

**ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №4 «СОЛНЫШКО»**

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
ЛГ МАДОУ «Детский сад № 4 «Солнышко»  
Протокол «29» августа 2024 г. №1

**УТВЕРЖДЕНО ПРИКАЗОМ:**

И.о. заведующего ЛГ МАДОУ  
«Детский сад №4 «Солнышко»  
Н.В. Морозова  
от «30» августа 2024 г. № 932



**Рабочая программа  
группы общеразвивающей направленности №6 «Ромашки»  
для детей от 5 до 6 лет по реализации образовательной программы  
ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко»  
на 2024-2025 учебный год**

**Авторы-составители:**

Гареева Р.Р., воспитатель,  
соответствие занимаемой должности,  
Голованова А.В., воспитатель.

**Лангепас, 2024 год**

## Оглавление

<b>РАЗДЕЛ I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		3
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	4
<b>1.1.2.</b>	Принципы формирования Программы	5
<b>1.1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты реализации Программы	8
<b>1.3.</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
<b>РАЗДЕЛ II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		13
<b>2.1.</b>	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
<b>2.1.1.</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
<b>2.1.2.</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
<b>2.1.3.</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	37
<b>2.1.4.</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	49
<b>2.1.5.</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	83
<b>2.2.</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	95
<b>2.3.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	96
<b>2.4.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	99
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	100
<b>2.6.</b>	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	104
<b>2.7.</b>	Рабочая Программа воспитания	104
<b>2.8.</b>	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	106
<b>РАЗДЕЛ III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		113
<b>3.1.</b>	Психолого-педагогические условия реализации Программы	113
<b>3.2.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	115
<b>3.3.</b>	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	115
<b>3.4.</b>	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	119
<b>3.5.</b>	Кадровые условия реализации Программы	123
<b>3.6.</b>	Режим и распорядок дня	125
<b>РАЗДЕЛ IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		126
<b>4.1.</b>	Краткая презентация	126
<b>4.2.</b>	<b>Приложение 1</b> Учебный план реализации ОП ДО с учётом образовательной нагрузки	129
<b>4.3.</b>	<b>Приложение 2</b> Сетка занятий	130

# РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа на 2024-2025 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований старшей группы общеразвивающей направленности №6 «Ромашки» (далее – Программа) разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 5-6 лет на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**, представлена содержанием парциальной программы «Наследие Югры: на пути к истокам», авторы Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы ДОО является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие. Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования).

Приоритетным направлением в работе группы выбрано воспитание патриотизма, которое осуществляется через реализацию долгосрочного проекта **«Краеведение – как средство патриотического воспитания дошкольников»**. Целью проекта является: создание условий для патриотического воспитания дошкольников.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 лет до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью Программы является** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение **следующих задач**:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
3. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
5. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
6. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

9. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы формирования Программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение дошкольной образовательной организации; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### **Социокультурное окружение**

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

#### **Климатические особенности региона**

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования Учреждения учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Лангепас – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра.

Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДООУ.

Прежде всего к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

#### **Национально-культурный состав воспитанников Учреждения**

При организации образовательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Благополучный микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста** **Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет**

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей

3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### **Речевое развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Познавательное развитие**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские

и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).



Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **К шести годам:**

- ✓ ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ✓ ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ✓ ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ✓ ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ✓ ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ✓ ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ✓ ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ✓ ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ✓ ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность

и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ✓ ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ✓ ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ✓ ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ✓ ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ✓ ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ✓ ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ✓ ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ✓ ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ✓ ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОО - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. (ФОП стр.5-17).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика в ДОО построена с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, планируемых результатов реализации ФОП ДО и методических рекомендаций по реализации ФОП ДО.

## Система педагогической диагностики результатов освоения детьми Программы

В качестве показателей оценки развития воспитанников используются параметры, разработанные образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

### РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### Распределение лексических тем по месяцам и неделям

При подборе программного содержания были учтены возрастные и психологические особенности воспитанников группы. Задачи воспитательно-образовательной работы решаются комплексно во всех используемых формах организации педагогического процесса.

В таблице представлены лексические темы по неделям и месяцам.

Таблица № 1

Месяц	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	02-06 сентября	Наш детский сад
	09-13 сентября	Осень. Приметы осени
	16-20 сентября	Овощи. Огород
	23-27 сентября	Фрукты. Сад
Октябрь	30.09-04 октября	Ягоды, грибы
	07-11 октября	Я и моя семья
	14-18 октября	Части тела
	21-25 октября	Мой город. ПДД
	28.10-02 ноября	Мой дом. Бытовые приборы
Ноябрь	05-08 ноября	Дружат дети всей планеты
	11-15 ноября	Мебель
	18-22 ноября	Посуда
	25-29 ноября	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!
Декабрь	02-06 декабря	Профессии
	09-13 декабря	Зима. Приметы зимы
	16-20 декабря	Новый год
	23-28 декабря	Каникулярная неделя
Январь	01-08 января	Праздники
	09-10 января	Не учебные дни
	13-17 января	Дикие животные и их детёныши

	<b>20-24 января</b>	Домашние животные и их детёныши
	<b>27-31 января</b>	Домашние птицы
<b>Февраль</b>	<b>03-07 февраля</b>	Зимующие и перелётные птицы
	<b>10-14 февраля</b>	Животные жарких и холодных стран
	<b>17-21 февраля</b>	Наша армия сильна!
	<b>25-28 февраля</b>	Одежда. Обувь
<b>Март</b>	<b>03-07 марта</b>	8-марта-Международный женский день!
	<b>11-14 марта</b>	Весна. Приметы весны
	<b>17-21 марта</b>	Цветы. Комнатные растения
	<b>24-28 марта</b>	Деревья. кустарники
<b>Апрель</b>	<b>31.03-04 апреля</b>	Хлеб. Продукты питания
	<b>07-11 апреля</b>	Космос
	<b>14-18 апреля</b>	Неделя Здоровья
	<b>21-25 апреля</b>	Жители водоёмов
	<b>28-30 апреля</b>	Транспорт. Виды транспорта
<b>Май</b>	<b>05-08 мая</b>	День Победы!
	<b>12-16 мая</b>	Насекомые
	<b>19-23 мая</b>	Скоро лето
	<b>26-30 мая</b>	<b>Не учебная неделя</b>

### **2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **В сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

### **В сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

### **В области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности:

принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

#### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

#### **В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и



оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **От 5 лет до 6 лет**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов

познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### **Математические представления**

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **Окружающий мир**

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### **Природа**

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).

Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**Календарно – тематическое планирование по разделу  
«Формирование элементарных математических представлений»**

В старшей группе общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки» по разделу «Формирование элементарных математических представлений» проводится 1 занятие в неделю по методическому пособию: «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», И.А. Помораева, В.А. Позина. Всего по разделу **35** занятий.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Наш детский сад	<b>Занятие 1</b> <b>Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький.</b> <b>Цель:</b> закреплять: знания о числе и цифре 1; сравнивать предметы по величине. Учить писать цифру 1. Знакомить с названием первого осеннего месяца – сентябрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	1
	2	Осень. Приметы осени	<b>Занятие 2</b> <b>Число и цифра 2, знаки +, =.</b> <b>Ориентировка на листе бумаги.</b> <b>Цель:</b> закреплять знания о числе и цифре 2; записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; ориентироваться на листе бумаги. Учить писать цифру 2 и знаки +, =. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	1
	3	Овощи. Огород	<b>Занятие 3</b> <b>Числа и цифры 1,2,3. Квадрат.</b> <b>Цель:</b> закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; выкладывать квадрат из счетных палочек; рисовать квадрат в тетради в клетку. Учить писать цифру 3. Знакомить с тетрадью в клетку. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	1
	4	Фрукты. Сад	<b>Занятие 4</b> <b>Числа и цифры 1,2,3,4. Квадрат. Большой, поменьше, самый маленький.</b> <b>Цель:</b> закреплять умение писать цифры 2, 3. Учить: писать цифру 4; устанавливать соответствие между количеством и цифрой. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	1
Октябрь	1	Ягоды, грибы	<b>Занятие 5</b> <b>Числа и цифры 1,2,3,4,5, знаки +, =,</b>	1

			<p><b>независимость числа от величины предметов.</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4; понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов.</p> <p>Учить писать цифру 5. знакомить: с составом числа 5; с названием текущего месяца – октябрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	
	2	Я и моя семья	<p><b>Занятие 6</b></p> <p><b>Число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших. Длинный, короче, еще короче, самый короткий.</b></p> <p><b>Цель:</b> учить писать цифру 6. Знакомить: с цифрой 6; составом числа 6 из двух меньших. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1
	3	Части тела	<p><b>Занятие 7</b></p> <p><b>Числа и цифры 4,5,6, знаки &lt;, &gt;, =; независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник.</b></p> <p><b>Цель:</b> учить: выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; рисовать треугольники в тетради в клетку. Закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6. Знакомить со знаками &lt;, &gt;. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1
	4	Мой город. ПДД	<p><b>Занятие 8</b></p> <p><b>Числа и цифры 4, 5, 6.</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством. Знакомиться загадками, в которых присутствуют числа. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1
	5	Мой дом. Бытовые приборы	<p><b>Занятие 9</b></p> <p><b>Викторина «Что? Где? Когда?»</b></p> <p><b>Цель:</b> поддерживать интерес детей к интеллектуальной деятельности, к желанию выполнять задания с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целенаправленность и взаимопомощь.</p>	1
Ноябрь	1	Дружат дети всей планеты	<p><b>Занятие 10</b></p> <p><b>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак –. Ознакомление с названием месяца – ноябрь.</b></p> <p><b>Цель:</b> учить писать цифру 0. Знакомить: со знаком «минус»; с цифрой 0. Закреплять: знания об осенних месяцах, познакомить с названием последнего месяца осени – ноябрь; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1

	2	Мебель	<p><b>Занятие 11</b>  <b>Числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, знаки -, &lt;, &gt;. «Слева», «справа», «вперед», «сзади».</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить: решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; пользоваться знаками &lt;,&gt;. Закреплять: умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1
	3	Посуда	<p><b>Занятие 12</b>  <b>Число и цифра 7, знаки =,+ , математическая загадка, порядковый счет. Часть и целое.</b>  <b>Цель:</b> учить: отгадывать математическую загадку, записывать ее с помощью цифр и знаков; писать цифру 7; порядковому счету; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Знакомить с цифрой 7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1
	4	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	<p><b>Занятие 13</b>  <b>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить: с цифрой 7; составом числа 7 из двух меньших; днями недели. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1
	Декабрь	1	Профессии	<p><b>Занятие 14</b>  <b>Числа и цифры 1 – 8, знаки +, - ознакомление с названием месяца – декабрь.</b>  <b>Цель:</b> учить: писать цифру 8; правильно использовать и писать знаки + или -. Знакомить с цифрой 8; названием месяца - декабрь. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>
	2	Зима. Приметы зимы	<p><b>Занятие 15</b>  <b>Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших. Деление предмета на 4 части.</b>  <b>Цель:</b> упражнять в различении порядкового счета. Учить: составлять число 8 из двух меньших; делить предмет на 2, 4 части. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1
	3	Новый год	<p><b>Занятие 16</b>  <b>Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.</b></p>	1

			<p><b>Цель:</b> учить: решать примеры на сложение и вычитание; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; рисовать овалы в тетради в клетку. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	
	<b>4</b>	<b>Каникулярная неделя</b>		
<b>Январь</b>	<b>1</b>	<b>Праздники</b>		
	<b>2</b>	<b>Не учебные дни</b>		
	<b>3</b>	Дикие животные и их детёныши	<p><b>Занятие 17</b>  <b>Знаки &lt;, &gt;; порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.</b>  <b>Цель:</b> закреплять умение правильно пользоваться знаками &lt;, &gt;. Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Упражнять в различении количественного и порядкового счета. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<b>1</b>
	<b>4</b>	Домашние животные и их детёныши	<p><b>Занятие 18</b>  <b>Числа и цифры 1 – 9. Высокий, низкий. Дни недели; месяц – январь.</b>  <b>Цель:</b> учить: писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями. Знакомить с цифрой 9; названием месяца – январь; названиями дней недели. Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая». Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<b>1</b>
	<b>5</b>	Домашние птицы	<p><b>Занятие 19</b>  <b>Числа и цифры 1 – 9. Высокий, низкий. Дни недели; месяц – январь.</b>  <b>Цель:</b> учить: писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями. Знакомить с цифрой 9; названием месяца – январь; названиями дней недели. Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая». Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<b>1</b>
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	Зимующие и перелётные птицы	<p><b>Занятие 20</b>  <b>Порядковый счет; сравнение смежных чисел. Квадрат.</b>  <b>Цель:</b> учить: порядковому счету; сравнивать числа 7 и 8; складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<b>1</b>
	<b>2</b>	Животные жарких и	<p><b>Занятие 21</b>  <b>Число 10. Работа в тетради в клетку.</b></p>	<b>1</b>

		холодных стран	<b>Цель:</b> учить писать число 10; рисовать трапецию в тетради в клетку. Знакомить с числом 10; геометрической фигурой - трапецией. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	
	3	Наша армия сильна!	<b>Занятие 22</b> <b>Цифры от 1 до 10; сложение числа 10 их двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат.</b> <b>Цель:</b> закреплять умение писать цифры от 1 до 10; знания о геометрических фигурах. <b>Учить:</b> понимать отношения между числами; составлять число 10 из двух меньших чисел. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	1
	4	Одежда. Обувь	<b>Занятие 23</b> <b>Соотнесение числа и цифры, знаки +, -. Ознакомление с названием месяца – февраль.</b> <b>Цель:</b> учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; пользоваться знаками =, -. Знакомить с названием месяца – февраль. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	1
Март	1	8-марта-Международный женский день!	<b>Занятие 24</b> <b>Порядковый счет. Работа со счетными палочками.</b> <b>Цель:</b> учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов. Упражнять в количественном и порядковом счете. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	1
	2	Весна. Приметы весны	<b>Занятие 25</b> <b>Работа в тетради в клетку. Круг, прямоугольник.</b> <b>Цель:</b> учить решать примеры на сложение и вычитание; составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших. Способствовать развитию графических навыков – рисование машины. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	1
	3	Цветы. Комнатные растения	<b>Занятие 26</b> <b>Знаки &lt;, &gt;. Дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.</b> <b>Цель:</b> учить пользоваться знаками <,>; Закреплять знания о днях недели. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	1
	4	Деревья. Кустарники	<b>Занятие 27</b> <b>Решение задач на сложение и вычитание.</b>	1



			<p><b>Ознакомление с названием месяца – март. Четырехугольник, шестиугольник.</b>  <b>Цель:</b> учить составлять задачи на сложение и вычитание. Знакомить с названием месяца – март. Закреплять: знания о зимних месяцах; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	
Апрель	1	Хлеб. Продукты питания	<p><b>Занятие 28</b>  <b>Большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток.</b>  <b>Цель:</b> учить рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький». Закреплять знания о последовательности частей суток.</p>	1
	2	Космос	<p><b>Занятие 29</b>  <b>Порядковый счет. Дни недели, времена года.</b>  <b>Цель:</b> учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение. Закреплять навыки порядкового счета.</p>	1
	3	Неделя Здоровья	<p><b>Занятие 30</b>  <b>Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на листе бумаги.</b>  <b>Цель:</b> закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; понятия «левый верхний/нижний угол», «правый верхний/нижний угол», «середина»; знания о геометрических фигурах. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1
	4	Жители водоёмов	<p><b>Занятие 31</b>  <b>Решение задач. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</b>  <b>Ознакомление с названием месяца – апрель.</b>  <b>Цель:</b> учить решать логическую задачу на установление соответствия. Знакомить с названием месяца – апрель. Закреплять знания о геометрических фигурах. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1
	5	Транспорт. Виды транспорта	<p><b>Занятие 32</b>  <b>Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов.</b>  <b>Цель:</b> учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>	1
Май	1	День Победы!	<p><b>Занятие 33</b>  <b>Итоговый досуг «Путешествие в математическое королевство»</b></p>	1

			<b>Цель:</b> упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Закрепить знания о составе чисел в пределах 10 из двух меньших чисел; о последовательности дней недели, времён года; умение сравнивать 2 рядом стоящих числа, используя знаки больше, меньше, равно	
	2	Насекомые	<b>Занятие 34.</b> <b>Цель:</b> совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	1
	3	Скоро лето	<b>Занятие 35.</b> <b>Цель:</b> закреплять навыки порядкового и количественного счета; закреплять умение отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?; продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел; продолжать учить выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка).	1
	4	<b>Не учебная неделя</b>		
<b>ВСЕГО</b>				<b>35</b>

