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2016/.
12	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). /О.А. Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2017/.
13	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). /О.А. Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2017/.
14	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа. /Под

	ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — Волгоград. Издательство «Учитель», 2017/.
15	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа. /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — Волгоград. Издательство «Учитель», 2016/.
16	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа. /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — Волгоград. Издательство «Учитель», 2016/.
17	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа. /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — Волгоград. Издательство «Учитель», 2017/.
18	Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. /Веракса Н.Е., Галимов О.Р. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/
19	Проектная деятельность дошкольников. /Веракса Н.Е., Веракса А.Н. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/
20	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). /Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. -М.: Мозаика-Синтез, 2016/
21	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. /О.В. Дыбина-М.: Мозаика-Синтез, 2016/
22	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. /О.В. Дыбина-М.: Мозаика-Синтез, 2016/
23	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. /О.В. Дыбина-М.: Мозаика-Синтез, 2016/
24	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. /О.В. Дыбина-М.: Мозаика-Синтез, 2016/
25	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. /И.А. Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-Синтез, 2016/
26	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. /И.А. Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-Синтез, 2017/
27	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. /И.А. Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-Синтез, 2016/
28	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. /И.А. Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-Синтез, 2016/
29	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. / И.А. Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-Синтез, 2016/
30	Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради/Е.В.Колесникова - М., «ТЦ Сфера», 2012/
31	Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. /Е.В.Колесникова - М., «ТЦ Сфера», 2012/
32	Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. /Е.В.Колесникова - М., «ТЦ Сфера», 2012/

### Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Таблица № 9

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./.
2	Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста. /Тарасова К.Н, Нестеренко Т.В. – Москва, 2002г./

3	Гармония. Программа развития музыкальности у детей среднего дошкольного возраста. /Тарасова К.Н, Нестеренко Т.В. – Москва, 2000г./
4	Гармония. Программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста. /Тарасова К.Н, Нестеренко Т.В. – Москва, 1998г./
5	Гармония. Программа развития музыкальности у детей 7- го года жизни. /Тарасова К.Н, Нестеренко Т.В. – Москва, 2004г./
6	Детское художественное творчество (2-7 лет). /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
7	Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). /Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
8	Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. /Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
9	Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). /Зацепина М.Б. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
10	Логоритмика для детей 5-7 лет. /Воронва А.Е. – М.: ООО ТЦ Сфера, 2017г./
11	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. /Шиян О.А.– М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
12	Музыкальные сказки о зверятах. Развлечения для детей 2-3 лет. /Картушина М.Ю. – М.:Издательство СКРИПТОРИЙ, 2016г./
13	Аппликация в детском саду. /А.Н.Малышева, Н.В. Ермолаева – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002г./
14	Конструирование из строительного материала. Средняя группа/Л.В.Куцакова,-М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
15	Конструирование из строительного материала. Старшая группа/Л.В.Куцакова,-М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
16	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа/Л.В.Куцакова,-М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
17	Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. /Л.В Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008г./
18	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. /Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
19	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. /Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
20	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. /Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
21	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. /Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
22	22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники. /Давыдова Г.Н. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2016г./
23	Рисование с детьми 3-4 лет. /Колдина Д.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
24	Рисование с детьми 4-5 лет. /Колдина Д.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
25	Рисование с детьми 5-6 лет. /Колдина Д.Н. - - М.: Мозаика-Синтез, 2015г./
26	Рисование с детьми 6-7 лет. /Колдина Д.Н. - - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
27	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. /Швайко Г.С. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2008г./.
28	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. /Швайко Г.С. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2008г./.
29	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. /Швайко Г.С. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2008г./.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Таблица № 10

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
2	Безопасность: учебно – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.- СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017г./
3	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. /Губанова Н.Ф.- М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
4	Развитие игровой деятельности. Младшая группа. /Губанова Н.Ф.- М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
5	Развитие игровой деятельности. Средняя группа. /Губанова Н.Ф.- М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
6	Ребёнок третьего года жизни. (2-3 года). /Теплюк С.Н. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
7	Игры и занятия на прогулке с малышами (2-4 года). /Теплюк С.Н. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
8	Социально - нравственное воспитание дошкольников. /Под редакцией Р.С. Буре. – М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
9	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). /Павлова Л.Ю. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
10	Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). /Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
11	Трудовое воспитание в детском саду (3–7 лет). /Л.В. Куцакова - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
12	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). /Саулина Т.Ф. - М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
13	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). /Белая К.Ю. - М. «Мозаика – Синтез», 2016г./
14	Истоковедение т15 (мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста 3-7 лет в рамках реализации программы Социокультурные истоки
15	Истоковедение, т.11 (сборник для дошкольного образования по духовно-нравственному воспитанию)
16	Истоковедение, т.5 (Истоки и Воспитание на социокультурном опыте. Программа для ДО. Комментарии к программе "Истоки" и "Воспитание на социокультурном опыте" для ДО Методическое пособие "Активные формы обучения в ДО" 3-7 лет Издание 5е (дополнение)

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Таблица № 11

№ п/п	Перечень программ, методических пособий и технологий
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М. «Мозаика – Синтез», 2017г./
2	Физическая культура в детском саду. Младшая группа/Л.И. Пензулаева – М.:

	Мозаика-Синтез, 2016г./
3	Физическая культура в детском саду. Средняя группа/Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
4	Физическая культура в детском саду. Старшая группа/Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
5	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа/ Л.И. Пензулаева – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
6	Физическая культура - дошкольникам. Средний возраст. /Л.Д. Глазырина. - М., Владос, 2001г./
7	Физическая культура - дошкольникам. Старший возраст. /Л.Д.Глазырина. – М., Владос, 2001г./
8	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений с детьми 3-7 лет. /Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
9	Оздоровительная работа в ДОУ. /Агаджанова С.Н. – СПб: «Детство – Пресс», 2006г./
10	Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. Младшая группа. /Кириллова Ю.А. - СПб. «Детство – Пресс», 2006г./
11	Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. Средняя группа. /Кириллова Ю.А. - СПб: «Детство – Пресс», 2006г./
12	Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. /М.Ю. Каргушина. - М., ООО «ГЦ Сфера», 2007г./
13	Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. /М.Ю. Каргушина. - М., ООО «ГЦ Сфера», 2007г./
14	Фитнес-данс Лечебно-профилактический танец. /Фирилева Ж.Е. – СП: «Детство – Пресс», 2007г./
15	Сборник подвижных игр (2-7 лет). /Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
16	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). /Борисова М.М. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г./

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

#### Примерный перечень художественной литературы.

##### От 1 года до 2 лет.

**Малые формы фольклора.** «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

**Русские народные сказки.** «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

**Поэзия.** Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

**Проза.** Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л.

«Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

### **От 2 до 3 лет.**

**Малые формы фольклора.** «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

**Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

**Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев.**

**Слушание.** «Полянка», рус. нар. мелодия, обработано Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обработано А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

**Пение и подпевание.** «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

**Образные упражнения.** «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

**Музыкально-ритмические движения.** «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой;

«Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

**Слушание.** «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисей-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

**Пение и подпевание.** «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

**Музыкально-ритмические движения.** «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

**Пляска.** «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

**Образные упражнения.** «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

**Игры с пением.** «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. А. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

**Инсценирование,** рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

### **От 2 до 3 лет.**

**Слушание.** «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котятка»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

**Пение.** «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Музыкальные забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 2 до 3 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

#### **От 3 до 4 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью

детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

**Режим дня**  
**второй группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)**  
**общеразвивающей направленности №1 «Золотой ключик» (холодное время) (корпус 1)**

Режимный момент	Время	Затраченное время
Утренний прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к зарядке	07.00-07.50	50 мин
ДА: Утренняя зарядка (проводится в групповом помещении)	07.50-08.00	10 мин
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	08.00-08.10	10 мин
<b>Завтрак</b>	08.10-08.30	20 мин
Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	08.30-09.00	30 мин
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)-1 подгр. ДА: Физкультминутка (2,5 мин)	09.00-09.10	10 мин
Динамическая пауза	09.10-09.20	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность (НОД) -2 подгр. ДА: Физкультминутка (2,5 мин)	09.20-09.30	10 мин
<b>Второй завтрак</b>	09.30-09.50	20 мин
Совместная, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	09.50-10.00	10 мин
Прогулка, возвращение с прогулки ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным инвентарём (15 мин)	10.00-11.10	1 ч 10 мин (70 мин)
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.10-11.20	10 мин
<b>Обед</b>	11.20-11.50	30 мин
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	11.50-12.00	10 мин
<b>Сон</b>	12.00-15.00	3 ч (180 минут)
Постепенный подъём, закаливающие, гигиенические процедуры	15.00-15.15	15 мин
НОД по подгруппам (за исключением музыки), самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальные занятия, чтение художественной литературы. ДА: Подвижные и малоподвижные игры (10 мин)	15.15-16.00	45 мин
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	16.00-16.10	10 мин
<b>Уплотнённый полдник</b>	16.10-16.30	20 мин