**Календарно – тематическое планирование по разделу  
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

В старшей группе общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки» содержание данного раздела реализуется 1 раз в неделю по методическому пособию «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимова. Всего по разделу 34 занятия.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Наш детский сад	<b>Занятие 1 «Наоборот»</b> <b>Цель:</b> знакомство со словами «наоборот», и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	1
	2	Осень. Приметы осени	<b>Занятие 2 «Превращение»</b> Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был- будет», «был-стал(станет)». Формирование представлений о понятии «действия превращения» на основе практических действий с пластилином, резиной.	1

	3	Овощи. Огород	<b>Занятие 3 «Свойства воздуха»</b> Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способности к преобразованию.	1
	4	Фрукты. Сад	<b>Занятие 4 «Воздух вокруг нас»</b> Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека	1
Октябрь	1	Ягоды, грибы	<b>Занятие 5 «Лед- вода»</b> Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме, лете. Формирование действия превращения	1
	2	Я и моя семья	<b>Занятие 6 «Твердое – жидкое»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	1
	3	Части тела	<b>Занятие 7 «Жидкое – твердое»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	1
	4	Мой город. ПДД	<b>Занятие 8 «Нагревание – охлаждение»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.	1
	5	Мой дом. Бытовые приборы	<b>Занятие 9 «Испарение»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию.	1
Ноябрь	1	Дружат дети всей планеты	<b>Занятие 10 «Золушка»</b> <b>Цель:</b> закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию	1
	2	Мебель	<b>Занятие 11 «Выпаривание соли»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию	1
	3	Посуда	<b>Занятие 12 «Стирка и глажение белья»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к	1

			преобразованию.		
	4	Мама всякие важны, мама разные нужны!	<b>Занятие 13 «Конденсация»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.	1	
Декабрь	1	Профессии	<b>Занятие 14 «Змей Горыныч о трех головах»</b> <b>Цель:</b> развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию	1	
	2	Зима. Приметы зимы	<b>Занятие 15 «Лед – вода – пар»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	1	
	3	Новый год	<b>Занятие 16«Игра в школу»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.	1	
	4	<b>Каникулярная неделя</b>			
Январь	1	<b>Праздники</b>			
	2	<b>Не учебные дни</b>			
	3	Дикие животные и их детёныши	<b>Занятие 17Игра «Царство льда, воды и пара»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах.	1	
	4	Домашние животные и их детёныши	<b>Занятие 18 «Свойства веществ»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.	1	
	5	Домашние птицы	<b>Занятие 19 «Строение веществ»</b> <b>Цель:</b> расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию.	1	
Февраль	1	Зимующие и перелётные птицы	<b>Занятие 20 «Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»</b> <b>Цель:</b> закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.	1	
	2	Животные жарких и	<b>Занятие 21 «Воздух и его свойства»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений о	1	

		холодных стран	воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.	
	3	Наша армия сильна!	<b>Занятие 22 «Воздух вокруг нас»</b> <b>Цель:</b> закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.	1
	4	Одежда. Обувь	<b>Занятие 23 «Плавание тел. Изготовление корабля»</b> <b>Цель:</b> развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.	1
Март	1	8-марта-Международный женский день!	<b>Занятие 24 «Термометр»</b> <b>Цель:</b> знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию.	1
	2	Весна. Приметы весны	<b>Занятие 25 «Иванушка и молодильные яблоки»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию.	1
	3	Цветы. Комнатные растения	<b>Занятие 26 «Незнайка и мороженое»</b> <b>Цель:</b> закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.	1
	4	Деревья. Кустарники	<b>Занятие 27 «Письмо к дракону»</b> <b>Цель:</b> формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию.	1
Апрель	1	Хлеб. Продукты питания	<b>Занятие 28 «Свойства магнита (Занятие с наглядными картинками)»</b> <b>Цель:</b> дать начальное представление о магнетизме, свойствах магнита, использовании магнита (приложение).	1
	2	Космос	<b>Занятие 29 «Неживая природа. Камни и минералы»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с различными видами камней и минералов. Сформировать начальное представление о полезных ископаемых (приложение).	1
	3	Неделя Здоровья	<b>Занятие 30 «Великие изобретения. Мыло».</b> <b>Цель:</b> познакомить с историей создания и свойствами мыла. Приготовление раствора для мыльных пузырей. Антисептические свойства мыла (мытьё рук, стирка кукольной одежды и посуды) (приложение).	1
	4	Жители водоёмов	<b>Занятие 31 «Великие изобретения. Ветер: друг или враг? Ветряная мельница»</b>	1

			<b>Цель:</b> познакомить детей с одним из великих изобретений человечества: ветряным колесом. Познакомить с устройством данного изобретения (рассматривание иллюстраций к книге Р. Скарри «Город мастеров»). Показать на примере ветра и воды как человек научился облегчать свой труд, используя силу природы. Изготовление ветряка из картона (дуем, льем на него воду). Где еще можно встретить ветряк? Просмотр мультфильма из сериала «Фиксики», «Вентилятор».	
<b>Май</b>	<b>1</b>	День Победы!	<b>Занятие 32 «Живая природа. Растения. Подготовка и высадка семян (бархатцы, фасоль, лук, петрушка, укроп)»</b> <b>Цель:</b> уточнить знания о строении растений, об условиях, необходимых для их жизнедеятельности (приложение).	<b>1</b>
	<b>2</b>	Насекомые	<b>Занятие 33 «Насекомые в лесу»</b> <b>Цель:</b> способствовать формированию умений задавать различные типы вопросов к объектам или процессам. Развивать диалогическую речь. Развивать познавательный-исследовательский интерес (приложение).	<b>1</b>
	<b>3</b>	Скоро лето	<b>Занятие 34 «Свойства бумаги»</b> <b>Цель:</b> сформировать представления о свойствах бумаги. Развивать исследовательские навыки детей. Расширить представления детей об истории возникновения бумаги и об использовании её в современном обществе (приложение).	<b>1</b>
	<b>4</b>	<b>Не учебная неделя</b>		
<b>ВСЕГО</b>				<b>34</b>

### Календарно - тематическое планирование по разделу «Ознакомление с окружающим миром»

В старшей группе общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки» по разделу «Ознакомление с окружающим миром» проводится 1 занятие в неделю по методическим пособиям: «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», О. В. Дыбина; «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», О.А. Соломенникова; «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; «Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа», О. В. Павловой. Всего по разделу **33** занятия.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	Наш детский сад	<b>Занятие 1</b> <b>Тема:</b> «Детский сад» <b>Цель:</b> показать детям общественную значимость детского сада. Формировать	<b>1</b>

			понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться («Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», О.В. Дыбина)	
	2	Осень. Приметы осени	<b>Занятие 2</b> <b>Тема: «Экологическая тропа осенью»</b> <b>Цель:</b> расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных («Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», О.А. Соломенникова).	1
	3	Овощи. Огород	<b>Занятие 3</b> <b>Тема: «Огород»</b> <b>Цель:</b> расширять представления детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи; формировать представления о пользе овощей, о разнообразии блюд из них («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр 58)	1
	4	Фрукты. Сад	<b>Занятие 4</b> <b>Тема: «Во саду, ли в огороде»</b> <b>Цель:</b> расширять представление детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и называть правильно овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями; сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье; приобщать к правилам безопасного для человека поведения («Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», О.А. Соломенникова).	1
	5	Ягоды, грибы	<b>Занятие 5</b> <b>Тема: «На лесной поляне выросли грибы»</b> <b>Цель:</b> научить различать съедобные и несъедобные грибы, познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов; составить правила сбора грибов, активизировать словарь («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр 92)	1
Октябрь	1	Я и моя семья	<b>Занятие 6</b> <b>Тема: «Моя семья»</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей	1

Ноябрь			называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи ( <i>«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», О.В. Дыбина</i> )	
	2	Части тела	<b>Занятие 7</b> <b>Тема: «Человек. Части тела»</b> <b>Цель:</b> развивать познавательный интерес к человеку; закрепить представления детей о строении человеческого тела, об основных органах чувств человека и их значении, уточнить и закрепить знания детей о частях тела; обогатить словарный запас( <i>Интернет – ресурсы</i> ).	1
	3	Мой город. ПДД	<b>Занятие 8</b> <b>Тема «История и достопримечательности моего города»</b> <b>Цель:</b> формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей названия города; обогащать и активизировать словарь ( <i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр. 106, 206</i> )	1
	4	Мой дом. Бытовые приборы	<b>Занятие 9</b> <b>Тема «Предметы, облегчающие труд человека в быту»</b> <b>Цель:</b> формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления ( <i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр. 106, 206</i> )	1
	1	Дружат дети всей планеты	<b>Занятие 10</b> <b>Тема «Дружат дети всей планеты»</b> <b>Цель:</b> формировать у детей понятия дружбы между людьми разных национальностей; воспитывать уважение к обычаям, культуре других народов, населяющих нашу планету; познакомить с культурой этих народов. ( <i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр. 106, 206</i> )	1
	2	Мебель	<b>Занятие 11</b> <b>Тема «Мебель»</b> <b>Цель:</b> формировать у детей понятие о видах мебели, закрепить и активизировать словарь,	1



			воспитывать мотивацию к познавательной деятельности («Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа», О. В. Павловой стр. 18)	
	3	Посуда	<b>Занятие 12</b> <b>Тема: «Посуда»</b> <b>Цель:</b> обогащать представление детей о посуде, учить классифицировать предметы посуды по существенным признакам; развивать умение определять материалы, из которых изготовлена посуда; пользоваться предметами посуды в соответствии с их особенностями и назначением («Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа», О. В. Павловой стр. 23)	1
	4	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	<b>Занятие 13</b> <b>Тема: «День матери»</b> <b>Цель:</b> уточнить и расширить представление детей о всенародном празднике «День матери». Учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать ее добрыми делами, поступками (Интернет – ресурсы).	1
Декабрь	1	Профессии	<b>Занятие 14</b> <b>Тема: «Профессии»</b> <b>Цель:</b> расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях; формировать обобщённое понятие «профессия»; обогащать активный словарь («Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа», О. В. Павловой стр. 37).	1
	2	Зима. Приметы зимы	<b>Занятие 15</b> <b>Тема: «Зимние явления в природе»</b> <b>Цель:</b> расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь) («Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», О.А. Соломенникова).	1
	3	Новый год	<b>Занятие 16</b> <b>Тема: «Новый год у ворот»</b> <b>Цель:</b> формировать понятия о традициях обычаях празднования Нового года на Руси, история их возникновения, расширять представления детей о культуре своего народа; обогащать словарный запас («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр. 167).	1
	4	<b>Каникулярная неделя</b>		

Январь	1	Праздники		
	2	Не учебные дни		
	3	Дикие животные и их детёныши	<b>Занятие 17</b> <b>Тема: «Берегите животных!»</b> <b>Цель:</b> расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимодействиях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее ( <i>«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», О.А. Соломенникова</i> ).	1
	4	Домашние животные и их детёныши	<b>Занятие 18</b> <b>Тема: «Животные в природе и дома»</b> <b>Цель:</b> познакомить с особенностями диких и домашних животных, научить различать и называть взрослых животных и их детёнышей ( <i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр. 101</i> ).	1
	5	Домашние птицы	<b>Занятие 19</b> <b>Тема: «Домашние птицы и их детёныши»</b> <b>Цель:</b> систематизировать представления о домашних птицах, местах их обитания, питания, голосе, птичьих семей, пользе для человека; воспитывать доброе отношение детей к птицам, труду людей на птицеферме ( <i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр. 291</i> ).	1
Февраль	1	Зимующие и перелётные птицы	<b>Занятие 20</b> <b>Тема: «Пернатые друзья»</b> <b>Цель:</b> формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах ( <i>«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», О.А. Соломенникова</i> ).	1
	2	Животные жарких и холодных стран	<b>Занятие 21</b> <b>Тема: «Как животные помогают человеку»</b> <b>Цель:</b> расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную	1

			активность ( <i>«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i> , О.А. Соломенникова).	
	3	Наша Армия сильна!	<b>Занятие 22</b> <b>Тема: «Российская армия»</b> <b>Цель:</b> продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность( <i>«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»</i> , О В. Дыбина)	1
Март	1	8-марта- Международ ный женский день!	<b>Занятие 23</b> <b>Тема: «Беседа о маме»</b> <b>Цель:</b> дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать( <i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа»</i> , Н.Е. Вераксы - стр. 255).	1
	2	Цветы. Комнатные растения	<b>Занятие 24</b> <b>Тема: «Цветы для мамы»</b> <b>Цель:</b> расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить рассаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться ( <i>«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»</i> , О.А. Соломенникова).	1
	3	Деревья. кустарники	<b>Занятие 25</b> <b>Тема: «Деревья, кустарники»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей со строением дерева и кустарника, учить называть части растения (ствол, ветви, корень, крона, листья, кора), объяснять их назначение. Дать знания о пользе живой природы для окружающего мира, воспитывать бережное отношение к природе( <i>интернет – ресурсы</i> ).	1
Апрель	4	Хлеб. Продукты питания	<b>Занятие 26</b> <b>Тема: «Продукты питания»</b> <b>Цель:</b> представления детей о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день; обогащать словарный запас, активизировать словарь ( <i>интернет – ресурсы</i> ).	1
	1	Космос	<b>Занятие 27</b> <b>Тема: «Покорение космоса»</b>	1

			<p><b>Цель:</b> познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики, воспитывать чувство патриотизма(<i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр. 317, 324»</i>).</p>	
	2	Неделя Здоровья	<p><b>Занятие 28</b>  <b>Тема: «Здоровый образ жизни»</b>  <b>Цель:</b> актуализировать у детей знания о пользе витаминов, вреде микробов;  - способствовать закреплению у детей знаний о пользе режима дня, физических упражнений, соблюдения личной гигиены для здоровья(<i>Интернет – ресурсы</i>).</p>	1
	3	Жители водоёмов	<p><b>Занятие 29</b>  <b>Тема: «Водные ресурсы Земли»</b>  <b>Цель:</b> расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и д. т., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений (<i>«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», О.А. Соломенникова</i>).</p>	1
	4	Транспорт. Виды транспорта	<p><b>Занятие 30</b>  <b>Тема: «Виды транспорта: наземный, воздушный, водный»</b>  <b>Цель:</b> развивать устную речь, обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта; обогащать словарь(<i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр. 125»</i>).</p>	1
Май	1	День Победы!	<p><b>Занятие 31</b>  <b>Тема: «Этот День Победы»</b>  <b>Цель:</b> познакомить с героическими страницами истории нашей родины, воспитывать чувство патриотизма; развивать речь и обогащать словарный запас детей(<i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр. 346»</i>).</p>	1
	2	Насекомые	<p><b>Занятие 32</b>  <b>Тема: «Эти удивительные насекомые»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с разнообразным миром насекомых; развивать внимание, память, воображение, воспитывать интерес к окружающему миру(<i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая</i></p>	1

			<i>группа», Н.Е. Вераксы - стр. 303).</i>	
	<b>3</b>	Скоро лето	<b>Занятие 33</b> <b>Тема: «Лето красное пришло»</b> <b>Цель:</b> развивать интерес к познавательной игровой деятельности, учить отгадывать загадки, обогатить знания детей о летних ягодах ( <i>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы. Старшая группа», Н.Е. Вераксы - стр. 386).</i>	<b>1</b>
	<b>4</b>	<b>Не учебная неделя</b>		
<b>ВСЕГО</b>				<b>33</b>

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **Формирование словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **Звуковая культура речи:**

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи:**

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные

предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте;**

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **Интерес к художественной литературе:**

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Формирование словаря**

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

### **Звуковая культура речи**

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **Грамматический строй речи**

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### **Связная речь**

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

В старшей группе общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки» по разделу «Развитие речи» проводится 1 занятие в неделю по методическому пособию «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», В.В. Гербовой. Всего по разделу 35 занятий.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Наш детский сад	<b>Занятие 1</b> <b>Тема: «Мы — воспитанники старшей группы»</b> <b>Цель:</b> дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	1
	2	Осень. Приметы осени	<b>Занятие 2</b> <b>Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»</b> <b>Цель:</b> вспомнить с детьми названия русских народных Сказок и познакомиться с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	1
	3	Овощи. Огород	<b>Занятие 3</b> <b>Тема: «Пересказ сказки «Заяц-хвостун»</b> <b>Цель:</b> помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	1
	4	Фрукты. Сад	<b>Занятие 4</b> <b>Тема: «Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»</b> <b>Цель:</b> активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	1
Октябрь	1	Ягоды, грибы	<b>Занятие 5</b> <b>Тема: «Веселые рассказы Н. Носова»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	1
	2	Я и моя семья	<b>Занятие 6</b> <b>Тема: «Учимся вежливости»</b>	1