Совместная деятельность, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	16.30-16.50	20 мин
Прогулка, уход детей домой ДА: Подвижные и малоподвижные игры (10 мин)	16.50-19.00	2 ч 10 мин (130 мин)
НОД		20 мин
ПРОГУЛКА		3 ч 20 мин (200 мин)
СОН		3 ч (180 мин)
ПРИЕМ ПИЩИ		1 ч 30 мин (90 мин)
УТРЕННЯЯ ЗАРЯДКА		10 мин
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		3 ч 40 мин (220 мин)
<b>ВСЕГО</b>		<b>12 ч (720 мин)</b>

### 3.10. Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Детский сад вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Таблица 12

№ п/п	Дата	Мероприятие
<b>Сентябрь</b>		
1	1 сентября	День знаний
2	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
3	8 сентября	Международный день распространения грамотности
4	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>		
5	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
6	3 октября	День защиты животных
7	4 октября	День учителя
8	Третье воскресенье октября	День отца в России
9	4 ноября	День народного единства
10	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
11	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
12	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>		

13	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
14	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
15	8 декабря	Международный день художника
16	9 декабря	День Героев Отечества
17	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
18	31 декабря	Новый год
<b>Январь</b>		
19	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
<b>Февраль</b>		
20	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (включить в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
21	8 февраля	День российской науки
22	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
23	21 февраля	Международный день родного языка
24	23 февраля	День защитника Отечества
<b>Март</b>		
25	8 марта	Международный женский день
26	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (включить в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
27	27 марта	Всемирный день театра
<b>Апрель</b>		
28	12 апреля	День космонавтики
<b>Май</b>		
29	1 мая	Праздник Весны и Труда
30	9 мая	День Победы
31	19 мая	День детских общественных организаций России
32	24 мая	День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>		
33	1 июня	День защиты детей
34	6 июня	День русского языка
35	12 июня	День России
36	22 июня	День памяти и скорби
<b>Июль</b>		
37	8 июля	День семьи, любви и верности
<b>Август</b>		
38	12 августа	День физкультурника
39	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
40	27 августа	День российского кино

## РАЗДЕЛ IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация

#### 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста:

- первая группа раннего возраста - 1,5-2 лет,
- вторая группа раннего возраста - 2-3 года,
- младшая группа - 3-4 лет,
- средняя группа - 4-5 лет,
- старшая группа - 5-6 лет,
- подготовительная к школе группа - 6-7 лет.

Также Программа ориентирована на категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- обучающиеся по ООП с ОВЗ (ОНР, ЗПР) и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;
- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

#### 4.2. Используемые Программы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.
3. «Социокультурные истоки». Составители: Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Кудряшева Н. С. Перькова С.В.
4. «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой.
5. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Составители: Банк России.

### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями, исключены категоричность, требовательный тон, с соблюдением подходов:

- 1) Индивидуально-дифференцированный подход - выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

- 2) Сотрудничество, а не наставничество, предполагающее создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

- 3) Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества.

- 4) Динамичность - быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.



## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Календарный тематический график  
Лангепасского городского муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 4 «Солнышко» на 2023-2024 учебный год**

**Календарный учебный график  
Лангепасского городского автономного муниципального дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 4 «Солнышко» на 2023-2024 учебный год**

**Учебный план**  
**по реализации основной образовательной и адаптированных образовательных**  
**программ дошкольного образования для детей групп общеразвивающей,**  
**комбинированной**  
**и компенсирующей направленности**