			<b>Цель:</b> рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	
	3	Части тела	<b>Занятие 7</b> <b>Тема:</b> «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней» <b>Цель:</b> помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	1
	4	Мой город. ПДД	<b>Занятие 8</b> <b>Тема:</b> «Обучение рассказыванию: описание кукол» <b>Цель:</b> помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	1
	5	Мой дом. Бытовые приборы	<b>Занятие 9</b> <b>Тема:</b> «Литературный калейдоскоп» <b>Цель:</b> выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	1
Ноябрь	1	Дружат дети всей планеты	<b>Занятие 10</b> <b>Тема:</b> «Рассказывание по картине» <b>Цель:</b> учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	1
	2	Мебель	<b>Занятие 11</b> <b>Тема:</b> «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» <b>Цель:</b> вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	1
	3	Посуда	<b>Занятие 12</b> <b>Тема:</b> «Обучение рассказыванию» <b>Цель:</b> учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	1
	4	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	<b>Занятие 13</b> <b>Тема:</b> «Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» <b>Цель:</b> помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	1
Декабрь	1	Профессии	<b>Занятие 14</b>	1

			<b>Тема: «Чтение стихотворений о зиме»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	
	2	Зима. Приметы зимы	<b>Занятие 15</b> <b>Тема: Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»</b> <b>Цель:</b> упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	1
	3	Новый год	<b>Занятие 16</b> <b>Тема: «Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	1
	4	<b>Каникулярная неделя</b>		
Январь	1	<b>Праздники</b>		
	2	<b>Не учебные дни</b>		
	3	Дикие животные и их детёныши	<b>Занятие 17</b> <b>Тема: «Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».</b> <b>Цель:</b> вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	1
	4	Домашние животные и их детёныши	<b>Занятие 18</b> <b>Тема: «Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку...»</b> <b>Цель:</b> развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	1
	5	Домашние птицы	<b>Занятие 19</b> <b>Тема: «Беседа на тему: «Я мечтал...».</b> <b>Дидактическая игра «Подбери рифму»</b> <b>Цель:</b> учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	1
Февраль	1	Зимующие и перелётные птицы	<b>Занятие 20</b> <b>Тема: «Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	1
	2	Животные жарких и холодных стран	<b>Занятие 21</b> <b>Тема: «Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с необычной сказкой	1

			Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	
	3	Наша армия сильна!	<b>Занятие 22</b> <b>Тема:</b> «Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» <b>Цель:</b> приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	1
	4	Одежда. Обувь	<b>Занятие 23</b> <b>Тема:</b> «Беседа на тему «О друзьях и дружбе» <b>Цель:</b> продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	1
Март	1	8-марта- Международ ный женский день!	<b>Занятие 24</b> <b>Тема:</b> «Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...» <b>Цель:</b> учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	1
	2	Весна. Приметы весны	<b>Занятие 25</b> <b>Тема:</b> «Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» <b>Цель:</b> совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	1
	3	Цветы. Комнатные растения	<b>Занятие 26</b> <b>Тема:</b> «Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» <b>Цель:</b> помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	1
	4	Деревья. кустарники	<b>Занятие 27</b> <b>Тема:</b> «Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» <b>Цель:</b> познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова).	1
Апрель	1	Хлеб. Продукты	<b>Занятие 28</b> <b>Тема:</b> «Чтение рассказов из книги Г.	1

		питания	<b>Снегирева «Про пингвинов».</b> <b>Дидактическая игра «Закончи предложение»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	
	2	Космос	<b>Занятие 29</b> <b>Тема:</b> « <b>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</b> » <b>Цель:</b> познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	1
	3	Неделя Здоровья	<b>Занятие 30</b> <b>Тема:</b> « <b>Чтение сказки «Сивка-бурка»</b> » <b>Цель:</b> помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М. Булатова).	1
	4	Жители водоёмов	<b>Занятие 31</b> <b>Тема:</b> « <b>Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»</b> » <b>Цель:</b> продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	1
	5	Транспорт. Виды транспорта	<b>Занятие 32</b> <b>Тема:</b> « <b>Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</b> » <b>Цель:</b> помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	1
<b>Май</b>	1	День Победы!	<b>Занятие 33</b> <b>Тема:</b> « <b>Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»</b> » <b>Цель:</b> познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	1
	2	Насекомые	<b>Занятие 34</b> <b>Тема:</b> « <b>Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»</b> » <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	1
	3	Скоро лето	<b>Занятие 35</b> <b>Тема:</b> « <b>Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения»</b> » <b>Цель:</b> уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	1
	4	<b>Не учебная неделя</b>		
			<b>ВСЕГО</b>	<b>35</b>

**Календарно - тематическое планирование  
по разделу «Подготовка к обучению грамоте»**

В старшей группе общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки» по разделу «Подготовка к обучению грамоте» проводится 1 занятие в неделю по методическому пособию «Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению» Программа-конспект Е.В.Шумаева. Всего по разделу **34** занятия.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Наш детский сад	<b>Занятие 1</b> <b>Тема:</b> «Гласный звук А, буква А, а» <b>Цель:</b> определение места звука в словах аист, астра, луна, мак. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога.	1
	2	Осень. Приметы осени	<b>Занятие 2</b> <b>Тема:</b> «Гласный звук У, буква У, у» <b>Цель:</b> определение место звука в словах утка, арбуз, кенгуру. Определение количества слогов в словах.	1
	3	Овощи. Огород	<b>Занятие 3</b> <b>Тема:</b> «Закрепление звуков А, У; соответственно — букв и слогов» <b>Цель:</b> дать понятие, что гласный, когда он один, образует слог. Соотнесение произносимых и составленных слов из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой.	1
	4	Фрукты. Сад	<b>Занятие 4</b> <b>Тема:</b> «Гласный звук О, буква О» <b>Задачи:</b> определение на слух места звука в словах: осы, сом, эскимо, УСЫ (звука О нет).	1
Октябрь	1	Ягоды, грибы	<b>Занятие 5</b> <b>Тема:</b> «Согласный звук М (М'), буква М» <b>Цель:</b> определение места звука в словах мак, сумка, альбом. Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: ам, ма, ум, му, мама.	1
	2	Я и моя семья	<b>Занятие 6</b> <b>Тема:</b> «Закрепление звуков А, У, О, М» <b>Цель:</b> чтение и составление слогов по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Написание первого слога в схемах под предметными картинками — муха и т. д.	1
	3	Части тела	<b>Занятие 7</b> <b>Тема:</b> «Согласный звук С (С'), буква С» <b>Цель:</b> определение места звука в трех позициях. Сравнение на слух слов сама и сам. Практическое знакомство с ударным гласным звуком.	1

	4	Мой город. ПДД	<b>Занятие 8</b> <b>Тема: «Звук Х (Х')» буква Х»</b> <b>Цель:</b> определение слоговой структура слов мох, муха. Составление одного-двух предложений со словами сухо, сыро; обогащение лексики словами-антонимами. формировать умение слышать в словах звук Х	1
	5	Мой дом. Бытовые приборы	<b>Занятие 9</b> <b>Тема: «Закрепление пройденного материала "От А до ...»</b> (мультимедийная презентация)	1
Ноябрь	1	Дружат дети всей планеты	<b>Занятие 10</b> <b>Тема: «Закрепление звуков и букв А, У, О, М, С, Х»</b> <b>Цель:</b> продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком; составлять трехбуквенные слова.	1
	2	Мебель	<b>Занятие 11</b> <b>Тема: «Звук Ш, буква Ш»</b> <b>Цель:</b> анализ слов, определение места звука Ш в словах.	1
	3	Посуда	<b>Занятие 12</b> <b>Тема: «Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ»</b> <b>Цель:</b> составление их из букв наборного полотна большого формата. Закрепление звука и буквы Ш. Формирование механизма деления слов на слоги.	1
	4	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	<b>Занятие 13</b> <b>Тема: «Сопоставление звуков С и Ш»</b> <b>Цель:</b> узнавание согласных звуков. Показать значение звука и то, как меняется смысл слова при замене одного звука другим (устно). Распознавать и запоминать форму букв. Учить детей составлять и читать слова, состоящие из прямых слогов.	1
Декабрь	1	Профессии	<b>Занятие 14</b> <b>Тема: «Согласный звук Л (Л'), буква Л»</b> <b>Цель:</b> определение на слух места звука Л (Л') в трех позициях.	1
	2	Зима. Приметы зимы	<b>Занятие 15</b> <b>Тема: «Обобщение изученного. Гласные: А, У, О; согласные: С, М, Х, Ш, Л»</b> <b>Цель:</b> чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам; чтение повествовательных предложений из двух-трех слов. Упражнять детей в составлении и чтении слов разной слоговой структуры; развивать сообразительность.	1
	3	Новый год	<b>Занятие 16</b>	1

			<b>Тема: «Гласный звук Ы, буква Ы»</b> <b>Цель:</b> учить детей определять место звука в двух позициях — в середине слова и на конце. В русском языке нет слов, которые начинались бы с буквы Ы.	
	<b>4</b>	<b>Каникулярная неделя</b>		
<b>Январь</b>	<b>1</b>	<b>Праздники</b>		
	<b>2</b>	<b>Не учебные дни</b>		
	<b>3</b>	Дикие животные и их детёныши	<b>Занятие 17</b> <b>Тема: «Согласный звук Н (Н), буква Н. Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения»</b> <b>Цель:</b> звуковой и слоговой анализ слова насос; показать изменение смысла предложения от знака, который стоит в его конце.	<b>1</b>
	<b>4</b>	Домашние животные и их детёныши	<b>Занятие 18</b> <b>Тема: «Звук Р (Р'), буква Р, р»</b> <b>Цель:</b> интонационное выделение звука Р; чтение слогов с договариванием до целого слова	<b>1</b>
	<b>5</b>	Домашние птицы	<b>Занятие 19</b> <b>Тема: «Закрепление звука Р (Р') и буквы Р. Написание большой буквы в именах людей»</b> <b>Цель:</b> учить определению места звука в словах; развивать умение составлять предложения с опорой на картину; учить дополнять простые нераспространенные предложения.	<b>1</b>
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	Зимующие и перелётные птицы	<b>Занятие 20</b> <b>Тема: «Сопоставление звуков Р и Л»</b> <b>Цель:</b> выделение звука Л при чтении четверостишия и загадки; развивать фонематический слух детей; формировать умение различать звук и прямой слог.	<b>1</b>
	<b>2</b>	Животные жарких и холодных стран	<b>Занятие 21</b> <b>Тема: «Обобщение пройденного. Гласные звуки: А, У, О, Ы; согласные звуки: М (М'), С (С'), Х (Х'), Ш, Л (Л'), Н (Н'), Р (Р')»</b> <b>Цель:</b> развивать умение различать гласные и согласные звуки; фиксировать звуки речи фишками; учить детей умению представлять предметы по их словесному описанию.	<b>1</b>
	<b>3</b>	Наша армия сильна!	<b>Занятие 22</b> <b>Тема: «Звук Ж, буква Ж»</b> <b>Цель:</b> анализ буквы Ж., сравнение буквы Ж и К.	<b>1</b>
	<b>4</b>	Одежда. Обувь	<b>Занятие 23</b> <b>Тема: «Продолжение работы по звуку К (К') букве К. Закрепление знаний об ударном слоге»</b>	<b>1</b>

			<b>Цель:</b> упражнять детей в чтении слова развивать навыки словообразования путем замены букв.	
<b>Март</b>	<b>1</b>	8-марта- Международ ный женский день!	<b>Занятие 24</b> <b>Тема: «Закрепление звука К (К'), буквы К. Работа над предложением»</b> <b>Цель:</b> упражнять в произношении изолированных гласных звуков (подряд, выборочно, в различных сочетаниях).Отрабатывать различные интонации для передачи своих чувств.	<b>1</b>
	<b>2</b>	Весна. Приметы весны	<b>Занятие 25</b> <b>Тема: «Звук П (П'), буква П»</b> <b>Цель:</b> определение места звука в словах. Упражнять детей в составлении простых и сложных предложений; учить понимать причины связи между явлениями.	<b>1</b>
	<b>3</b>	Цветы. Комнатные растения	<b>Занятие 26</b> <b>Тема: «Согласный звук Т (Т'), буква Т»</b> <b>Цель:</b> определение места звука в словах. Упражнять детей в умении отвечать на вопрос полным предложением; уточнить представления о временах года	<b>1</b>
	<b>4</b>	Деревья. кустарники	<b>Занятие 27</b> <b>Тема: «Закрепление звука Т (Т'), буквы Т»</b> <b>Цель:</b> развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Учить детей классифицировать понятия.	<b>1</b>
<b>Апрель</b>	<b>1</b>	Хлеб. Продукты питания	<b>Занятие 28.</b> <b>Тема: «Гласный звук И, буква И»</b> <b>Цель:</b> определение место звука И в трех позициях: в начале слова, в середине и в конце; закрепление места звука И в словах.	<b>1</b>
	<b>2</b>	Космос	<b>Занятие 29</b> <b>Тема: «Закрепление гласного звука И, буквы И»</b> <b>Цель:</b> определение звуков, букв и слогов в слове, составление схемы. Чтение слоговой таблицы. Анализ предложения.	<b>1</b>
	<b>3</b>	Неделя Здоровья	<b>Занятие 30</b> <b>Тема: «Согласный звук З (З'), буква З, обозначающая этот звук»</b> <b>Цель:</b> пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность. Продолжать учить определять место звука в словах, составлять предложение.	<b>1</b>
	<b>4</b>	Жители водоёмов	<b>Занятие 31</b> <b>Тема: «Сопоставление звуков З и С»</b> <b>Цель:</b> отработка дикции, тренировка регулирования дыхания. Анализ звуков С и З в сравнении. Развивать наблюдательность и	<b>1</b>



			связную речь.		
<b>Май</b>	<b>1</b>	День Победы!	<b>Занятие 32</b> <b>Тема: «Звук В (В'), буква В»</b> <b>Цель:</b> определение место звука в словах в двух позициях — в начале и в середине слова. Продолжать учить составлять отгадки на загадки.	<b>1</b>	
	<b>2</b>	Насекомые	<b>Занятие 33</b> <b>Тема: «Закрепление согласного звука В (В'), буквы В»</b> <b>Цель:</b> чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова. Составлять из букв предложение с этим звуком.	<b>1</b>	
	<b>3</b>	Скоро лето	<b>Занятие 34</b> <b>Тема: «Звуки Ш-Ж»</b> <b>Цель:</b> учить различать на слух и в произношении звуки Ш-Ж. Совершенствовать умение определять позицию звуков Ш- Ж в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять а звуковым анализе слова «ШУМ», «ЖАБА».	<b>1</b>	
	<b>4</b>	<b>Не учебная неделя</b>			
				<b>ВСЕГО</b>	<b>34</b>

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

##### **От 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

#### **Изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке,

профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

#### **Конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

#### **Музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

#### **Театрализованная деятельность:**

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

### **Культурно-досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры,

кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### **Изобразительная деятельность.**

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании

изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

**Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка**

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и

тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация**

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Прикладное творчество**

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивная деятельность**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим

замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

**Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишноударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

**Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

### **Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой



деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **Культурно-досуговая деятельность**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

#### **Календарно - тематическое планирование по разделу «Рисование»**

В старшей группе общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки» по разделу «Рисование» проводится 2 занятия в неделю по методическим пособиям «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Т.С. Комаровой, «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдиной. «Всего по разделу 68 занятий.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Наш детский сад (02-06.09.)	<b>Занятие 1</b> <b>Тема: «Картинка про лето»</b> <b>Цель:</b> продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, цветы, кусты. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина</i> ). <b>Занятие 2</b> <b>Тема: Рисование «Веселые игрушки»</b> <b>Цель:</b> развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова</i> ).	2
	2	Осень. Приметы осени (09-13.09.)	<b>Занятие 3</b> <b>Тема: «Разноцветный дождь»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Закреплять умение рисовать красками. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина</i> ).	

			<p><b>Занятие 4</b>  <b>Тема: «Осенние деревья»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета. (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i></p>	
	3	Овощи. Огород (16-20.09.)	<p><b>Занятие 5</b>  <b>Тема: «Натюрморт с овощами» (часть 1)</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i></p> <p><b>Занятие 6</b>  <b>Тема: «Натюрморт с овощами» (часть 2)</b>  <b>Цель:</b> учить оформлять работу восковыми мелками (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i></p>	2
	4	Фрукты. Сад (23-27.09.)	<p><b>Занятие 7</b>  <b>Тема: «Фрукты»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i></p> <p><b>Занятие 8</b>  <b>Тема: «Что созрело в саду»</b>  <b>Цель:</b> учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге (<i>приложение</i>)</p>	2
	5	Ягоды, грибы (30.09.)	<p><b>Занятие 9</b>  <b>Тема: «Ветка с ягодами»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i></p>	1
Октябрь	1	Ягоды,	<b>Занятие 10</b>	1

	грибы (02.10.)	<b>Тема: «Хохломские ягоды»</b> <b>Цель:</b> воспитывать у детей любовь к народному творчеству. Учить выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягодки. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).	
2	Я и моя семья (07-11.10.)	<b>Занятие 11</b> <b>Тема: «Матрешки из Сергиева Посада»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с историей создания русской деревянной матрешки. Показать характерные особенности сергиевопосадской матрешки. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветками. («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина). <b>Занятие 12</b> <b>Тема: «Семья семеновских матрешек»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с семеновской матрешкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры. Развивать способность имитировать движения по ходу стихотворения («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).	2
3	Части тела (14-18.10.)	<b>Занятие 13</b> <b>Тема: «Человек»</b> <b>Цель:</b> учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина). <b>Занятие 14</b> <b>Тема: «Дети на зарядке»</b> <b>Цель:</b> учить рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине. Учить передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).	2
4	Мой город. ПДД (21-25.10.)	<b>Занятие 15</b> <b>Тема: «На моей улице»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с историей их родного города. Показать детям особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Учить	2

		создавать городской пейзаж. ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i> , Д.Н.Колдина). <b>Занятие 16</b> <b>Тема: «Строительство в нашем городе»</b> <b>Цель:</b> учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i> , Д.Н.Колдина).	
5	Мой дом. Бытовые приборы (28-31.10.)	<b>Занятие 17</b> <b>Тема: «Ковер»</b> <b>Цель:</b> учить рисовать на ковре узоры в виде длинных несоприкасающихся линий. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию и воображение. Воспитывать любовь к русским песням. Упражнять в сочетании цветов ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i> , Д.Н.Колдина). <b>Занятие 18</b> <b>Тема: «Ледяная избушка»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с холодными тонами. Учить передавать характерные особенности предметов, используя холодную цветовую гамму. Знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. Закреплять приемы рисования прямых вертикальных и горизонтальных линий мелками ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i> , Д.Н.Колдина).	1
2	Дружат дети всей планеты (05-08.11.)	<b>Занятие 19</b> <b>Тема: «Я и мои друзья»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Развивать наблюдательность и воображение. Упражнять детей в соотношении слова и движения рук, пальцев. ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i> , Д.Н.Колдина). <b>Занятие 20</b> <b>Тема. По замыслу</b> <b>Цель:</b> развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i> , Д.Н.Колдина).	2
3	Мебель (11-15.11.)	<b>Занятие 21</b> <b>Тема: «Золотая хохлома»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, определять	2

			<p>колорит хохломы (<i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа»</i>, Т.С. Комарова).</p> <p><b>Занятие 22</b>  <b>Тема: Рисование по замыслу</b>  <b>Цель:</b> развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца(<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p>	
	4	Посуда (18-22.11.)	<p><b>Занятие 23</b>  <b>Тема: «Гжельская чашка»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 24</b>  <b>Тема: «Чайный сервиз»</b>  <b>Цель:</b> учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p>	2
		Мамы всякие важны, мамы разные нужны! (25-29.11.)	<p><b>Занятие 25</b>  <b>Тема: «Семья семеновских матрешек»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с семеновской матрешкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры. (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 26</b>  <b>Тема: «Филимоновский олень»</b>  <b>Цель:</b> продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Знакомить с элементами филимоновской росписи (линиями, звездочками, цветками, елочками) и ее цветами. Продолжать учить украшать объемный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывным движением кончиком ворса (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p>	2
Декабрь	1	Профессии (02-06.12.)	<p><b>Занятие 27</b>  <b>Тема: «Цветовой спектр»</b></p>	2

		<p><b>Цель:</b> формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра. Развивать интерес к работе с красками. (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 28</b></p> <p><b>Тема: «Теплые и холодные тона»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать представление о холодных и теплых тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить рисовать картину, используя холодную или теплую гамму цветов. Продолжать использовать слова: "художник", "пейзаж", "палитра", "холодные и теплые тона"(<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p>	
2	Зима. Приметы зимы (09-13.12.)	<p><b>Занятие 29</b></p> <p><b>Тема: «Снежинки»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги. (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 30</b></p> <p><b>Тема: «Зима в лесу»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Закреплять умение вписывать изображение в лист (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p>	2
3	Новый год (16-20.12.)	<p><b>Занятие 31</b></p> <p><b>«Снегурочка»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с понятием "холодные цвета". Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 32</b></p> <p><b>Тема: «Дед Мороз»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки)(<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>,</p>	2

			Д.Н.Колдина).	
	4	<b>Каникулярная неделя</b>		
Январь	1	<b>Праздники</b>		
	2	<b>Не учебные дни</b>		
	3	Дикие животные и их детёныши (13-17.01.)	<p><b>Занятие 33</b>  <b>Тема: «Ежик»</b>  <b>Цель:</b> учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i></p> <p><b>Занятие 34</b>  <b>Тема:«Белка»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с новым материалом – сангиной (палочкой коричневого цвета, сделанной на основе глины). Развивать легкие, слитные движения при рисовании сангиной, затушевывая (размазывая) контуры для передачи меха животного. Учить детей изображать животное графическими приемами (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i></p>	2
	4	Домашние животные и их детёныши (20-24.01.)	<p><b>Занятие 35</b>  <b>Тема «Козлёнок»</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом-"петелькой". Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козленка. Поупражнять в рисовании "петелькой"(<i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i></p> <p><b>Занятие 36</b>  <b>Тема:«Усатый-полосатый»</b>  <b>Цель:</b> учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки роптания кистью и красками (или цветными восковыми мелками) (<i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова).</i></p>	2
	5	Домашние птицы (27-31.01.)	<p><b>Занятие 37</b>  <b>Тема: «Петушок»</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i></p> <p><b>Занятие 38</b>  <b>Тема: «Веселые и грустные кляксы»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с новым способом изображения – кляксографией, показать ее выразительные возможности. Учить придавать полученным кляксам настроение.</p>	2

			Развивать наблюдательность, фантазию, воображение, интерес к творчеству («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).	
Февраль	1	Зимующие и перелётные птицы (03-07.02.)	<p><b>Занятие 39</b>  <b>Тема: «Голубь»</b>  <b>Цель:</b> учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 40</b>  <b>Тема: «Дымковская утка»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки, ромбы, прямые и волнистые линии), ее цветовой строй (малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета) и композицию узоров на объемном изделии («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p>	2
	2	Животные жарких и холодных стран (10-14.02.)	<p><b>Занятие 41</b>  <b>Тема: «Слон»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки. («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 42</b>  <b>Тема: «Детки в клетке»</b>  <b>Цель:</b> учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные признаки, отрабатывать передачу формы и пропорций. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одном направлении, без просветов, используя разный нажим на мелок. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги акварелью («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p>	2
	3	Наша армия сильна! (17-21.02.)	<p><b>Занятие 43</b>  <b>Тема: «Портрет папы»</b>  <b>Цель:</b> дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для</p>	2



			<p>получения цвета лица. («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 44</b>  <b>Тема: «Летающие самолеты»</b>  <b>Цель:</b> учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p>	
	4	Одежда. Обувь (28.02.)	<p><b>Занятие 45</b>  <b>Тема: «Шапка и варежки»</b>  <b>Цель:</b> учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p>	1
Март	1	8-марта- Международ- ный женский день! (03-07.03.)	<p><b>Занятие 46</b>  <b>Тема: «Картинка маме к празднику 8 Марта»</b>  <b>Цель:</b> вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное («Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова).</p> <p><b>Занятие 47</b>  <b>Тема: «Портрет мамы»</b>  <b>Цель:</b> развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи). Воспитывать любовь к своим близким («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p>	2
	2	Весна. Приметы весны (14.03.)	<p><b>Занятие 48</b>  <b>Тема: «Радуга-дуга»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с цветовым спектром, состоящим из семи цветов. Закреплять понятие "холодные и теплые тона". Учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p>	1
	3	Цветы. Комнатные растения (17-21.03.)	<p><b>Занятие 49</b>  <b>Тема: «Цветик-семицветик»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать</p>	2

			<p>предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 50</b>  <b>Тема: «Комнатный цветок»</b>  <b>Цель:</b> познакомить с новой техникой – монотипией (рисованием половины изображения и складыванием листа пополам). Познакомить детей с симметрией на примере цветка. Развивать пространственное мышление, глазомер и координацию движений. Закреплять навыки рисования гуашью. Учить изображать цветок в технике монотипии (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p>	
	4	<p>Деревья. Кустарники (24-28.03.)</p>	<p><b>Занятие 51</b>  <b>Тема: «Яблоня»</b>  <b>Цель:</b> учить детей рисовать фруктовое дерево, передавая его характерные особенности: ствол с расходящимися кверху ветками. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист. Воспитывать отзывчивость и доброту. (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 52</b>  <b>Тема: «Сосна»</b>  <b>Цель:</b> учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p>	2
	5	<p>Хлеб. Продукты питания (31.03.)</p>	<p><b>Занятие 53</b>  <b>Тема: «Городецкий узор»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных листьев и цветов. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой (<i>«Рисование с детьми 5-6 лет»</i>, Д.Н.Колдина).</p>	1
Апрель	1	<p>Хлеб. Продукты питания (04.04.)</p>	<p><b>Занятие 54</b>  <b>Тема: «Викторина по жанрам живописи»</b>  <b>Цель:</b> обобщить и расширить знания детей о жанрах живописи: пейзаже, натюрморте и портрете. Продолжать учить различать</p>	1

		картины по жанру. Воспитывать интерес и любовь к произведениям художников. Формировать умение работать в коллективе <i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i>	
2	Космос (07-11.04.)	<b>Занятие 55</b> <b>Тема: «Ракета в космосе»</b> <b>Цель:</b> рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету. <b>Занятие 56</b> <b>Тема: «Ракета в космосе (часть 2)»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием. Учить набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед-назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i>	2
3	Неделя Здоровья (14-18.04.)	<b>Занятие 57</b> <b>Тема: «Пасха»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить с пасхальными традициями. Показать взаимосвязь явлений природы с народным творчеством. Учить составлять узор из народных орнаментов. Закреплять технические умения и навыки рисования концом кисти. Учить орнаментально заполнять лист нестандартной формы. <b>Занятие 58</b> <b>Тема: «Пасхальное яйцо»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить составлять узор на объемном предмете из народных орнаментов, закреплять умение рисовать тонкие линии кончиком кисти. Продолжать воспитывать интерес к религиозным литературным произведениям ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i>	2
4	Жители водоёмов (21-25.04.)	<b>Занятие 59</b> <b>Тема: «Аквариум»</b> <b>Цель:</b> расширить и уточнить представления детей о рыбах и среде их искусственного обитания (аквариуме). Учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать гуашью, посыпать солью для имитации чешуи. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать в рисовании гуашевые и акварельные краски, соль. Развивать внимание ( <i>«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</i> <b>Занятие 60</b> <b>Тема: «Черепаша с черепашками»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить с графическим	2

			изображением животных разных размеров, обучать рисованию сангиной по мокрому листу бумаги, развивать легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).	
	5	Транспорт. Виды транспорта (28-30.04.)	<p><b>Занятие 61</b> <b>Тема: «Пароход»</b> <b>Цель:</b> учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p> <p><b>Занятие 62</b> <b>Тема: Рисование по замыслу</b> <b>Цель:</b> развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p>	2
Май	1	День Победы! (05-08.05.)	<p><b>Занятие 63</b> <b>Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы»</b> <b>Цель:</b> учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху – салют (<i>приложение</i>).</p> <p><b>Занятие 64</b> <b>Тема: «Сирень Победы»</b> <b>Цель:</b> учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка.</p>	2
	2	Насекомые (12-16.05.)	<p><b>Занятие 65</b> <b>Тема: «Бабочка»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с новым способом передачи изображения – предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги.</p> <p><b>Занятие 66</b> <b>Тема: «Улитка»</b> <b>Цель:</b> учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность. Развивать фантазию, образное мышление. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p>	2
	3	Скоро лето (19-23.05.)	<p><b>Занятие 67</b> <b>Тема: «Одуванчик»</b></p>	2

		<p><b>Цель:</b> продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти).</p> <p><b>Занятие 68</b></p> <p><b>Тема:</b> «За что мы любим лето?»</p> <p><b>Цель:</b> учить придумывать композицию летнего пейзажа и реализовывать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета («Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p>	
	<b>4</b>	<b>Не учебная неделя</b>	
			<b>ВСЕГО 68</b>

### Календарно-тематическое планирование по разделам «Лепка», «Аппликация»

В старшей группе общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки» по разделам «Лепка», «Аппликация» проводится 1 занятие в неделю, чередуясь, по методическим пособиям: «Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова; «Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина; «Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина. Всего по разделам **33** занятия.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1	Наш детский сад	<p><b>Занятие 1</b></p> <p><b>Лепка «Игрушка-Робот»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить пластилин на части различных размеров при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Учить делать предметы устойчивыми. Развивать творчество («Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).</p>	1
	2	Осень. Приметы осени	<p><b>Занятие 2</b></p> <p><b>Аппликация «Под грибом»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить вырезать полуовал из прямоугольника путем округления верхних углов, вырезать крут из квадрата. Учить делать из цветной бумаги траву путем обрывания ее по верхней линии. Продолжать учить резать квадрат по прямой на полосы, складывать их пополам и наклеивать частично за кончик, имитируя капельки дождя. Учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать интерес к сказкам («Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина).</p>	1
	3	Овощи. Огород	<p><b>Занятие 3</b></p> <p><b>Лепка «Овощи на тарелке»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин,</p>	1

			сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Учить подбирать в процессе работы нужный цвет пластилина, размер поделки. Закреплять умение лепить тарелку на основе пластилинового шара. Развивать мелкую моторику ( <i>«Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина</i> ).	
	4	Фрукты. Сад	<b>Занятие 4</b> <b>Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)</b> <b>Цель:</b> продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции ( <i>«Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина</i> ).	1
Октябрь	1	Ягоды, грибы	<b>Занятие 5</b> <b>Лепка «Грибы»</b> <b>Цель:</b> развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова</i> ).	1
	2	Я и моя семья	<b>Занятие 6</b> <b>Аппликация «Члены моей семьи»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров ( <i>«Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина</i> ).	1
	3	Части тела	<b>Занятие 7</b> <b>Лепка «Мама в платье»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки ( <i>«Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина</i> ).	1

	4	Мой город. ПДД	<b>Занятие 8</b> <b>Аппликация «Машины едут по улице»</b> <b>(Коллективная работа)</b> <b>Цель:</b> учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова</i> ).	1
	5	Мой дом. Бытовые приборы	<b>Занятие 9</b> <b>Лепка «Кошкин дом»</b> <b>Цель:</b> закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом барельефа. Учить самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Продолжать учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать отзывчивость и доброту ( <i>«Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина</i> ).	1
Ноябрь	1	Дружат дети всей планеты	<b>Занятие 10</b> <b>Аппликация «Одежда для Вани и Мани»</b> <b>Цель:</b> знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания о русской народной культуре. Учить подбирать подходящую русскую народную одежду для мальчика и девочки. Развивать эстетический вкус. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте ( <i>«Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина</i> ).	1
	2	Мебель	<b>Занятие 11</b> <b>Лепка «Стол и стул (Лепка из глины)»</b> <b>Цель:</b> учить детей лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части предмета ( <i>«Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина</i> ).	1
	3	Посуда	<b>Занятие 12</b> <b>Аппликация «Большой и маленький бокальчики»</b> <b>Цель:</b> учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова</i> ).	1
	4	Мамы всякие	<b>Занятие 13</b> <b>Лепка «Кувшинчик»</b>	1

		важны, мамы разные нужны!	<b>Цель:</b> учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова</i> ).		
Декабрь	1	Профессии	<b>Занятие 14</b> <b>Аппликация «Пожарная машина»</b> <b>Цель:</b> учить вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину. Продолжать учить анализировать и понимать содержание стихотворение ( <i>«Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина</i> ).	1	
	2	Зима. Приметы зимы	<b>Занятие 15</b> <b>Лепка «Снегурочка»</b> <b>Цель:</b> учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова</i> ).	1	
	3	Новый год	<b>Занятие 16</b> <b>Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»</b> <b>Цель:</b> учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова</i> ).	1	
	4	<b>Каникулярная неделя</b>			
Январь	1	<b>Праздники</b>			
	2	<b>Не учебные дни</b>			
	3	Дикие животные и их детёныши	<b>Занятие 17</b> <b>Лепка «Зайчик»</b> <b>Цель:</b> закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные	1	