## СЕТКА ЗАНЯТИЙ В ДОУ

**Сетка занятий для групп общеразвивающей и комбинированной направленности на 2022-2023 учебный год (корпус 1)**

Группа №1 1,5 - 3	Группа №3 1,5 – 3	Группа №2 3 - 4	Группа №4 3 - 4	
09.00-09.10 – Музыка	09.20-09.30 - Музыка	08.50-09.05– Ознакомление с окружающим миром 09.30-09.45 – Физическая культура (зал)	08.50-09.05– Ознакомление с окружающим миром 09.15-09.30 – Физическая культура (группа)	08.50-09.05– Ознакомление с окружающим миром 09.45-09.55 – Музыка
15.15-15.25 - 1п. 15.35-15.45 - 2п. Ознакомление с окружающим миром	15.15-15.25 - 1п. 15.35-15.45 - 2п. Ознакомление с окружающим миром			
09.00-09.10 - 1п. 09.20-09.30 - 2п. Развитие речи. Художественная литература 10.20-10.30 Физическая культура на улице	09.00-09.10 - 1п. 09.20-09.30 - 2п. Развитие речи. Художественная литература 10.20-10.30 Физическая культура на улице	08.50-09.05– Развитие речи 10.20-10.35 – Физическая культура (улица)	08.50-09.05– Музыка 09.15-09.30 - Развитие речи	08.50-09.05– Развитие речи 09.15-09.30 – Музыка
09.00-09.10 – 1п. 09.20-09.30 – 2п. ФЭМП	09.00-09.10 – 1п. 09.20-09.30 – 2п. ФЭМП	08.50-09.05– ФЭМП 09.30-09.45 – Музыка	08.50-09.05– ФЭМП 09.25-09.40 – Физическая культура (группа)	08.50-09.05– Физическая культура 09.30-09.45 – Музыка
15.20-15.30 – Музыка	15.15-15.25 - 1п. 15.35-15.45 - 2п. Физическая культура			
09.00-09.10 – 1п. 09.20-09.30 – 2п. Рисование	09.00-09.10 – 1п. 09.20-09.30 – 2п. Рисование	08.50-09.05– Рисование	08.50-09.05– Рисование 09.30-09.45 – Музыка	08.50-09.05– Рисование 10.20-10.35 – Физическая культура
15.15-15.25 - 1п. 15.35-15.45 - 2п. Физическая культура	15.15-15.25 - 1п. 15.35-15.45 - 2п. Физическая культура	15.15-15.30- Физическая культура (зал)		
09.00-09.10 – 1п. 09.20-09.30 – 2п. Лепка	09.00-09.10 – 1п. 09.20-09.30 – 2п. Лепка	08.50-09.05– Лепка/Аппликация 09.30-09.45 – Музыка	08.50-09.05– Лепка/Аппликация 10.20-10.35 – Физическая культура (улица)	08.50-09.05– Лепка 09.30-09.45 – Физическая культура
15.15-15.25 - 1п. 15.35-15.45 - 2п. Физическая культура	15.15-15.25 - Музыка			
10	10	10	10	