			фигурки животных, отмечать их выразительность ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова.</i> )	
	4	Домашние животные и их детёныши	<b>Занятие 18</b> <b>Аппликация «Петрушка на елке»</b> <b>Цель:</b> учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова.</i> )	1
	5	Домашние птицы	<b>Занятие 19</b> <b>Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)</b> <b>Цель:</b> учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова.</i> )	1
Февраль	1	Зимующие и перелётные птицы	<b>Занятие 20</b> <b>Аппликация «Сказочная птица»</b> <b>Цель:</b> закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации) ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова.</i> )	1
	2	Животные жарких и холодных стран	<b>Занятие 21</b> <b>Лепка «Жираф»</b> <b>Цель:</b> учить детей лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Учить комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями ( <i>«Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина.</i> )	1
	3	Наша армия сильна!	<b>Занятие 22</b> <b>Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»</b> <b>Цель:</b> упражнять детей в изображении	1

			человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова</i> ).	
	4	Одежда. Обувь	<b>Занятие 23</b> <b>Лепка «Девочка в зимней шубке»</b> <b>Цель:</b> учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления ( <i>«Изобразительная деятельность. Старшая группа», Т.С. Комарова</i> ).	1
Март	1	8-марта- Международ ный женский день!	<b>Занятие 24</b> <b>Аппликация «Шкатулка»</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Учить самостоятельно придумывать оформление шкатулки. Формировать художественный вкус и умение подбирать красивое сочетание материалов( <i>«Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина</i> ).	1
	2	Весна. Приметы весны	<b>Занятие 25</b> <b>Лепка «Весенний лес»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки винограда, мох и т. д.) и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки ( <i>«Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина</i> ).	1
	3	Цветы. Комнатные растения	<b>Занятие 26</b> <b>Аппликация «Цветы в горшке»</b> <b>Цель:</b> учить детей сочетать в поделке несколько видов материалов; вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги ( <i>«Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина</i> ).	1
	4	Деревья. кустарники	<b>Занятие 27</b> <b>Лепка «Осеннее дерево (Барельеф из пластилиновых колбасок)»</b> <b>Цель:</b> учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать	1

			шарики из пластилина и украшать ими изделие («Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).	
Апрель	1	Хлеб. Продукты питания	<b>Занятие 28</b> <b>Аппликация «Корзина с пасхальными яйцами»</b> <b>Цель:</b> учить детей создавать аппликацию из разной ткани, используя знакомые приемы вырезания из бумаги. Поощрять желание дополнять вырезанный силуэт выразительными деталями. Закреплять умение обрывать лист цветной бумаги на кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать внутри контура («Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина).	1
	2	Космос	<b>Занятие 29</b> <b>Лепка «Радуга на небе»</b> <b>Цель:</b> учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т. д.) («Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).	1
	3	Неделя Здоровья	<b>Занятие 30</b> <b>Аппликация «Человечек»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа («Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина).	1
	4	Жители водоёмов	<b>Занятие 31</b> <b>Лепка «Рыбка»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Учить закреплять на пластилине мелкие монеты, изображая чешую рыбы. Развивать аккуратность при работе с пластилином («Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).	1
Май	1	<b>Праздничный день</b>		
	2	Насекомые	<b>Занятие 32</b> <b>Аппликация «Бабочка»</b> <b>Цель:</b> учить детей располагать и наклеивать засушенные листья на листе так., чтобы получился задуманный образ («Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н. Колдина).	1
	3	Скоро лето	<b>Занятие 33</b> <b>Лепка «Божья коровка»</b> <b>Цель:</b> продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином.	1

		Учить наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (божья коровка ползет, ест, смотрит и т. д.) («Лепка с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина).	
	<b>4</b>	<b>Не учебная неделя</b>	
			<b>ВСЕГО</b>
			<b>33</b>

### Календарно – тематическое планирование по разделу «Музыкальная деятельность»

В старшей группе общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки» по разделу «Музыкальная деятельность» проводится 2 занятия в неделю. Всего по разделу **67** занятий.

Месяц	Неделя месяца	Тема недели	Репертуар	Программные задачи
<b>Сентябрь</b>	<b>1 неделя</b>	Слушание музыки.	Ф.Купрен «Кукушка»; Р.Шуман «Веселый крестьянин»; Н.Сидельников «Осеннее настроение»; Л.Бетховен «Весело-грустно»; А.Холминов «Дождик»; С.Майкапар «Росинки»; К.Вебер «Рондо». В.Оловников «По грибы»; В.Иванников «Осень»; И.Тамарина «Песенка лошадки». «Ласточка» армянская н.м. И.Гурник «Веселые ладошки» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CGAu8AII1Dg">https://www.youtube.com/watch?v=CGAu8AII1Dg</a>	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Обучать детей выразительному пению. Формировать умение петь легким звуком, эмоционально передавать характер мелодии. Брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу, менять движения в соответствии со сменой частей музыки. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Узнавать на слух «зов кукушки». Подобрать на фортепьяно и металлофона малую терцию.
	<b>2 неделя</b>	Пение. Музыкально		
	<b>3 неделя (диагностика)</b>	— ритмические движения		
	<b>4 неделя (диагностика)</b>	• упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных инструментах.		
<b>Октябрь</b>	<b>1 неделя</b>	Слушание музыки.	«Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; В.Гаврилин «Шествие солдатиков»; С.Франк «Жалобы куклы»; А.Глазунов	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.
	<b>2 неделя</b>	Пение. Музыкально		
	<b>3 неделя</b>	— ритмические		
	<b>4 неделя</b>	движения		

	<b>5 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> Игра на детских музыкальных инструментах.	отрывок из балета «Хитрости любви»; Д.Кабалевский «Маленький жонглер» «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)	Развивать умение детей брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. Произносить отчетливо слова. Учиться петь легким звуком в диапазоне от «ре» 1й октавы до «до» 2й. Эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения. Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя песни. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала
<b>Ноябрь</b>	<b>1 неделя</b>	Слушание музыки.	Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята» «Песня о маме»; В.Семенова «Если снег идет». Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); Упражнения с предметами.	Учить детей слушать и понимать музыку различного характера и изобразительные моменты в музыке. Учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно, подвижно, согласованно. Уметь сравнивать песни и различать их по характеру. Учить детей выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу. Слышать смену музыкальных фраз и частей, соответственно менять движения. Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей. Самостоятельно выбрать инструменты в
	<b>2 неделя</b>	Пение.		
	<b>3 неделя</b>	Музыкально —		
	<b>4 неделя</b>	ритмические движения <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> Игра на детских музыкальных инструментах.		

			«Упражнения с мячами»; Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XZruQYsUOWA&amp;list=PLde4neNEmVP5MEJ_FbffCgqOQWXAbO-C0">https://www.youtube.com/watch?v=XZruQYsUOWA&amp;list=PLde4neNEmVP5MEJ_FbffCgqOQWXAbO-C0</a>	зависимости от тембровых красок пьесы. Воспроизвести равномерный ритм. Учить детей слушать и понимать музыку различного характера и изобразительные моменты в музыке.
<b>Декабрь</b>	<b>1 неделя</b>	Слушание музыки.	С.Джеплин «Регтайм»; А.Роули «В стране гномов»; «Фея серебра» из балета «Спящая красавица» Чайковского; Д.Кабалевский «Рондо-токатта». Л.Бекман «Елочка»; В.Кикита «Новогодняя сказка»; Е.Жарковский «Тихая песенка». Новогодний марш; К. Лонгшамп «На коньках»; А.Ферро «Маленькая тарантелла»; Н.Вересокина «Игра в снежки»; «Танец белочек зайчат».	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Выразить свои чувства словами, рисунком, движениями. Формировать умение детей петь протяжно, четко произнося слова, вместе начиная и заканчивая пение. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей самостоятельно останавливаться с окончанием музыки; учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки. Развивать у детей быстроту реакции.
	<b>2 неделя</b>	Пение.		
	<b>3 неделя</b>	Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных инструментах.		
<b>Январь</b>	<b>1 неделя-каникулы</b>	Слушание музыки.	А Ферро «Маленькая Тарантелла»; Ан. Александров «Когда я был маленьким»; Ж.Дандло «Бедный сиротка». Ю.Турагарин «Рукавичка»; И.Кишко «Снежная баба»; «Щедровочка щедровала»; «Сею-вею снежок». М.Степаненко «Обидели»;	Учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.). Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию
	<b>2 неделя-каникулы</b>	Музыкально — ритмические движения		
	<b>3 неделя</b>	• упражнения		
	<b>4 неделя</b>	• пляски		
	<b>5 неделя</b>	• игры		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• творчество</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>«Поиграем на лужайке»; «Лисичка поранила лапу»; «Игра с воздушными шарами».</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v">https://www.youtube.com/watch?v</a></p>	<p>чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.</p> <p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного выполнения танцевальных движений, учить детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой двух частей произведения. Побуждать детей творчески и эмоционально исполнять музыкально-игровое упражнение.</p> <p>Воспроизвести равномерный ритм на колокольчиках и деревянных ложках</p>
<b>Февраль</b>	<b>1 неделя</b>	Слушание музыки.	<p>В.Гаврилин «Мальчик гуляет, мальчик зевает»; Э.Виля-Лобос «Пусть мама баюкает».</p> <p>Ан.Александров «Просьба».</p> <p>Б.Савельев «Вот была бы благодать»; «А мы масленицу дожидаем»; Ц.Кюи «У Катеньки резвушка»; «Прощай масленица»; Е.Ботярова «Подарок маме».</p> <p>Р.Ручьева «Нет и да», А Жилинский «Детская полька»; В.Шаинский «Песенка крокодила Гены».</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v">https://www.youtube.com/watch?v</a></p>	<p>Сравнить разные колыбельные песни, услышать их характер. Поговорить с детьми о том, что музыка может рассказать нам о человеке, его характере, как бы нарисовать его портрет. Предложить им самим догадаться, о каком человеке рассказывают эти пьесы. Постараться представить себе этих людей</p> <p>Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Учить придумывать движения к пляскам. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Побуждать детей придумывать простейшие танцевальные движения</p> <p>Воспроизвести равномерный ритм на колокольчиках. На треугольниках выделить первую долю такта</p>
	<b>2 неделя</b>	Пение.		
	<b>3 неделя</b>	Музыкально — ритмические движения		
	<b>4 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>		



<b>Март</b>	<b>1 неделя</b>	Слушание музыки.	<p>«Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой</p> <p>Н.Любарский «Игра»; М.Дюбуа «Киска».</p> <p>Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v">https://www.youtube.com/watch?v</a></p>	<p>Обратить внимание детей на звуко-изобразительность музыки, передающей «кудахтанье» курицы, крик осла, равномерный цокот копыт, звяканье колокольчика. Сравнить различные тембровые краски.</p> <p>Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению.</p> <p>Продолжать развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки. Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей переходить от плясовых движений к ходьбе, находить пару</p> <p>Формировать элементарные навыки игры на металлофоне, исполнять более сложный ритмический рисунок.</p>
	<b>2 неделя</b>	Пение.		
	<b>3 неделя</b>	Музыкально — ритмические движения		
	<b>4 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>		
<b>Апрель</b>	<b>1 неделя</b>	Слушание музыки.	<p>«Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. «Жаворонушки прилетели» р.н.п; «Чиль-виль-виль» р.н.п.; «Кулик вена»; Б.Чайковский «Песенка сказочника».</p> <p>Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка»,</p>	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Проникнуться светлым весенним настроением музыки. Услышать 3-х частную форму. Услышать в музыке нежность и доброту</p> <p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него.</p>
	<b>2 неделя</b>	Пение.		
	<b>3 неделя</b>	Музыкально — ритмические движения		
	<b>4 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> <li>• творчество</li> </ul> <p>Игра на детских музыкальных</p>		

		инструментах.	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.	Самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать чувство партнерства. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать детей образно исполнять игровые упражнения, используя мимику и пантомиму.
<b>Май</b>	<b>1 неделя</b>	Слушание музыки.	«Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки Рус. н.п. «Я во сад пошла»; «Ты не бойсь березка»; «Шел король по лесу». Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной музыкой. Развивать звуковысотный слух посредством исполнения народных песен. Воспроизвести ритмический рисунок музыкального отрывка. Развивать навыки инсценирования песен. Способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий. Исполнение русских народных песен в оркестре и ансамбле.
	<b>2 неделя</b>	Пение.		
	<b>3 неделя</b>	Музыкально —		
	<b>4 неделя – не учебная</b>	ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество Игра на детских музыкальных инструментах.		
<b>Всего</b>	<b>67 занятий</b>			

## 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**От 5 лет до 6 лет.**

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### Календарно – тематическое планирование по разделу «Физическое развитие»

В старшей группе общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки» по разделу «Физическое развитие» проводится 3 занятия в неделю (2 занятия в зале, 1 занятие на улице) по методическому пособию «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», Л.И. Пензулаева. Всего по разделам **103** занятия.

Месяц	Задачи, этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя		
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - ходьбе и бег колонной по одному, врассыпную, на носках, с высоким подниманием колен; - сохранении устойчивого равновесия, в беге до 1 мин, с изменением темпа; - прыжках вперед, в высоту, ползании по скамейке с опорой на колени и ладоши; - перебрасывании мяча, бросках мяча вверх, пролезании в обруч боком					
	<b>1-я часть Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, на носках, бег по одному, врассыпную	Ходьба и бег в колонне по одному, на носках, между предметами	Ходьба и бег в колонне по одному, с высоким подниманием колен, до 1 минуты	Ходьба и бег в колонне по одному, с изменением темпа в чередовании		
	<b>2-я часть ОРУ</b>	Без предметов	С мячом	Без предметов	С гимнастической палкой		
	<b>Основные виды движений</b>	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, мячи. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, между предметами. 3. Перебрасывание мячей друг другу, броски о пол. ИУ: «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику»	1. Прыжки на двух ногах «Достань до предмета», в высоту с места. 2. Броски малого мяча вверх двумя руками, ловля двумя руками с хлопком в ладоши. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 мин. 4. Ползание на четвереньках между предметами. ИУ: «Передай мяч»,	1. Ползание по скамейке с опорой на колени и ладони, на предплечья и колени. 2. Ходьба по канату, боком, приставным шагом. 3. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши. 4. Перебрасывание мячей друг другу. ИУ: «Не попадись»,	1. Пролезание в обруч боком. 2. Ходьба, перешагивая через кубики, с мешочком на голове 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, продвигаясь вперед. ИУ: «Поймай мяч», «Будь ловким», «Найди свой цвет»		

			«Не задень»	«Мяч о стенку»		
	<b>Подвижная игра</b>	«Мышеловка»	«Фигуры», «Мы веселые ребята»	«Удочка», «Быстро возьми»	«Мы веселые ребята»	
	<b>3-я часть</b>	«У кого мяч?»	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному, между предметами	Ходьба в колонне по одному, между кеглями	
		<b>5 неделя</b>	<b>6 неделя</b>	<b>7 неделя</b>	<b>8 неделя</b>	
<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - беге продолжительностью до 1 минуты, повороте во время ходьбы, бег с препятствием; - ходьбе приставным шагом по скамейке, с высоким подниманием колен; - прыжках, с высоты и перебрасывании мяча, лазании в обруч; - ведении мяча правой и левой рукой, метание в цель.				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба и бег в колонне по одному, до 1 минуты	Ходьба и бег в колонне по одному, с поворотом кругом	Ходьба в медленном темпе; быстрым, коротким, семенящим шагом. Бег враспынную	Ходьба в колонне по два, поворот через левое плечо. Ходьба и бег по одному, враспынную	
	<b>2-я часть ОРУ</b>	Без предметов	С гимнастической палкой	С малым мячом	С обручем	
	<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи. 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, слева и справа, продвигаясь вперед. 3. Броски мяча двумя руками друг от друга, передача мяча друг другу. ИУ: отбивание мяча	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. 2. Броски мяча друг другу, перебрасывание от груди Ползание по скамейке на четвереньках, с переползанием через препятствия. ИУ: «Проведи мяч», «Мяч водящему», «Не попадись»	1. Метание мяча в горизонтальную цель 2. Подлезание под дугу прямо и боком в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 4. Ползание на четвереньках между предметами. 5. Ходьба по скамейке боком приставным шагом.	1. Пролезание в обруч боком в группировке. 2. Ходьба по скамейке, перешагивая через предмет на середине, на середине сесть, хлопнуть в ладоши. 3. Прыжки на двух ногах на мат высотой 20 см, с трех шагов. 4. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий.	