**Сетка занятий для групп общеразвивающей и комбинированной направленности на  
2022-2023 учебный год (корпус 1)**

<b>Группа №5 4 - 5</b>	<b>Группа №10 4 - 5</b>	<b>Группа №7 5 - 6</b>	<b>Группа №11 5 - 6</b>	<b>Группа №8 6 - 7</b>	
0 - я культура	<b>09.00-09.20 –</b> Ознакомление с окружающим миром <b>10.40-11.00 –</b> Физическая культура (улица)	<b>09.00-09.25 –</b> Ознакомление с окружающим миром <b>09.30-10.00 –</b> Рисование	<b>09.00-09.25 –</b> Ознакомление с окружающим миром <b>10.10-10.35 –</b> Музыка	<b>09.00-09.30 –</b> Развитие речи <b>10.10-10.40 –</b> Физическая культура (зал)	<b>09.00-09.30 –</b> Развитие речи <b>11.30-11.55 –</b> Физическая культура (зал)
		<b>15.30-15.55 –</b> Музыка	<b>15.30-15.55 –</b> Рисование	<b>15.30-16.00 –</b> Рисование	<b>15.30-15.55 –</b> Рисование
0 – речи	<b>09.00-09.20 –</b> Развитие речи <b>09.40-10.00 -</b> Музыка	<b>09.00-09.25 –</b> Развитие речи <b>09.35-10.00 –</b> Познавательно- исследовательская деятельность	<b>09.00-09.25 –</b> Развитие речи <b>11.00-11.25 –</b> Физическая культура (улица)	<b>09.00-09.30 –</b> ФЭМП <b>09.40-10.10 –</b> Ознакомление с окружающим миром	<b>09.00-09.30 –</b> Развитие речи <b>09.40-10.10 –</b> Ознакомление с окружающим миром
5 - я культура		<b>15.45-16.10 –</b> Физическая культура (зал)	<b>15.30-15.55 –</b> Познавательно- исследовательская деятельность	<b>15.30-16.00 –</b> Познавательно – исследовательская деятельность	<b>15.30-15.55 –</b> Познавательно- исследовательская деятельность
0 - Музыка 0 – ФЭМП	<b>09.00-09.20 –</b> Физическая культура (зал) <b>09.30-09.50 –</b> ФЭМП	<b>09.00-09.25 –</b> Подготовка к обучению грамоте <b>10.10-10.35 –</b> Физическая культура (зал)	<b>09.00-09.25 –</b> Подготовка к обучению грамоте <b>09.35-10.00 –</b> Рисование	<b>09.00-09.30 –</b> Подготовка к обучению грамоте <b>10.10-10.40 –</b> Музыка	<b>09.00-09.30 –</b> Подготовка к обучению грамоте <b>11.30-11.55 –</b> Физическая культура (зал)
		<b>15.30-15.55 –</b> Рисование	<b>15.35-16.00 –</b> Музыка	<b>15.30-16.00 –</b> Рисование	<b>15.30-15.55 –</b> Рисование
0 – 0 – я культура	<b>09.00-09.20 -</b> Музыка <b>09.30-09.50 -</b> Рисование	<b>09.00-09.25 –</b> ФЭМП	<b>09.00-09.25 –</b> ФЭМП	<b>09.00-09.30 –</b> ФЭМП <b>11.00-11.30 –</b> Физическая культура (улица)	<b>09.00-09.30 –</b> Развитие речи <b>11.00-11.30 –</b> Физическая культура (улица)
		<b>15.15-15.40 –</b> Музыка	<b>15.40-16.05 –</b> Физическая культура (зал)	<b>15.50-16.20 –</b> Музыка	<b>15.30-15.55 –</b> Рисование
0 – Музыка 0 – пликация	<b>09.00-09.20 –</b> Физическая культура (зал) <b>09.30-09.50 –</b> Лепка/Аппликация	<b>09.00-09.25 –</b> Лепка/ Аппликация <b>11.00-11.25 –</b> Физическая культура (улица)	<b>09.00-09.25 –</b> Лепка/ Аппликация <b>10.10-10.35 –</b> Физическая культура (зал)	<b>09.00-09.30 -</b> Лепка/ Аппликация <b>11.30-12.00–</b> Физическая культура (зал)	<b>09.00-09.30 –</b> Развитие речи <b>10.10-10.35 –</b> Физическая культура (зал)
		<b>15.30-15.55-</b> Безопасность (Вариативная часть)	<b>15.30-15.55-</b> Социокультурные истоки (Вариативная часть)	<b>15.30-16.00 –</b> Безопасность (Вариативная часть)	<b>15.30-15.55 –</b> Социокультурные истоки (Вариативная часть)
<b>10</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	

**Сетка занятий для групп общеразвивающей и комбинированной направленности на  
2023-2024 учебный год (корпус 2)**

№1	Группа №2 3 - 4	Группа №9 4 - 5	Группа №4 5-6	Группа №7 5-6	Группа №6 6-7	
е с миром	09.00-09.15 – Ознакомление с окружающим миром 10.00-10.15 - Физическая культура (зал)	09.00-09.20 – Физическая культура (зал) 09.30-09.50 - Ознакомление с окружающим миром	09.00-09.25 – Музыка 09.35-10.00 – Ознакомление с окружающим миром	09.00-09.25 – Ознакомление с окружающим миром 09.35-10.00 – Музыка	09.00-09.30 – Ознакомление с окружающим миром 10.25-10.55 – Физическая культура (зал)	09.
Музыка			15.30-15.55 – Рисование	15.30-15.55 – Рисование	15.30-16.00 – Рисование	15.
Развитие речи (улица)	09.00-09.15 – Развитие речи 11.00-11.15 – Физическая культура (улица)	09.00-09.20 - Музыка 09.30-09.50 - Развитие речи	09.00-09.25 – Физическая культура (зал) 09.35-10.00 – Развитие речи	09.00-09.25 – ФЭМП 09.35-10.00 – Физическая культура (зал)	09.00-09.30 – Развитие речи 10.20-10.50 – Музыка	09.
Музыка			15.30-15.55 – Познавательно- исследовательская деятельность	15.30-15.55 – Познавательно- исследовательская деятельность	15.30-16.00 – Познавательно- исследовательская деятельность	15.
ФЭМП	09.00-09.15 – Музыка 09.25-09.40 - ФЭМП	09.00-09.20 – ФЭМП 11.00-11.20 - Физическая культура (улица)	09.00-09.25 – ФЭМП 09.35-10.00 – Рисование	09.00-09.25 – Развитие речи/Коррекционное занятие учителя- логопеда. 11.30-11.55 – Физическая культура (улица)	09.00-09.30 – Физическая культура (зал) 09.40-10.10 – ФЭМП	09.
Музыка			15.30-15.55 – Музыка	15.30-15.55 – Рисование	15.30-16.00 – Рисование	15.
Музыка						
Подг.)	09.00-09.15 – Рисование 10.00-10.15 - Физическая культура (зал)	09.00-09.20 – Физическая культура (зал) 09.30-09.50 – Рисование	09.00-09.25 – Подготовка к обучению грамоте 11.05-11.25 – Физическая культура (улица)	09.00-09.25 – Музыка 09.40-10.05 – Подготовка к обучению грамоте/ Коррекционное занятие учителя – логопеда.	09.00-09.30 – Подготовка к обучению грамоте 11.35-12.05 – Физическая культура (улица)	09.
Музыка			15.30-15.55 – Вариативная часть	15.30-15.55 - Вариативная часть	15.40-16.10 – Музыка	15.

Лепка (1 Лепка культура дг.) культура дг.)	09.00-09.15 – Музыка 09.25-09.40 – Лепка/Аппликация	09.00-09.20 – Лепка/Аппликация 09.30-09.50 – Музыка	09.00-09.25 – Физическая культура (зал) 09.35-10.00 – Лепка/Аппликация	09.00-09.25 – Лепка/Аппликация 09.35-10.00 – Физическая культура (зал)	09.00-09.30 - ФЭМП 09.40-10.10 – Лепка/Аппликация  15.30-16.00 – Вариативная часть	09. 10.  15. Ва
	10	10	10	14	14	15

**Сетка занятий для групп компенсирующей направленности на 2023-2024 учебный год  
(корпус 2)**

Дни недели	Возрастные группы	
	Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР №3 «Ромашка»	
	5-6 лет	6-7 лет
<b>Понедельник</b>	09.00-09.25 – Рисование  10.20 – 10.45 – Музыка  15.30 – 15.55 - Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	09.00-09.30 – Коррекционное занятие учителя – логопеда. Развитие речи 10.20 – 10.50 - Музыка  15.30 – 16.00 - Ознакомление с окружающим миром и развитие речи
<b>Вторник</b>	09.00-09.25 – РЭМП  10.10 – 10.35 - Физическая культура (зал)  15.30 – 15.55 - Коррекционное занятие учителя – логопеда. Развитие речи	09.40 – 10.10 – РЭМП 10.10 – 10.40 - Физическая культура (зал)  15.30 – 16.00 – Рисование
<b>Среда</b>	09.00-09.25 – Коррекционное занятие учителя – логопеда. Подготовка к обучению грамоте 10.20 – 10.45 - Физическая культура (зал)  15.30 – 15.55 - Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	09.40 – 10.10 - Коррекционное занятие учителя – логопеда. Подготовка к обучению грамоте 10.20 – 10.50 - Физическая культура (зал)  15.30 – 16.00 – Ознакомление с окружающим миром и развитие речи
<b>Четверг</b>	10.20 – 10.45 – Музыка  5.30 – 15.55 - Рисование	09.00-09.30 – Коррекционное занятие учителя – логопеда. Подготовка к обучению грамоте 10.20 – 10.50 – Музыка  15.30 – 16.00 - РЭМП
<b>Пятница</b>	09.00 – 09.25 – Коррекционное занятие учителя – логопеда. Развитие речи 11.00 – 11.25 - Физическая культура (улица)  15.30 – 15.55 – Лепка/Аппликация	09.00-09.30 – Рисование  11.00 – 11.30 - Физическая культура (улица)  15.30 – 16.00 – Лепка/Аппликация
<b>ВСЕГО</b>	<b>14</b>	<b>15</b>

**Сетка занятий для групп общеразвивающей и комбинированной направленности на  
2022-2023 учебный год (корпус 3)**

<b>Группа №</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>	<b>Всего</b>
	<b>ик</b>					<b>о</b>