				ИУ: «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким» эстафета	ИУ: «Посадка картофеля», «Попади в корзину»	
	<b>Подвижные игры</b>	«Перелет птиц», «Не попадись»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	«Гуси-лебеди», «Ловишки-перебежки»	
	<b>3 часть Малоподвижная игра</b>	«Найди и промолчи»	«У кого мяч?»	Ходьба в колонне по одному	«Летает – не летает», «Затейники»	
<b>НОЯБРЬ</b>		<b>9 неделя</b>	<b>10 неделя</b>	<b>11 неделя</b>	<b>12 неделя</b>	
	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - равновесии, ходьбе с изменением направления, темпа, беге между предметами; - перебрасывании мячей в шеренге, прыжках на левой, правой ноге; - ползании по скамейке, ведении мяча между предметами, умении действовать по сигналу.				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному. По сигналу «Фигуры», дети изображают кого-либо. Ходьба и бег врассыпную	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поменять направление. Бег между кубиками	Ходьба и бег в колонне по одному, с ускорением и замедлением темпа, между предметами	Ходьба в колонне по одному. По сигналу «Фигуры», дети изображают кого-либо. Ходьба и бег врассыпную	
	<b>2-я часть ОРУ</b>	На гимнастической скамейке	Без предметов	С мячом	На гимнастической скамейке	
	<b>Основные виды движений</b>	1.Подлезание под шнур боком и прямо, не касаясь руками пола. 2.Ходьба по скамейке с мешочком на голове. 3.Прыжки на левой и правой ноге до предмета. 4. Ходьба между предметами на носках, руки за головой. ИУ: «Мяч о стенку»	1.Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно. 2.Переползание на животе по скамейке, на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3.Ведение мяча, продвигаясь вперед.	1.Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом. 2.Пролезание в обруч прямо и боком в группировке. 3.Ходьба по скамейке боком приставным шагом. 4.Ползание по скамейке на четвереньках, с	1.Подлезание под шнур боком и прямо, не касаясь руками пола. 2.Ходьба по скамейке с мешочком на голове. 3.Прыжки на левой и правой ноге до предмета. 4. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	

			ИУ: «Мяч водящему», «По мостику»	опорой на предплечья и колени. 5.Ходьба на носках, руки за головой, между мячами. ИУ: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни – не задень», «Ловишки парами»	ИУ: «Мяч о стенку»	
	<b>Подвижные игры</b>	«Пожарные на учении», «Ловишки-перебежки», «Удочка»	«Не оставайся на полу», «Ловишки с ленточками»	«Удочка»	«Пожарные на учении», «Ловишки-перебежки», «Удочка»	
	<b>3-я часть Малоподвижные игры</b>	Ходьба в колонне по одному. «У кого мяч?»	Ходьба в колонне по одному, «Затейники»	Ходьба в колонне по одному. «Летает – не летает»	Ходьба в колонне по одному. «У кого мяч?»	
<b>ДЕКАБРЬ</b>		<b>13 неделя</b>	<b>14 неделя</b>	<b>15 неделя</b>	<b>16 неделя</b>	<b>17 неделя</b>
	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - умении сохранить в беге правильную дистанцию, ходьбе и беге по кругу, с поворотом; - ходьбе по наклонной доске; ползании; сохранении устойчивого равновесия; - перебрасывании мяча; умении ловить мяч; лазании по гимнастической стенке.				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба и бег в колонне по одному, между предметами, с соблюдением дистанции, в чередовании	Ходьба и бег в колонне по одному, с ускорением темпа, ходьба по кругу, поворот в другую сторону	Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную, с выполнением задания.	Ходьба и бег в колонне по одному, по кругу, выполнение поворотов влево, вправо	<b>Каникулярная неделя</b> Спортивные и музыкально - развлекательные праздники и развлечения, подвижные игры, экскурсии
	<b>2-я часть ОРУ</b>	С обручем	С флажками	Без предметов	Без предметов	
	1.Ходьба по наклонной доске прямо, боком, переход на скамейку, приставным шагом боком, с перешагиванием	1.Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед. 2.Броски мяча вверх и ловля его двумя	1.Перебрасывание мяча большого диаметра, с хлопком в ладоши, друг другу, стоя в шеренгах. 2.Ползание по скамейке	1.Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек, до верха разноименным		

	<b>Основные виды движений</b>	через мячи 2.Прыжки на двух ногах через бруски, между мячами. 3.Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах, в произвольной форме. ИУ: «Кто дальше бросит», «Не задень»	руками. 3.Ползание на четвереньках между предметами. 4. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой. 5. Прокатывание мяча большого. ИУ: «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку»	на животе, подтягиваясь руками за края, на четвереньках с мешочком на спине. 3.Ходьба по скамейке с мешочком на голове, боком приставным шагом. ИУ: «Метко в цель»	способом. 2.Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы, боком приставным шагом с мешочком на голове. 3.Прыжки на двух ногах между предметами, с мешочками между колен. ИУ: «По дорожке» - ходьба	
	<b>Подвижные игры</b>	«Ловишки с ленточками», «Мороз Красный нос»	«Не оставайся на полу», «Мороз Красный нос»	«Охотники и зайцы», «Смелые воробышки»	«Хитрая лиса»	
	<b>3-я часть Малоподвижные игры</b>	Ходьба в колонне по одному. «Сделай фигуру»	«У кого мяч?», «Найди предмет»	Ходьба в колонне по одному между предметами. «Летает – не летает»	Ходьба в колонне по одному	
<b>ЯНВАРЬ</b>		<b>18 неделя</b>	<b>19 неделя</b>	<b>20 неделя</b>	<b>21 неделя</b>	
	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - ходьбе и беге между предметами, по наклонной доске; - прыжках с ноги на ногу; в длину с места; ползании на четвереньках, прокатывании мяча головой; - забрасывании мяча в кольцо; закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах.				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	<b>Каникулы</b>	Ходьба и бег по кругу, взявшись за веревку, перехват в другую руку	Ходьба и бег в колонне по одному, с выполнением заданий, между предметами, врассыпную	Построение в шеренгу, колонну по одному, в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону	
	<b>2-я часть ОРУ</b>		С веревкой	На гимнастической скамейке	С обручем	



	<b>Основные виды движений</b>		1.Прыжки в длину с места. 2.Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3.Броски мяча вверх, перебрасывание мячей друг другу, двумя руками снизу. ИУ: «Кто быстрее», «Пробеги – не задень», катание на санках	1.Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах. 2.Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода. 3.Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, с мешочком на голове.	1.Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек 2.Ходьба по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги; руки за головой. 3.Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем ноги вместе; через шнуры. 4.Ведение мяча в прямом направлении; до обозначенного времени. ИУ: «По местам», «С горки»	
	<b>Подвижная игра</b>		«Совушка»	«Не оставайся на полу», «Мороз Красный нос»	«Хитрая лиса»	
	<b>3-я часть Малоподвижная игра</b>		«Найдем зайца»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		<b>22 неделя</b>	<b>23 неделя</b>	<b>24 неделя</b>	<b>25 неделя</b>	
	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - ходьбе и беге в рассыпную, продолжительностью до 1 минуты; лазанье на гимн. стенку; - сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; - забрасывании мяча в корзину; лазании под дугу; отбивании мяча; - ходьбе по лыжне скользящим шагом, поворотах на лыжах; - метании в вертикальную цель; лазанье под палку и перешагивании через нее				

<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную, до 1 минуты, с изменением направления. Разминка на санках и лыжах	Построение в колонну по одному, в круг, ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, враспынную с остановкой по сигналу	Построение в шеренгу, ходьба и бег между предметами, перестроение в три колонны справа от скамейки	Построение в шеренгу, ходьба и бег в колонне по одному, бег в среднем темпе до 1 минуты, с изменением направления движения, враспынную	
<b>2-я часть ОРУ</b>	С гимнастической палкой	С большим мячом	На гимнастической скамейке	Без предметов	
<b>Основные виды движений</b>	1.Ходьба и бег по скамейке, руки в стороны. 2.Прыжки через бруски; правым и левым боком. 3.Бросание мячей в корзину от груди, из-за головы. ИУ: «Точный пас», «По дорожке»	1.Прыжки в длину с места. 2.Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом. 3.Подлезание под дугу, не касаясь руками пола, в группировке. ИУ: «Кто дальше», «Кто быстрее»	1.Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой от плеча. 2.Подлезание под палку. 3.Перешагивание через шнур. 4.Ползание по скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи – не урони». 5.Ходьба на носках между кеглями, поставленные в один ряд. ИУ: «Точно в круг», «Кто дальше»	1.Лазанье на гимнастическую стенку. 2.Ходьба по скамейке, приставляя пятку к носку; руки за головой. 3.Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места; между предметами. 4.Отбивание мяча в ходьбе. 5.Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой. ИУ: «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику»	
<b>Подвижная игра</b>	«Охотники и зайцы», «Мороз Красный нос»	«Не оставайся на полу»	«Мышеловка», «Ловишки»	«Гуси - лебеди»	
<b>3-я часть Малоподвижная игра</b>	Ходьба в колонне по одному; между ледяными постройками	Ходьба в колонне по одному, «Найди следы зайцев»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	

		26 неделя	27 неделя	28 неделя	29 неделя	30 неделя
<b>МАРТ</b>	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, по канату с мешочком; - перебрасывании мяча; прыжка в высоту с разбега; метании мешочков в цель; - ползании между предметами; ползании по гимнастической скамейке, в равновесии				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поворот в другую сторону; бег с поворотом, врассыпную	Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу; врассыпную между кубиками, не задевая их	Ходьба со сменой темпа движения	Ходьба со сменой темпа движения	Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу; врассыпную между кубиками, не задевая их
	<b>ОРУ</b>	С малым мячом	Без предметов	С кубиком	С кубиком	Без предметов
	<b>Основные виды движений</b>	1.Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 2.Прыжки из обруча в обруч; а двух ногах через набивные мячи. 3.Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине. ИУ: «Пас точно на клюшку», «Проведи – не задень»	1.Прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат. 2.Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча. 3.Ползание на четвереньках между предметами, по прямой. ИУ: «Ловкие ребята», «Кто быстрее»	1.Лазанье по скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»); на четвереньках. 2.Ходьба по скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; повернуться кругом и пойти дальше. 3.Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; из обруча в обруч. ИУ: «Канатоходец»,	1.Лазанье по скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»); на четвереньках. 2.Ходьба по скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; повернуться кругом и пойти дальше. 3.Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; из обруча в обруч. ИУ: «Канатоходец»,	1.Прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат. 2.Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча. 3.Ползание на четвереньках между предметами, по прямой.

				«Удочка», «Быстро передай»	«Удочка», «Быстро передай»	ИУ: «Ловкие ребята», «Кто быстрее»
	<b>Подвижная игра</b>	«Пожарные на учении», «Горелки»	«Медведи пчелы», «Карусель»	«Кто быстрее?»	«Кто быстрее?»	«Медведи пчелы», «Карусель»
	<b>3-я часть Малоподвижная игра</b>	Эстафета с большим мячом «Мяч водящему», «Летает – не летает»	Ходьба колонной по одному	«Угадай по голосу»	«Угадай по голосу»	Ходьба колонной по одному
<b>АПРЕЛЬ</b>		<b>31 неделя</b>	<b>32 неделя</b>	<b>33 неделя</b>	<b>34 неделя</b>	
	<b>Задачи:</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в: - сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; ползании; лазанье на стенку; - прыжках и метании; прыжках с короткой скакалкой; прокатывании обруча				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу, с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой, бег в рассыпную	Ходьба и бег между предметами	Ходьба колонной по одному с выполнением заданий, с перешагиванием через кубики	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами	
	<b>ОРУ</b>	С гимнастической палкой	С короткой скакалкой	С малым мячом	Без предметов	
	<b>2-я часть Основные виды движений</b>	1. Ходьба по скамейке, руки в стороны; с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. 2. Прыжки через препятствия. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы; малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя	1. Прыжки с короткой скакалкой на месте, вращая ее вперед; продвигая ее вперед. 2. Прокатывание обручей друг другу. 3. Пролезание в обруч прямо и боком. ИУ: «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и	1. Метание мешочков в вертикальную цель, способом от плеча; правой и левой рукой. 2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку; на ладонях и ступнях («по-медвежьему»). 3. Ходьба по гимнастической	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек; по рейке приставным шагом. 2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед; через шнур	

		руками. ИУ: «Ловишки-перебежки», «Передача мяча в колонне»	поймай», эстафета «Кто быстрее до флажка»	скамейке, перешагивая через предметы; приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги. ИУ: «Кто быстрее», «Мяч в кругу»	вправо и влево. 3.Ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс; на носках между набивными мячами, руки на пояс. ИУ: «Сбей кеглю», «Пробеги – не задень», «С кочки на кочку»	
	<b>Подвижная игра</b>	«Медведь и пчелы»	«Стой»	«Удочка», «Карусель»	«Горелки»	
	<b>3-я часть Малоподвижная игра</b>	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному, «Кто ушел»	Ходьба в колонне по одному	«Угадай чей голосок»	
<b>МАЙ</b>		<b>35 неделя</b>	<b>36 неделя</b>	<b>37 неделя</b>	<b>38 неделя</b>	
	<b>Задачи:</b>	Упражнять в: - ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по сигналу, с перешагиванием через предметы; - сохранении равновесия на повышенной опоре; прыжках в длину; - повторить упражнения в прыжках и с мячом; - развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе				
	<b>1-я часть Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному, по сигналу поворот; ходьба и бег врассыпную	Ходьба и бег в колонне по одному, по сигналу с перешагиванием через шнуры, врассыпную	Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную	<b>Каникулярная неделя</b> Спортивные и музыкально-развлекательные праздники и развлечения, подвижные игры, экскурсии	
	<b>2-я часть ОРУ</b>	Без предметов	С флажками	С мячом		
	<b>Основные виды</b>	1.Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс; боком	1.Прыжки в длину с разбега. 2.Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди.	1.Броски мяча одной рукой о пол и ловля его двумя руками. 2.Пролезание в обруч правым и левым боком		

	<b>движений</b>	<p>приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше.</p> <p>2.Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед; попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.</p> <p>3.Броски мяча о стену одной рукой, ловля мяча двумя руками. ИУ: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан»</p>	<p>3.Ползание по прямой на ладонях и ступнях («по-медвежьему»).</p> <p>4.Забрасывание мяча в кольцо.</p> <p>5.Лазанье под дугу.</p> <p>ИУ: «Прокати – не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо»</p>	<p>в группировке.</p> <p>3.Ходьба по скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше; с мешочком на голове.</p> <p>ИУ: «Кто быстрее», «Ловкие ребята»</p>	
	<b>Подвижная игра</b>	«Мышеловка», «Гуси-лебеди»	«Не оставайся на полу», «Совушка»	«Пожарные на учении», «Мышеловка»	
	<b>3-я часть Малоподвижная игра</b>	«Что изменилось?»	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному	

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определяются самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформированные уже практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО, используются **различные формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются **следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача

делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы используются **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его



субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: *обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

**Занятие рассматривается как дело,** занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,** включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации

художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Дети **5-7** лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.**

– Не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи. Побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

– У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

– Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся

поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

– Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

– Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

– Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. (ФОП стр.157).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняется, поддерживается и тактично направляется воспитательными действиями родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и

дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Деятельность педагогического коллектива группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов группы и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

**Направления деятельности педагога** реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними

задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. (ФОП стр.161).

**Перспективный план работы с родителями воспитанников старшей группы  
общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки»**

Таблица №2

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	<p><u>Консультации:</u> «Возрастные особенности ребёнка 5 - 6 лет». «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка» «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» <u>Наглядная информация:</u> «Режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей; «Осень» <u>Памятка для родителей</u> «Правила посещения детского сада» «Права и обязанности родителей». <u>Родительское собрание</u> «Организационное» - подготовка к учебному году, задачи на год, правила детского сада, коррекционная работа. <u>Анкетирование</u> с целью изучения индивидуальных особенностей и потребностей семей. Создание социального паспорта. <u>Оформление</u> выставки на осеннюю тему «Золотая осень»</p>
Октябрь	<p><u>Консультации:</u> «Как найти подход к «протестующему» ребёнку», «Воспитание самостоятельности у детей среднего возраста», «Игры и игрушки детей средней группы», «Правила пожарной безопасности» <u>Памятка:</u> Что нужно знать об особенностях поведения детей 5-6 лет." «Обеспечение безопасности детей» <u>Наглядная информация:</u> «Осторожно грипп», «Здоровый образ жизни семьи» «Дорога и дети» <u>Участие в реализации проекта:</u> «Краеведение - как средство патриотического воспитания дошкольников» <u>Совместный праздник</u> «Осенние посиделки»</p>
Ноябрь	<p><u>Консультации:</u> «Развитие творческих способностей ребенка», «Значение театрализованной деятельности на развития ребёнка», «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге», «Что такое семья?», «Мама - терапия» <u>Памятка</u> «Если ребёнок потерялся!», «Световозвращающие элементы на детской одежде», <u>Наглядная информация:</u> «Конвенция о правах ребенка», «Десять заповедей родителей», Праздничная газета ко дню Матери. <u>Выставка</u> детских рисунков ко дню матери «Мамочка - наше солнышко». <u>Участие в реализации проекта:</u> «Краеведение - как средство патриотического воспитания дошкольников»</p>
Декабрь	<p><u>Консультации:</u> "Вместе игры веселее", «Можно ли экспериментировать дома», «Новогодние приметы и обычаи», «Правила перевозки детей в автомобиле». <u>Памятки:</u> "Как организовать выходной день с ребёнком", «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности», "Как уберечься от простуды". <u>Наглядная информация:</u> «История ёлочной игрушки», «Огонь друг-огонь враг», «Кормушки и как их сделать!» Конкурс творческих семейных работ: «Мастерская Деда Мороза» <u>Утренник</u> для детей и родителей - «Новогодняя сказка»</p>

	<u>Участие в реализации проекта:</u> «Краеведение - как средство патриотического воспитания дошкольников»
Январь	<p><u>Консультации:</u> «Всё о развитии детской речи». «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?», «Роль художественной литературы в развитии речи дошкольника», «Правила безопасности при катании на ледянках, санках Тюбингах»»</p> <p><u>Памятки:</u> «Что наблюдать в природе зимой», «Первая помощь при обморожении», «Правила безопасного дорожного движения в зимний период»</p> <p><u>Наглядная информация:</u> «Игры и упражнения для речевого развития ребёнка», «Артикуляционная гимнастика», «18 января – всемирный день снеговика»</p> <p><u>Родительское собрание:</u> «Развитие речи детей в условиях семьи и ДОУ»</p> <p><u>Участие в реализации проекта:</u> Краеведение – как средство патриотического воспитания дошкольников»</p>
Февраль	<p><u>Консультации:</u> «Ребёнок и его окружающий мир», «Телевидение в жизни семьи и ребёнка», «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала»</p> <p><u>Памятки:</u> «Безопасность ребёнка – забота родителей» "Наши привычки-привычки наших детей".</p> <p><u>Наглядная информация:</u> «Растим будущего мужчину», «Как уберечь ребенка от травм»(профилактика детского травматизма), « История праздника – 23 февраля»</p> <p><u>Развлечение:</u> «Папа и я - лучшие друзья»</p> <p><u>Участие в реализации проекта:</u> «Краеведение – как средство патриотического воспитания дошкольников»</p>
Март	<p><u>Консультации:</u> «Гендерное воспитание детей дошкольного возраста», «Воспитание у детей эмоциональной отзывчивости к прекрасному», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой»</p> <p><u>Памятки:</u> «Закаливание детей – путь к здоровью», «Наши привычки-привычки наших детей», «Книги в нашем доме», «Правила поведения на железной дороге»</p> <p><u>Наглядная информация:</u> «Развитие мелкой моторики рук, как фактор развития речи детей», «Безопасность ребёнка – забота родителей», «История праздника 8 Марта»</p> <p><u>Выставка детских работ:</u> «Моя любимая мамочка»</p> <p><u>Праздничный утренник:</u> «Моя мама лучше всех»</p> <p><u>Оформление родительского уголка:</u> «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</p> <p><u>Участие в реализации проекта:</u> Краеведение – как средство патриотического воспитания дошкольников»</p>
Апрель	<p><u>Консультации:</u> «Роль семьи в формировании здорового образа жизни», «Авитаминоз: как бороться с «профессиональным» весенним недугом», «Чем занять ребенка в дороге - 6 простых и интересных игр, чтобы не отвлекаться от руля»</p> <p><u>Памятки:</u> «Чтобы ребёнок рос здоровым», «Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию», «Грамотный пешеход».</p> <p><u>Наглядная информация:</u> «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!», «Воспитание самостоятельности», Папка – передвижка ко дню космонавтики</p> <p><u>Инструкция для родителей</u> «Меры безопасности во время весеннего</p>

	половодья» <u>Участие в реализации проекта:</u> Краеведение – как средство патриотического воспитания дошкольников»
Май	<u>Анкетирование</u> «Нравится ли вам работа нашего детского сада». <u>Консультации:</u> "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников" «Организация летнего отдыха детей», «Профилактика кишечных отравлений» <u>Памятки:</u> «Босиком по росе. Как закаливать ребёнка на даче», «Правила безопасности в автомобиле» <u>Наглядная информация:</u> «Игры с детьми на природе», «Этот день Победы» «День семьи»

## 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Старшая группа №6 «Ромашки» - группа общеразвивающей направленности. Детей, относящихся к целевым группам, указанным в Федеральной образовательной программе (Дети – инвалиды; воспитанники с нарушениями развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; дети с трудностями освоения Федеральной программы; дети с ограниченными возможностями здоровья; дети с трудностями в социализации в ДОО, обусловленными различными причинами; одаренные обучающиеся; дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке; дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке; обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)), не имеется.

## 2.7. Рабочая Программа воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в ДООУ:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.



Рабочая Программа воспитания представлена в содержании ОП ДО ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» <https://ds-solnyshko-langepas-r86.gosweb.gosuslugi.ru/>

Ниже представлен календарный план воспитательной работы, основанный на Федеральном календарном плане воспитательной работы.

### Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Детский сад вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

### Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Таблица № 3

№ п/п	Дата	Мероприятие
<b>Сентябрь</b>		
1	1 сентября	День знаний
2	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
3	8 сентября	Международный день распространения грамотности
4	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>		
5	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
6	3 октября	День защиты животных
7	4 октября	День учителя
8	Третье воскресенье октября	День отца в России
9	4 ноября	День народного единства
10	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
11	Последнее воскресенье ноября	День матери в России
12	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>		
13	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
14	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
15	8 декабря	Международный день художника
16	9 декабря	День Героев Отечества
17	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
18	31 декабря	Новый год
<b>Январь</b>		
19	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками)

		регионально и/или ситуативно).
<b>Февраль</b>		
20	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (включить в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
21	8 февраля	День российской науки
22	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
23	21 февраля	Международный день родного языка
24	23 февраля	День защитника Отечества
<b>Март</b>		
25	8 марта	Международный женский день
26	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (включить в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
27	27 марта	Всемирный день театра
<b>Апрель</b>		
28	12 апреля	День космонавтики
<b>Май</b>		
29	1 мая	Праздник Весны и Труда
30	9 мая	День Победы
31	19 мая	День детских общественных организаций России
32	24 мая	День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>		
33	1 июня	День защиты детей
34	6 июня	День русского языка
35	12 июня	День России
36	22 июня	День памяти и скорби
<b>Июль</b>		
37	8 июля	День семьи, любви и верности
<b>Август</b>		
38	12 августа	День физкультурника
39	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
40	27 августа	День российского кино

## 2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

### **Климатические особенности региона.**

Климатические условия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические

условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДООУ.

Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

#### **Социокультурное окружение.**

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Национально-культурный состав воспитанников ДООУ. При организации образовательного процесса в учреждении учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры народов ханты и манси. Дошкольников знакомят с самобытностью и уникальностью национальной культуры. Дети знакомятся с предметным миром, различными видами фольклора (сказки, песенки, хороводы, и т.д.), праздниками и традициями, народной декоративной росписью.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и любви к родному краю.

Микроклимат в Учреждении способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

**Национальный региональный компонент реализуется в отдельных темах, представленных в таблице**

Таблица №4

<b>Тема</b>	<b>Региональный компонент</b>
Мой город	Многообразие народов, населяющих наш город, округ
Времена года. (Осень. Зима. Весна)	Особенности сезонных изменений природы северного края
Деревья, ягоды, грибы	Деревья, ягоды, грибы нашей местности
Сад-огород. Вкусные дары Лета	Овощи, растущие в нашей местности
Дикие звери	Дикие звери наших лесов
Перелетные и зимующие птицы	Птицы нашего края
Здоровый образ жизни	Национальные игры ханты и манси. Вороний день

	(национальный праздник)
Мой город, моя страна, моя планета	История округа
Зимняя одежда	Национальный костюм ханты и манси
Профессии	Нефтяник, газовик, оленевод, рыбак, охотник, народные промыслы
Книжка неделя	Животные нашего края, занесенные в красную книгу
Жители водоёмов	Разнообразие рыб водоёмов нашего края
Насекомые. Цветы	Насекомые, живущие на северной земле. Цветы, растущие на северной земле.

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

### **Описание парциальных образовательных программ для части, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными парциальными программами. При выборе парциальных программ учитывались образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей (законных представителей). В конце учебного года было проведено анкетирование среди родителей на предмет выбора направлений деятельности в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений. По результатам анкетирования было выявлено, что 90% родителей, участвовавших в анкетировании, выбрали следующее направление: духовно-нравственное, патриотическое воспитание дошкольников.

Таким образом, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой «Наследие Югры: на пути к истокам» авторы Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб.  
<https://ds-solnyshko-langepas-r86.gosweb.gosuslugi.ru/>

Данная программа предназначена для реализации работы по патриотическому воспитанию в условиях дошкольного образовательного учреждения и может быть использована как парциальная. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, патриотическими чувствами, уважающими культуру, духовность и историю Югры. Программа рассчитана на 2 года и предназначена для работы с детьми в старшей и подготовительной группах детского сада.

**Целью** программы является формирование ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих задач:

- ✚ обеспечение необходимых кадровых, научно-методических, материально-технических условий для реализации программы: обучение педагогов, наличие, методической литературы, пособий, художественной литературы для детей, организация экскурсий, приобретение костюмов для выступлений, создание развивающей среды в группах и т.д.;
- ✚ формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- ✚ формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- ✚ воспитание патриотизма, уважения к истории средствами эстетического воспитания; музыка, изобразительность, художественное слово.

Реализация программы «Наследие Югры: на пути к истокам» с детьми старшей (5-6 лет) группы проходит в форме проведения образовательной деятельности - 1 раз в неделю по 25 минут.

Образовательный процесс предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально - исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии; исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные сельские объекты);
- развлечения; проектирование решения проблемы; познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- чтение, просмотр познавательной, энциклопедической и художественной литературы;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

### Календарно – тематическое планирование по разделу «Вариативная часть»

В старшей группе общеразвивающей направленности №6 «Ромашки» по разделу «Вариативная часть» проводится 1 занятие в неделю методическому пособию «Наследие Югры: на пути к истокам». Всего по разделу **35** занятий.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема и цель занятия	Кол-во занятий
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	Наш детский сад	Занятие 1 Тема. Югра на карте страны Цель: познакомить детей с географическим положением ХМАО-Югры	<b>1</b>
	<b>2</b>	Осень. Приметы осени	Занятие 2 Тема. Водоёмы Цель: дать детям представление о водоёмах края	<b>1</b>
	<b>3</b>	Овощи. Огород	Занятие 3 Тема. Неживая природа Цель: способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО-Югры	<b>1</b>
	<b>4</b>	Фрукты. Сад	Занятие 4 Тема. Животный и растительный мир Цель: способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО-Югры	<b>1</b>
<b>Октябрь</b>	<b>1</b>	Ягоды, грибы	Занятие 5 Тема. Оленеводство Цель: расширить кругозор детей о труде народов ханты и манси, воспитывать бережное отношение к животным.	<b>1</b>
	<b>2</b>	Я и моя семья	Занятие 6 Тема. Рыболовство Цель: расширить кругозор детей о труде народов ханты и манси.	<b>1</b>
	<b>3</b>	Части тела	Занятие 7 Тема. Охота Цель: познакомить детей с трудом народов ханты и манси.	<b>1</b>

	4	Мой город. ПДД	Занятие 8 Тема. Собирательство дикоросов Цель: учить детей правилам поведения в лесу, бережному отношению к растениям.	1
	5	Мой дом. Бытовые приборы	Занятие 9 Тема. Чудесная страна фольклор (загадки, пословицы). Цель: учить детей находить сходство в загадках русского народа и народов ханты и манси.	1
Ноябрь	1	Дружат дети всей планеты	Занятие 10 Тема. Писатели и поэты Югры Цель: просмотр слайдовой презентации о писателях и поэтах родного края.	1
	2	Мебель	Занятие 11 Тема. Чтение мансийских сказок А.М. Коньковой. Цель: пробудить в детях интерес к прочтению сказок мансийской сказительницы.	1
	3	Посуда	Занятие 12 Тема. Подвижные игры народов ханты и манси Цель: продолжать знакомить детей с народными играми ханты и манси.	1
	4	Мамы всякие важны, мамы разные нужны!	Занятие 13 Тема. Национальная одежда женщин Цель: дать детям представление о национальной одежде женщин ханты и манси.	1
Декабрь	1	Профессии	Занятие 14 Тема. Национальная одежда мужчин Цель: дать детям представление о национальной одежде мужчин ханты и манси.	1
	2	Зима. Приметы зимы	Занятие 15 Тема. Праздники народов ханты и манси Цель: познакомить детей с национальными праздниками и обычаями	1
	3	Новый год	Занятие 16 Тема. Жилище народов ханты и манси Цель: познакомить детей с названием «чум».	1
	4	<b>Каникулярная неделя</b>		
Январь	1	<b>Праздники</b>		
	2	<b>Не учебные дни</b>		
	3	Дикие животные и их детёныши	Занятие 17 Тема. Важенка и оленята (рисование) Цель: учить детей рисовать любимых животных народов ханты и манси.	1
	4	Домашние животные и их детёныши	Занятие 18 Тема. Игрушки детей ханты и манси Цель: познакомить детей с национальными игрушками детей ханты и манси.	1
	5	Домашние	Занятие 19	1

		птицы	Тема. Таёжный транспорт ханты и манси Цель: рассказать детям об оленьих упряжках и нартах.	
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	Зимующие и перелётные птицы	Занятие 20 Тема. Праздник оленевода и рыбака Цель: продолжать знакомить детей с праздниками народов ханты и манси.	<b>1</b>
	<b>2</b>	Животные жарких и холодных стран	Занятие 21 Тема. Подвижные игры с бегом Цель: продолжать знакомство с национальными играми коренных народов Югры.	<b>1</b>
	<b>3</b>	Наша армия сильна!	Занятие 22 Тема. Игра-хоровод «Хейро» Цель: разучить с детьми национальную игру ханты и манси «солнце».	<b>1</b>
	<b>4</b>	Одежда. Обувь	Занятие 23 Тема. Одежда и обувь народов ханты и манси Цель: познакомить детей с национальной одеждой и обувью: объяснить различие и сходство.	<b>1</b>
<b>Март</b>	<b>1</b>	8-марта-Международный женский день!	Занятие 24 Тема. История праздника «Вороний день» Цель: рассказывание легенды о птице вороне.	<b>1</b>
	<b>2</b>	Весна. Приметы весны	Занятие 25 Тема. Хантыйский орнамент Цель: учить детей рисовать элементы орнамента коренных народов Севера.	<b>1</b>
	<b>3</b>	Цветы. Комнатные растения	Занятие 26 Тема. Заучивание стихов поэтов ханты и манси Цель: познакомить детей с творчеством А.С. Тарханова	<b>1</b>
	<b>4</b>	Деревья. кустарники	Занятие 27 Тема. Берёзка – священное дерево коренных народов Югры Цель: учить детей восхищаться красотой берёзки, воспитывать бережное отношение к природе.	<b>1</b>
<b>Апрель</b>	<b>1</b>	Хлеб. Продукты питания	Занятие 28 Тема. Рассказывание мансийской сказки «Как окунь полосатым стал» Цель: развивать речь, воспитывать уважительное отношение к родному языку ханты и манси.	<b>1</b>
	<b>2</b>	Космос	Занятие 29 Тема. «Проводы лебедя» Цель: продолжать знакомство с праздниками и обрядами коренных жителей Югры.	<b>1</b>
	<b>3</b>	Неделя Здоровья	Занятие 30 Тема. Птицы Югры	<b>1</b>

			Цель: познакомить детей с птицами живущими на территории Югры. Воспитывать бережное отношение к живой природе.	
	4	Жители водоёмов	Занятие 31 Тема. Реки и рыбы Югры Цель: просмотр слайдов о реках Югры и рыбе, обитающей в водоёмах округа.	1
	5	Транспорт. Виды транспорта	Занятие 32 Тема. Города Югры Цель: продолжать знакомство с географией родного края.	1
<b>Май</b>	1	День Победы!	Занятие 33 Тема. Флаг, герб, гимн Югры Цель: познакомить детей с главными символами Югры.	1
	2	Насекомые	Занятие 34 Тема. Музыкальные инструменты народов ханты и манси Цель: познакомить детей с музыкальным искусством народов ханты и манси	1
	3	Скоро лето	Занятие 35 Тема. Чтение сказок Е.Д. Айпина Цель: воспитывать любовь, интерес и бережное отношение к родному краю через прочтение хантыйского фольклора.	1
	4	<b>Не учебная неделя</b>		
<b>ВСЕГО</b>				<b>35</b>

**Планируемый результаты освоения** парциальной программы «Наследие Югры: на пути к истокам».

**К шести годам ребёнок:**

**Модуль «Природа»**

Владеет знаниями:

- о географическом положении ХМАО-Югры;
- о природных и климатических условиях;
- об особенностях живой и неживой природы. Проявляет:
- познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО-Югры;
- чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;
- бережное, заботливое отношение к природному богатству ХМАО-Югры.

Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

**Модуль «Материальная культура»**

Владеет знаниями:

- о традиционных промыслах коренных народов Югры, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;
- о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении;
- о предметах быта коренных народов, их назначении, способах изготовления;



- о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации.

Проявляет:

- познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО - Югры (труд и ремёсла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);

- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);

- бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера;

- уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

#### **Модуль «Духовная культура»**

Владеет знаниями:

- о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);

- об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси, его разновидностях и назначении;

- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;

- о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека («Вороний день», «Проводы Лебедя», «День Оленевода»);

- о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;

- о национальных подвижных играх народов ханты и манси;

- о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении.

Проявляет:

- познавательный интерес к духовной культуре ХМАО-Югры (народные сказки, поговорки, загадки);

- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);

- способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси;

- уважительное отношение к труду народных умельцев Севера;

- способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

## **РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешную реализацию Программы:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание

неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон

взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Организация предметно-пространственной среды в групповых помещениях содержит все, что способствует воспитанию каждого ребенка. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. (ФОП стр.187).

При создании развивающего пространства ДОО учтена ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания. В центрах развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Групповое помещение педагогами поделено на Центры Развития.

- ✓ Центр Игры (социально-коммуникативное направление).
- ✓ Центр Познания (познавательное развитие).
- ✓ Центр Развития речи (речевое развитие).
- ✓ Центр Художественного творчества (художественно – эстетическое развитие).
- ✓ Центр Здоровья (физическое развитие).

В Центрах развития расположены различные уголки, которые меняются или трансформируются в зависимости от изучаемой лексической темы.

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Образовательное пространство в группе оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивает:

- ✓ Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;
- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Оснащение группы представлено в таблице.

Таблица №5

Центры Развития	Оснащение Центров Развития
<p><b>Центр Игры</b></p>	<p><b>Игровой уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние,</li> <li>- наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные и т.д.),</li> <li>- набор чайной и кухонной посуды (средний),</li> <li>- набор медицинских принадлежностей,</li> <li>- кукольная коляска,</li> <li>- телефон,</li> <li>- грузовик средних размеров,</li> <li>- автомобили разного назначения,</li> <li>- предметы бытовой техники,</li> <li>- набор дорожных знаков,</li> <li>- набор парикмахерской,</li> <li>- ящик с предметами-заместителями,</li> <li>- набор инструментов «Я умелец»,</li> <li>- почта</li> <li>- магазин</li> </ul>
<p><b>Центр Познания</b></p>	<p><b>Интерактивный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектор</li> <li>- моноблок</li> <li>- интерактивная доска</li> </ul> <p><b>Уголок природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для труда,</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники).</li> </ul> <p><b>Уголок экспериментирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для экспериментов с водой: емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов,</li> <li>- весы,</li> <li>- календарь погоды,</li> <li>- энциклопедии,</li> </ul> <p><b>Математический уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логические блоки Дьенеша;</li> <li>- развивающие игры Воскобовича,</li> <li>- счетные палочки Кьюзинера</li> <li>- линейки,</li> <li>- модели: года, дней недели, частей суток,</li> <li>- счеты,</li> <li>- наборы карточек с цифрами,</li> <li>- наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр,</li> <li>- наборы математических фигур и цифр,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круг с изображением частей суток,</li> <li>- набор «Найди пару»,</li> <li>- счетный материал</li> </ul>
<b>Центр Развития речи</b>	<p><b>Книжный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература,</li> <li>- столик для общения с книгой,</li> <li>- детские книги по программе и любимые книги детей,</li> <li>- детские журналы,</li> <li>- энциклопедии,</li> <li>- иллюстрированные альбомы.</li> </ul> <p><b>Речевой уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактический материал,</li> <li>- настольно-печатные игры: «Кто в домике живёт», «Читаем по слогам», «Где, чья вещь», «Скажи наоборот»,</li> <li>- развивающие пазлы - ассоциации «Животные»,</li> <li>- развивающее лото «Кем быть»,</li> <li>- мена года» - «Три медведя» - «Знаю все профессии» - «Выбери логические таблицы,</li> <li>- серии картинок,</li> <li>- серия картинок: времена года,</li> <li>- наборы парных картинок,</li> <li>- разрезные сюжетные картинки,</li> <li>- конструктор букв,</li> <li>- картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.</li> </ul> <p><b>Плакаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В лесу</li> <li>- Времена года</li> <li>- Деревья кустарники</li> <li>- Дикие животные-1</li> <li>- Дикие животные-2</li> <li>- Домашние животные</li> <li>- Домашние и декоративные птицы</li> <li>- Зимующие птицы</li> </ul>
<b>Центр Художественного творчества</b>	<p><b>Уголок конструирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкторы «ЛЕГО-ДУПЛО»,</li> </ul> <p><b>Театрально - музыкальный уголок</b></p> <p>Различные виды театра:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- би-ба-бо,</li> <li>- плоскостной,</li> <li>- настольный,</li> <li>- пальчиковый,</li> <li>- театр масок.</li> </ul> <p>Музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- колокольчик,</li> </ul> <p><b>Уголок творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (24 цвета),</li> <li>- набор фломастеров (12 цветов),</li> <li>- графитные карандаши</li> </ul>

<b>Центр Здоровья</b>	<b>Физкультурный уголок</b> - коврик массажный для профилактики плоскостопия, - обручи средние, - кегли (набор), - кольцоброс (набор), - мяч большой, - ленты разных размеров
-----------------------	---

### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица №6

№ п/п	Методические и дидактические пособия
1	От рождения до школы/Н.Е. Веракса, М.А.Васильева, Т.С.Комарова, М.: Мозаика – Синтез, 2014/
2	Наследие Югры: на пути к истокам», парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры у детей старшего дошкольного возраста/Лашкова Л.Л., П.П. Ушакова, С.А. Яков: М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019/
3	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., М.: АСТ, 1998/
4	Формирование основ безопасности у дошкольников/ К.Ю. Белая: Мозаика – Синтез, 2014/
5	Мы живём в России. Старшая группа. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников./Л.Е. Осипова-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2022/
6	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа/Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева, М.А Волгоград: Издательство «Учитель», 2011/
7	Развитие речи в детском саду. Старшая группа/В.В. Гербова- М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
8	Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению Е.В.Шумаева. Программа-конспект. СПб: «Детство-Пресс», 1999/
9	Хрестоматия для чтения детям в детском саду (5-6 лет). / – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
10	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. / И.А. Помораева, В.А. Позина– М.: Мозаика-Синтез, 2016/
11	Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников/ Н.Е. Веракса. О.Р.Галимов: Мозаика – Синтез, 2015/
12	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. /О.А. Соломенникова - М., Мозаика-Синтез, 2014/.
13	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. /О.В. Дыбина - М., Мозаика-Синтез, 2016/.
14	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа /Т.С. Комарова: Москва – Синтез, 2016/
15	Рисование с детьми 4-5 лет. /Колдина Д.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г./
16	Лепка с детьми 4 -5 лет /Колдина Д.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
17	Аппликация с детьми 4-5 лет /Колдина Д.Н. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г./
18	Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В., М.:2007/
19	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и

	родителей./ Л.В. Куцакова, М., Мозаика-Синтез, 2010/
20	Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Л. В. Куцакова: Мозаика – Синтез, 2016/
21	Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)./Л.И. Пензулаева - М.: «Мозаика Синтез», 2016/
22	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3- 7 лет./Л.И. Пензулаева - М.: «Мозаика Синтез», 2016/
23	Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет./ М.М. Борисова – М.: Мозаика-Синтез, 2016/
24	Развитие игровой деятельности. Старшая группа./Губанова Н.Ф.-М.: Мозаика-Синтез, 2017г./
25	Сборник подвижных игр /Э.Я. Степаненкова-М.: Мозаика – Синтез, 2015/
26	Приобщение дошкольников к труду /Т.М.Бондаренко: ООО Метода, 2014/
27	Проектная деятельность дошкольников/ Н.Е. Веракса. А.Н Веракса: Мозаика Синтез, 2015/
28	Экологическое воспитание в детском саду./О.А. Соломенникова - М.: «Мозаика Синтез», 2006/

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы. Примерный перечень художественной литературы

#### От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообра́зия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов

В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глян-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов

М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Примерный перечень музыкальных произведений.**

**От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла



«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разеренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.  
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.  
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.  
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.  
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.  
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.  
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.  
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Образовательный процесс в старшей группе общеразвивающей направленности №6 «Ромашки» осуществляет 2 педагог, уровень их квалификации и образования соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы.

Таблица №7

Фамилия, имя, отчество	Образование	Квалификация
Гареева Разима Раисовна	Среднее специальное	соответствие занимаемой должности
Голованова Анна Викторовна	Среднее специальное	

### 3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учтены также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режимы и распорядок дня в дошкольных группах представлены в ОП ДО ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко» <https://ds-solnyshko-langepas-r86.gosweb.gosuslugi.ru/>

**Режим дня**  
**старшей группы (от 5 до 6 лет)**  
**общеразвивающей направленности № 6 «Ромашки»(холодное время)**

<b>Режимный момент</b>	<b>Время</b>	<b>Затраченное время</b>
<i>Утренний прием, осмотр, игры, СД, подготовка к зарядке</i>	<b>07.00-08.15</b>	<b>1 ч 15 мин (75 мин)</b>
<i>ДА: Утренняя зарядка</i>	<b>08.15-08.25</b>	<b>10 мин</b>
<i>Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры</i>	<b>08.25-08.30</b>	<b>05 мин</b>
<b>Завтрак</b>	<b>08.30-08.45</b>	<b>15 мин</b>
<i>ССД, подготовка к занятию</i>	<b>08.45-09.00</b>	<b>15 мин</b>
<b>Занятие</b> <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	<b>09.00-09.25</b>	<b>25 мин</b>
<i>ССД</i>	<b>09.25-09.35</b>	<b>10 мин</b>
<b>Занятие</b> <i>ДА: Физкультминутка (до 2,5 мин)</i>	<b>09.35-10.00</b>	<b>25 мин</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.00-10.10</b>	<b>10 мин</b>
<i>ССД. Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	<b>10.10-10.40</b>	<b>30 мин</b>
<b>Прогулка, возвращение с прогулки</b> <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры со спортивным инвентарём. Игры-соревнования и др. (25 мин)</i>	<b>10.40-11.50</b>	<b>1 ч 10 мин (70 мин)</b>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду</i>	<b>11.50-12.00</b>	<b>10 мин</b>
<b>Обед</b>	<b>12.00-12.20</b>	<b>20 мин</b>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка ко сну</i>	<b>12.20-12.30</b>	<b>10 мин</b>
<b>Сон</b>	<b>12.30-15.00</b>	<b>2 ч 30 мин (150 мин)</b>
<i>Постепенный подъём, закаливающие, гигиенические процедуры</i>	<b>15.00-15.15</b>	<b>15 мин</b>
<b>Занятие, ССД, индивидуальные занятия, чтение художественной литературы</b> <i>ДА: Подвижные и малоподвижные игры (20 мин)</i>	<b>15.15-16.20</b>	<b>1 ч 05 мин (65 мин)</b>
<i>Подготовка к ужину, гигиенические процедуры</i>	<b>16.20-16.30</b>	<b>10 мин</b>
<b>Уплотнённый полдник</b>	<b>16.30-16.45</b>	<b>15 мин</b>
<i>СД, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры</i>	<b>16.45-17.00</b>	<b>15 мин</b>
<b>Прогулка, уход детей домой</b>	<b>17.00-19.00</b>	<b>2 ч (120 мин)</b>
<b>ЗАНЯТИЯ</b>		<b>1 ч 15 мин (75 мин)</b>
<b>ПРОГУЛКА</b>		<b>3 ч 10 мин (190 мин)</b>
<b>СОН</b>		<b>2 ч 30 мин (150 мин)</b>
<b>ПРИЕМ ПИЩИ</b>		<b>1 ч (60 мин)</b>
<b>УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА</b>		<b>10 мин</b>
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		<b>3 ч 55 мин (235 мин)</b>
<b>ВСЕГО</b>		<b>12 часов</b>

## РАЗДЕЛ IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Краткая презентация

Рабочая программа на 2024-2025 учебный год по усвоению воспитанниками программных требований старшей группы общеразвивающей направленности №6 «Ромашки» (далее – Программа) разработана в целях осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста 5-6 лет на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028) и является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный № 70809).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальной программой «Наследие Югры: на пути к истокам» (Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб).

Нормативно-правовой базой для разработки Программы ДОО является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. №31.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20», «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

7. Устав ЛГ МАДОУ «Детский сад №4 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Лангепаса от 02.07.2020г. № 237 (далее – Устав).

Детский сад №4 «Солнышко» реализует Программу с приоритетным осуществлением деятельности по таким направлениям развития воспитанников, как: познавательно-речевое, коррекционно-развивающее, физическое развитие, художественно - эстетическое развитие.

Этому способствует использование комплексных и парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Комплексные, парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется на занятиях и в режимных моментах.

В группе №6 «Ромашки» реализуется долгосрочный проект «Краеведение – как средство патриотического воспитания дошкольников», целью которого является расширение представления и обогащение знаний у детей о своем родном крае - Югре, о жизни и традициях коренных народов ханты и манси, природе, его животном и растительном мире, о городе Лангепасе и его достопримечательностях, о людях, живущих в этом городе.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 лет до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа открыта для внесения изменений и дополнений.

### **Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет**

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### **Речевое развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### **Познавательное развитие**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако

дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь



без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняется, поддерживается и тактично направляется воспитательными действиями родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. (ФОП стр.161).

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Учебный план  
реализации ОП ДО с учётом образовательной нагрузки  
старшей группы общеразвивающей направленности  
№ 6 «Ромашки» (5 – 6 лет) на 2024-2025 учебный год**

<b>Наименование занятий</b>	<b>День недели</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Количество занятий в год</b>
<b>5 – 6 лет</b>			
Ознакомление с окружающим миром	Понедельник	1	33
Развитие речи	Вторник	1	35
ФЭМП	Среда	1	35
Подготовка к обучению	Четверг	1	34
Познавательльно-исследовательская деятельность грамоте	Четверг	1	34
Рисование	Понедельник, среда	2	68
Лепка/Аппликация	Пятница	1	33
Музыка	Понедельник, четверг	2	67
Физическая культура	Вторник, среда, пятница	3	103
Вариативная часть	Вторник	1	35
<b>ВСЕГО:</b>		<b>14</b>	<b>477</b>

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса,** представлена содержанием парциальной программы «Наследие Югры: на пути к истокам», авторы Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб. Реализация данной программы осуществляется как отдельное занятие, согласно сетке занятий и в течение дня через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Сетка занятий старшей группы общеразвивающей направленности (от 5 до 6 лет) №6 «Ромашки» на 2024-2025 учебный год

<b>Понедельник</b>	09.00-09.25 – Ознакомление с окружающим миром 10.10-10.35 – Музыка 15.30-15.55 – Рисование
<b>Вторник</b>	09.00-09.25 – Развитие речи 10.40-11.05 – Физическая культура (улица) 15.30-15.55 – Вариативная часть
<b>Среда</b>	09.00-09.25 – ФЭМП 10.10-10.35 – Физическая культура (зал) 15.30-15.55 - Рисование
<b>Четверг</b>	09.00-09.25 – Подготовка к обучению грамоте 10.10-10.35 – Музыка 15.30-15.55 –Познавательно-исследовательская деятельность
<b>Пятница</b>	09.00-09.25 – Лепка/Аппликация 09.35 –10.00 – Физическая культура (зал)
<b>Всего</b>	<b>14 занятий</b>