Группа №1 «Непоседы» (от 1,5 до 3 лет)	09.00-09.10 - (1п) 09.20-09.30 - (2п) Развитие речи	09.00-09.10 - (1п) 09.20-09.30 - (2п) ФЭМП	09.00-09.10 (1п) 09.20-09.30 (2п) Рисование	- 09.00-09.10 (1п) - 09.20-09.30 (2п) Ознакомление с окружающим миром 10.40-10.50 Физическая культура (улица)	- 09.00-09.10 (1п) - 09.20-09.30 (2п) Лепка	10
	15.30-15.40 Музыка	15.15-15.25 - 1(п) 15.35-15.45 - 2(п) Физическая культура (группа)	15.30-15.40 Музыка		15.15-15.25 - 1(п) 15.35-15.45 - 2(п) Физическая культура (группа)	
Группа №2 «Солнышко» (от 3 до 4 лет)	08.50-09.05 Музыка 09.15-09.30 Развитие речи	08.50-09.05 ФЭМП 09.15-09.30 Физическая культура (группа)	08.50-09.05 Ознакомление с окружающим миром 09.35-09.50 Музыка	08.50-09.05 Физическая культура (группа) 09.15-09.30 Рисование	08.50-09.05 Лепка/ Аппликация 10.40-10.55 Физическая культура (улица)	10
Группа №3 «Дружные ребята» (от 3 до 4 лет)	08.50-09.05 Физическая культура (зал) 09.15-09.30 Развитие речи	08.50-09.05 ФЭМП	08.50-09.05 Физическая культура (зал) 09.15-09.30 Рисование	08.50-09.05 Ознакомление с окружающим миром 10.40-10.55 Физическая культура (улица)	08.50-09.05 Музыка 09.15-09.30 Лепка/ Аппликация	10
		15.15-15.30 Музыка				
Группа №4 «Буровичок» (от 3 до 4 лет)	08.50-09.05 Развитие речи	08.50-09.05 ФЭМП 09.15-09.30 Физическая культура (группа)	08.50-09.05 Рисование 10.45-11.00 Физическая культура (улица)	08.50-09.05 Музыка 09.15-09.30 Ознакомление с окружающим миром	08.50-09.05 Лепка/ Аппликация 09.15-09.30 Физическая культура (группа)	10
	15.15-15.30 Музыка					
Группа №5 «Радуга» (от 4 до 5 лет)	09.10-09.30 Физическая культура (зал) 09.40-10.00 Ознакомление с окружающим миром	09.00-09.20 Музыка 09.30-09.50 ФЭМП	09.00-09.20 Развитие речи 10.50-11.10 Физическая культура (улица)	09.15-09.35 Музыка 09.45-10.05 Рисование	09.00-09.20 Физическая культура (зал) 09.30-09.50 Лепка/ Аппликация	10

<b>Группа №8 «Совенок» (от 4 до 5 лет)</b>	<b>09.00-09.20</b> Ознакомление с окружающим миром <b>09.40-10.00</b> Физическая культура (зал)	<b>09.00-09.20</b> ФЭМП	<b>09.00-09.20</b> Развитие речи <b>09.40-10.00</b> Физическая культура (зал)	<b>09.00-09.20</b> Рисование	<b>09.00-09.20</b> Лепка/ Аппликация <b>10.50-11.10</b> Физическая культура (улица)	<b>10</b>
		<b>15.40-16.00</b> Музыка		<b>15.15-15.35</b> Музыка		
<b>Группа №10 «Бруснички» (от 4 до 5 лет)</b>	<b>09.00-09.20</b> Развитие речи <b>10.50-11.10</b> Физическая культура (улица)	<b>09.00-09.20</b> ФЭМП <b>09.30-09.50</b> Музыка	<b>09.10-09.30</b> Физическая культура (зал) <b>09.40-10.00</b> Лепка/ Аппликация	<b>09.00-09.20</b> Рисование <b>09.40-10.00</b> Музыка	<b>09.00-09.20</b> Ознакомление с окружающим миром <b>09.30-09.50</b> Физическая культура (зал)	<b>10</b>
<b>Группа №6 «Светлячки» (от 5 до 6 лет)</b>	<b>09.00-09.25</b> Развитие речи <b>10.10-10,35</b> Физическая культура (зал)	<b>09.00-09.25</b> ФЭМП <b>10.10-10.35</b> Музыка	<b>09.00-09.25</b> Подготовка к обучению грамоте <b>10.10-10,35</b> Физическая культура (зал)	<b>09.00-09.25</b> Рисование <b>10.10-10.35</b> Музыка	<b>09.00-09.25</b> Лепка/ Аппликация <b>11.00-11.25</b> Физическая культура (улица)	<b>14</b>
	<b>15.30-15.55</b> Рисование		<b>15.30-15.55</b>  Познавательная - исследовательская деятельность	<b>15.30-15.55</b> Ознакомление с окружающим миром	<b>15.30-15.55</b> Экономическое воспитание дошкольников	
<b>Группа №7 «Сказка» (от 5 до 6 лет)</b>	<b>09.00-09.25</b> Развитие речи <b>11.00-11.30</b> Физическая культура (улица)	<b>09.00-09.25</b> ФЭМП	<b>09.00-09.25</b> Музыка <b>09.35-10.00</b> Рисование	<b>09.00-09.30</b> Подготовка к обучению грамоте <b>09.35-10.00</b> Ознакомление с окружающим миром	<b>09.00-09.30</b> Лепка/ Аппликация <b>10.10-10.35</b> Физическая культура (зал)	<b>14</b>
	<b>15.30-15.55</b> Рисование	<b>15.15-15.40</b> Физическая культура (зал)	<b>15.30-15.55</b> Познавательная - исследовательская деятельность	<b>15.45-16.10</b> Музыка	<b>15.30-16.00</b> Экономическое воспитание дошкольников	
<b>Группа №9 «Любознайки» (от 6 до 7 лет)</b>	<b>09.15-09.45</b> Музыка <b>10.20-10.50</b> Развитие речи	<b>09.00-09.30</b> ФЭМП <b>09.40-10.10</b> Ознакомление с окружающим миром	<b>09.00-09.30</b> Подготовка к обучению грамоте <b>10.20-10.50</b> Музыка	<b>09.00-09.30</b> ФЭМП <b>11.30-12.00</b> Физическая культура (зал)	<b>09.00-09.30</b> Рисование <b>11.10-11.40</b> Физическая культура (улица)	<b>15</b>

	<b>15.30-16.00</b> Рисование	<b>15.50-16.20</b> Физическая культура (зал)	<b>15.30-16.00</b> Лепка/ Аппликация	<b>15.30-16.00</b> Познавательно - исследовательская деятельность	<b>15.30-15.55</b> Социокультурные истоки	
<b>Группа №11</b> <b>«Дружная семейка»</b> <b>(от 6 до 7 лет)</b>	<b>09.00-09.30</b> Развитие речи <b>10.20-10.50</b> Музыка	<b>09.00-09.30</b> ФЭМП <b>11.30-12.00</b> Физическая культура (зал)	<b>09.00-09.30</b> Подготовка к обучению грамоте <b>11.10-11.40</b> Физическая культура (улица)	<b>09.00-09.30</b> ФЭМП <b>09.40-10.10</b> Рисование	<b>09.15-09.45</b> Музыка <b>10.20-10.50</b> Познавательно - исследовательская деятельность	<b>15</b>
	<b>15.30-16.00</b> Рисование	<b>15.30-16.00</b> Ознакомление с окружающим миром	<b>15.30-16.00</b> Лепка/ Аппликация	<b>15.15-15.45</b> Физическая культура (зал)	<b>15.30-15.55</b> Социокультурные истоки	

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Базовый вид деятельности	ПЕРИОДИЧНОСТЬ				
	От 1 до 3 лет	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<b>Чтение художественной литературы</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Безопасность</b>	Понедельник Среда Четверг	Понедельник Среда Четверг	Понедельник Среда Четверг	Ежедневно + По сетке занятий	Ежедневно + По сетке занятий
<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно+ По сетке занятий	Ежедневно+ По сетке занятий
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	Вторник	Вторник	Вторник	Вторник	Вторник
<b>Игровая деятельность (обогащённая игра: дидактические, с/р. игры, театрализов., подвижные и т.д.)</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Развивающее общение при проведении режимных моментов</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Приобщение к доступной трудовой деятельности</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Развивающее</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

<b>общение на прогулке</b>					
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>					
<b>Самостоятельная игра в группе</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Самостоятельная игра на участке детского сада</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Самостоятельная двигательная деятельность в Центрах (уголках) Развития</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>					
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Комплексы закаливающих процедур</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Гигиенические процедуры</b>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно